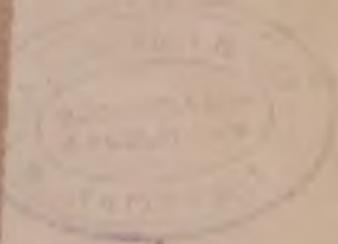


# ముగ్గులు ముగ్గులు



రచయిత

రాయసం వేంకటరమణ రాయ్



4

# —: ఇందుష్ట్రీలు :—

1. ప్రకాశం.— ... (నూయికుడు)
2. ధనుంజయుడు } ... గూఢచారులు
3. నాగసం } ...
4. శ్రీశ్రీనింజాని— ... ప్రశాంతి రూప్రేశన.
5. మురిపాపాశ్రు— ... తుంచల రాధికారి.
6. మాడిలాథిషె ... "
7. శ్రీటీశ్వరుడు ... (చీకటి వ్యాసారథు)
8. కశ్యాణి:— ... (నాయికి) పురహాలంపు ఖాసోము
9. రంభ:— ... నాట్యక్రి.

## ముఖ్యమి:

నా చిరచాలముతుండ్రి లూరారు రామచంద్రియ్యగారి దత్తపుత్రీదు రామముగారి సాట్యైక్ బాసిఫెల్స్ ఎక్స్, డేశ్ ఫెల్స్ యందు నిమజ్జిడె యసేక పర్యాయములు అందుక్కలు గురి యె జెలుగులు గూడా వెళ్లినాడు. ఈ నాటీక మానవసుకై చాపులుభుతూ తెలుపును గొమత్తుపోనే వుఱ్ఱుడు. అట్టి రుప్రేశన సన్ని పలుసారు లేన యభి మతానుసారముగా, గౌక్ మార్కెట్టును గురించియూ, లంచగొంపి తన ఇర్కులమును గురించియూ, నాటకమును ప్రాచినచో సాట్యైన ముసంతపరము ప్రచారము చేయగలనను కుతూహలముతో నుచువగా నేనునాటీకమును సత్కము కోణలలో నానున్న కొలదిబుద్దిబలముతో ముగింపగలిగితిని. గనుక పారక మహాశయులు చదివి లోటు పాటులను తెలుపగలిగినచో మరముద్రణలో సాత్మేస్కానగలను.

## పోత్తురిక

నా ఆనువతిలేనిచే యెవ్వురూ ఉపే విధముగా యా నాటకమును భాయిగింపరాదు. అత్మికమించిన తగిన చర్య తీసుకొనగలను

ఇట్లు

రాయసం వేంకటరహ.

# మయి మృత్తి

ఉ॥ శుభ్రాంగ్రమ్మని, ప్ర | శిథిరపీచుసు, సాయినాధునిఽ—  
మోహనదస్తు గాంధిని, ప్ర | మోదగుబుండు ప్రకాశబుబును—  
యూహంవపండితుండధిను | డాంగవిరోధుషునో సుభాషుని—  
బొహంయుగంబులు ముడిచి | ప్రమాణజేయుదు చిత్రముదికై॥

1

[కళ్యాణిపాడుతూ ప్రకాశుని గదిలోనికి ప్రిచేసించును. దేశ  
సాయకుల చిత్రపతాలతో గది యలంకరింపబడి యుండును. గది  
నాలుగు మూలలూ పారజూచి కళ్యాణి]

భావా ! భావా ! ఇంకా యంటికిరాలేదా.....? ...

ఉ॥ కసుపడడెల సౌధమున | గాంధిసముండు ప్రకాశుబొవ, పా  
వనుడగు నెహృజీకబును | పంపగడిలి పురాసి కేగెనో  
తెనుఁగు జనాళిషెన్సెరల | దేలుచునుండఁగ చూడ లేక “స్త”  
యునుచు పత్రాకఫూరుఁడఁఁ | యూతముతో దరిజేర్పనేగనో!

(బీరవాలూ, డా)యర్యా వెతకుతూ మాభాహగారి దుసులూ,  
వసువులూ కూడా కానుపించుట లేదూ. కారణమేమెయుండునోగదా.

ఉ॥ భావరచించుకాంగెను ప్ర | బంధసుముంబులు లేనెలేను, మూ  
బావధరించు భాదివలి | పమ్ములుయెనులేను, నిత్యము—  
భావవరించుపతికలు | బల్లలపైనగు పింపిలేదు, మూ  
బావయెటేగెనో గృహము | భాని విరకినిజెంది మావయు.

శాత్రువుని పోతుస్నయా భవనముత్రు నివిషమెక యుగ  
ముగా నుస్సుది. గ్రింధపారాయణ నో లనమై పోదాముకున్నా, బుద్ది

నిశువ లేకున్నాను. బావ లేని లోపముచే కాబోలును ఆకలికూడా దూరమైయినది. ఏముచ్చినదో సమయానికి యారేడియోకూడా నియోగనంబంధ యనుబంధములనే యాలాపిసున్నది, అభావ! విన లేను. జావ లేని యా లోకముతా యంధకార బంధురమే హోయి నడే! అయ్యా బావా! స్తోత్ర సూస్యగృహమున మహిత్తంబిహోమసి బంధించి హోయావా...

పుర:— (ఎ) మేసించును) అమృత్యు! అమృత్యు!

కళ్యా:— ఒచ్చావా నాన్నా...! (కళ్యానీభు తుడుచుటొనుచు)

శుర:— ఒచ్చామాని లాలీ! ఎవరికమ్మా ఆశ్రూతర్పణా లిడు స్తున్నావూ...? చసిహోయిన నితలి తలవున కొచ్చిందా...?...

కళ్యా:— అందుటకాదునాన్నా!

శుర:— మరొదుకమ్మా...?...

కళ్యా:— ఎందుకై తే నేమిగాని, నాన్నా!

సీ॥ ఆంధ్రీవీరులశక్తికి | యాంధ్రప్రారులయ్యకి

యుట్టారెనసయ్యెచ్చు | యుల్లఁడెడి?

తెనుఁగుబాసలకీ రి | తెనుఁగు శాఖుటదీ నీ

యగుచింపదని యార్చు | యథిపుఁడెడి?

మదరాసు తమదని | వదరిన తమిభుల్లఁ

గదమిన విమల వ్రకాశుఁడెడి...?

ఆరించిసటువంటి | యా సీహాసులజాభు

వార్షిక గంభీర | భావుఁడెడి....?

ఆ॥ పదవివార్షిక రక్కియో! బావటుడి ?

గీతగీయని దివ్య వ ! కీలు తుయి ?

చేయి చాపని యాంధ్రకు ! చెఱుఁడెడి

యీడే చూఇంపుమో తండ్రి ! నేడు నాకు

పుర:— ఓసా! అందుకా! ఇంకెంకుకా ననుఁన్నాను. అర్థమే నదిలా!

**కళ్యా:**— దావరికమెందుకూ ? అందుకేంటూ !

**పురః:**— ఈ మాత్రందానికే కంట తడిపెచుతున్నావా తల్లి ! వాడు కొరమాలిన టోరివియై పోయాడు. గనుక వాడిని సేనే తేచి పోమనినాను.

**కళ్యా:**— ఎందుకు తేచిపోమనినావు నాన్నా !

**పురః:**— నాకు వాని నడవడిక లచ్చుతెను, ఎంతకాలమని వోర్చు కొనేది ? అంతా విరుద్ధమే ; చేయమనినది చేయడుకదా ! మానమనినది మానడుకదా వాడిచదువు శీసరం బోలెడంత తగ లేసిన దాసికగాను ప్రతిఫలం చిలిగవ్యకూడా రాలేదు. చూస్తూ యొత్తాలమని వోర్చుకొనేది తల్లి ! దొరకిన గౌరవ సీయమయిన పదవికిగూడా గుండుసున్నా పెట్టినాడాయెను. అడేమంటే యపర గాంధీ నంటాడు. అప్పుట్టికైనా యేదో వోక పదవికి ప్రాణిలూటేదా మనుషంటే ప్రాణాలు తీసుకుంటా నంటాడుగా ! తనతోపాటు త్యాగంచేసిన మహానాయకు లెందరెందరో దేశపాలనా తీఱక సాంఘ నాక్రమించుకొని పెచ్చు విధాల భాగుపడిపోతుంటే తాను శ్రీరంగసీతుల చెబుతూ వృక్ష కాలహరణంతో భీష్మీకరించుకొని కూర్కొచ్చటం మానుష భంగంకాదూ; పెగా తాను యివలంభించిన యనంబద సిదాంతాలనే నాకుపూడా బోధింపాలననిచూకాడు కాని వాడికి సేను లాంగుతానా ! తాతకు దగ్గులు సేర్చు తాడా వెఫటనాగన్నా అందుకే కడువు రగిలి పరిషుపోర్జాను.

**కళ్యా:**— అయినగారి పె సీ కెంతో వాట్టుచ్చత కలిగి వుండేదికదా అదంతా య్యేమోయినది నాన్నా

**పురః:**— వాని దినచర్యల నలన క్రమేషి కరగి కరుడు గట్టిపోయినది.

**కళ్యా:**— అదీగాక నాన్నా ! కస్మారిమాత లాగు ప్రకాశంబావగారి తల్లి చరసాలలో సేశన్స్సెంట్ర్యూ మహాద్యమానికి బలియై పోనున్న తుదిఫుడియలలో, పాల్యుతాగు పసికూనను యదించిన దని నాతో సీవేగదా నుసివితివి.

శుర:— చౌను. అందుకే పాముకు పాలుపోసిన చందుమెనది.

కథా:— మరియుం ప్రకాశని తండ్రి యానాటి అనహాయని రాకు రణ పోరాట మహాగ్నిజ్యులు కీల కీలికలలో మేగిపోతూ నువ్వుడు నెత్తురుళ్ల ప్రాసి యంపిన లేఖలు యానాటికి మాసి పోటండా మేలుకొలుపులు పాడుతూనే వృశ్మాయిగా. పారిని యంతటానే మరచిపోయావా తండ్రి ఒక్కడేగా వారి వంశానికి ఖిగిలాడూ! దరూదాక్ష్యు రహితుడవై నీవే బావను చేయి విడచితే దిక్కులేని పక్కియిపోడూ వారి నామాంకురం లేపండాపోతే పెదలరుణము తీర్పుజాల గలుగుతామూ! యిదుంతా ఆలోచింపుండా తొందరపడి మెందుకు లేచి పోమనినావు నాన్నా!

శుర:— నాటమాత్రం చింతలేదనుకున్నావా పిచ్చిదానా, తలంచు కుంటే గుండె గుబ్బిలుమంటుంది. ఏమిచేస్తాను వానిమెండి తనాపికి యటుచేయక తప్పిందికాదు.

కథా:— నహానమాత్రా గుణపారమును నేర్చుకొన వలయునుగాని, వెదలగొడితే వరిన రుస కలుగుతుండా!

శుర:— అది కాదమ్మా! తలీ! నీకు చెప్పలేను, కొంతకాల నుస్ఱ వినేనేగాని తెలిసిరాదు, కదువు చురుణుడితే వాడి వొస్తాడు. ఇశ్వరు ఏంచిపోయేదేమిాలేదు, అంతగా ఏంచి పోతే పోనివ్యు బాగుపడేయాగము లేనవ్వుడు నీవేమిచేస్తారూ నేన్నామి చేస్తాను.

కథా:— బావలేకపోతే నాకేనూదిగులు దిగులుగా వుంటుంది నాన్నా!

శుర:— సీరూళూడా పెద్దదాన్నవెతున్నావుకదూ అందుకని వుంటుందిలే! ఇక స్థాది డబుతూ కూరోచ్చడానికి ఏలులేదు. బైట నాకోసరం మండలాధిపతిగారు వేచియున్నారు, పోతున్నాను (నిమి-మించును.)

కావ్యః— బావతేశన కాషూలెను దాగిన యవ్యనంకూడా తోంగి  
చూచింది. నామ కావాలసింది ప్రకాశమేగా పోయివేడుకొంటే  
యహుగ్రహింపకుంటాడా! బావా! ఎందున్నావో కదా!

(తెరవాలును)



## 2

[ప్రకాశం కార్యాలయంలో యేకాంతముగా వరుండి  
తెలుగుతల్లిని చూచినటు విభ్రాంతితో లేచుచూ]

ప్రకాః— నంతోమషు మమ్మా!

సీ! విజయహరము లేయ | విజయనాడిను దుర్గ  
కొలువుతీరినదినో | తెలుగుతల్లి  
మహండులీయ క్రీ | మంగళగిరి పాన  
కాలయ్య కలడు న | న్నన్నతల్లి  
తిరువతి రఘుఱండు | తుఱగుచుసున్నాడు  
యాభరణలీయ | యనుగుతల్లి  
సింహ్యుద్రియవున్న | సింహ్యుసనం బీయ  
సిద్ధమొయున్నాడు ; చిట్టతల్లి  
తే॥ కృష్ణ గోదావరీసదుల్ | కూడినీదు  
పాదరాజీవముల శ్విధ | వరువఁగాను  
వరవశత్యును నొందుచు | గిరులదాటి  
యరుగుదెంచుచుసుండె ది | వ్యాంధ్రజనసీ.

నాయకులు మదమ్మత్తు చేయడానికి పూనుపున్నారు యిక  
నీ కష్టాలు తీరిపోగలన్నలే తల్లి!

భాస్కరంః— (ప్రవేసించి) నమస్తే ప్రకాశీ!

- ధనుంథయదు బుమి వేషములో:— నమస్తే నమశ్శిష్టా!  
నాగేశంకూడా బుమి వేషములో:— నమస్తే శాంగైనిశీరా!  
వశాశం:— నమస్తే దయచేయండి,  
ధనుః:— దయచేస్తున్నాము,  
ప్రకాః:— పోయిన వని పూర్తియైనవా...?  
నాగే:— ముదుపుఱు కెల్లించుకొంటే యెందుకు శాదూ!  
భాష్టిః:— ఈ వేషాలలోనే పోర్మారూ...?  
ధనుః:— ఈ వేషాలలో యోదుకు పోతామూ...?  
ప్రకాః:— అంటే లంచాలు పోసి యుద్యగాలను సంపాదించుకొని నారస్తువూట...  
భాష్టిః:— ఓసు, మహ యామిత్తులు వెండికంచాలు లంచాలిచ్చి సంపాదించుకొనినారు...  
ప్రకాః:— హారి! హారి! ఎవరెవరికిచ్చారూ...?  
ధనుం:— ఇంకెవరికి మిమ్ములను తరిమిపారేసిన మీమా మామగారికే...  
నాగే:— అంటే పురపాలనాథిగారియగు మురహరిరాఘవగారికి ఆయన యనుచరులకు కూడ  
ప్రకాః:— ఇవ! ఇవ! కాంగ్రెసులో పుట్టి, కాంగ్రెసులో పెరిగి, దేశ సేవలో వ్యవహారిస్తున్న మిమే లంచాలు పోసి యుద్యగాలాలించారంటే సంస్కంత తలనొప్పిని కలుగజేశారో తరిసే మిమే తెలుసుంది.  
భాష్టిః:— కాంగ్రెసులో పుట్టి కాంగ్రెసులో పెరిగి కాంగ్రెసువారమనే ధీమాతో పరిపాలించుతూన్న మిమా మామగారు లంచాలను స్వీకరిస్తాంటే సంస్కు తలనొప్పిలేదా...?  
ప్రకాః:— ఈ తలనొప్పికి మండైనా యున్నది, ఆ తలనొప్పి మందు కూడా వనిచేయలేదు మత్రమా!

సీ! ఈనాటిలంచాల | బాగానురుల కూల్చి  
 వేసెడినాయకల్ | పెలితిపడిర  
 నేటి దుర్వాయశార | మెటికోటులనేర్చి  
 ప్రేపల్చివేసెడి ఘనుల్ | పెరుగలేద  
 జారిణీశారుల | బాహ్మావీనదిలోన  
 కలిపెడివక్కులే | కలుగలేద  
 కులక్కులను బెట్టు | క్రూరుల హృదిమూర్ఖ  
 విదురులు యానాడు | నిదురగసిర  
 తే॥ హింసచేసెడి హీనాతి | హీనజనుల  
 మనసుమారగ జేసెడి ! మహాతయశుభు  
 గాంధిదేవుండు మనకింక | కానఁబడద  
 సాయవద బోసుశాఖెన | సాగిరాడ,

**ధనుః**— క్షమింపండి. ఆ పాపవరిషారారమై విరామము దొరకినపు  
 డల్లూ దేశసేవా మిాదు మిక్కిలి మిా సేవకూ చేస్తాము.

**భానుః**— చేసినవావం చెబితేపోతుంది. గసుక సేసుకూడా నాక  
 మహాపాపం చేసి వొచ్చాను.

**ప్రకాః**— సీవుకూడానా...?

**భాస్కరః**— చిత్తు ! మనవిచేస్తున్నానును వినండి అమ్మాయి వివాహ  
 నికి యతి జరుపురుగా బియ్యం కావలసాచ్చింది. ఫిరాక్  
 యూఫీనరువారి చెయుద్దు పోతే తాలూకా యూఫీనరుగారి  
 కడకు పోయిరామన్నారు, ఇం అక్కడకుపోతే వారు జలా  
 యూఫీసరువారి పదకు పోయి రమ్మన కుందురాయని యెంచి,  
 వారిచుట్టూ వీరిచుట్టూ తిరగలేకా వారికి వీరికి అడిగిన ప్రతి  
 వారికి ముడుపులు చెలించుకోలేక విరమించి మేకంగా కోటీ  
 మని తీకటి కొట్టుదరికి పోయాను.

**ప్రకాః**— ఎందుకూ...?

**భానుః**— ఇంకెందుకూ; చికటి వ్యావారకులలో నగ్గాణ్ణండాయన  
 గారే గసుక.

థమః— నలే జరిగినదేవుటీ...?

భాస్టః— ఇంట యొమి బరుగుతుంది, ఆతడడిగినంత యిచ్చి వచ్చి పన్ని బిచ్చున్నిని పుచ్ఛుకొని పోవటమే జరిగింది. బరుగుతున్నది కూడాను.

ప్రకాః— ప్రఫుత్యమువారికి తెలియజేయక యొద్దకిచ్చాశ్చా...? మనలాంటివారే యటువంటి హీనతనానికి తావి సే తదితరుల గతి యొరకముగా తెల్లవారుతుంది...

భాస్టః— ఏమిచేస్తామూ, వాము గణించుకొనుచున్న ద్రవ్యములు నంబంధమున్న యథికారులు నంజుతున్నారు గనుకనే మనలాంటివారు మూతులు బిగించుకోవలసాచ్చింది.

థమః— అంతకన్నా గత్యంతరం లేదు.

ప్రకాః— అబ్బా! ఇక వినితేను భాస్టరం! ఇటువంటి విచారకర వార్తలను విని సహింపలేనుకూడా, చేదోడు వాదోడుగా దేశసేక చేస్తున్న తమరుకూడా యటువంటి యురిష్టానికి దోహదముచ్చారంటే దేశమూతకు, దేశనాయకులకూ తలనొప్పిని కులుగజేళారన్నమాట, ఇక మిాలో వ్యవహారసేమలిన హృదయునిగా భావిస్తుంది భవిష్యత్తుపంచము గనుక రాం! రాం! నాకు సెలవీయండి వేయుతలలతో కులుకుతూ వసున్న మోమరాకాసి నోటిలో కూరుకొనిపోతుటకు సెలవిప్పించండి లంచాలను గుకొని పందిరిమంచాలపై పొరలాదుతున్న అధికారుల మరకలాలలో మదియరుధిరమును పిండి పోయడానికి సెలవీయండి, చీకటివ్యాపారుల కాళ్ళని నిలుపలేక హగాంధి దేవాయని కూరిపోతున్న నాసాటి సోదర సోదరీముఱులతో కలసి యుక్కు పోస్తయండి. ఇక మిాయెదుట నిలువ లేను.

సీ॥ నిజముగా మిారలు | నిరుపేదలకు నేన

జేయుగా దలఁచిన | శైఘ్రమైన

వాన్నవమ్ముగ దుష్ట | వ్యాపారములగూల్ని

దలఁచి వచ్చిన మహా | చాతలేని

కోర్కెతోడను లంచ | గొండుల నదుముగా  
 కదలిపచ్చిని యుగ | గణ్యలేన  
 అనుకొన్న భంగియి | య్యాంధరాష్ట్రము కొర  
 కావావమ్మును జేయు | యనఃజులేన  
 తే | భీషరాశారథారులై | కేకలిషుతు  
 బాకులనుదూసి బహు పెకి | దూకుతున్న  
 యూ ప్రజాద్రోహకుల నెల్ల | కడ్డగొప  
 దలచి వచ్చిన హరిషణో | దారులేన.

కారు ! మిారు నరియైన కాంగ్రెసువారలు కానేకారు. మిారుం  
 కూడ పురపాచునితో కలిసినాతే చిక్కు- నివారణైతు■■■.

**భాస్కర:**— ప్రకాశ్ త్వంతుము.

**ధఃసు**— మాకు తెలియకచేయలేదు. తెలిసియే మేఘారీఱుగా సంచ  
 రించాము. ఆనిధముగా మేమెందులకు సంచరింపవలసాచ్చి  
 నదో మునుముందు మిాకే తెలుసుంది.

**నాగేశ:**— మిా చలువన గూఢచారులము కావలసిన యోగము  
 కలిగినది గనుకనే చేశాము.

**భాస్కర:**— మేము దగ్గా కాంగ్రెస్ సేవకులము కాము దగ్గా కాంగ్రెసు  
 సేవకులను పాద్మకాంతుల జేసుకొను గూఢచారులము గను  
 కనే చేశాము.

**ధసు:**— మేము లంచాలకాసించు యుద్యోగసులము. కాబోము  
 లంచమూలను పుచ్చుకొని సంచారము చెస్తుస్తు యుద్యోగసు  
 లను పటుకొను యపరాధ పరిశోధకులము గనుకనే యటుల  
 ప్రవర్తించాము.

**భాస్కర:**— ఈ వేతనారహిత పరిశోధకులను విశ్వసింపండి.

**వ్రష్టా:**— మిత్రులారా ! మిమూర్ఖ మిా ప్రవర్తనలనూ పూర్గా  
 అరము చేసుకొనలేక వ్యాపక ప్రలాపములాడాను గనుక సన్ము  
 మిారే త్వంతుముంపవలసి యున్నది.

భనుం:— జగత్కల్యాణమునకై మే మించాత్తు తరప్యాహాలను  
వన్నినాము ప్రకాళ్ల!

ప్రశా:— మిరు వెన్నిన అసున వ్యాహాలను సామాన్యాలు  
భేధింపబాలరు కూడా.

భను:— మేము సామాన్య దుస్తులలోనే ఆయాయుద్యోధాలను  
చేసాము. దేశసేవకై ఎకర్య సమయాలలో పుట్టకవచాలను  
తొడగి (పుత్రికత్తులను థిక్కించాము).

నాగే:— దీక్షానిమగ్నులమై దుండగీండతో పోరాడుతాము. లంచ  
దూరులగు వారికి గ్రముక్కు తాము.

భను:— మిలో కలసి మేమికాపాయ ఖాదీ వత్తుధారణలోనే  
ను సినవైభవో పేతమగు రామరాజ్యమును సాపిసాము.

భాస్కర:— జై భారతమాత్రమ జై

భను:— ప్రకాశుబ్దుకూ జై  
ఎలరూ కలసి - లంచగొండలు నశించాలీ దోషింది వ్యాపారి  
కులు గతీంచాలి (అని కేకలు వేయుచుందురు.)

(తెర్పివాలును)



### 3

[మరునాటి సాముంనమయమువేళ బీచీవొడ్డున మండలాది  
వత్తి పురభాలకుడును కలసి మేకారులుచేయుచుండగా కోటీశం పర్చివే  
సించను.]

కోటీ:— భాబూ! నమస్కరాలు...

పుర:— ఎక్కుడనుంచోయ్! కోటీశం!

మండ:— బీచీకి మేకారుగాకొచ్చాడేమో...!

పుర:— ఏమోయ్! అందు కేనా...?

కోటీ:— మాలాంటి వ్యాపారసులు లాభాలకోసరమే మేకారు

చేసారు,

శుండ:— నిజమే! లాభము లేనిసెట్లు వరదనపోడు...

పుర:— సారే ఏశేషాలున్నాయా...?

కోటీ:— ఏశేషాలున్నాయికాని బాబూ! మిమేసల్లుడుగారు యిరువురు రాగులలో కలసి తిరుగుతున్నాడు.

పుర:— వాడుకూడా బైరాగులలో కలసిపోయే యోగము కలదు గనుకనే తిరుగుతున్నాడు...

శుండ—తలితండ్రులు లేని సెట్లనాడు తమరైనా జాగ్రిత్త పడకపోతే బాతుగా చెడిపోతాడు...

పుర:— చెడిపోయాడు గనుకనే యింటిసుంచి గెంటి సారే యించానోయ్!

కోటీ:— ఫలానావారి కుఱ్ఱవాడు “జై సీతారాం” అని బైరాగులలో కలసి తిరుగుతున్నాడంటే తమకు మాత్రం దిన్నితనం కాదా స్వామిా?

పుర:— అలవిగాకపోతే యేమి చేయమంటావోయ్ కోటిశం, మరీవాడి వివరిత ధోరణిని విని సహింపతేక పోయాను. ప్రభాత్రిత్వం ప్రజలకే వినియోగపరపాలటు, విషరితలాభాలు గణిపరాదుట, లంచాలు గైకొనకూడనుట, పురాలను వెకుంరపురాలను చేయాలట మనమంతా సత్యనంధులంకావాలట, సమానపూర్కులండాలట, ఇంచావాడిముఖముట, వాడిమోరట, ఎక్కడచేసామోయ్! అందుకే ఆ పీడాకారాన్ని వొడలించుకున్నాను.

కోటీ:— బాబూ! మిారుకూడా తొందర పడ్డారను కుంటాను. ఏమంటే చదివినవాడూ, ప్రపంచానుభవము కలవాడూ గనుక లోగడ చ్ఛాత్రంతే దినోత్సవాలకూ, ఎన్నికలకూ ఖర్చుచేసిన పొమ్మును రాబట్టుకొనుటకే యా హంగా మాను చేయాలసాచినదని వినులీకరిస్తే వినేవాడేనేమో! తొందర పడ్డారే...?

పుర:— చెప్పిచెప్పి వినుత్త తిపోట్టు తరిమిపారేళాను.

కోటీ:— ఏతే మంచిపనే చేశారు...

మండ:— అంతహానైనామగా...!

పుర:— ఆగ్నాడవ పోనియ్య మన గ్రాడ చేయటా లొందరగా ముగించ్చా.

కోటీ:— గ్రాడ వాలేనూ గడవాలేదు. అంతా నరిశ్శాను మాఘాత్మయాదికూడా ఏకన కోటా యిషిస్తే మూడు వేలరూప్యములు యిస్తానన్నాడు. నగమిచ్చాడుకూడాను. పుచ్చుకోంచే (అని యిచ్చును)

పుర:— (పుచ్చుకోమనూ) సరే తథవాతి

కోటీ:— ఇక మా మేనమామ కూతురు పెనిమటికి సిమెంటుకోటా యిషిస్తే ఆతగాడుకూడా ఏను వేలరూపాయల నగదు ముదుపు చెలించుకుంటా నన్నాడు ..

మండ:— ఎప్పుడో యిస్తే లాభం లేదు...

పుర:— అప్పు చచ్చి తాత ముండమోసినన్నాడు యిస్తానంటే పనులు నీనుకూలపడతాయి కోయ్.

మండ:— ఆయిచ్చేదంతా మా బొక్కనములోనే పడేదా! తలా కాను చప్పరిస్తేనేగా పసపూర్తియింద్రి కొంతటాలంనుంచీ యనుభవిస్తున్నవాడినికదా నీను మాత్రం తెలియదూ..?

కోటీ:— దిత్తం! ఎందుకు తెలియదూ? ఈ దేహితోనేగా యెన్నో వేఱు దాఖలు చేసుకోవినాను. తాబటి రేపో మాపో పుంగి జేసాలేండి.

మం:— మరి నీ చావాను గుత్తించి యాలోచించు కొన్నావా...?

కోటీ:— ఆలోచించుకొనే దమున్నది యా యారువేల రూపాయలు పుచ్చుకోని త్రైసిపారేఖంచండి.

మం:— మరి యింతస్వల్పంగా తెచ్చావేమోయి.

కోటీ:— ఈసారికి త్రుప్తిపడండి. మానుకూకు యా చుట్టరికం యింత తితో తెగిపోయేదికాదుగా.

మండ:— ఆచ్చా (అంటూ పుచ్చుకొనును)

కోటీ:— శురచేపోరూను మరల అగ్రహరీకుని కుమారుడు కాను పించాడు ఉంబూ!

వురః— ఓషణ వాడ! ఎతే యేమైనా కలిగినవాడేనా?

కోటీః— కలిగినవాడే నూరు యొకరిముల నల్గేడ మాగానిభూమి  
తున్నది లేకేమి రోగమా! బీళాంచదివాడు కూడాను.

మండః— ఏమన్నాడూ...?

కోటీః— తగిన యుద్ధాగమప్పినే కావలసినంత ముఖపును చెల్లించు  
కుంటా నన్నాడు,

వురః— ముఖుపుత్తాన్ నహా రేపు తీసుకొనిరా...?

కోటీః— చిత్తం!

వురః— మరచపోయానోయ్ కోటీకం! మనత్తో యొకేభవింపగల  
క్రటాకరులు కావాలోయ్! నీళు తెలిసినవారుంటే  
చూస్తావా...?

కోటీః— మనము యోరాటక నూడమంటే ఆనాటకమాడడానికి  
వొపులపూడి సర్వయ్య, కోనెపూడి మనలయ్య గార  
లున్నారుగా శ్యామి!

వురః— అచ్చా! ఉంటే యింకేమోయ్ కోటీకం, రేపు యేర్పాటు  
చేయబో యే విందుటు వారితోనహా నీన్న హజరు కావాల  
సుంటుంది. నరేహా.

కోటీః— చిత్తం! ఇకశలవా.

వురః— మంచిది క్షేమానపోయి లాభానరా.

(తెరప్రాలును)



## 4

[మునిసివల్ చాన్కుల్ గాంధీజీ శిలాధిగ్రహం మెరుస్తుం  
టుంది. మరియుక వెతుసుంచి వ్రికాశం నిరుత్సాహ పూరిత హృద  
యముతో వ్రివేసిను]

స్వాతంత్ర్యము లభించినదికాని యింకా ప్రజలకు కూతి పొథ్థా  
గ్యాలు సిద్ధింపలేదు, కారణము లంచగొండులే, కారకులు దోషిడి

వ్యాపారకులే, కథకులు ధనికులే, కర్తలు వడపీవ్యామోహకులే, కథకులు బహువిధసిదాంత రాదాంత భోధాంతకులే, ఏనా ప్రేషానికములో స్వార్థయనూయతా వివాదాలు నసిస్తాయో ఆశాపే దేశం బాగుపుతుంది. ఏరోజున లంచగొండులునశిస్తారో ఆరోజుననే దేశం సుభిక్షుమేపోతుంది. ఏషుచెయనదోపడివ్యాపారము దూపుమాసి పోతుందో ఆఫుచెయనే లోకంబమర్గాకమే పోతుంది. ఏముచెయా రమున పదివీవ్యామోహము పటావంచలై బంగాళాఫూతమున కలసిపోతుందో ఆముహారముననే నకలనస్వభరితయై భారతమాతళోభాయమానముగా వెలిగిపోతుంది. లేకపోతే దేశభాషలుపునకుచీరింపబడు, అటుగాకపోతే దేశీయసాములు పరివర్క్యదశకురాలేవు. గాకపోతే కళలూ, కప్పలూ, గాముకలూ, ఆగటత విభాగాలో పేతులు కాజాలరు. తగిన ప్రయత్నముచేయకపోతే వైజ్ఞాక పరిశోధనలూ వివిధవ్యవస్తలూ విశిష్టమే బద్దిష్టమేపోలేవు, పాలకులు పదామరిశచేయకపోతే భావిష్యత్తువంచము మలినభూయిష్టమే పోతుంది. ప్రశలు జాగరత పడకపోతే నంథుచాషనము, నంథుచర్మకూ విఘ్నమై భగ్గమై పోతుంది. గనుక జాగ్రిత్తపడుటయే ప్రజల ప్రథమకర్తవ్యము అరిగో బాపూజీ! స్వాతంత్ర్య భిక్షనానంగిన పూజ్యబాపూజీ మగల సాక్షాత్కర్తించారు (సాదముల కడ్వాలి) నాయాచర్మచశ్మలికయెన్నినాళకు కానుపించితిఎయ్యా!

చ॥ అప్పుడొకనాడు మిమ్ముకను | లారగ గాంచి తణింపలేను యానిపుఱుసు సేడు మను | నీయమనిషుడ వాటచే నికణసుపురికి మేగుదెంచితివ | శుద్ధస్వరూపముఖాపి ధమ్యగానిపుడొనరింప మావయిని | యంతఃప్రేరించుడేల బాపుజీ!

మరచితిని జగత్తితా !

చ॥ ఆధముషు యెవ్వుడో యొకసుహాత్యను జేసెను మిమ్ముటంచు; ప్ర్యాధముల సల్పుచుండ ప్రజ | వినులలో విని వెళ్లివానినై

కడలింగ యివ్విథమ్ముగను ! గాంధిమహాత్మ ! యదార మెనవో  
యిదివరక్కలు నాకనుల | కిప్పుడు గోచరమైతి రేమయా !

అదియనూగాక శాంతిదాతా !

చ॥ కనుపడినారు మొస్తున్కాక | గామములో నదీషీథియాడు, నా  
కనులకు పండువోసటుల | కన్పసినారు మఱోక్క వీధిలో  
మనుజల మధ్య జై భరత | మాతు జై యని కన్సులిష్టు తే  
కనుపడుచుంటరేల చర | ఖా సహితంబుగ సెందుబూచినట,

సీ యానతిని శిరసావహింపని మూర్ఖుడననియా నాతో వలు  
కాడత్తున్నాతు తండ్రి !

చ॥ వలుకవదేము నేను బెజ | వాడచుకమ్ముచ నిల్చ తీల్చినట  
ఇలుకవదేము మూర్ఖమత | చీడ నొగల్పైడి దివ్యబోధలు  
కొలచవదేము మావజబలు | కొందరు లంచమశూచి బూదిఁఁ  
బలియగుచుండ దాన్యభవ | బంధన త్రైంపిన గాంధిగారిపై

శాస్త్రాత్ ! మించే యారీతి మానము వహించిన దోషిండి  
ప్రాపూరకుల చారినుండి యా బీద బిక్కలు జీవితాలను హుముగా  
గడుపుకోబాలగలుగుతారా ! శాంతిదాతా ! శక

చ॥ అలసితివో ప్రశాంతమగు | నాళ్ల మూలవిరాటువోటచే  
సాలసితివో ప్రజాదరయ | శోతుని చివ్వావతాక సేవచే  
తొలగితివో స్వతంత్ర మిడి ! తోపక కస్తురిమాత చెంతలు  
గెలచితిమంచు చెప్పుటకు ! కేవలనుప్పుచు రూపముంచిటుల్.

మహాత్మాజీ ! తమకు ఆకలి దప్పులులేవా...? ఎండ కెండుతూ  
వరమానికి తదునూ ఉవసాసదీషులో కడలకుండా యొస్తున్నాట్టు యా  
నిరన ప్రదేశములో నిలువజాలగలుగుతారూ...?

చ॥ కదలక మెళ్ళికోజ లిటు | గ్రామమతో నివసింతుపయ్య, యా  
విధముగ గాంధిబాబు నయి | బిహుచారుల బాహుక్రిందుగు  
నిదురను జెండగా తగునె | నీదగురాట్లుము త్రుప్పువట్లదే  
కదలకయుస్స కాండునద | గానుత రక్కసి క్రతిదూయదే.

(పట్టిచూస్తూ) తచుళరిము రాఖిలాచ్చుస్స దేమి స్వామిా!  
ఉన్నిరక్తమాంసాలు కాస్త యేదేశ ద్రోహలైనా గ్రోలిపోయారా!  
కన్నులలో చమ్ములేదే! ఏ వేదసాదలు జూతుకొనినారో గదా |  
అయ్యమ్మీ!

సీ॥ లండనులో వాద | భండనణ్ణసిన

గుండెలాయివి యెండి | యుండెనేమి

కదురుతో వైరుల | కెదురుగా సదచిన

పదములా యివినాటి | పరుగు లేవి

స్వ్యతంత్ర్య లక్ష్మీకే | స్వ్యాగతం బొసగిన

కన్నులా యివి నవ్య | కున్న వేమి...

మువ్యస్సె జండాను | ముందుగా మోసిన

భుజములా యివి నిజ | రుజువుయేది

తే॥ జయము కైకొన్న సుచరథ | చక్రమేది

బాలుమతఫేదముల భండు | శత్రుమేది

యేది యాగఘు పదిహేను | తేది దనుక

నూదినటువంటి శంఖు | సునాదమేది..

తంటి! మిమ్ము చూస్తే నాకేమో యమోమయముగా  
నుస్సుది. శిలాగాంధీజీవిగాని నిజమైన గాంధీజీవిగావు.

చ॥ నిజముగు బాపుజీవయిన | నిరసిభూమిని నిల్చుచేల, యా

సుజనని పిల్చువేల, పరి | పుదురు జేయవదేల, కౌశలే

శుజనసుయు యెవ్వుడో యెఱుకుడు | కూల్పగ కాము శిలాస్వర్యాపుతై

న జరుగ వెల్లుచుంటిరి ప్ర | జామములందుచు దేపురీంగా.

అయ్యయో! ఆయోగ్యమైన యావద్దకుల కుర్కు  
భూయిష్టమైన ప్రదేశమున మందిరమైన తుచకింత వ్యాపిస్తుంది. లేని  
ప్రదేశమున పూజా పునస్కారములు లేకుండా బాలిషూలి హేమో  
చనాశూన్యులు ప్రశిష్టించి నారోకదా మహాత్మా! చూడ లేని మర  
మృతుచేయకయే చూడలేను.... (అని పాదముల పుసు)

కళ్యాణః— (ఎవేశించి) ప్రపకాశీ!

ప్రపకాశీ:— (తిరిగిమాచి) ఎవరు...?

కళ్యాణః— నేనే కళ్యాణిని

ప్రపకాశీ:— ఎందుకొచ్చావూ....?

కల్యాణః— కల్యాణదాయిసి గమక...

ప్రపకాశీ:— స్తుతకూడ రెండరాలుగ మాటలాడటం నేర్చుమన్నాలా?

కల్యాణః— మాపెడరాని కేమిగాని ప్రపకాశం! ఆకోకిల తన ప్రియు  
నతో కలసి యోతహాయిగా యెంత ఆనందముగా గాసన్నథా  
రసమును గోలుతున్నదో చూచావా!

ప్రపకాశీ:— చూచాను ఉదంప్రద్రవారాములను చూచామా. యెరు  
వి సే నీక స్నేహితోకూడ చూస్తాను...

కల్యాణః— మనముకూడ అంతహాయిగా కలసి ముఖిసి కళ్యాణిరాగ  
మును దెన్నడాలాపింపబాల గలుగుతామోగదా!

ప్రపకాశీ:— మనము ముఖారీరాగమును యాలాపింప వచ్చిసరియే...!

కల్యాణః— ఎందుచేతా!...?

ప్రపకాశీ:— ఇంకా యాదేశములో నీతండ్రిలాంటి మౌనప్రాంగ్రేసు  
వేష విశ్వాన ఫూతకులుండుటచేత

కళ్యాణః— వాభ్యు లేకుండా పోతారా...?...

ప్రపకాశీ:— ప్రజలు తలచుకొంచే యెందుకుపోరూ...

కల్యాణః— అందాకా ముఖారీరాగానికి యానవయవ్యనాంగి బలిత్తు  
పోవచిసుదేనా...?...

ప్రపకాశీ:— పోవలసినదే దేశము కొరకేగా యా జోగులుము  
యొవ్వనస్తుధూదులనే గాక తను మనభవనేచేండులను కూడా

యర్పితము చేసియోయాదు. దేశియుల నుభోదయానికేగా కిడ్జారిమాత కై బుల్లో తసుత్తును క్ష్యజంచింది. అంత యెల్లా దేశదాస్యవిషుక్తికారకేగా నా తలింధులు కనిస కుమారుని సహాతమూ విడచి తొలగిపోయారు, నీఖమాతం తఱియడా కల్పాణీ!

**కల్పాణి:**— ప్రభాశం! దేశసేవ చేయవలయునను యానక్కి నాకు లేకపోలేదు. కాని నాలోనును యూఘ్నోద్దేశం యంది సారేస్తున్నది. దాని బారినుండి తొలగిదీస్తే సేనుకూడ మిసేవా దేశసేవకూడా చేయబాలగఱగుతాను.

**ప్రభా:**— కార్యక్రమములో లీనము తిరిగే జయశక్తులకు యావ్య నోదేశం దూరమైపోతుంది. గడగడలాడిపోతుంది కూడాను. ఆ విధముగా సాధనచేసి చూస్తు సీకేతెలునుంది.

**కల్పాణి:**— ఈ గణంగడిసే చేస్తాను. ఈని తాత్కాలికోదేకానికి యాహంతి వేస్తారా...?

**పురః:**— కల్పాణి! ర్మాషాంతికి దాసోవామనరాదు. నీతు పవిత్రమంగు భారతజాతి నారీమణివయనచో తొలత దేశమును వేపిమంచి విడవ నమ్ము ప్రేమంపుము. అప్పుడు నీ ప్రేమపాశమునట్టు బదుడనైనోతాను. నీ సాందర్భమును జాచి ముగుడనై పోతానేమోకూడాను. కాని యాసితిలో కార్యాదీషు దివ్య కంకణాదులను విడనాడజాలను.

**కల్పాణి:**— ప్రభారీ! అన్నగాపింపుము దూపర్యసంభవాన కన్ను మంచిన సుఖముప్పుడా, ఇమా తిన్నాడికి సికా కొలది యాచి ప్రాయశథితా సహాంచుటనే మన దురువ్వుగా ఫంబంధము తెప్పండ చేయవలయునని చూశాడాం. కాని తేఁకిథిస్తే మొందుకు చేస్తాడా!

**ప్రభా:**— కల్పాణి! దేశము యరాడకమై పోనున్న వ్యక్తు నిన్ను ప్రేమన్నా కూన్చుటానా?

**కల్పాణి:**— ముఖ్యమైపు/సిసిలాగు విహారిస్తే నేను భరిప్రాణా

**ప్రకాః—** దేశయులు లంచగొండు మిఠావారి కజకు పాదాలక్రింద  
చిత్తికిపోనున్నప్పుడు నిన్ను కొలునూ కూర్చుంటానా? దేశ  
వాసులు దోషింది వ్యాపారశుల ఫ్లీంగారానికి ఆగశేగ మాడి  
పోతున్నప్పుడు నిన్ను కొగలిన్నూ కూర్చుంటానా? ఆధునిక  
మానవ నమూజములు వైజ్ఞానిక పరిశోధనలు కుంటుబడి  
పోసున్నప్పుడు యొవరిస్తానూ...?

**కళ్యాణః—** గాంధీకస్వారి దంపతులభాగు కలసి దేశసేవ చేతామని  
భావిస్తున్నానుగాని సేనుమాత్ర ముద్దరింపవలదంటున్నాన్నా...?

**ప్రకాః—** మన సాంప్రదాయులు, మనలలితకళలూ, మన శిల్పకళా  
నిధులూ, కప్పలూ, గాయకులు, వివిధవ్యవస్తలు తురవస్తుల  
పాలై పోనున్నప్పుడు సీయథర సుధామృతమును గ్రోలు  
తాన్నా?

**కళ్యాణః—** ఒంటరిగావుండ లేసంటుస్వామ్యాని సేనుమాత్రం దేశ  
నికి అపకారమును చేయమనుచున్నాన్నా?

**ప్రకాః—** జాతీయ పరిశ్రమలూ, జాతీయ విజ్ఞానాదులూ, పత్రన్మే  
శోహన్నుచ్ఛు నీతో జల్కిడలాడుతూ కూర్చుంటానా? బూటకపు సిదాంతులూ, బులీబూచకపు రాదాంతులు కసక  
గృహంలను నిర్మించుకొని యమాయిక ప్రభాసీకానికి జూన  
చేయాలనిహాంకరిస్తుంటే నీలోరత్న లు, రాఘవిడలూ  
నలువుతూ కూర్చుంటానా! ? అంగాలయ్యెకాయని బీదసాదలు  
నిలువసీడలేక, అడ్డగ్రహములలో భాధలు వడదేర చెటుగుట  
లపాలు శావలసిన యోగము దరికొనుంటే నన్ను కేళీవిలాస  
మందిరములో మురళీవాయిసు కూర్చోమంటావా! ఒక చెంపన  
సుధ్యతగతుల వారి యుహోకారాలు మిన్నుముట్టి పోతుంటే  
సరసనలూపము లాడడూ నన్ను హేడలో రైస్యో గానము  
గ్రోలుతూ కూర్చోమంటావా..?

**కళ్యాణః—** ఉపవాసదీత్తము విరమిన్నూ, నాకు దీని స్వర్ంసుఖమును  
కలుగజేన్నూ భార్యానసౌతుడైవై హేదోకములో దేశభుజ వె

విషయం మఁ చెన్నానుగాని నేనుమాత్ర మట్ట కూర్చో  
మంటానా ?

ప్రకాశః— అనుమావాసులు హతమారి పోవక మునుపేసీతోచ  
కరి ములకనవ్యులకు దాసోమామనలేను, దెన్నుపట్టుణు  
ఆంధ్రుల చెంచిపోనువ్వువ్వుకు నీ వాలుకేలు జడలోని  
సారథుయుక శాంతి రహిత కాసుమాలను యూఫూడిస్మూ  
కూర్చోలేను విజయమును సాధించి పురుషునామమును సార్థ  
కపరచి వివాహమాపుదును శాఖి మరియొక విధముగా నిన్ను  
వాడు కొనబాలను కశ్యాణి ! నీను నీ తండ్రికడకేగుము. కస్తురి  
మాత లేని లోవమును తీర్చును. నీ తండ్రికి తగిన బాటను  
చూపును. ( ఘుండియూరమును చూచి ) శాలహారణమైనది  
సోయిపస్తా ? ( నిష్టామించును )

శ్రీరామః— హఁ ప్రకాశ్ ! నున్న వీడిపోయావా ! ? ప్రకాశ్ ! చీకటి  
అంతాచీకటి, ఊరోకమంతా చీకటి, ఊకటికిచీకటిలో విడచి  
పోతావా ప్రకాశ్ !

తెర్వునాలును.



## 5

[మరునాడు పురపాలకుని విలాసభావనములో పురపాలకాధి  
కారీ, మండలాధిష్టి, టోటీముషు, ధనుంజయుడు, నాగేశం వగ్గెరా  
ప్రముఖులు యూసీనులై యుండగా సవ్వుచేయు వనివాగడు తెస్తు  
వగ్గెరాలను తెచ్చి బొమ్మబల్లపై పెట్టి దేగుచుందురు. ధనుంజయుడూ,  
నాగేశంగారలు తప్ప లిగతా వారంతా నలటి డుస్తులో  
నుండురు.]

మండలః— విందు జరుగుతున్నదిగాని చిందం బుడుమైనదే...!

నాగేశి— రంభ చిందరబిందరెపోయినదేమో,,,!

ధను:— తేను శాలికి గజే కట్టుకొంటున్నది.

మండ:— (తేసీరును గోలుతూ) నాటు నరుణా...?

పుర:— చాను సినిమాలలో మెదగిన మొనగత్తేగా యాగిత్త..,

కోటీ:— సాబుల్లు దుర్భాగ్యమైది..

ధను:— సారాయి దౌరకినన్నాభ్యు సన్నగోలుగానే వుండేది.

దౌరకక్కపోలుకు దుర్భాగా మారింది.

పరిచారకుడు ప్రవేసించి:— కథ్య! తమ దర్శనానికి యొక మహా కాపీ, ఒక గాయకశిఖామణి మరికొందరు పండితాగ్రేనరులు చ్యారము కడ వేచియున్నారు, సెలవెనచో యేగుడెంచి వారివారి పాండిత్యాప్రసతిభాప్రవీణాదులను ప్రకటిస్తారట...

పుర:— ఇష్టుడు ఏలు లేదని చెప్పము.

మండ:— ఇష్టుడే కాదు. అనిలెష్టుడుకూడా మాత్రా ప్రయోజనము లేదనియే చెప్పము.

ధనుం:— శాబూ వారినికూడా రాస్తియండి.

నాగే:— వారికి తగిన యక కాళములను కల్పించియేలినవారు పోషిం పకపోతే మరెవరు పోషిస్తారూ?

పుర:— మనకు యాచిందులు చాలు లేవోయ్

పరిచా:— ఎనుకల టునాదిపాములు, జాతులవారు సౌకర్యములు కావలయునని యుర్జి యిచ్చినారు.

పుర:— ఏడిశారు ల బుటుదొఖులు చెయ్య

ధను:— ఉద్యోగసులు జీతముల నభిప్పదిపరపనిచో విరమింప నున్నామని యుర్జి పంపుకొనినారు.

మండ:— కొంపమిాదికి రాకమునుపే వన్నులనథికముగా వేసి చాలినవేతనము లొనంగుటయే మంచిది

పుర:— సరే ఆపనే చేతాము.

కోటీ:— చిత్తం! మామిలు పనివారుకూడా కూలి చాలదని మొత్తుకొనుచున్నారు. గనుక లుత్తుత్తిని హెచ్చుధరలకు వికయించుటకు యనుమతి యస్సించండి,

మండ:— మా మామూలు మాకినే యొనుకంగికరింపమాయ్  
కోటీకం!

పుర:— రంభా! ఇక సివు పూర్తి చేసుకొనవచ్చును,

రంభ:— స్వర్యములో ప్రవేసించి నమస్కరిస్తూ పాడుచుండును.  
అందరూ తన్నయత్తులై పోత్తుచుండురు]

పుర:— అచ్చా! అచ్చా!

మండ:— నేనుకూడా చాలా! మెచ్చా! మెచ్చా!

కోటీ:— మణిహరమిచ్చా (అనివేయును)

పుర:— దీని బుగలను గెచ్చా! గెచ్చా!

కోటీ:— తణాటిలాభములో దీనికి భాగమిచ్చా! యిచ్చా!

నాగే:— దీనిని చూస్తేనే నాకు కచ్చ!

ధను:— ఏకి మరీయంత కిచ్చా!

పుర:— రంభా! మరల పాడుతూ స్వర్యమునుచేయవూ?

ధను:— ఎందుకు చేయదూ...

నాగే:— (తనలో) దివాంధులను చేయడానికేగా యిది దాశ్చరించింది.

ధను:— కీర్తి వ్యాపారానికి కంట్రోలు లేదు కామాలేను.

కోటీ:— ఈ సారి బాగుంటే కనకాథిషేకం జరుగుతుంది,

నాగే:— రేపనింగు లేదూ!

రంభ.— చిత్తం! (అని మరల స్వర్యమును చేయుచుండ కల్యాణి  
ప్రవేసించి అంధరి నీయెగాదిగాచూచి)

కల్యాణి:—

నీ॥ ఒకవైనుమదూను | నికమాద యిడమను

తమిభుల విషయంబు | తలుపకుండ

అటువైనువోద్రులు | సప్పళింపగనున్న

నరిహాద్దులనునర్దు | పరుపకుండ

ఇట్లువైవు రాళరి | కుటిఱులుకొడుచుండ  
గమనింపకీఘనుల్ | కడగనుండ  
నల్లై శులనుమేఘు | నాధులు కనుపింప  
మగవారు యారీతి | మనలుచుండ  
తే॥ చక్రచిహ్నా పతాకంబు | ఇంతిగనునె  
పరమ విధ్యతచరితుడో | వలభాంగ  
సారచూచినపీరల్ | పశువు, పదవు  
లుండగా గలవెగులక్ | బండలనక.

(ధాశునకొచ్చి) కోపముతో చుర చుర చుండ  
ఇదంతా యేమిటీ..?

పురః— సృత్యం

మండః— అమరనృత్యం!

ధనుః— (తనలో) కళలతో యాదియుక్ ప్రేతకళ...

నాగేః— (తనలో) నలనవిద్యలో యాదియుక్ సడమంతరపు విద్య

కోణిః— ఇటువంటీ విద్యలను చురపాలనాథికారియైన మించాన్న  
గారు పోషిస్తున్నారు...

కల్యాణః— ఏంతానో

పురః— ఆనందిస్తున్నారు...

ధనుః— మేమంతా ఆవలిసున్నాము...

నాగేః— (తనలో) ఆపురుమని యేడుసున్నాముకూడాను...

కల్యాణః— జనగారెవరూ...?

ధనుః— త్రి త్రి త్రి మండలాధిపతిగారు

కల్యాణః— శివ! శివ! అటగా!

నాగేః— ఇకపీరు కోటిశ్వరులు

ధనః— ఇక మేము ప్రచ్ఛన్న పేతులము

కల్యాణః— హరి! హరి! ఏరంతా కలసి పోషిస్తున్నారన్నమాట

ధనుః— ఎవరిని?

**కల్యాణి:**— లంచగొండులనూ, చీకటి వ్యాసారకులనూ, వ్యభిచారులనూ, జూదరులనూ.

**నాగేశ:**— అంతేనా?

**కల్యాణి:**— అంతకాన్నా నీరలింకేకళలను పోషింపజాల గుగుతారూ

**ధనుః:**— విందులనూ, దిందులనూ పోషింపజాల గుగుతారు లే

**మండః:**— నీ కూతురు యారకముగా తయారెనదేమట్టోయ్.

**కోటీః:**— (తనలో) నీట్లు కొద్దియై కూళి ఘనముగానే వ్రస్తుధి.

**శురః:**— మొదటినుంచే దీనికింత చనువుయిన్నట్లు నాడే తప్పు.

**కల్యాణి:**— ఇందు! కాదు! ఏకోరి మిక్కి పదపుల యిచ్చిన ప్రజల తప్పకాని మించుకాదు.

**శురః:**— ఇంచ చాలించి ఆవలికిపో...

**కోటీః:**— కోపమెనె కొంపమునుగుతుంది. త్వరగా బాట్టిగా

**ధనుః:**— బాణానురావతారము కాట్టగొచుచుపే లేదిపో

**నాగేశ:**— దావున అనిదుడైనా లేసు...

**కల్యాణి:**— ప్రజల కొంపలతీసి యా రకముగా బాగుపడి దా మను కున్నారా...?

**శురః:**— మంచిగా చెబుతుంచే నినేదిలేదా...?

**కల్యాణి:**— మిరంతూ యేకమై బానిసపిముక్క భారతదేశానికి చిచ్చి ముట్టినుంచే వింటానా?

**శురః:**— ఎంతువగా వేలిన ప్రకాశానికి పటిిన దురశియే నీకునూ వటగలదు,

**కల్యాణి:**— ప్రకాశం బావను పెడలగోట్టి యా రకముగా కీర్తిని గట్టినున్నారుగదా! ఇక నన్నుకూడా పెటలగోట్టే యింకా కీర్తనయులైపోతారు నాన్నా!

నీ॥ సిగులేండ స్వచ్ఛమర్మ పెద్దలు

మొదులె గదింప | హదుచెడదె

ఎగ్గులేండ యా | యేలికములిట్లు

అంధులె పడియుండ | హంగుచెడదె

అజ్ఞలేపండ యా | లహోధికారంత  
వించును గుణవంగ | నిజయమగున  
బుద్ధిలేపండ యా | యదై రంభలచేత  
చిందును త్రోక్కింప | చిక్కగాద

తే॥ సర్వ సంపులలో దివ్య | సంఘమైన  
మనదు కాంగ్రెస్సు సంసకు | మాటరాడె  
వజల విశ్వాసమును జూలీ | వలసినట్టి  
ఘనులు ఖలులైన కలప్పగ్గి | కడగజనునే.

నాన్నా ! మికు వివేకము లేకపోతే యా మండలాధివతిగారి  
కేలవివేకం లేకుండా పోయినదీ ఏరైనా సుందలింపకూడద్దు కి ఇంతే  
యా ధనుంజయుడైనా వారింప కూడదా ? హరి! హరి! నాగేళం  
నికికూడా మతిపోయిందా, అనుకోవట మెందుకూ కు కోటీశునకు  
మొదలే బుద్ధిలేదు రంభా ! వివాహంచేసుకో కూడదూ. ? మికుల  
ములో నానాకూర్చు గుడిచేయాచారమన స్తువలన యింకా మిగిలిపో  
యిన దన్నమాట ! థీ! థీ! దేశాన్ని రోతశుటించారు ! యా ఖర్చుంతా  
పెట్టి బీదలకింత అన్నదానము చేసుకోకూడదూ ? ఈవిధముగా విందు  
లకూ చిందులకూ, సిగరెట్లకూ, చీటాటలకూ సిలుకుగుటలకూ, సీమ  
టోషిలకూ, చిద్యులాసాలకూ దవ్యమును తగులబెట్టు కొనకపోతే సద్గ్య  
నియోగం చేసుకోరాడూ ! బీదలస్తాతును బీదలకే వినియోగవరిసే  
కొంత పాపవరిషార వైపోతుందిగా ! సిగ్గుబిడియములు లేక మేమం  
తాకాంగ్రెస్సు సేవా దురంధరుల మని పడాశ్రులు స్తుతి. నిజమైన  
కాంగ్రెస్సు సభ్యులు యా రకముగానంచరిస్తారా ? ఘన సైపూ,  
పటేలు రాజాజీ పట్టాభీగారలకు తెలసిన సహాంచి పూరుకుంబారా  
మనమంతా ఆదర్శభారతీయులము కావలయునంచే వొక్కసారి మిం  
పూర్వుల చరిత్రలను సింహ్యవలోకనం చేసిచూడండి, ఇక సే నా  
మన మణినాయకుల జీవిత గాథలను తఱచిచూడండి ఆ నాటియో  
కుని పరిపాలనా విధానమును సృష్టి పథానికి తచ్చుకోండి. బాగు

పదండి, ఇంకారే యింతటి ఫోర పార్శవముంగను చేయుచున్నారంటే కడువు తరుగుకొని పోవుచున్నది, అమరలోకమున కేగిన వో మా గాంధీదేవా! ఈ మాయా కాంగ్రెసు వాలా నరాధములకు యాలోకములో శిథులేదా! దేశము గాధాంధకార యమమై పోవలసిన దేనా? పవిత్రమగు కాంగ్రెసు సిదాంతాలకు మాయని మచ్చను తెచ్చి యిచ్చుచున్న యా దేశ్వరోహలకు యముకుకూడా భయపడి తోలగి తిరుగుతున్నాడను కుంటాను.

ఎ)రః— పకాశుగాడికి పట్టిన వెఱియే దీనికుండా పట్టినది.

మండః— ఎందుకు వట్టభూ! ఒకబడిలోనేగా చదివినది.

ధను— ఒక కొంపలోనేగా పెరిగినది.

నాగే— ఒక కంచములోనే తెనినారుకూడా.

శురః— గనుక ఆ దోషగుణమే దీనికుండా ఆపాదించింది.

మరు— వాడిగాలే సోకింది.

శుర— తగిన యాషధ మియకపోతే యిక యింటోనున్న వారలకుకూడ సోకుతుంది.

మండః— వారికేగాదు యారివారికపూడా...?

శోభి— ఇదియొక రకమైన అంటువ్యాధి గనుక గ్రామ గ్రామాలకూ అల్లుకొని పోవచ్చును.

మండః— ఆ అంటువ్యాధులకు చికిత్సపున్నది. ఈ యంటువ్యాధికి దిక్కులేదు...

ధను— ఈ యంటువ్యాధి రంభకూడా అంటుకొంటుండో!

నాగే— ఆంటుకొకుండా యింటికిపోయి లేలగటుకొంటుందిలే.

ధను— సాంబ్రాహిప్రాగతోసఽః వేసుకుంటుంచే.

శుర్యః— నిజముగా మియలు మూనపులుకూయా...

శురః— ఎక్కువగా ప్రేలిన గెంటివేయస్తా పోతాహా పోవే...

శుర్యః— పోతాను, ఎందుచౌస్తూ నాతోపాటు మియకూడే పోతారు.

ను— ఔను ఉట్టులభాధ లేకుండా పోతాము...

కల్యాస:— ఈసారిసచ్చే యెన్నికలలో ఉదూ వేరూ లేకుండా  
ప్రశ్నలు, దుస్థితిలు కాసించి నోటులొనంగుటకు యాంనాటి  
మానవ నమాజము కనుల మూసుకొని పాలు తాగ్యిగుటలేదు.  
గండూ యారకపు వారంతా ఉష్ణుకొని పుస్తకిసేదు తాగ్యిగ  
డానికి యెందుకుపోరూ

నాగీస:— మిాలాగంటివారంతా పుట్టినింటిసి గులచేయకుండా  
పోతారా!

పురః:— మరల యెన్నికలనాటి ముచ్చటి చూడాము లేవో...

మండః:— ఇంతలో యెన్నికలూ సేగా... కి...

ధనుః:— రాని సేగా!

కోటీః:— ఒ సె రానీయండి! ధనమును కురిషించుదాము...

పురః:— ఇకనీ చుప్పిబెదరింపును చాలు లే; మందు గడవదిగిపో-

కల్యాస:— పోతు ఇంతు! ఇంతి నమరోన్నిఖురాలనై పోతున్నా—  
వ్రికాశ యింతో కలసి లంచగొండుతెన నిరూలనోపాయకవచ  
ధాన్యాన్నన పోతున్నా! దొంగ న్యాపార నరకాసురుల వధి  
ద్వామ విషారాక్క అపరసాతాగ్యజితిన పోతున్నా. కొలది  
రోజులలో మిారుకూడా బీదలకస్తుటికడలిలో కలసి పులిసి  
పోతాడు. భీ! భీ! ఇక మిా ముఖముల చూడజాలకపోతున్నా  
(అసుచ్ఛా సింహా-మంచిను)

పురః:— పోతె నాపీడాకారమే పోయినదిలేపో...

ధనుః:— ఆడపిలలు రెండుట్టికైనాం పోక తప్పదులేపో

మండః:— ఇదుంతా యెవరికోసరం

కోటీః:— ఆరించినదీ ఆరింపపోయేదీ తనకోసరమేగా

నాగీస:— చాదస్తు పిల తెలుసుకోలేక పోయింది.

ధనుః:— పిలలో పాటు యిదుంతా సంక్రమిస్తుండగి ప్రకాశానికైనా  
తెలియకూడదూ...?...

మండః:— అమాత్రపాలోచనతుంటే బాగువడదూ

శరా.— మండలాధివచ్చిగారూ! కన్నారి ప్రకాశానికి మిందైనా చెప్పి చూడండిబాబూ! తిరిగి చూస్తాడేమో

ధను:— చూశావా! కన్నకడువాయను కోససుకుంటే పోతుండా.

నాగే:— పెంచిన ప్రాణమాయను

మండ:— ఎక్కడికి పొతారూ? తిరిగి తిరిగి వాచ్చేవస్తారు. సరే యెందుకైనా మంచిది యాసారి చెప్పిచూస్తాను

వురా:— చూడండి!

ధను:— చిందును చూడండి,

రంభ:— (సృత్యం ప్రారంభించును)

వురా:— అభావు! ఉరంభము పగలలాచూస్తే తృపితీర లేదు

మండ:— రేయుకూడా వేయినిథాల వేయుకన్నలతో దేవేందుని లాగా చూడండి. తృపితీరతుంది.

రంభ:— ఈయనగారు వేయుకన్నలతో చూస్తే నేనునిజముగా రంభ నయిపోనూ...!

కోటీ:— మేమంతా పీరులమూ, కుబేరులము, సోమయాజులమూ కామా

మండ:— ఇంకా నీతడభ్యన అపరవ్రావ్యసీ మేశకలుంటే పిలిపించు రంభా! మేమంతా తోస్తాము.

రంభ:— మింతా అనుమతిస్తే చాలును కాని కోటిమంది పూర్వ సిమైన కాతిలోతములను తయారుచేయనూ...

ధను:— పులసాలనాధికారి గారికి తున్న నొకకూతురుకూడా నీవలన దేశాటనానికి పోయింది రంభా! దిగులువడకుండా పీరిని జీస భారము స్తుతి తున్నది...!

రంభ:— చిత్తం! (అని సృత్యం చేయుచుండ తెరవాలును)

6

[పూర్వంగారు, భాస్కరంగారు, బుషివేషాలలో ధనుంజయ నాగేశంగారులు కాంగ్రెస్ కార్యాలయములో యానీసు లెయిండ తెరలేచును.]

ప్రకాః—...ఆ వొచ్చేదవరు...? (తెరలోపాట)

భాస్కరం—...కళ్యాణి.....

ధనుం— వృదయంలో పాటు దుస్తులనుకూడా మార్పుకొనినదే...?

నాగేశి— తన యాభరణాదులను బాపూజీ మండిర నిర్మాణానికి కర్పించి మరీ వొసున్నది.

ప్రకాః— ఎంతలో త్యాగశీలమై సోయినదీ...?

కళ్యాణి పాటను ముగించి—ప్రకాశ్! ..!

ప్రకాః— కళ్యాణే! ఒచ్చునా ఏండలో కాట్టు కాలలేదా! నీపాడ రక్తక లేమైనాయా...?

కళ్యాణి— పాఠశాలనుంచి యెండలోపడి పోతున్న వాక బీదబాలి శామణికి యిచ్చుకొని వొచ్చేకాను ప్రకాశ్!

ప్రకాః— గుల్కగు కూడానా..?

కళ్యాణి— కదలలేక యెండలో కూర్చుచుని చిచ్చమడుగు కొనుచున్న కుంటి దానికి యగతకు ముందుగానే యిచ్చేశాను.

ప్రకాః— మంచివనే చేశాన్న, ఇంతలో యింతమార్పు నీలో కలుగు తుందనుకోలేదు కళ్యాణే!

ప్రకాః— ఇంటికిపోకుండా యెందుకొచ్చాలూ...?

కళ్యాణి— నిన్ను కలిపిన భూతమై సన్ముకూడా తరిమిసది గనుక.

ప్రకాః— ఇంగ్లావలె స్విప్పకూడా శాగుపుకూన్న నంతరోమమేగా.

భాస్కరం— మాత్రి పాటు కేళంకూడ మఱమ్ముత్తతుండి

కళ్యాణి— జరిగినాథను విసిపిస్తాము. చింటారా...?

ప్రకాః— అక్కరలెను మాత్రప్పుడే తెలిసిపోయినది.

కళ్యాణి— మాత్రాలూ తెలిసినదీ...?

**ప్రకాః**— మాకడ జ్యోతిష్యలున్నారు ఆనుక.

**కళ్యాణి**— అంటే గూడచారులున్నారా..?

**ప్రకాః**— లేరవగలమా! వారునూ పున్నారు,

**భాస్కరః**— కలరు చానివారు మానవులుకారు మానవాతీతులు.

**ప్రకాః**— వారు తెచ్చి యుంచిన రహస్య ప్రతాలెనో పున్నాయి.  
ఇవి గోశ్రమ యనుకొనక నీవుకూడా చూడుము.

**భాస్కరః**— వీటివలన మన పురపాలనాథి కారుల సితిగతులు చాలా  
వరకు బోధపడగలవు.

**కళ్యాణి**— (చకితురాలై) నిక్కిముగా యా తుత్తరాలస్త్రు మానాన్న  
గారికి దోషించివ్యాపారకులూ లంచగొండులూ రాసిన వేసా..?

**భసుః**— నిస్సు దేహముగా | వాసిన వే..

**సాగే;**— వేసిన వేషమేయసుండా యనేక మారువేపాలల్లో ప్రజా  
ద్రోహంలకుటిల ప్రవ రనా విధానానుల శిథించి మాశోప్ర  
పురముల వేషుండారు. మాపడిశోధకుఁఁ

**కళ్యాణి**— ఏరెపరు..?

**ప్రకాః**— బుఘులు.

**కళ్యాణి**— ఏరేనేమా గూడచారులు!

**భాస్కరః**— నీరుకారు వారు వేరేయన్నారు.

**ప్రకాః**— మన యా దేశము పూర్వము బుఘుల మన్మసలక్కొని  
యేలబడినది. ఆనుక యానాడు కూడా నాటి విధానమేయన్న  
సరణీయమైనదని యరించాము.

**కళ్యాణి**— ధన్యులము ఆనుక మనకువీరు లభించారు.

**భసుః**— మండలాధిపతిగారు వచ్చు వేళ యెంది.

**సాగే;**— అరిగో రానే వస్తున్నారు.

**ప్రకాః**— సమనే! దయచేయండి పెద్దలు.

**భాస్కరః**— ఏలిసవారు చాలా ప్రశమణివేచ్చారు.

**మండ:**— ఈ ప్రశమంతా మికొరకే

**భాషః:**— ఈ కాంగ్రెసు కార్యాలయం మించాక వలన పవిత్రమై పోయినది.

**కల్యాణః:**— గమ్మ యిక ఆపుపంచకమైన తీసుక రావలైను.

**ధనుం:**— గోమయంచాలు.

**మండః:**— ఏరెపరూ?

**ప్రశాంతః:**— మహాబుషులు

**మండః:**— ఈ కాలములోకూడ బుఖులున్నారా..?

**కల్యాణః:**— దేవపోతే లోకంటుములోకమైపోదూ...?

**ప్రశాంతః:**— ఏదైనాన్నరూప్తికపగాపండంకులుగచేస్తారా...?

**కల్యాణః:**— చేస్తారు...

**మండః:**— ప్రశాంతః! ఈకవ్యమంతా మీకెందుకూ, కూడికి గుడ్కూ రాని ప్రచారాలతో ప్రయోజనమేమైనా కలిగిందా?

**ప్రశాంతః:**— ఇంకాకులుగ లేచు కాని గలుగుతుందనే యూషమూర్తం లేక పోలేదు

**ధనుః:**— దేశములో పతియొక మానవునకూ అన్నవస్తులకు లోపం లేకుండా చేయాలననియే మానంకల్పం.

**మండః:**— ఆదంతా విచ్ఛిన్యామా! ఆముచేయుటకు మీకేకాదు, ఆ థాలాక్షునకు కూడా తరచుకాదు,

**భాషః:**— ఎందుకుకాదో పయత్నముచేసియే చూస్తాము.

**మండః:**— విరోధముడిగి మాతోమారు యేకీభువినై తగినపడశ్శులను కూడా యిప్పిస్తాము.

**ప్రశాంతః:**— మాకుపడపీవ్యామోహములు లేపు స్వామించి

**భాషః:**— మించిమాకు పిల్లిభుముకూడా లేకు.

**కల్యాణః:**— మిముగ్గుల నావేసించియున్న లంచగొండు మహాభూతము పైననే మాకు విరోధమున్నది.

**ధనుః:**— దోషిడివ్యాపార పెనుభూతము నకునూ జున్నముప్రభుల విరోధులమే.

నాదే;— చిడజనథిరోధ కూర్కెళ్లనాదులుగు గర్భశత్రువులము శాని మింకుశత్రువులమా...?

మండ;— ఈ కల్యాణిని రంబోపచారముగా సర్కార్కుర్యాముతో నష్టి సమర్పించి మించామగారు కాచ్చు కడిగి కస్తుధార పోస్తాడు, పోయించుకో.

వ్రథా;— బీదల కన్నిటి ధారలను గొనివచ్చి కాళ్లను కడిగితే కడిగించుకోలేను దేవా...?

కల్యాణి;— ఏరిపాదాల బ్రదివరకే హౌశనము చేశాను యికపారు కడిగేదమున్నది? అష్టతలు యేనాడో అతమామలు వేసి పోరూరు. తదితరులలో మాకు పనియేలేదు.

మండ;— మేమంత ఆచుగులకు మదుగులాతునుము, నిన్నొకబంగా రను చిచ్చుకును చేసాము, సరేనా..?

వ్రథా;— అమృత మిడితే పుచ్చుకోంచొము శాని బీదల రక్తము యాముబడితే పుచ్చుకోంచామా...

మండ;— మించుటూ శతయిన్న ప్రశ్నయుగ్ని వర్యత ప్రాకారాలు ప్రేపసున్నవిసుమా!

కల్యాణి;— మించుటూ ధర్మమాయని ఆహంతి యగుటకు సిద్ధముగానే యున్నాము.

మండ;— నామాట వినండి కూర భయంకర మానవ సంకల్పిత నూత్న వైశరుణీ నదిలో యేలదూకెదరూ?

ధనుం;— మఱమ్మత్తు చేయుటకు.

వ్రథా;— బాబూ

ఉ॥ లంచముతాలవారికి ని | లాములు గొముచు మామలాగునే పెంచి ధనంబు యేవగిది | వేదలగొంతును కోతునయ్యలో సంచగ లేరటయ్య యటు | లేటికి మాపయి వైరమయ్య, సాధించుట మానుడయ్య, గుణధీరులు మించాలు కారటయ్యారో!

మండ;— లోకభయంకర కై రాగ్ని ప్రశ్నయగుహ్య కారణ్యలలో మించు కాపురము చేయబాలగలరా

కల్యాణి;— ఎందుకుచేయి లేమూ మాకడ అహింపా సృష్టిమున్నది మండ;— చెడిపోతారుసుమా!

భాస్కర;— దీమాట వింటే యెందుకు చెడిపోమూ...

మండ;— పెదవారిమాట వింటే యెందుకు చెడిపోతారూ

ధను;— తాటిచెటుకూడా పెదదియే, మంచి కావలయునంటే మంచినే యస్తుంది చెడును కావలయునని యనుకొంటే కూడా చెడును యస్తుంది। ఏపిలాధం...

మండ;— తేలిన వరిపోర్చు యింతేనా...?

ప్రేళా;— ఇంక కాన్ తున్నది.. విశదికరిసున్నాను విశండి.  
తే॥ ధరకుబేరులతోగూడి | తాముమమ్మై

దగ మొనరింపవలెనని | తలచివచ్చి

పయిన పదుచున్న గూడను | పటుదలతో

వృత్తిఘుటింతుము దొంగ వ్యా | పారథలను,

మండ;— చెప్పవలసిన ముక్కలను చెప్పితిని, వినకపోతె యసుభ విస్తారు.

కల్యాణి;— చిత్తం ఇక నామాటలను కూడా చెత్తున వేయినియండి.

తే॥ జన్మ మెతినయాదుకు | జాతి భ్యాతి  
నిలుపలేనట్టి వారితో | వలుకుచున్న  
వారలకు కూడా పావంబు | జీరునెమ్ము  
వేగవేంచేయడి లంచ | జీరమునట్ట

మండ;— లాధంలేదు యికపోతున్నా. (అని నిష్క్రిమించును)

భాస్కర;— వీనిపాచిక చూచావా ?

ధను;— శకుని పాచికకైనా తిరుగు మంతున్నది. కాని పీఱ పాచికకు తిరుగు మంత్రము లేదు...

నాగే;— ఎన్నికలు రానున్నావి. గనుక మనము యస్తు పడకుండా పుంటే యింకా కొన్నాన్ని శీతాలమిద కూర్చోని లంచమనే భూతమును కొలున్నూ పెదల రక్కాన్ని సీల్చుదా మనుకొంటున్నారు.

భూష్ణు;— గనుక మనము తొక్కారము చూచిరాదు.  
 ధనుం;— ఈపారి ద్విగుణి కృతి తానుహములో కృషి. జీయుటాను.  
 కల్యా— చేసి తీరుతొముకూడాను.  
 ఎల్లరు;— కై ప్రతాశానికి కై!

(తెర పాటున.)

## 7

[వురపాలకాథిగారు, కోటీసువు, ధనుంబయుసు, నాగేశం  
 వంతులుగారలు వసారాలో కూర్చోనియుండగా తెర లేచును]

వుర;— ఏమోయ్! కోటీశం!

కోటి;— చిత్తం! ఏమి శలవూ...

వుర;— రేవు రామున్న ఎన్నికరలో మనమంతా జైఫిధించి ఏజ  
 యమును సాధింపదేర పోయినచో చాలా కషణములకు గారి  
 కావలసియుండును సుమా!

కోటి;— అంటే మన మేకండు. కిడుశునిరణిసె బేరగాండ్రుంతా తారు  
 మారు కావలసియుండును?

వుర;— కైనుగనుక మిరంతా సర్వవిధములా కృషిని జీయుటాని  
 నదియే,

ధనుం;— చిత్తము, జేశాము.

నాగే;— చేసున్నాము.

కోటి;— ఇంకా జేసాముకూడాను.

వుర;— సినిమా హాలులలో నయడ్న వేయమనినారా...?

ధనుం;— చిత్తం వెనున్నారుకూడాను.

వుర;— మరచిపోయాను వాడికి తాగితము కోటూ యిప్పించాముగా.

కోటి;— ఎవరికి..?

వుర;— మంగలి గురుగోవిందానికి...

కోటి;— కూసు, మొన్నునేగా యిప్పించారూ..?

ధను;— తీవరవ్యాపారము దేస్తున్నాడు కూడాను ..

నాగే;— మొత్తందిగాద క్రతివినపో తీవర వ్యాపారములోనే  
యున్నాడు...

పురు— మనపేకు చెబితే వాడు నాలుగురీముల పేపరు యాయ  
లేదూ—?

ధను;— ఎందుకేయడా! మన సాంతానికి కాంచుగా?

నాగే;— ఈయకపోతే భూమటములో కలసిపోతాడు.

కోటీ;— హరల మంగలిపొదిరాదూ...?

పురు;— ఇసాకుగనుక అర్జుంటూ ఆనాలుగురీముల పేపరునూ గొని  
పోయి మన తాలూకు ముదాక్రూళులలో కరపతాక్రూలు  
గుదించండి.

ధను;— చిత్తం! మనపోట ఏరయ్య బాగా గుదించుకోని పస్తాడు.

కోటీ;— ఫరవాలేదు వాడైతే బాగానే గుదించుకోని పస్తాడు.

అంతగా వనివారు బద్దిసై వాడై గుడిపోరేస్తాడుకూడాను...

పురు;— మండలాధిపతిగారు చేప్రికారును నష్టయి చేస్తానన్నాడు  
చేశాడ!?

కోటీ;— చిత్తం! చేశాడు, దానిని కేన్వ్యసింగుకు వాడు కొను  
చున్నాము...

పురు;— ఇ బహీం సాయుబుకు పోలీ సుదశాధిపతిగా ప్రమోషనిస్సిం  
చాము గనుక యూతడుకూడా మనకు పూర్తిగా సాయపడ  
వచ్చుననుకొంటాను...

ధనుం;— సాయపడతానన్నాడు కూడాను. వారిపేరు చెబితేనే  
పట్టుం గడగడ వణకిపోతుంది. గనుక డొక్కు— చెక్కుసి  
మరీ లోటు లిపినస్తాడు. పైగా కాఫీ పణోటక్కుకు కానీ భర్మ  
లేకండ పురమాయస్తాడు కూడా...

పురు;— ఇక శుభ మునిసిపాలిటీ యిలాకా డాక్టరులూ, గవర్నరు  
మెంటు యిలాకా డాక్టరులూ ప్రయిషేటు డాక్టరులు, నేటవు  
డాక్టరులూ, పశువుల డాక్టరు, యూకర్సాకూడా ప్రచౌ

రానికి సాగిరావాయి ఫూటుగా గూటింది మరి చెప్పరేక  
పోయావా...?

నాగే;— పెద్దలు ఏనుక రిక్తం లేయి మర్యాదాగా మన్మహాకు  
జారగుఁజ్ఞావాలెను...

శుర;— నరేవారి నంగఱి నేనే చూసుకొంటాను, దాని మింతోపాటు  
పొనుచ్చలు టీచరూ, చాలేజె టీచరూ, కౌడ్జున్హార్ష్ణు  
టీచరూ, గ్రాంటున్హార్ష్ణు ప్రిచ్చు, ప్రాపెనరూ-తెళ్ళిగరర్షు  
కూడా తిరుగుతున్నారా...?

టోటి;— ఎవరికోనరం! దేముదాంటూ తిరుగుతున్నారు...

శుర;— లోగడ మనము గుడఁకొంటాలు యెక్కువగా యెవరెవరి  
ప్రించామో గుర్తుతెచ్చుకోవాయి టోటికం!

టోటి;— ఎందుకూ..?

శుర;— పొంచిఅర్చుటతో వ్రచారమును చేయమని చెప్పటటకు.

టోటి;— దిర్తం! ఆలోచించుకొనిమరీ చెప్పశాను.

శుర;— బాగా లాభాలలో తులయుగురున్నారు. కాబట్టి సిమెంటు  
కోంటావారికి, ఏరి కోంటావారికూడా ఉంచుకి. మరచి  
పోయాను మొన్న యుద్ధాగ మిస్ట్రించిన యగణారీకిని  
వాడలభోకుము సున్నా! వాఃతో మనకు చాలా అవసర  
మైన వనులున్నవి.

టోటి;— దిర్తం! మన కింగ్ గ్రాక్టరులు దొవ్వులపూడి వర్ష్యాశ్చా  
దోసపూడి మునలయ్యగారలు తగిన బందోబసుకు జననముదూ  
యమును వంపుతూచునినారు.

శుర;— కోరేమటి? లానవలన తెగబలిసిపోయిన ప్రతివారూ  
నహాయ ఇంచుపటిశాందియే! గసుక టాగ్ ట్రుగా చూసుకొండి....  
ఓసిపోతే మిమురాలపించే వారుండరు. కుసారికూడా యొంత  
ప్రయుక్తిపోయిననూ నచియే భరియింది విజయమును సాధించి  
శీరవలయును, ఆహమాషీగా వ్యవహారసై యెందుకు కొరగా  
కుండా పోతాము...

శోభ;— నిధవతట్టు పోలేనేనుండి। గరిసే చాలును కాని మూడు రోజులలోము ఎదువ దుక్కును గట్టించి పారవేయి లేమూ...?

ధను;— జబ్బుముఫాము చూసుకొంటే మునుముందు ముఖముఫాలు చూసుకొలేము.

నాగే;— జండ్వ అధిగినంత వోటర్లకు యొదమచేతిలో బహాదుర్ పీసివేసి మరీ గెలుచుచుంచాము...

శోభ;— ఇన్నటికి దాదాపు ఉపరూపాయలవునాయి...

పుర;— ఇంకా నదిలములు కావాలనున్నా వెనురాదను సుమూ...?

ధను— అటువంటి ఏమలు కావాకు ఇంకూ కుడా లేదు.

శుచేర అగ్నురాస్తమూ, ఆచేత జను కట్టుకొంటాము...

నాగే;— ఒకరోజు దోచిపెళ్ళామూ ప్రథిరోజు కృష్ణశిఖాము...

పుర;— మనలో పొట్టిచేసి వెకాషగామ గెలుసాదంటావా...?

శోభ;— వాడిముఖం వాడిమోరా! వాడేమిగెలుసాదు ప్యామో!

కమ్ముక్కెళ్ళిపో లోరీచెయా పడ్గినాగస్టులంతా గరిసే ఇక మనకుంతా మెందుకూ...?

ధను;— చాట్టుమై దఱిద్రుణై వరిసుండా! దానికిమ్మాలం బుద్ధి లేదూ...?

నాగే;— కుచేయలే గెలుసారో కుబేరులే గెలుసారో యో డబ్బులో కాని శేలిపోదు...

పుర;— మంచిది. ఎలకను యూఢినదుగారెవరో నిచారించారా

శోభ;— చిత్తం! మనకనుకూలులే... ము

ధను;— ధనముచూసి తే మనకంతా అస్కూలులే...

పుర;— అవసరమైతే వారుకూడా మనక తోడువదాలెనునుమా? వారికూడా ధనకాంక్షలుంటే తీర్పుదాము.

నాగే;— త్రీశాంకుపూటే రంభను సాయవదమందాం

ధను;— ఉంటే ఉర్మిగీమేనకలను కృష్ణులునుదాము...

పుర;— అస్కూలో సిద్ధమించాము. తోపోతే ఉచము సుపదులును బదయలేము, వారుకాని మనముగాని మనవారసులుకాని, మన

తొతుబసి తొతులుగా నీ యా యెన్నికల విన యములలో  
న్యాయవిరుదుని చూడరాదు. ధర్మాన్ని రుదునితర్పింపరాదు.  
చటువినుదుని చత్తిలపడరాదు. మాన్ దురభిమానములను  
లేకింపరాదు. చుట్టరికతను చూపరాదు. చేతనైనవరకు  
వారితో గారడిచేయమరియే నుడువవలయును. వీటుడినవరకు  
యిందబాల మహేందబాల కనికట్టుపెద్దులను బూపి దాహ  
మును గొనునునియే నుడువవలయును. అవసరమయినచో  
మారీచమయి రావణావత్తారాదులను తాల్చునలయునును,  
బక్కడెబ్బలో జీవితమునకు సరిపడగల ధనము లభింప గల  
దని తెలిసుపల్లుము. తమశు యేలోటుపాటులూ కలుగసేయ  
మునుము గాకపోతే కిగనతమయిన యథికారాదులను సాము  
స్వయముగా ననబుదాహరా! ఏంఛ తముగా దళాబ్బాలనుంచీ  
యేలుబడించున్న పురపాలనాథికారానికి హాస్పిదకా  
లిస్తామా...?... కై

కోటిః— మా వ్యాపారస్తులంతా తిరోదకాలిషుస్తామా...?...

ధనుః— అధికార బధిరాంథ తొరులంతా ధర్మోదకాలిషుస్తారా..?

తురః— ప్రాణమున్నంతపరకు నేనలంకరించిన మదియ శీతమును  
ప్రకాశునివంటి యథార్థములను తాకనిస్తానా...,,

కోటిః— ఔను స్త్రీమిహ...? ఒస్తున్న సిరిప్రవాహానికి ఆశకట్టులను  
ఉటునిస్తామా...?

ధనుః— అధికారవర్జుమునకు మ్రూచుతీసుకొని రానిస్తామా!

తురః— ఒకవైపు టోఱు స్త్రోచేస్తామని బోధిమా మరియుకైలుసు  
కుంగతీయవలసినది కై...,,

కోటిః— ఒకచెతితో కూడుగుడ లిపగోని చూపుతూ మరియుక  
చేత బీదల నోభులకు చిక్కులను బిగిస్తూ కూలిపోని సుఖము  
జయస్తంభాలను యెతా సినదియే

ధనుః— గృహము లిపగోనంటూ కారాగ్రహమున త్రోని పేదలను  
దహనము చేయాలసినదియే

శురా:— పదండి సామదానభేద చతురోషాయముఖచే శార్యమును బాములనూ దూయండి...

శోటీ:— జైశురహలకునకూ జై...

ధను:— జై శోటీమలకూ జై (తెరవా)లను



## 8

[ముమినేషముతో ఏధి వాకిలి లోనకు ధనుంజయుడు  
[పవేసించి] మాతా !

సీ॥ కఱ్కైన కత్తిని | ఖడ్డతిక్కైన శూరుఁ  
దేమూల దాచి తా | నేగినాడు  
ఖరుగని యాచేలే | యుంటిలో తిమ్మున్న  
దాచి జేయనుచు తా | తరలి నాడు  
పదునైన బాశును | పలనాటి బొలుండు  
యే పెట్టులో నుంచి | యేగినాడు  
ముక్కైవోపని కత్తు | లక్కైన్న మాదన్న  
తెందెందు దాచి వా | రేగినారు.

తే॥ తుప్పాపటని శూలంబు | తిప్పి తిప్పి  
దేవరాయలుగారలీ | దేశమందు  
దాచుకున కుండగ్గ కొని | తరలినాచు  
తెంపుమమ్ముతో ననుగ్గున్న | తెఱుగు తిల్లి!

ఉంటే యాయవమ్మా ! ప్రజాదోషులను పరిశూరుస్తానూ..

సాగే:— ధనుంజయుడూ ! భాగస్వామికూడా పున్నాదు.

ధనుం:— సోదరా ! అపర పరశురామావ తారమును తాల్పవలసిన  
తరుణ మానన్న మైనది.

నాగే:— భారతదేశములో ద్రోణాచార్యుల వారి ప్రతి భగ్వించించించి లేను, మనలో ప్రతిఫలింప గలదు. గనుక భయము లేదు. ప్రకాశ కేనరి శాంతినన్నెచూలొస్తార్నిఁఁ బదులమై పోతు టచే నిర్మలజీస్తుచున్నాము. లేక పోతేహ నెత్తుచేకాలునటు పాడిపోయేవి.

ధనుం:— ఎంత శాంత సష్టుచున్నామో ద్రోణులు అంత అశాంత మును కలుగజేయచున్నారు సోదరా! నేటి యా బహిరంగ నభము విచ్ఛిన్నము చేయాలనని కోటీశునిపరివార మంత్రమే కు వోస్తున్నారు. చూచావా...

నాగేం:— చూచాను మహాత్మా; ఒక్క కోటీశుని పరివారమే కాదు నస్త్రోకములవారు యేకమై వచ్చినప్పటికి నీ ప్రతిభుటించు టక్క సిద్ధమయియే యున్నాను.

ధనుం:— మనము బుటినాంపదాయులమనీ, శుష్కోప తచ్చ నాలు వలుపుతూ ముక్కెమూసుకొని కూరుచుండరాదు. తరుణమైచ్చినప్పుడు భారవరామునివలె నరరూపప్రజ్ఞాదోహారాత్మసులతో పోరాడి తీరవలసినదియే ప్రతిభుటించి తీరవలసినదియే. వివిధోపాయములతో దేశవిద్రోహులను మారణ షాఖామునఁ వేల్చితీరవలసినదియే, ఖాడుక్కన లేనిలోపమును తీర్చుపలసినదియే, బోసుబాబు చూపిపోయన క్షోత్రవధమును నడిచితీరవలసినదియే, అజాగరూకులమై మెలగితే మనపూజ్య శాశ్వతాత్మి కఱళించిన యటుల ప్రకాశునికూడా కఱళింపగలరు గనుక రాడీమూకలను చించి ఛండాముటకు పడా! ఇ నీరసావరాలుకు ఇ, జై వీరబోసుబాబుకు జై. జై అలూరి రామరాజుకు జై. జై శివాజీ మహారాజుకుజై. ప్రకాశబాబుకుజై. వండిత సైహూకి జై. విజయవాడ కనకదురుకు జై. (అనుమా జయ జయధ్యానములతో)

(తెర ప్రాలును.)

## 9

[సాయంసమయమున | తిపర్కవతొకాలతో ప్రకాశభ్రామ! బాస్కరం, కళ్యాణ వగయిరాలు ప్రజలకు బ్రాహోదింపయే తెంతురు.]

ప్రకా:— సోదర సోదరీమఱలారా! నేటి మన భారత దైవానుల విషాద భరిత శాంతిరహిత ఘుష్టాలను గురించి యతిముక సరిగౌ యువన్యసింప నున్నాను. గనుగో యనుగ్రహింపుడని వేడుకొనుచున్నాను.

ఎలరు:— (శేషేలూ, కరతాళధ్వనులూ)

ప్రకా:— మహాత్మా గాంధీజీవంటిత్వాగ్శీలు రుదయించిన వేతభూమి పై, నే పుషండితుని వంటి సుహృదయులుదయించిన భారత భూమిపై, వల్లభాయి పట్టేలులాగంటి యనాభారణ ప్రజాదురంధరులుదయించిన దివ్యభూమిపై, నేతాజీవంటి మహావీరులవతీరించిన విమలభూమిపై, రమణమహారాంటి మహాసీయపరులు విరాజలిన రత్నభూమిపై, స్వార్థస్వాములుదయించి పలుచబడిన మనరక్తమును గోలుచున్నారు, చికిత్సాపోయిన కండరములను కదవుచున్నారు. మహాజనులారా! ఇంకా సహింపగణగుతామా! బీదలరక్తముచే యథికారపీతాలను కడుగుతూంటే లుంకాస్వాగతాలిస్తామా! నున కథాలభాగమును తీసిధనికవర్ణము మేడలను కడుతుంటే కైశేఖ నమర్చి సామా! మన బూమికలను యేరి వివిధాధికారులు క్రమ్యులను కడుతూంటే భస్యవాదాలిస్తామా! ఈయము! కాయలేము కూడా! హృదయము కలిగిన ప్రతిమానభూమా యపదిమిత సమానముతో యెదురుతీరిగి పోరాధవలసిందియే. శ్రీమహదుర్గాన్ని ప్రతిసజ్జనుడూ శాంతిప్రతిష్ఠాపనాలు పక్ష్యప్రస్తావము భారపోయివలసినదియే వారిబారినుండి తోఱిగి సుఖయింప వలయునను కొంటే రేవురానున్న అన్నిఎన్నికలలో సరియైన

నాయకులను తొచ్చుకొనవలయును, స్వల్పధనమున కాసించి వోటులను చేయరాదు, ఆరాబికమునుంచి దేశమును కాపాడ వలయున్నయంతే చేయకొన్నట్టుయించు కావలయును. మనమెల రమూ దీపునిబద్ధులకై యేనామ సర్వమానవ సాథాత్మక్య మునకై కృషిచేయజాల గలుగుతామో ఆనాడే నూతనశక్తము ప్రారంభమై శాంతి సాథాగ్యాలను ప్రసాదించునని అనిపిచేయుచూ విరమిస్తున్నాను. ఇంకి మనక శాంతిపై ప్రసంగింపగలదు గనుక యవధరింపండి.

ఎలరు:— (జేజేలు కిరతాశ్చర్యములు)

కల్యాణి:— సోదర సోదరీమణిలారా ! దేశములో యెన్ని యరాజకి చిన్నెలు మొలకలె త్రిస్వర్ం ! ఎన్నెన్నివిధాల బాధించినవో ప్రాయశ్చిత్తత చేసుకొనకపోతే యని యింకన్నెన్నీ విధాల బాధింపనున్నవో సాంగోపాంగముగా వివరించియేయున్నాడు గనుక యంతకన్నా ముక్కుముగా నేను వివరింపబోయేదేమంతే స్వలాభా పేట్కొపరులకే యానాడు మనము వోటుచేసే యిక మనదు సితి పర్మనాతీతము గనుచే పారజూచి సరియగు నాయకునకే మనము వోటుచేయవలయును. నూతనప్రభుత్వసాపనకు వేయివిధములా లోడు యును. గనుక వేదవారూ, వసతులు లేనివారూ, బాధమువారూ, కడకుశ్చన్నవారు లేనివారుకూడా మాకు శూర్యకముగా విలువగల తమ వోటులను డిఫెంచేసి కాఫి నుండి ప్రజలను విము కి వరువుకిసి పొరిసున్నాను. (భయోత్పాతముతో) అస్తుమ్యో కల్లోలము మహాకల్లోలము. (తొలోకలకలము.)

భాస్కర:— (చూచి) తప్పకొనండి బాబూ ! ఆ విపరింత కలోల లాగ్ని చెట్టు ముట్టుకొనకమును పే తమరంతా జాగరతలో కొనండి. మేము కాచుకొంటాము.

కల్యాణి:— మన ఖుమిపుంగపులు క్రిత మనుడివినారు.

[వచా:— అవిగ్రహ యాచెలూ. బ్లైములు, తీసుకొనివస్తున్నారు.

కళ్యా:— శాకులు, చాకులుం విషకుచున్నారు.

భాస్కర:— మనమే మిగిలాము, ప్రపజలంతా యెక్కడివారక్కడ దూరి తలుపుటు బిగించుకొనుచున్నారు.

కళ్యా:— చంపినాసరియే నేనుమాత్రము పారిపోను,

భాస్కర:— అనుభవించాలసిన యోగయాండు యెక్కడికిపోయినా తప్పను.

[వచా:— ఆ హంతకు లెవ్ రైముండురూ, ?

భాస్కర:— కోటీమని పరివారము.

[వచా:— మన మమి కీముచేసితిభిగా, ?

కళ్యా:— వారిని పూనిస ధనస్థితాచే కీమును చేయమనుచున్నది.  
రాణీ కోరులకు యెవరు చెప్పగలుగుతారూ, ?

[వచా:— వారిధాకకు నిలువ లేక నేకాబోయను పోలీసువారుకూడా యింతరానమయినారు.

భాస్కర:— ముడుపుల వారికైతే వినియోగపడతాడు కాని వారు మనకు వినియోగపడతారా ?

కణ్ణ;— అప్రతిష్టించున దవరు ?

ప్రశ్న:— ఇంటా యెవరున్నారు ? మనబుసిపుంగసులే వారి ధైర్య పాపానము లేమని నుమవవలయును. కష్టా !

ఉ॥ గ్రోణగురుండోగాక యల | దోర్ఘలశాలి గదాధరుండో, న  
త్రాపుల నేలగా తలచు | భారవ రాముడో, భీమ్ముడో యన్న  
క్రేషుల చీలి ఛండుటకు | చేగుచునుండె బుసీశ్రీరుండు, వో  
మానవక్రేష్టులార, యను | మానము లేదిక గాంచు డీతరిన

భాస్కర:— అవరచాణిక్కునివలె కత్తితిప్పచూ యూ మహానీయుడు  
రాడీమూకను పారదోలుతూంచె మరియుక దిఖ్టునుంచి  
మరియుక బుసిపుంగపుడు కళ్ళసాధసత్తో ధంకొనుచున్నాడు.  
వారిప్రశ్నయ రుద్రావతారమును చూచావా ప్రశ్నా !

**[వచా:**—శసనమానశక్తిపరంపరున్నదు గాని సామాన్యదు కాదుసమా! ఈనాడు.

**సీ॥** మంత్రితిమృగునుయే! మనియున్న యాబుమి  
పాదాలపైబడి! ప్రభుతియనడె  
చాణిక్యుడీనాడు! చనిపోవకున్నచో  
సాప్తాంగవడినము! స్కృతమనడె  
ఖద్దిక్కనగారు! కదలిపోకున్నచో  
తనచేతిఖదమా! ఘనునకియడె  
అధివాజీవిభుం! డాయువుతోనున్న  
చిరుదునువిడిమనః! బడియవడజ్జ  
**తే॥ గీ॥** ధరసుభాషిచ్చుంద్రహాను గా! రథసియున్న  
గురుసమానులుయని సమా! దరణాగనడె  
భారతీయుల వుణ్యవరి! పాకమును  
జస్యమై త్రిరి బుఫులుప్ర! చండులగుచు.

**[వచా:**—విద్యుద్దిపాలుకూడా ఆర్పివేయబడినాయి...

**భాను:**—నేనుకూడాపోయి వారికి లోడుపదుతాను.,.

**కళ్యా:**—నిరాయుధులము. యేవిధముగా పోరజాల కలుగుతాము.

**[వచా:**—నిరపరాధులకు భయమపెందు, నిర్మితితో యించుక గాంధి  
నామస్వరణ చేయండి.

**భాను:**—ఈక ప్రయోజనము లేదు. దావునకేచేరినారు.

**[వచా:**—వీపుకుబాకు దూసుకొని పోయినది. (అని తూలిపదుతూ)  
హా! గాంధీదేవా! ఎక్కడునాన్ని తండ్రి! నిరపరాధులను భాధి  
సుంటు పోలీసువారికైనా కనికరము గలుగుచూడు! కాయాధ!  
రకము, హరామా!

**భాను:**—(బాధనుపీచుతూ) హా! దేశోదారచా! నిష్కారణముగా  
కూరుల కెరియెపోతావా...?..

**కల్యాస:**— ఓ! పుష్టి వ్యవహారా! నాతోపలుకవా! ప్రభూ! హా! దారుణము! మహాదారుణము. ఈ దారుణకృత్యమును చూడ లేము. చూచి సహింప లేము, ఓమహాబనులారా! క్రూర భిర్యులు, ప్రజాద్రోహులు, మననాయకుని యీరకముగా మారణ జలముధేనుభుగా జేయచూచినారో క్రస్తులార వీషించితిరా ఇంతటి దేశసేవకుని, ఇటువంటి పవిత్రభారతీయుని. ఇటువంటి శాంతహృదయుని, పరమవిజ్ఞాన సంపన్ముని, అమేయవభావ గుణకరుని విచేతుభుగా నేలపాలుచేసిన కుమతులు ఏగతా నాయుసలను మూత్రము హోయిగావిహరింప నీయఖాలగలుగుతారా! దేశములో న్యాయమేవుంటే! అధికారులలో అలుసు యే లేకుంటే! పాలకులలో ప్రతిక్షప్తంటే ఆచరణలో యహింసా సిద్ధాంతమేవుంటే, యూ ఫోరము. యింతటి శులభోపాయ ముగా జరుగగలనా. లేదు న్యాయము లేదు. న్యాయసానమున న్యాయము లేదు, న్యాయాధికారులలో న్యాయము లేదు. మండిమహారణమే హోయిసది. ప్రజలలో నీతిలేదు. నీతినిర్మాలమై హోయిసది. ధనికులలో ధర్మము లేదు. ధర్మము దగమై హోయిసది. నీతిమాలిన ప్రజాసికానికి మేము నేరస్తులమై హోయాము. దిక్కుమాలిన యూ దేశములో నీ వేలయుద్ధవించాన్న ప్రకాశ్; ఏపాశ్చాత్యశేశములో నైనా సుద్ధవించిన నీకిరిచురగని అక్కరాబర్తో పెక్కుచోట చెక్కుబడియుండునది యేమోకదా! హా! రక్తమయము. చూడ లేని...

**భను:**— కల్యాణి; దుండగీండ్రు చలాచదరె హోయారు. త్వరగా వీరిని ఛోషధనిలయానికి గొనిహోదాము లేవండి... (పవేశించి)

**నాగేసి:**— ఆలసిస్తే అపాయము. లేవండి..

**భాను:**— కొండముకన్నవిచ్చి చూచినాడు.

**భను:**— ఘరవాలేదు, పదంకి....

(తెరప్రాలును)

10

[శురుచాలనాదికారి, కోతీశుభు, ధనుంజయువు, నాగేశం వగయాలు కూర్కొనియుండగా తెర లేచును.]

శుర:— ఎథవనాగన్నలకు తిక్కె వౌదిలుండాలెను, తేకపోతె ధని కలోకం మణాయిస్తుందా! బహిరంగంభలు యకచేస్తారులే.

ధనుం:— బుద్ధిశేక యింకా చేస్తారా!

నాగే:— చేస్తే తుపాని కాల్పుదూ.

శుర:— దబ్బులు తగిలినన్నా?

కోటీ:— అరువుగానే తగిలించాయి.

శుర:— ఎవరికి తగిలినాయో.

నాగే:— తమకూతునకు తప్ప మిగతావారికి చాలామందికి తగిలినాయి.

శుర:— ఇంకా తగలాలసింది.

కోటీ:— ఆష్వాడే యేమైనదీ? ఆవగింజలో అరభాగముకూ లేదు.

ధనుం:— ఈ యెన్నికలు పూర్తిగా యెన్నోవల యెన్ని పుత్తులు రామకీరణలు పాడాలనున్నదో!

శుర:— ప్రకాశుగాదు బ్రతుసుతాదా?

కోటీ:— సమ్మకము లేదు.

ధనుం:— వాయి గమ్ముతేమాత్రం దక్కుదు.

శుర:— వాడుపోతే నీపిడా నాపిడా శూరుట్టిడా: దేశం పీషకూడా వదలిపోతుంది. శనిగాట్టుశీసుగ చచ్చితే విన్నాడా! జాగుపడతలచినవాడై తే సలంగులో పాటు నడువకూడదూ? ఇంతకూ వాడిరాతా వాడిగితా ఆ రకంగా రాసిపెట్టిపుంచే నామాటలు యెందు కింటాడోయ్. ప్రేగా తను పుట్టిందీ కాంగ్రెసులోనే మనము పుట్టిందీ కాంగ్రెసుతోనేకదా! ఎవరు తించేనేమిం ఎవరు కిసోపోతేనేమిం చూచేమాడనటు లోకంలో నాటు తనుకూడా శూరుకోకూడదూ మనకన్నా వాడికి రెండుకొమ్మలై

లున్నారూ ? కొమ్ములున్న యథికారులే నంజతూంటే కొన్కిప్పాగ్గాటము తేవేయని యక తక్కినవారిపేరు పూరు లెత్తటం తప్పకాదూ ? ముక్కనతువలేని బక్కికొక్కులం తానెత్తిక్కట చూస్తూంటే తన్నాలసిందేలే. పాపమంటే దోషమునుంది. కానీ వాడిని పక్కతటిరగ తన్నినమునగాళ్లు నాకూతురు కుమ్మరామునుకూడా మెడపూన లిరుగతన్నాల సింది. ఒదిలేళాచేయాయి ! ఇంతకూ కారకులెవరో నాకు బోధపడనేలేదు, మింకేమైనా బోధపడిందా ?

**కోటి:** — ఇంకావరూ ? అన్నటికి పాపాల క్రూరతుమ తీపున్నాడుగా !

**పురా:** — నీవే నన్న మాట.

**కోటి:** — ఇంకాకడిక దమ్ముస్తుదా ! నేనే చేయించాను.

**ధను:** — కడువులో మండితే పూరుకుంటాడా..?

**పురా:** — ఓరితుదండుడా ! ఎంతపనిచేయించావోయి ! నీతుసామాస్యాడప్ప కాదుసుమా ! భేష నీవంటివాడు నాకు కుడిభుజముగా నిలవాల సిందే, చేయించావా లేక వీవేచేళావా?..

**కోటి:** — పదులుపాతికలిచ్చి పనిపాటులు చేయని సోమరిపోతులచేత చేయించా మంచిదే నంటావా?

**ధను:** — మనలాంటివారికి చాలామంచిది.

**కోటి:** — బుఘులురాకపోతే ఇంకా సుగ్గునూడ చేశేవాలేనుట.

**పురా:** — ఆ బుఘు లెవరోయి !

**కోటి:** — నాకునూ తెలియదు కాని వారిశక్తి యొచ్చితీయముట.

**ధను:** — బుఘులుయుదంచేస్తారా?

**నాగే:** — మొత్తంమిాద మాయగానేపున్నది.

**పురా:** — అదిన రేనోయి వాగటు రిపోర్టగాపోర్టు లేచునాచేళాచా?

**కోటి:** — నూ చేస్తుంటారు. ఎందుకైనా షంచిది, దయచేసి చేతిలోక్కాగనుక మనమండలాధిపతి గారికి చిన్నచీటిముక్క

సైన్హా ప్రాసిపంచికై ముంది.

**పురా:** — లంచమలోనికి పంపి నే బాగుంటుందని నాయభ్రిపాయము,

కోటి—చిత్తం! ఈ నాయిగువేటలో నరిషెటుండి....

పురః—ఇంచిన కొరిక్క వ్యవహరణులూగున్నాయి. గనుగు వేలలో గ్రూప్స్ కాసునే విశ్వాసంనాకులేదోయ్ కోటిశం!

ఎటి.—అంతగాచాలకపోతే వెనకాముందుగా సరుతామని ప్రదహించండి.

పురః—అచ్చు ఆమూర్తం ప్రాతమిస్తే సందేహిసానా?

కోటి—చిత్తం.

పురః—(చీటినివాసి) ఏమోయ్ ధనుంజయు!

ధను—ఏముళైలవు.

పురః—ధనములోసపో యాచీటిముక్కను ఘనమండలాథి పతిగారికి అండజేయవలెను. జేస్తోపా!

ధను—అలవాటేగాఅంమలో నేనంకీ ఆపయనకు మహా పేయకూడాను.

కోటి—జాగ్రత్త ప్రజలకంటవడితే ప్రాణకంటక్కు పోతుంది,

ధను—భరపాలేయు. ఎవరి కండజేయులనో వారికే అందిస్తాను.  
(అని నిష్ట్రీమించును)

పురః—నాగేశం! ఇక మేముకూడా పోతున్నాము. ఎట్లర్కీమువల సిన ధనమును గైకొని యక సిస్తుణ్ణాడా పోయిరా.

నాగే—(పుచ్చకొసుచు) చిత్తం!

పురః—వెనుకాముందు పారచూడవాకుము సుమా అడిగినవారికి ఆక్రగసివారికొడా తృపికరముగానే ముటచెప్పము. ఏమంచే ఇది మన యింట్లోసామ్ముగాదుగడ! విరివిగా మనకొచ్చేదంతా పారెక్కపుస్తున్నాము. గనుక తిరిగిమనముకూడా కూసాకూసో యారకంగా ప్రజల కే వినియోగపరుదాము వాట్టుపదులుపాతికలు కోరుతారుగనుక నేగా మనము తరువాత నందలువేలు కోరుతాము. రెకపోతే ఎందుకు కోరతామూ. ఇగుంతా బికచిత్ర నాటకము; లేపోయిరా!

నాగే—చిత్తం;

(తెర్వాలును)

## 11

[ప్రశాశంగాల మత్తివరుపై వరుండియుండును. భాష్య-  
రం కటు కడుతూవుండాడు కళ్యాణి విననకఱతో వినరుతూ]

సీ: వలుసారు ప్రజలతో | వలుకాడకున్నచో  
లంచకోరులు పొంచి | తుంచిపోరె  
మనసార మహిమింద | మనఃకయున్నచో  
దోషిడి వ్యాపారు | దోషుకోనరె  
కనికరమున మిందు | కనుగొనకున్నచో  
బాతియ పృత్తులు | బారిపోవ  
ఎన్నిక కీసాడు | యెడమైనచో స్తు  
బీదల గుండెలు | ప్రీలిపోవ  
గాంధిబాబయ్యవలె స్తు | కడలితేరి  
కొవ్వియమున్నటి శత్రువుల్ | నవీపోరె  
తెలుగు దేశానికే స్తు | వెలితిపడిన  
దానవాత్ముల ధాటికి | తాళగలమై

దేశభక్తింకా వేంకటప్పయ్య వంతులుగారిని గోలుపోయిన  
తెలుగు జనార్థికి మిందు కూడా నెలితిపడితే నిభాయింపగలమా  
ప్రశాశ.

ప్రశా:— కళ్యాణి! కొంచెందాని కింత విచారమెందుకూ..?

కళ్యాణి:— ఒక మహానాయకుడు భాధతో కుమిలిపోతున్నప్పుడు కేనే  
కాదు లోకమే విచారసాగరముగ మునిగిపోతుంది.

ప్రశా:— కళ్యాణి! నాకు భాధలేదు, పాఠాయమయు కూడా లేదు,  
దేవయు నాకు మొండియాయిపునే ప్రసాదించిసాండు...

కళ్యాణి:— ఎలకను దాపునకోచ్చింది.

ప్రశా:— అప్పటికి తేరుకొనలేకపోతానా? అదియునూగాక నేను  
లేని కొఱంతను నాయా భాస్కరం తీర్చుతేమా. అన్నిటికీ

సమరులు మన బుధిశ్వాగును కలరు. అగుపడని సేవచేయు చుండురు. మనమూ మన బీదజనులమూ వారికి చాలా ఖుణా పడిపోయాము. ఈ జన్మముననేకాదు వేయజన్మలకేరా వారి ఖుణమును తీర్పుకొనలేము.

**భాస్క:**—నిజముగా వారు లేకపోతెవోక్కురముహాడా దక్కని వారమే కళ్లు.— మనజనులు వారిని గౌరవిసే యింకా యొత్తో సేవజేయ జాల గలుగుతారు...

**ధనుం:**— (బుధి వేషములో ప్రవేసించి) ప్రవక్తా.

**నాగే:**— (డిటో వేషములో ప్రవేసించి) భాన్సురు.

**కళ్యాణి:**— మాటలలోనే దయుచునునాన్నరు.

**భాస్క:**— నమ సే మిాకునూ రేండ్లాయుర్చాయును. డయుచేయింది.

**ప్రవక్తా:**— బుధిశ్వంగపులారా ! మిారు బీవజసానుకూల ధర్మవచాలను ధరియించుకొని సంమలిం సారకపరిచారు.

**ధనుం:**— తమదయువలననే విధ్వంక ధర్మమును కొనసాగింప గల గాము.

**నాగే:**— మనకోవకారులు మిారు మమ్మును యింపరాదు.

**ధనుం:**— ఇంధుమ తమ దేహాన్తిని తెలుసుకొని వెడలుట కరుదెం చాము, మనవిచేస్తారా...?

**ప్రవక్తా:**— ప్రాణభయము లేమగాని కొలవి రోజులు బాధపడక తీరి నదికాదు

**నాగే:**— మిారు ధోర్యోతాపంపులలో పలుకుతున్నప్పటికి యింకా మాలో దూషించుని పోలేము.

**ప్రవక్తా:**— ఎందుకూ. ?

**నాగే:**— క్రమశిల్ప భారత మైపోతుందేమో నని.

**ప్రవక్తా:**— మిాకానందేహముండకూడదు. ఏమంటే మన పూజ్యభా భూత మనకు స్వాతంత్య మిాయకుండా మనలను వీచి పోయారా. ? నేనుమాత్రి మాయన సంసేశాను సారముగా రానున్న యెన్నికలలో విజయమును సాధించి గ్రామవంచా

యితీ విధాన ప్రధాన భర్తాడులను ప్రతిష్టింపకయే పోతానా ఫరవా లేదు. కార్యక్రమములో వినీనులైపోంది.

ధనుం;— మరచితిని. ఈచీటిముక్కును తిలకింపండి.

ప్రకా;— చదివితే అంతావింగ్ ము.

ధనుః;— ఇది మండలాధి పతిగారికి బ్రాసిన చీటిగనుగ చదువుకును నామాను వినండి.

కల్యాణః;— చదవండి...

ధను;— ఏలినవారికి ముడుపుతోనహ యంపుతున్నాను. గ్రహించి ప్రకాశం వగేరా ప్రమాఖులు మాపై మోపనున్న దారుణ దొమ్మా కేసును కొట్టివేయునట్లు చేయుడని నా మనవి. ఎన్ని కల హడవుపోలో పడియుండుటచే తమరిని కలుసుకొన జాలక పోయాను. ముడుపుచాలనిచో తరువాత వనూలు చేయ గలను.

ప్రట్టు,

మురహరిరాపు.

భాస్కు;— హరి! హరీ; నూటికి మూడువంతు లథికారులు యారక ముగా తమూర్ఖులావటము చేతనే దారుణ ప్రజా విషపాంచు ధులు పొరునేమాయను భయము.

ప్రకా;— దేశాధికారులే యారకముగా వ్యవహరిస్తే సంప్రదోలు కోచాల గలుగుతుందా. ?

కల్యాణః;— పాలకవర్గ సమూయములో యారకమయిన తెగులు తగులుకొన బట్టియే పరసంధులు తలచెత్తబాల గలుగుతున్నవి.

ధనుః;— గనుక మనపాలకులకు మనవిచేసుకొందాను. పదండి.

నాగే;— మాయూ శాంగ్రెను వాలావారికే యాసారివోటులి శ్రుతించాయెనో పొగ్గాలను నిలుపున తీసారని దాఖలాపూర్వకముగా ప్రచారమును కొనసాగించుదాను. కదలాడి...

ప్రకా;— అన్ని యెన్నికలలో యాసారి నిజమైన ప్రఖాసివకులను, నిజమైన కళాస్తపకులను, నిజమైన భాస్మాస్తవకులను యెన్ను.

కొని ప్రజానుకూల మషణిత మసు కీర్తి సామ్రాజ్యమును  
సాపించుదాము కడలండి.

**భాన్తి:**— దేశ మఱమృతు చేయడానికి పాడుతూ పోలింగుదరికి  
పోదాము పదండి,

**ఎల్లరు:**— జై ప్రాశానికి జై. కల్యాణికి జై.

(తెరవాలును.)



## 12

(వుర్చాలనాథిభారి, మండలాధిపతి, శ్రీచీశ్వరుడూ, ధనుం  
జయుడు నాగేశంగారలు నిరుత్సాహపూరాట లేఖోవిహానులై కూర్చుని  
యుండగా తెరలేనును.)

**వుర:**— వారి! వారి! అన్ని యెన్ని కలలో మనమే వోడిపోయాము.

**ధనుః:**— లంచాలయుగం మారిపోయింది,

**నాగేః:**— దోషిడిక్కం పోలేలుగాయని పలాయనమై పోయింది,

**మండః:**— శివ! శివ! ఎంతలో యెంతమార్పాచ్చింది రేపురాను

నుది తెలియదుకదా..? [వభుర్వుమువారి పరమైపోయింది.

**శ్రీభి:**— అన్నివిధాలా సుంత్రేయపోయాము.

**వుర:**— తిన్న శొట్టులంతా దగ్గాచేశారు.

**మండః:**— లేకపోతే యెందుకోడిపోతాము.

**ధనుః:**— సేతాలు నెత్తికిర్కొడడంచే విన్నారా!

**వుర:**— మీరా మాటలలో యింత తూక ముంటుండని యనుకో  
తేదోయ్!

**నాగేః:**— దుక్కిని సరీగా దున్నుకోకపోతే సరియెన పంట పండు  
తుందా! ప్రూగా గడి బలిసిపోతుంది. గనుకనే ప్రపజలంతా  
యేకమై కలుపుతీయడానికి వృసుకోనినారు. మంచి మేక్క

లకు యొందుకు పీకుతారూ? మంచివారిని యొందుకు తీసు  
స్తుతి, సెవురూ మహానాయకుని యెవ్వరైనా కదలింపబాల  
గలుగుతారా...? ప్రాయా యిదంతా మనము చేసుకొనిసం  
మహావరాధమే.

**కోటీ:** — ఆంబరచుంబిత మేడలలో గుంభనగా కూరుచున్న మా  
వ్యాపార సహాయులంతా సౌమ్యుశిలిపోతారు కామూలెను.  
ఇక సేడక్కిర్చేది యెటా!

**మండ:** — ఇకనాకూ నావారసులకూ నక్కితెగులురోగం తగిలినక్కే  
ధను; — ఇంపుటికైనా వదవీవ్యామోహం తము వదలించా?

**కోటీ:** — కావాలనంచే మాత్రం యిచ్చేదవరూ?

**నాగే:** .. పాలనాధికారం వారి పరమైపోయాక లంచగొందులను  
నిఱువనిస్తారా?

**ధను:** — ఇక దోషించే వ్యాపారకులను దోచుకొనిస్తారా.

**నాగే:** — నేరసులను మన్నిస్తారా? ఎందుకు మన్నిస్తారూ? నేరము  
లను చేసిన ప్రతి యుద్యోగస్తునీ శిక్షిస్తారు లంచములనుగొనిన  
ప్రతి యథికారినితుపాకీనకారిసిస్తారు. సహిస్తారా? అప్పుడే  
వేతనారహిత గూఢచారులను పీధివీధికీ సిమోగించారుట,  
గ్రామగ్రామానికి బహు జనహిత మహితాత్ములను సభ్యులను  
సతుగురును యెన్నికొనితారుట.

**వురః:** — ఎందుకూ....?

**ధనః:** — లంచముల వలన బాగువడిన యుద్యోగస్తులను విచారించు  
టకు.

**నాగే:** — డోషించే వ్యాపారకులను విచారించుటకు కూడా.

**ధను:** — మునుముందు ప్రతినేరసుని ఆయూ గ్రామ వంచాయితీ  
సభ్యులచేతనే విచారింపబడ గలవుట.

**నాగే:** — గ్రామాలు ఘనిభవింపాలంచే ప్రధమ నూత్రమధియేనుట

**ధను:** — నిజమైన స్వార్థించ్చే మనుభవించాలనంచే ముఖ్యమార్గ  
మధియేనుట,

నాగే:— ఆ విధముగా నూతన రాజ్యంగా వణాలిక తయారుకాబడి నదిట.

ధను:— ఆచరణరూపము కొర్కెపడి, ఇక విచారిసారుట

కోటి:— విచారించి జరిమానాలు విధిసారు, అంతేగా

పుర:— అంతా రిధి సే యెడమచేతితో పారేసాము, అలవాచేగా.

మండ:— ఏకాను ఇత్తవేష్ట హాయిగా పాశు పండతోసహా యనుభవిసాము. మంచిదేగా...?

ధను:— ఈసారి ఆ వప్పులుడక్కతు స్వామి! నూతన ప్రజాపరిపాలనా విధాన ప్రణాలికను గమనిసే మిారు భయకండితచితులెపోతారు. ఇప్పాడె యెందుకు తెలియచేయాలనూ క్రమేషి అంతా మిారే తెలుసుఖంటారు,

పుర:— అభ్యా! తలపీపనగాయగా పెదగా వాగవాక్వోయ్ వారి గూఢచారులు ఏంటారేమో...?

మండ:— ఆ గూఢచారులే మనకొండ నిలువున తీశారు.

కోటి:— ఎంత చేశారూ?

ధను:— వారిని ద్యేమిచేసినా పాపము లేదు.

నాగే:— చికిత్సలేనా!

ధను:— ఈ గూఢచారులు తలచుకొంచే చికక్కెపోరు మనలోనే వున్నారు.

పుర:— మనలోనే వున్నారా...!

ధను:— ఔనుస్వామి! ఇక్కడ యూ రకంగానే శ్రీరంగసీతులు వలుకుతాను.

పుర:— అధికారముడు దూరమైపోయాక తే మాత్రమేందు చేస్తామూ—?

మండ:— సుఖము పేశాడ వేస్తాము...

ధను:— బుధులకడ లంచాలు గైకొనినారుటగా.

పుర:— బుధులైన్నడిచ్చారూ...?

మండ:— మధ్యలో యిదియుక నాటకం లేవోయ్!

కోటి;— అదిగో విజయమును బడసిన పురుషముఖులంతా జయజయ  
ధ్యానములలో బహిరంగసభ కరుగుతున్నారు.

వురః;— ప్రచాశంకూడానా..?

మండః;— మూలపూరుషు డాత డేగా...?

కోటి;— చాదచారుడై పోతున్నాడే,

ధనుః;— ఎక్కిపోవడానికి వాహనాఱంటేగా..?

వురః;— నిగర్వచూడామణి సనిపించుకోవలయునని వాడియేదుశు.

ధను;— జనాధిన వరమోకార ధర్మాధికారులకు గర్వముంటుందా  
గనుకనే నడచిపోతున్నాడు.

నాగే;— బుషులు యిక పురుషులై తమ దయవలన చేయకో  
నున్నాను.

ధను;— అంటే ప్రచ్ఛన్నవేష భూమణాలను తీసివేసి పోనున్నారు.

నాగే;— పతాకధారిలై కశ్యాణికూడా కడలిపోతున్నాది.

వురః;— అందుకేగా అది యింకెందుకు పనికొనుంది ?

ధను;— కూతురూ అల్లుడూ అంతపై కొచ్చారంటే తమకు మాత్రం  
సంతోషదాయకం కాదా ధనాత్మ!

నాగే;— కొలది యథిపాయచేథాలున్నా యన్నమాటేగాని వారిది  
మనది యేకసిదాంతమేగా యిక సైనా యేకమై పోదాము  
పదండి లేకపోతేపొంచియున్న యతరనగం నలు ముంచుతాయి.

వురః;— మిరు పోయి రాగియే సాకు చాలాభాధగానున్నది.

మండ;— నాకుకూడా శిరోబాధగానే పున్నది.

కోటి;— నాకు దాహమగు చున్నది.

వురః;— పంతుకో ఆవేదనగా పున్నది.

నాగే;— రంభయింటికి చేరితే అన్ని వేదనలూ సమసిపోతచి.

వురః;— ఇక వాగకండా పోండి.

నాగే;— జై ప్రచాశానికీ జై!

ధను;— జై కశ్యాణికి జై!

(తెరవ్రాలును)

13

[నాయంకాలం బహిరంగప్రాదేశమున... ప్రకాశం, భాస్కరం ధనుంజయుడు, నాగేశం కల్యాణీ వగేరా నాయకులు పోబరగుదురు, ప్రార్థనాసంతరం]

నాగే;— రత్నగ్రాభున నుడ్చుచించిన దేశాభిమూనులారా! నేడు యా బహిరంగసధకు మిం యెల్లి తరభునా అధ్యక్షపీత మలంకరింపుడని యా ప్రచాసని వేషప్రాసుచున్నాను.

భాస్కరః;— అందుకు నేను పోత్నపొసున్నాను.

ధనుః;— అంగీకరిస్తూ చెట్లాతరభునా ధన్యవాదాలర్పిస్తున్నాను.

నాగే;— మహిషల కఠభుప దివ్యసం దేశముల నిడుటకు మన యాకళ్యాసి శ్రుతాధ్యక్షపీత మలంకరింపవలయునని కూడా యభిలిమిసున్నాము.

ప్రకాః;— [సభకు నమస్కరించి] దాన్యవిముక్తిని బడసినవోనాభారతీయ సోదర సోదరీనుఱులారా! ఈనభకు అగ్రాన నాధిపత్య మలంకరింపమని యేకగ్రివముగా జేజేలు సమర్పించి నందులకు నేనెంతయో కృతజ్ఞడను... మరియు నేడే నూతన శణీదయమైనది. అధికారులనూ వ్యాపారకులనూ యూచేసించిన శుసుభూతములు యిప్పటికే చాలాభాగము వరారయి పోయినవి. ఎలకచ్చేరీలలో ద్రవ్యాభిషేకమును గొఱు పీరములు పవిత్రీ నాయకీనాయకుల కొరకు పరితపిస్తున్నావి. బీదల రుధిరవారాసిలో యాదిన మరకలములు మాయమైనవి. అంగదులలో ఆడిన ఆభినవ ఆంబడు కాగేర్పసరులు మూలమూల లకూ జారుకొనుచున్నారు, మనము తయారుచేసిననూతన ప్రపంచాసామ్య పరిపాలనామిథానముసంగ్తి ననాతనులు నంతసించారు. అరుణ పత్రాకథాయలామోదించారు, హీందూమహాసభ వారు యేకీభవించారు, సోషలీజమువారు గంగసించారు. కామాయిచేలములవారు కరుణంచారు. సకలవిధ సిద్ధాంతముల ఉ

వాటా గమ్మంచారు' వివిధ మతములువారూ, వివిధ భూముల పారూ వినతి పత్రాలను సమర్పిగచారు. అన్ని తరగతులు వారూ యోస్తున్నాఖుటునే చక్రవిష్టు పత్రాకానికి సమస్కరించారు. గనుక మరమెలరమూ ధన్యులమైయాము. ఇక జుగబోయే పంచాయితీ ప్రభుత్వములోగల లోపములను సంస్కరించి దివ్యసందేశముల నొసంగుడని ప్రార్థిస్తున్నాను. మరియూ, మనము ముఖ్యముగా గమనింపవలసిన యాధిక్యత మరియుకటిగల మ. అనియేని యంగా ప్రజయే ప్రభుత్వము. ప్రభుత్వమే ప్రాజ. ఎప్పుడూ ప్రభుత్వానికి సన్నిహిత సంబంధ బాంధవాగ్యాలు విడబడియుండక మిలితమై యుండును. ప్రభుత్వమునకు నొస్పిగలిగినచో ప్రజకుకూడ ఆరొస్పి కలుగుతుంది. ప్రజకు బాధగలిగినచో ప్రభుత్వమునకునూ బాధకలుగుతుంది. గనుక ప్రజకూ ప్రభుత్వానికి యెడతెగని సన్నిహిత సంబంధ ముండుండని గ్రహించి యుచితసేలపణ లొసంగమని గోరుచున్నాను. ముంగూ నాగేర్యప్రాతు గారి దివ్యసందేశాన్ని వినసున్నారని మనవిచేయుచూ ప్రారంభింపన్నారమును వికమసున్నాను.

నాగే:—మహాయులారా! ప్రభుత్వ పరిపాలకులలో అయోంగ్యుతై చెఱ్చుచుంచి ర్యూరాభాపరుతై ప్రజలను మోసగించి ప్రితిములంచములు సంచులకు సచుటు శాకేసేనారు గనుక యటిపాలకులకు శిక్ష నథించి ముంకు ప్రజాతేనుమును కొరు డ్యూధకారులమ సియమింప కలసినదిగా కోరుతున్నాను.

ప్రకా.—ఇక ధనుంజయుని దివ్యరందేశమును కూడ విసవలమును మనవిచేసుకొను చున్నాను.

ధను:—చాయిసారస్తును ధనకాంకౌవివశ్వతై వస్తున్నలను నిలురజేసి విల వశమించిన యపమిత లాభములకు విక్రియింపుకూ ఛికటి వ్యాపారమునకు దోహదమియు చున్నారు. గనుక

యట్టినారిని అరికట్టి శిక్షించి పరిమతి తప్పక లాభముల ప్రభుత్వము కైనవలయుననియు న్యాయశీల్యైన వారికి వ్యాపారార్థత కలుగునట్టుగాచేయమనియూ, మనవి దేయుచున్నాను.

**ప్రశ్నా:**—భాస్కరంగాను యాద్వివిధ సంచట నిర్మాలనో పాయమును గూర్చి మాటలాడుదురని మనవి చేయుచున్నాను.

**భాస్కర:**—ప్రభుత్వము లంచగొండులనూ దోషిణి గూర్చి పారకులనూ గురించియే యున్నది. గనుక యట్టివారి యట్టిలాభానులను ప్రభుత్వమునకు జమక్కి క్షమాపణ కొన్నానవలసినకు పుత్ర రువును బారీచేయవలయున. అటు చెలింపక యిక్కిమించి తిక్కగువారిని ప్రజాప్రభుత్వద్వోహుంగా నిర్మంచి వారికి తగు శిక్షలు వేయవలసియున్నదని నా నిశ్చితము.

**ప్రశ్నా:**—లంచగొండులూ, దోషిణివ్యాపారకులు చట్టమ్ముతముగా ద్రవ్యమును జమక్కున్నదో వారికి యేరకము యున దుడులు వేయవలసియున్నదో గమనించి మనకళ్ళాణి గంభీరోపన్యాస మాయునున్నది గనుక సాపథాన లై విసుడి...

**కళ్యాణమయమగు** చేశమున యవతరించిన సోదర సోదరీ మఱుబారా? నా నిర్వయమున వివరిస్తున్నా చినంశి. **క్రమాలు** ప్రభుత్వమువారు విఖం మ కొన్నాచుండు పటుకరుము లేదు. గనుక పూర్తిగొండులు మారిపోదు. త్తుకు వేసిన త్తుకుమున ప్రమాదన కలుగదు. అంతుకు చుడచాసనములను వేక్కిశీముట ముగ్గువరరము ప్రజారంఝగనుకు త్తుకుములకు యేనాడో మన బుప్పుములు న్యూండేనారు. అపోసాయుభి పాలవాచిధానమును మన శాస్త్రాత లవరించియే వ్యాపారాడ. గ్రామములో దూరమానుపులు పాలగా విధానములు మన కంగేనునేతలు చర్చించియే యుండినారు గనుక మన ము తఱచనలసినపనిలేదు. కొరడాలతో గ్రామములు, తఱి

శీయించుట, గౌరిగించి సుక్కుతుపొట్టు లెట్టించుట, గాడికున్న  
మారేగించుట, గుడికొయ్య తగిలించుట. ఏనుగుంచే లోకిం  
చుట, యిత్యాని దండనలు మన పూర్వులు ఆమలుపరచియే  
యున్నారు. గనుక వెనుకటిచట్టముల ననుసరించి ప్రభుత్వము  
చర్యలను గైళానినచో లంచగొందులూ, దోషించ్చుకున్న  
గాక తదితర సేరస్తులుకూడా తలలె రహిరసి మనవిచేయునూ  
విరమిస్తున్నాను.

**ప్రథా:**— పోడిక పోడిమములారా! ఈనా వింతు లొసంగిన సుదేశ  
ము తెలుతయూ జ్ఞాభుస్తేయములైయున్నవి గనుక యారాటి  
నుంచి యూచరణరూపము తొల్పగలను మరియు నా అంశోఽి  
పన్యాసముకూడా కొలదిగా వినవలసియున్నది. ప్రజలు  
ప్రతిమొక చిన్నవిషయమునకూ ప్రభుత్వమును వొత్తిడిపరచు  
టచే ప్రజలూ ప్రభుత్వముకూడ అసేక కష్టసమ్మములను గురి  
కావలసియుండును. అరాజకస్తాపకుల సీలహాలను విని అసాధ్య  
మగు స్తాకర్యములకు వేతనము ను చాలవనియు వివిధ విభాగము  
లఱున కార్యకులు సమ్ములుచేసినచో పన్నులు యథికముగా  
వేషుక యే చాలిన వేతనము కోర్కెలు ప్రభుత్వం సీ శదితర  
సంస్కరణాల్ని యాయబొలను. ఒకవేళ యుచ్చిసన్నూ ప్రజలే  
ఆశ్చర్యమును మోచువలసినవా రగుదును. గనుక గైళానము  
తో పాలసులూ ప్రజాశాంక్యించి ప్రతిపోత సమర్యాసూ  
పరిష్కరించుకొనుట ముఖ్యము. మరియు వెనుకబడిన యెశ  
కల, యే రాది, వుపుర, యూర్పు, గంప్రీ మొరలుచూసులవారు  
వివ్యాహాన్నలై అన్నవత్తుములను దూషలై చెంచినడను  
ఉలాచామకొనుచున్నారు. గనుక ముంపు స్తాకర్యము ను తగ్గిచు  
కొని వారియభివృద్ధి కోరివలయును. మరలోనుడు వ్యక్తి  
కులను యరికట్టనిచో మన తోటిస్తో గులకు చెంచికులుగు  
ను. గనుక అట్టిక్కు యరికట్టి స్నేహావాస్తుల్పులకో మెలం  
గవలయును కొరుతూ విరమిస్తున్నాను. (తెరవ్వాలును)

14

[తంభమున్నాబు చేసుకొనుచుండ తెరలేచును. అంతట పురపాలకుడగు మురహిరావు విచారంతో [ప్రవేశం]

రంభ:— ఖాలారోజులను దయచేస్తున్నారే...

పుర:— ఈనడమ యెన్నో అగాధ సముద్రాలు రానీయకుండ యెను రొచ్చుయి...

రంభ:— ఈకగలిగారా...!

పుర:— రెక్క లుంకే యాడగలిగేవాడినే.

రంభ:— ఏమైపోయాయా.

పుర:— పడిపోయినవి.

రంభ:— పత్తువాతాన పడిపోయారూ?

పుర:— కాదు పడవీ వ్యామోహ కూడములో దూతుటచే పడిపోయినవి.

రంభ:— చికిత్స చేయించుకోలేకపోయారా...!

పుర:— ఈవికలాంగునకు యైదైనా చికిత్స చేయగలుగుతావేమోనని యే గా దయచేశాను.

రంభ:— శాపలసినకి శారీరకచికిత్స లేక మానసిక చికిత్స:

పుర:— రెండునూ గంభవనీయములే...

రంభ:— అసంభవము, పడవులు నొరికి తేసేకాని మానసిక వికాసము నొరుకదు. మాణసిక వికాసము నొరికి తేసేగాని వికలాంగులు నవ మోహనాంగులు కాలైరు గనుక మారే నేడైన దాని చూచుకోండి నావున కాదు...

పుర:— దారి తనుపడక నేగా దయచేశాను...

రంభ:— ద్వాకి సేసేమి చేస్తామా: మనకీ పడవులు జాత్యుదమో! ఇకనెనా అటువంటి వ్యామోలు వొదలుకుంచే చంచలమామలాగు తలెంచి పోతాపు, పతవీవ్యామోహ జాడ్య

నులకు తగిన క్రమాలయను పున ప్రకాశబూబు ప్రతిష్ఠింప  
నున్నదుట పోయి మిఱుసుడా చిత్రేణాందితే చాలా  
మంచిది...

పుర:—హారి హారి! అపరదేవేంద్రుడు మెంతో దేబేంద్రుడయి  
పోయినాడూ....!

రంభ:—పశులు లాగివేయటా మరుచిదేర్చి యుంది. రేఖాశై యదా  
తథ గా వధ్రాయుధమే పుంచే యా పాటికి చావహాడిచే  
వాడివే ననుకుంటాను. స్వాయాప్రజారంజకరమగు యూగాలుం  
యజ్ఞాయా చేసే దేవేంద్రుడైతే యొదుకు దూరమైపో  
తాప్రూ? లోగడ మెన్నో మారణ పోయాలు కేయగుగుగు  
బుటియే మారిపోయావు.

పుర:—నీముందు నావంటి దేవేంద్రులు మారినాడు గానీ నీప్రమాత్రు  
మార లేదు కదే రంభా!

రంభ:—రాణిమార్యు రూపాయియోరా చూమళీ గాకుండా మారి  
పొతుండేమా గాని మే మొదుకు మారినోతాము.

పుర:—కుబేరులను కుచేలురనుచేయక యే మారతావా.

రంభ:—మాటలకేను గానీ స్వాయిః ఆనాడు యింకా యూర్యాసీ  
మునకా త్రిత్తుములను మరిషుక కోటిమునిని తయారు  
చేస్తు మేమంతో తరిస్తామన ఏం మాది యెదీ, మిఱ  
మంర్ఘుమేదీ, మిఱ పరిపారముతో యెదీ, మిఱ పరిచార్ష  
లంతో యెదీ, విందు ను కుడుపణస్థిపోయినారా లేక చించులు  
చూడడానికి పోయినారా, పంచులుగాయసానికి పోయినారా  
మిమ్ములను కాబలి యే గౌచలతో దూరినాడు స్వాయిః

పుర:—అద్భుతము తోలగినో తాయి, అన్నటితోపాటు  
పారుకుండా తోలగి పోతారు.

రంభ:—ఎత్తుతో క్షబ్బులకా...!

పుర:—ఏపో...

రంభ:—శుభు ఎండిములకా!

తృతీ:— ఆ వివరముల నన్నింటిని యెవరు చెప్పటాలగలనో.

రంభ:— ఈక బ్లాకుమార్కెట్టుకా లేక కాటన్మార్కెట్టుకా యే మొదు మార్కెట్టు కేగుతారు స్వామిా:

పుర:— అఱగో బిక్కె మొగాలతో వారునూ దయచేయుచున్నారు...

కోటి:— (ఆమర్దాతో ప్రవేసించి) మహాప్రభా: శాంపమునిగింది. లేవండి... లేవండి...

మండ:— ఒక చెంపన కుబేరులంతా కూలుతుంటే తమరు యింటా శయ్యాగా రమున రంభతో కులుకుతూ కూర్చున్నారా...! లేవండి... లేవండి. స్వామిా!

పుర:— ఇంతతో యేచువిరచక ప'నవోయ్!

మండ:— మనలను విరచకతిగియే చట్టములు:

కోటి:— మనలను వెళుచుకోనిత్తి యే శాసనములు:

పుర:— ఇంతకు అమలులో నున్న చట్టములేగా...!

కోటి:— కాదు ప్రభూ కాదు.

పుర:— ఇంతివరకు అమలులో నున్న శాసనములు కావా?

మండ:— కావు స్వామిా! కావు!... ఏరాటి శాసనములనో యా నాటికి బయటికి తీశారు.

కోటి:— ఎప్పుకి చట్టములనో లుప్పుటికి ఆచరణలోనకు తెచ్చారు.

పుర:— ఆచట్టము లేవిటో శాసనము లేవిటో చెప్పియూడవ రాదూ. ఔంక గాడవ చేస్తా వేందుకూా! గూఢచూరులు ఇంటా రేమో....

కోటి:— ఇంగా చెబుతున్నాను ఏనండి...

పుర:— సంఠి లెమున్నా...

కోటి:— మసకు అంటే లంచ జొండులకూ, కోపిడి వ్యాపారకులకూ యద్దుకాలంమునకు ముందున్న సీర జూ ములను విడచి ఉండాలిగా సేటి తనూ అష్టములుగా గటియాగినిర భిన్

కనక వసువాహన భారతదుర్గము ప్రభుత్వము వారిషికము  
చేయు వలయుననియూ, అఱుచేయని యెడలనూత్సరాబ్ధంగ  
చట్ట సమ్మిష్టముగా తోలుత యడ్డవాతలూ నిలుపువాతలూ  
వేయ గుగుదుష్ణియూ. అట్టుపై కొరకు కొరకు దెబ్బంగ  
తీసవలయు ససియూ, ఆప ఖుని గౌరిగించి సున్న పుచ్చటుతో  
గుండి గూడిదప నూరేగంటుమాయు, అలవిగానిచో యురి  
శిష్టలను కూడా విధింతామనియూ, ఇంకా మెన్నే భయంకర  
కృంగ యువమానకర దండన అరదండరాలకు గురికావలసియుం  
చననియూ చట్టము వెలువజ్జినది.....

పుర—శివ! ఎత మహాస్వదనమావ హో లిననోయ్!

మా:—ఈ చట్టముచే కాదు; ఇంకా యెన్నే చట్టములూ కాసన  
ముయా. వెలువడినాయి. నేరసులను విచారి చుట్టు గా మ  
గ్రామ లకూ. కమిటీలను తయారు చేశారు. గ్రామపురోభి  
పృథివీ కావలసిన నర్యాధికారములనూ పునిజెంటులకే  
యాయబడినాయట. అనిధముగా జనాదరణ మహాపాలరాధి  
కారులను ప్రతిష్టి, ప్రతిష్టి, కీ గ్రామ గ్రామాకీ  
యెన్నుకొసబడినారుట. మన ప్రక్కన సేసులను గొండిగి  
విచారించి ఉపాయ విధించారుట.

కోటి:—అట్టుపై అన్నాయి. ర్షితథూరి విషమును గోట్టు యూఫీసరు  
గారు దాఖలుచేస వచ్చి రాజుట.

మండ:—ఇప్పుడిప్పుడే ముడుపులుగో; న వేంటాచలపతీ, పానటాల  
రాయుడు గారలు సమ్మిశ్వరి గలాములుగొట్టి క్షమ ఇంక్క  
ఓమును చేసికొసారుట.

కోటి:—రూపాయులను కొలచి కొలచి విసుకెత్తి మానిక్కు పుటుండి  
యున్న గోపందరాజులగారు సర్వ గంచువ్వ గూమొయును కూ  
రాటు కెతురిచ్చి కాక్రాంపుగా నెంచుకొన్నాయ్యానుట.

మండ:—శిశు దశాధికారియాగు యుగ్రహీంసాయుబుమా, మంగలీ  
సుమార్పిండమును అప్రాపుత్తి, కొప్పు కూడి గర్వయ్య

దోసపూడి ముసలయ్య, యూకూబు హలసేను గారలను విచారించారట. ఇక రేవు మాహో కింగ్స్‌కోర్టు చెబుతారట. ఒక రేమటి మహో ప్రభు! లంచమును గౌనిన మాబంటోతుతో సహా సమాన్యమైనాడు,

కోటి:—ఆఖరకు అణా కానీకి అగ్గిపెట్టెను అవ్వన చిన్న చీకటి దొంగళో సహా జమకడుతున్నాడ.

రంభ:—రంభ. కూడా జమకడు తున్నారా?

మండ:—మకట్టాసిన వారంతా జమకడుతున్నాడ.

ఐంభ:—నే నెండకు జమకడతానూ నేను చీకటి వ్యాపారకురాలను కానుగూ.

కోటి:—ముచ్చె డంతా చీకటి వ్యాపారమేగా, ఆగడినిపు సినిమాలో చించులు వేయుటకు పదివెలుకాజేపి ఎమివెలకేగా వారికి నీటు ఏశిముయిచ్చింది. అడంతా చీకటి వ్యాపారముకాదూకి అసలు స్త్రిబతుకే చీకటి వ్యాపారమాయెను. కాబట్టి జమకట్టక తెచ్చున.

రంభ:—జమకట్టుకొని వేమి చేర్కారూ?

మండ:—జమకట్టుకొనిన ధసముతో పెద్ద పెద్ద యుత్రాగారాలను, కొర్కెగారాలను నిరైస్తారుట. ఇంకా దేశియ ప్రేశమలను వుద్దరిస్తారుట, కళలను ప్రాణిక్కాగుట పంటకాలువలు తీయారుట, వెనుకపడిన బాతుల కొదువ తీయారుట,

పుర:—ప్రాథమితా యెలక్కనులో అర్ప యిపోయింది. మిగతాదంతా రంభ పేరుతో నున్నది. ఇక వారు సామ్రాజ్యచేస్తాకో చూస్తాను.

కోటి:—అలుకు కొంతయిచ్చాను. కూతురుకు కొంతయిచ్చాను. మిగతాదుతా భార్యాగారి పేరుతో భార్యాంకీలలో మూలుగుచ్చు, గనుక నన్నుమాత్ర మేముచేర్కారో చూస్తాను.

గుండం:—గొంగన్నదంతా కటిరొక్క మే గనుక యిప్పుడే పోయిశుస్తారిను చేయించుస్తాము.

ఎంభ:—మాసుకుంటి లంచాతుపోయి రింపుకూగా...

బుస్తి వేషముతో ధనంజయుడు ప్రవేశించి:— మింకూం మిం రంభకూ  
వందనాలు మురపూరాత్మనార్తొ... .

బుస్తి వేషముతో నాగేశ్వరుడు ప్రవేశించి:— మిం వారసులకూ  
మిం చేపారెసులకూ, మిం మండలాధికారీకి, మిం శ్రీ ప్రీతానికి  
కూడా వందనా... .

పురు:— మహాబుషులు మాలాగంటి వారికి సమస్తారాలు చేయ  
కుడదూ.

ధను:— మహా లంచగౌండలు, మఃణదోషుల వ్యాచాలకూ చేయ  
వచ్చును.

నాగే:— వేషము బుషులము గాము పురుషులమే, (ఆంటూ వేషము  
లను తీసి వేయుడరు)

రంభ:— (గాభరాతో) మిం ఉ!

కోటి:— (ఆంతా బిత్తరపోయి) మా కన్నలలో దుమ్మకొట్టినది  
మిం రేనా...!

పురు:— (విస్మయముతో) మిం ఇంత గరణ్ణిచేస్తారన కో కేదు.

మండ:— మసలనే కాదు మన తాలూకువారిసందర్భినీ మారు పేటా  
లతో తాట పూడతీశారుట... .

కోటి:— ఆత్మాకై విచారమెం, కూ?

రంభ:— గూయింటి కేల వచ్చారూ?

సాగే:— మా యెలరకూ సుభ లేఖలను యాయవచ్చాము.

ధను:— అంటే వచ్చే మంగళవాడమునాడు మన ప్రగాథు కళ్యాణులకు  
వివాహము గానుక గుభ రేఖా ను గొనివచ్చాము.

సాగే:— దీనితో పాటు గ్రామపూచాయితీ కమిటీవారి తుభ రేఖలు  
క్రూడూ గొనివచ్చాము. పుచ్చుకొని దయచేయండి కెద్దు.  
(అని యచ్చును.) .

రంభः—పాఠ...

ప్రశ్నాపులకే కనెడ కళ్యాణమై వైభోగము  
చీకటిచీ లభితార్థి కళ్యాణమే తవరకళ్య  
ణము లంచగొంషులువారికి కళ్యాణమే  
తవరకళ్యాణమే వైభోగము...

(అంటూ పదులూ సృత్యముచేయుచుండగా తెరవాలును)



15

[న్యాయ పరశిలనా జూలలో ప్రకాశం, కళ్యాణి-  
భూష్ణలం, ధనుపజుముడు, నాగేశంగారలు తమ తమ న్యాయనియ  
మిత పీచాల్పు యానీనులే యుండగా తెరలేచును] ప్రార్థన.....  
ప్రకాశం:—సిన్నటి జున విచాంచిన ద్వోహలకు విధించిన  
తీర్చులను చుచ్చుము...

ధనుం.—(రక్తార్థు చూచి) పెట్రోలు డీలకు పేరయ్యున్నా చేసిన  
చీకటి సేరమునకు రాను యూవదా స్తోని ప్రభుత్వము వశపరచు  
కొని కు సుంగ పోషణకుగాను సెలకు నూరు రూ పాయల ధరణ  
మున్ తుఱు. (2) ఆహార పదార్థాలను నిలువచేసి తారయ్య  
యి ప్రభాసితానికి హోచుధరలకు విక్రియించేన వారిచెఱునుబడ  
నూరు కొరసా దబ్బులను గొట్టుమూ యూవదా స్తోని ప్రభు  
త్వు యి వశపరచు కొనును. (3) పోలీసు దళాధికారియై లం  
చాలను గొసిన యిబసిం సాయణుబడు వురిశియి!  
(4) సుచ్చిసెట్టి; మంచిలి గుండుగోవిదం, అచ్చుస్తు సెట్టిలు చీకటి  
ప్రాంతారమును చేసినాను వ్యాపారార్థత లేకుండా చేయడ  
మొనచి. (5) రాష్ట్రాశ్రీ, అగ్రవరీశదూ, సూర్యబూమా,  
గోరాలకర్మలు ప్రభుత్వాశ్రీగురులు లంచగొంషులే నంమున  
ఉప్యోగములనుచిత్తాలగంచుటయేగాక వంశ పరంపరా పుద్ధర్య

గొర్కిల లేకుండా చేషుద్దైవతి. దోషులపూడి సర్వ్యమూర్ఖుడి నోనపూడి ముగుల మూర్ఖ్య యూకూబ్సుపునేను, ఎట్టి వెంకన్నా, రామపృంతులూ ఏరు నిరుక్కోగుతె, కొర్కెస్వయ్య పూరిత ప్రమాదోద్యమాలను లేవదీయునూ ప్రజానీకానిని రెచ్చగొట్టి ప్రభు శ్వమును కూలదోయు కోశలుగా విచిత్రమెనందున ప్రభుత్వభవసములముందు తుటకీరతో కాల్చివేయునటుగా తీరు యాయడ్మైనది.....

**ప్రకా:**—ఇక విచారింపవలసిన కోటీశుని పిలువురుము.

**జన్మాను:**—కోటీశు! కోటీశు!

**కోటి:**—చిత్రం!

**ప్రకా:**—కమిటీవారి లిపోర్టు దాఖలాప్రారం యాగా నమమ నీవు దోషించివ్యాసారములో గణించిన యథిక్షలాభమును గ్రహించి జమకట్టుటకు సిద్ధముగా నన్నావా...?

**కోటి:**—నాకున్నది లోకుల కుణఫణాదులకు కూడా చాలమం వాళ్ళపోరములో నాచంతా సమ్మేవచ్చించి. అధికానులకు లంచాలు పోసపోసీ చేతులు కడుగుకొనినాను ప్రభూ!

**ప్రకా:**—నీవు రచ్చున్నది మాడుతున్నావు జాగ్రత్త సుమా!

**కోటి**—ఏలినవాడికి పాసవము కే కురాడయుచున్నాము.

**ప్రకా:**—సభ్యులూరా! ఈ దేశ్టోహిని కస్కరించి విడువరాదు. శిక్ష విధింపులున్నాను. గ్రామాలు నడిబోచారు. కొండమంగ లింగ రేవులుపడ గొణించి సున్నపుచోలు బెట్టించి శూర గౌడిదపై నెక్కించి ఉండ్రా వూరు రేగించి పరాయిపరచిన అస్తీని స్వాధీన పకుచుకొనుదు.

**జన్మాను:**—ఇక పదనోయి! పుండ్రకోర్కె! నీబోటివా శ్రీకృష్ణ జరిమూనో పేస్తే బుద్ధివసుందా! ఇటువంటి కట్టికిదండనలు పేస్తే నేగాని బుద్ధిరాగు. పదపురాతతో (అంటూ శ్రీరఘువు గాయాలు తీసుకొన్న యేగుమరు)

ప్రకాః—ఇక ముడుగా వ్యాఖ్యలూ కూడా పిలవండి.

జమీనాః—మండలాధిప్పి! ఈ లెఱువ్వుటి.

ముడ.—చిత్తం!

ప్రకాః—మండలాధిప్పిగారూ? ఈ గ్రామకట్టి యంచనాపుకాచము తమరు గైకొనిన ముడువులు నూత్రి ద్రవ్యమును జమకట్టుటకు సిద్ధమయి యే పచినారా?

మండ.—స్నేహితులు గనుక యుచిరెముగానే సహాయపడి యుండి సేసాగారి తమ రనుకోనువిధముగా సంచంచి యుండ లేదు.

ప్రకాః—వెండికంచూను ఎంచముగా గైకొనినది తమసుకాదా.

మండ.—లాచముగా గ్రహించలేను.

ప్రకాః—ఈ వుత్తరములను తెలకిచెండి...

మండ.—విరోధులు సృష్టించారు.

శ్రీకాః—రాజుద్రోహి! న్యాయాధిపతివై యెన్నివిధాల దోషకొని నదియూ మాకమిటీ మాకు అష్టరాలూ తెలియపరచియే యన్నది. గమక సీకు తగిన దండన విధి పుచున్నాము యను భవింపుము. ఏనికి నూరు కొరడాదెబ్బల శిక్షను త్రిస్తున్నాను, అప్పు దాచిన కట్టికిర్కొక్కమును యాయకున్నాచో అడ్డరాలీలూ నిలుపులూతలూ వేసి యూపై నఱకి పుష్టాపాత్ర రథో పుండిపెటునియును. ఇక తీసుకొనిపోండి.

జమీనాః—లంచములను గౌని మాదావాలను త్రోసిని రేసిన వో యధి తారీ! ఇంక సిచత రేగుతుంది రేపా! (అనిగురుకొంటూ శీను కొని యగుడు)

ప్రకాః—రంభనుకూడా పిలవండి,

జమీనాః—రంభా! రంభా!

రంభః—చిత్తం...

ప్రకాః—రంభా! కమటీ స్నేహి మోపబ్దిన నేరమునకు నసంధానిసీ మించుగలమా...?

రంభ:— మానుధరాములను కాపాడే వ్యాపారమును చేసిందు  
కాని చీకటివ్యాపారము చేయసే లేదు స్వామి...?

ప్రకా:— సినిమావారికడ పదివేలరూపాయిలను గొంతు వైను వేలకే  
గమ్మికి ప్రతమును వార్షిక బట్టినఁ నీను కాదా? ఇంటిని నూమ  
రూపాయిలకు అద్దెచ్చి పాతిక చూపాయిలకే ఖరారునా మా  
వ్రాయించుకొని ముచిసికారిత్తమాలని వెరాపుగొప్పుమన్నది నీను  
కాదా వ్యాపారమంతా చీచిచ్చాచూమనిహా కమిచీరిపోర్తు  
చే ఈబడియు ప్రమాదముకుప్రమాదించినీనుదాచూకొపిస్తుచ్ఛమును  
ప్రభుత్వపర మొనరింపుము. లక్ష్మున్న స్తుతంత్త కరినశిష్టు  
గురికాగలన్న...

రంభ:— మహానందముగా సమ్మిచి దేశాధనతో తివిత ఉమ్మును  
ముగించుకొంటాను.

ప్రకా:— రంభ! నేటికి నీను ధశ్యరాలచుయి పోయినావు.  
నీనిలన నీజాతికూడ పరమాపాపనమై పోయినది. నీ త్వారా  
నికిసంతోషించి శొటునే సెలకు నూమ చూపాయిల వెతిన  
మూరుమున్నాము తఱగవచ్చును.

రంభ:— నంతోషము...

ప్రకా:— ఇంక శురపాలనాథికారీని పిలవండి...

జనూ:— శురపాలకులనారూ! శురపాలకులవారూ...

పుర:— ఒమ్ము గ్రాము...

ప్రకా:— మురహంరావుగారూ! సమితీహారి : వేషి ప్రమారము నేరసుడ  
నిన వౌప్పుకున్నావా...!

పుర:— ఒప్పుకున్నాను...

ప్రకా:— నీను ప్రజలకడ కోచుకొనిన సాత్తు రంభవలన ప్రభుత్వానికి  
చెందున్నది. గనుక చట్ట సమ్మాపిముగా నీను శిక్షను విధించు  
చున్నాను...

పుర:— అనుభూరించుటకు సిద్ధముగా యున్నాను.

ప్రకా:— నీ మూలమున యనాదినుంచి సకలవిధ శిరసంపతులతో తులు

తూగిన యా పట్టము బుట్టించుని అంచోయినది. నీ మూల మున పరమ విభ్యాతి గణించిన యా మహాపట్లాము పూప భూయిష్టము యు పోయినది. వ్యాధివారము యుమై పోయినది. లాచమయ్యై పోయినది. చీకటి మయ్యై పోయినది. దినదిన ప్రవర్ధమానమై అమరఖురిని భిక్కిరింపజలసిన యా పురము | నానాటికి క్షీరించి వికలమైపోయినది. గనుక పిడచిన పురజనులు సహింప లేదు. నూతన ప్రజావ్రథుత్వ ప్రణాళికానుసారముగా కొరతరు వేసితిని. అనుభవించుటకు యిక అరుగవచ్చును...

**జమా:** — పదా ప్రభార్తిపో! ఇక నీయాటలు సాగవులేపదా (పీసు రొనిపోవుదుకు)

(తెర వ్రాలను)



16

(తెర మధ్యలో శాపూడీ సేతాజీ వాయిరాల ప్రమలు తాపటము చేయబడి లుండును. కళ్యాణి ప్రవేసించి మంగుఁల పేయచుండను. పృథివింగారు పృవేసించి వూకువొత్తుఁగు వెళిగించును. పిడప రంభా, నాగేశం, భాస్కరం వగయిరా పృముఖులు ప్రవేసించి చూపోయిన నాయకాగులు విస్మరించే జాతీయగీరిములు భక్తిపూర్వకముగా పాడి ఉడికలవై యాసీనులగుచుండగా దినంజయుమ పూడుబుట్టతో ప్రవేసించి)

**ప్రా:** — ఈరాడు ఆ స్వయముగా వోచ్చు వేమోయ్!

**ధని:** — శాపూడీ వనాకినోయి పటువిధములైన ఘలాలను సేకరించు కొనవచ్చుటచే యించుక లడ్డవై పోయి ది. నూచారా! శాపూడీ నాకోపోయిన ముక్కలకు మహము సీను తోడిపోయుటచే ఘలితాని కొచ్చాయి. గనుక నూక ప్రజలుండా ఆరగిప వచ్చును.

**ప్రశ్నా:** — నీ చతుర్మాదగానే సమారము రా పంచియా యువోయ్ ధనంజయుా;

ధను:—చిత్రం; అందుకే చూస్తున్నా (అని సంచిలనా యును అందరూ ఆగింశురు)

కళ్యాణ:—ఇక ప్రసాదం ఏని తీరిపోయినది.

ప్రకాశ:—ఇక ముఖ్యవిషయాలను గుజీంచి ముచ్చొంచు దాము.  
భాస్కరం వింపా పోలీసుల శాఖలుగు పడిసితుటను గాయము నున్నాయా...?

భాస్కర:—లాటీసు, శ్రూళీగా తుప్పుతిని చోతున్నవి సోదరా...?

ధను:—రహస్య పరిశోధక వరీయుల పడిసితుటుకూడా డిటోగా నే పరిణమించాయి.

నాగే—జెళ్లన్నీ గబ్బిలాలసాత్తె పోమాయి నుండి భావా! ఇక  
కచ్చేరీలలో కుచ్చిలనే విచారించుకోవాల సాచిగాది...  
ప్రకా—ఎందుచేతా...?

భాస్కర:—నేరసులు కానుపించక పోవుటచేర.

ధను:—లంచగొండుల సంచలనమే లేకుండా వోవుటచేర.

నాగే—గోపిడీ వ్యాపారములు మంకుకే నా కానుసింహుడా పోవుట చేర.

భాస్కర:—ఇక త్రాగుబోతులూ, జూదరూ, జారులూ, చోరులూ,  
సోంబేములూ మచ్చుకై నా దొరకకుండా పోవుటచేర.

పృథివీ:—షుంభదేవ! ఇకమాకు పనిపాటులు వేరేంధురా కలుగ గలవు.

కళ్యాణ:—ఎందుకని నిశ్చేషమముగా దీపిపులు లేకుండా పోంచుగా  
గ్రాహణమైనదా?

భాస్కర:—నేరసు ఉకు తగిన జండనలను విధి పుండ్రి ఉగా...  
ప్రకా:—అందుచేతకూడా.

ధను:—కాను! కాదు! నీ నా యను బేధము లేకుండా నేన్నులకు వురి  
శిక్షలనువే ముటచేత కూడాను.

నాగే:—అదికాదు. ప్రభుత్వభవనముల మండు త్రాగులను తుపా  
కిలచే కాలిపించుటచేత.

**కళ్యా:**—పూరుషులో ఉన్న వెగులు లేకుండా పోవుటచేతకూడను  
**భాస్కృ:**—ఇంకా వాతలు వేఱుచుటచెతా; గౌరిగించుటచేత  
కుండాను.

**ధను:**—జరిమానాలుటే నిర్క్షుతనునూ పేప్జలకు బుద్ధివచ్చుఁఁ చేత  
**ప్రకా:**—ఇప్పుడు నీజమును గ్రహింపగలిగాను.

**రంభ:**—చరసాలలంటే నీళ్ళచరలాటముగా చూచు ప్రజలకు పెసుత  
ప్రభుత్వమువారు తగిఁ దండులకు విధి పుటచేతకూడా.

**ప్రతా:**—సత్తు ప్రికరమైన స్థిరమాఖును మెచ్చుకొని నాను రంభా లేక  
పోతే మనము లోగడ పాలకువలెకే కష్టనష్టాలకు గురియై  
పోయేవారము...

**కళ్యా:**—అవమానంతర భయకంకరక్కార చట్టాలను మనము శాసింప  
గలుగబట్టియే యానాటి సామూజ్యము రామురాజ్యమును  
ధిక్కంపబల గలుగుచున్నది... మయ్యేకమత్యతనూ, మన  
ఖనిజ సంవర్త్తి, ముసైనిక బంచోబస్తును, ఉత్సుతిసీ ఆచి  
పాత్మాచుయలు భయిప్పులులై పోతున్నారు. యొక్కాడనా  
పాలకులు యా రితిగా పాలించినట్లు చరిత్రలో చదివినారా!

**భాస్కృ:**—భారతదేశములో యొక్కాడనా బీచ్చగాంగ్రు లెక్కకు  
వొక్కుడుకూడా లక్కిండా పోయాడా...

**ధను:**—అన్యోన్యోన్యోమైతో ప్రజలూ ప్రభుత్వ పాలకులూ వసియించు  
చుండబట్టియే దేశము కళ్యాణమయ్యై పోయింది.

**ప్రకా:**—ఇక కేంద్ర ప్రభుత్వముతో చర్చించి థార్మిగానున్న కచ్చేర్లకు  
కళ్యాణాలలగానూ, పరిశ్రమకార్యాలులగానూ, మారు  
సాము...

**కళ్యా:**—అనుపయోగికరమైన చరసాలలను భర్మశాలలగాను, గో  
శాలలగాను, వైద్యశాలలగాను, మార్కుకొండాము.

**ధను:**—ఆపై డ్రైచెన్ యథకారులు వ్యవహార్యాస్తులని రుజవు  
సచో వసత్తును చూపుదాము కూడాను,

మ ఆ మృత్తి

నాగే:—ఇతిర దేవముల్చ నానారపడకుండ ప్రతివస్తున్ మన  
దేవము రోనే శ్రీకృష్ణ రాగలను ఖూడాను.

ప్రతిభా:—మిత్రులూరా! సేషుక దా సువినము.

సీ॥ లంచగొందుల సెల్ | త్రుపిచే శుటచేత  
కీడు చేసెడివారు | సేషులేరు  
వొంగ వ్యాపారుల | త్రుంగసియుటచేత  
పీడించు క్రోహు లీ | రాషులేరు  
జారచేతుల సెల్ | చావతన్నుట చేత  
పాప రోగానుల | రోడులేదు  
దండిగా పంటుగు | పండించడము చేత  
దాడి చేసెడి బీక | వాడులేదు

క్రుణు కారాను గోలెం | ఖుంబ కనుఱు  
గొండిపోవుటచేత యా | నాడు ముఖము  
పాడనాడల రో లమ్మె | నూళ గొనుచు  
భూత తాంబకు తేఱున | పాసచుండె

థము:—ప్రతిశం! కళ్యాణమంటం స్వాగతమించుచున్నది. దయ  
చేయండి...

నాగే:—చెనులు తా యా కళ్యాణం వరభుం క్రట్టులూ కానుకలూ  
చదివించుటకు వేచయున్నారు...

ప్రతిభా:—బంధు మిత్రులూరా! చనిపింపును గుట్టించి గుంచుక  
మనవిచేయుచున్నాను. వినంపి శ్రీగడ మన యా దేశంలో  
శొంక రథికారులు విర్మించుత లంచములను గోనినారు.  
మరిగొండ రథికారులు ము బమూటము రకులో పేకార్యకరానుతు  
లలో కట్టుకానుకలను మిషణో యారకముగా దోషించి  
వ్యాపారుల దంపు, రముచేప్రింత మెలుగు యుధకారులకడమూ  
దోషణినారు. గనుక ముఖ్యముగా విమర్శిస్తే రెయింగా

కళాః

యవసవ్యశార్గములో చేరిసవనియే నా యభిప్రాయముగనుక  
యుకముందు యట్టివారిని కూడా మఱముత్తుచేయవలసియుండు  
నని తెలియపురుషుము...

దనుః— ప్రకాశ బాబుఖు జే...

వాగేః— నూతనప్రభుతాయ్యాకి జై!

మంగళమహాయః శ్రీశ్రీశ్రీ

