

କ୍ୟାମିତୀୟ ଆଲୋକବିଜ୍ଞାନ

জ্যামিতীয় আবোকবিজ্ঞান

(Geometrical Optics)

অরবিজ্ঞ মাগ

পশ্চিমবঙ্গ প্রাজ্য পুস্তক পর্যবেক্ষণ
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের একটি সংস্থা)

© West Bengal State Book Board

JANUARY, 1977

Published by Shri Abani Mitra, Chief Executive Officer, West Bengal State Book Board under the Centrally Sponsored Scheme of production of books and literature in regional language at the University level, of the Government of India in the Ministry of Education and Social Welfare (Department of Culture), New Delhi and printed by Debesh Dutta at Arunima Printing Works, 81 Simla Street, Calcutta 6.

ভূমিকা

যে ভাষায় কথা বলি, চিন্তা করি, দৈনন্দিন সমস্ত কর্ম ও ভাবনার সঙ্গে
যে ভাষা নির্বিড়ভাবে জড়িয়ে আছে, সেই মাত্সম মাতৃভাষায় পঠন-পাঠন
ষতখানি কার্যকর, কোন বিদেশী ভাষায় তা হওয়া সম্ভব নয়। বাংলা ভাষায়
বিজ্ঞান শিক্ষা দিতে গেলে সর্বাঙ্গে প্রয়োজন বাংলা ভাষায় বিজ্ঞান সম্বন্ধে
উপস্থুত পাঠ্যপুস্তকের। মাতক ও মাতবোকের শ্রেণীর উপযোগী পাঠ্যপুস্তক
বাংলাভাষায় এ পর্যন্ত খুব কমই লেখা হয়েছে। উপস্থুত পরিভাষার অভিব
অবশাই আছে তবে এই বাধা দূর্বিত্তময় নয়। আশার কথা এই যে পরিভাষা
ও পাঠ্যপুস্তক সম্বন্ধে কিছু কিছু প্রয়াস ইতিমধ্যেই শুরু হয়েছে। জননী
জন্মভূমির ধূগ অপরিশেংখ্য, তবু এই সব প্রয়াসের একজন সামান্য অংশীদার
হতে পেরে নিজেকে কৃতার্থ মনে করছি।

“জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান” মাতক শ্রেণীর সামানিক মানের উপযোগী
করে লেখা হয়েছে। অপটিক্যাল তরঙ্গের অপেরণ ইত্যাদির পর্যালোচনা
তরঙ্গফল্টের সাহায্যে করবার যে দৃঢ় প্রবণতা অপটিক্যাল তরঙ্গের পরিকল্পনা-
কারকদের মধ্যে বর্তমানে দেখা যাচ্ছে তা যথেষ্ট বাস্তবোচিত। টুইম্যান ও
গ্রীণের ব্যাতিচার বীক্ষণ্যত্বের সাহায্যে কোন অপটিক্যাল তরঙ্গের ব্যাতিচার
বিন্যাসের বিশ্লেষণ করে তরঙ্গফল্ট অপেরণ নির্ণয় করা এবং এভাবে অপটিক্যাল
তরঙ্গের উৎকর্ষ বিচার করা আজ প্রায় নিয়মমাফিক কাজ হয়ে দাঁড়িয়েছে। এই
বইতে আলোক রঞ্জির সঙ্গে সঙ্গে তরঙ্গফল্টের ধারনারও সাহায্য নেওয়া হয়েছে।
স্থানাঙ্ক জ্যামিতিতে প্রচলিত সংকেতের প্রথা অনুসরণ করাই আর্মি যুক্তিশুল্ক
বলে মনে করোছি, কেননা, পদার্থবিজ্ঞানের অন্যান্য বিষয়গুলিতেও ঐ একই প্রথা
অনুসরণ করা হয়ে থাকে। লেসার (LASER) আবিষ্কারের পর গ্রিমাটিক
প্রতিবিম্ব গঠন ও হলোগ্রাফি (holography) সম্বন্ধে সর্বশেষ প্রচুর উৎসুক্যের
সৃষ্টি হয়েছে। ইচ্ছা থাকা সত্ত্বেও এ সম্বন্ধে কোন আলোচনা করা সম্ভব হল না।

“জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান” লিখতে আমাকে অনেক গ্রছ ও রচনার
সাহায্য নিতে হয়েছে। আর্মি তাদের কাছে কৃতজ্ঞ। এই বই লেখার
ব্যাপারে আর্মি নিকট আঘীর, বন্ধু, সহকর্মী ও ছাত্রদের কাছ থেকে যথেষ্ট
উৎসাহ ও সাহায্য পেয়েছি। আর্মি তাদের সকলের কাছে কৃতজ্ঞ। এই বইতে
যে সব ভুলপ্রাপ্তি হয়েছে তার সমস্ত দায়িত্বই আমার।

মাতৃভাষায় বিজ্ঞানের বই লিখতে গিয়ে যে তৃপ্তি ও গর্ব অনুভব করোছি
তা অন্যদের মধ্যে সংশ্রান্ত হলে আমার শ্রম সার্থক হয়েছে মনে করব।

সূচীপত্র

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান

পরিচ্ছেদ 1

মূলধারণাসমূহ

1—34

- 1.1 আলোর প্রকৃতি 1.2 রশ্মির ধারণা—রশ্মি আসময়ন 1.3
জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের সূত্রাবলী 1.3.1 আলোর ধৰ্জুরেখ গতি
1.3.2 আলোকপথের পারস্পরিক নিরপেক্ষতা ও উভগম্যতা 1.3.3
প্রতিফলন ও প্রতিসরণের সূত্রাবলী 1.3.4 ফ্রেনেলের স্তৰ 1.3.5
আভাস্তরীণ পৃষ্ঠ প্রতিফলন 1.4.1 ফার্মাটের নীতি 1.4.2
মেলাসের উপগাদা 1.4.3 ফার্মাটের নীতি ও জ্যামিতীয় আলোক-
বিজ্ঞানের সূত্রাবলীর সম্পর্ক 1.5.1 প্রতিবিষ্ট 1.5.2 আপ্লানার্টিক
তল 1.6 সংকেতের প্রধা।

পরিচ্ছেদ 2

সমতলপৃষ্ঠে প্রতিফলন ও প্রতিসরণ

35—59

- 2.1.1 প্রতিফলনের দরুণ রশ্মির চূর্ণি 2.1.2 অভিসারী রশ্মিগুচ্ছের
সমতলদর্পণে প্রতিফলন 2.2.1 একাধিক দর্পণে বারবার প্রতিফলনের
ফলে প্রতিবিষ্ট গঠন 2.2.2 ব্যবহারিক প্রয়োগ 2.3.1 অগসারী
রশ্মিগুচ্ছের প্রতিসরণ 2.3.2 উপাক্ষীয় রশ্মির ক্ষেত্রে প্রতিবিষ্ট গঠন
2.3.3 তর্থক রশ্মিগুচ্ছের ক্ষেত্রে বিষমদৃষ্টি 2.4.1 সমান্তরাল
ফলকের ক্ষেত্রে প্রতিবিষ্ট গঠন 2.4.2 চলমান অণুবীক্ষণ 2.5.1
প্রিজম : প্রিজমের মধ্য দিয়ে আলোর প্রতিসরণ 2.5.2 প্রিজমের
স্বারা প্রতিবিষ্ট গঠন 2.5.3 কৌণিক বিবরণ 2.5.4 বিশেষ
ধরনের প্রিজম।

পরিচ্ছেদ 3

গাউসীয় তত্ত্ব : গাউসীয় আসময়ন

60—121

- 3.1 পাতলা লেন্স 3.1.1 লেন্স 3.1.2 পাতলা লেন্সের সংজ্ঞা
3.1.3 অনুবন্ধী সম্বন্ধ : লেন্সের ক্ষমতা, ফোকাস ও ফোকাস দৈর্ঘ্য
3.1.4 প্রতিবিষ্টের অবস্থান নির্ণয় 3.1.5 পাতলা লেন্সের সমবায়
3.1.6 পরীক্ষাগারে পাতলা লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য মাপার বিভিন্ন
পদ্ধতি 3.2 প্রতিসম অপটিকাল তত্ত্ব 3.2.1 গাউসীয় আসময়ন
3.2.2 উপাক্ষীয় আসময়ন 3.2.3 গাউসীয় আসময়নের প্রয়োগ-
সীমা 3.2.4 মৌলিক বিন্দুসমূহ 3.2.5 অনুবন্ধী সম্বন্ধ 3.2.6
ফোকাস দূরত্ব f ও f' এর মধ্যে সম্বন্ধ 3.2.7 লাইটেজের ধূবৰ্ক 3.2.8

ফোকাস বিহীন তস্ত 3.3 বিভিন্ন প্রতিসম অপটিক্যাল তস্তের গাউসীয় গুণাবলী নির্ধারণ 3.3.1 তাৎক্ষণ্য পদ্ধতি 3.3.1a একটিমাত্র প্রতিসারক তল 3.3.1b প্রতিসম প্রতিফলক তল : গোলীয় দর্পণ 3.3.1c দুটি অপটিক্যাল তস্তের শ্রেণীবদ্ধ সমবায় 3.3.1d পুরু লেস 3.3.1e উপাকৃতির রাশি অনুসরণের পদ্ধতি 3.3.2 সৈথিক পদ্ধতি 3.3.3 পরীক্ষার সাহায্যে গাউসীয় গুণাবলী নির্ধারণ : নোডাল স্লাইডের পদ্ধতি।

পরিচ্ছেদ 4 **বিচ্ছুরণ** **122—138**

4.1 বিচ্ছুরণ 4.1.1 অস্থাভাবিক বিচ্ছুরণ 4.1.2 কৌণিক বিচ্ছুরণ 4.1.3 বিচ্ছুরণ ক্ষমতা 4.2 প্রিজমের সমবায় 4.2.1 বিচ্ছুরণ-হীন বিচ্যুতি 4.2.2 বিচ্যুতি বিহীন বিচ্ছুরণ 4.2.3 প্রত্যক্ষ দর্শন বর্ণালীবীক্ষণ যন্ত্র 4.3 রামধনু।

পরিচ্ছেদ 5 **অপেরণ বা প্রতিবিষ্ট গঠনের মুটি** **139—204**

5.1 বর্ণাপেরণ 5.1.1 একক পাতলা লেসে বর্ণাপেরণ 5.1.2 অবার্ণ লেস ও লেস সমবায় 5.1.3 গোণ বর্ণালী ও অঙ্গ-অবার্ণ সমবায় 5.1.4 বর্ণাপেরণ নির্ণয় করবার একটি বিকল্প পদ্ধতি 5.2 একবর্ণাপেরণ 5.2.1 সূচনা 5.2.2 তরঙ্গফ্রেন্টের অপেরণ ও আলোকরশ্মির অপেরণ 5.2.3 বিভিন্ন একবর্ণাপেরণ ও তাদের প্রকৃতি 5.2.3a ফোকাসের পরিবর্তন 5.2.3b গোলাপেরণ 5.2.3c কোমা 5.2.3d বিষমদৃষ্টি 5.2.3e বক্তৃতা 5.2.3f বিকৃতি 5.3 অপেরণ হ্রাস করবার সভ্যাব্যতা : ব্যবহারিক বিচার বিবেচনা 5.3.1 গোলীয় তলে প্রতিসরণের ফলে গোলাপেরণ 5.3.2 পাতলা লেসে গোলাপেরণ 5.3.3 হার্শেল ও অ্যাবের সর্তাবলী 5.3.4 কোমা দূরীকরণ : আপ্লানাটিক তস্ত 5.3.5 বিষমদৃষ্টি ও বক্তৃতা দূরীকরণের সভ্যাব্যতা 5.3.6 বিকৃতি দূরীকরণের সভ্যাব্যতা : এয়ারির সর্ত।

পরিচ্ছেদ 6 **মানব চক্ষু** **205—226**

6.1 চোখের গঠন 6.2 গাউসীয় তস্ত হিসাবে চোখ 6.3 দৃষ্টির ক্ষেত্র 6.4 চোখের উপযোজন 6.5 চোখের অপেরণ 6.6 চোখের সুবেদীতা 6.7 চোখের সূক্ষ্মাবেক্ষণ ক্ষমতা 6.8 ছিনেন্ট দৃষ্টি ও দূরীকরণ ধারণা 6.9 দৃষ্টির মুটি 6.9.1 দীর্ঘদৃষ্টি, স্থৰ্পদৃষ্টি, চালুশে ও বিষমদৃষ্টি 6.9.2 দৃষ্টির দোষ সংশোধন।

পরিচ্ছদ 7	অপটিক্যাল তত্ত্বের কার্যকারিতার বিচার	227—279
-----------	---------------------------------------	---------

7.1 সূচনা	7.2 অপটিক্যাল তত্ত্বের উল্লেখ	7.2.1 উল্লেখ 7.2.2
আগম ও নির্গম নেত্রের সাপেক্ষে অনুবন্ধী দৃষ্টিতের সহজ		7.2.3
দৃষ্টির ক্ষেত্র	7.2.4 ক্ষেত্রের গভীরতা	7.2.5 ফোকাসের গভীরতা
7.3 বিবর্ধন ও বিবর্ধন ক্ষমতা	7.4 আলোর সংগ্রহণ	7.4.1
আলোক শক্তির প্রবাহ সংজ্ঞান মূলরাশি সমূহ	7.4.2 আলোক- মিতিতে ব্যবহৃত একক সমূহ	7.4.3 অপটিক্যাল তত্ত্বে আলোক শক্তির প্রবাহ
7.4.4 আলোক চিত্র গ্রাহক ও ফটোইলেক্ট্রিক ষষ্ঠান্তি	7.4.5 বিক্ষেপক তল	7.5 প্রতিবিম্ব গঠন : বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা
7.5.1 এয়ারির বিন্যাস	7.5.2 দূর্টি নিরপেক্ষ বিন্দু অভিবিহুর বিশ্লেষণ : অপটিক্যাল তত্ত্বের বিশ্লেষণসমীক্ষা	7.5.3 বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা
7.5.4 অপেরেশের প্রয়োগ সীমা : ন্যালের সীমাগ্রান		

পরিচ্ছদ 8	অপটিক্যাল ষষ্ঠান্তি	280—342.
-----------	---------------------	----------

8.1 সরল বিবর্ধক	8.2 অভিনেত্র	8.3 ঘোঁগুক অগুবীক্ষণ	8.4
দূরবীক্ষণ	8.4.1 প্রতিসারক দূরবীক্ষণ : নড়োবীক্ষণ	8.4.2	
8.4.3 প্রতিক্রিপ্ত দূরবীক্ষণ	8.4.4 বিস্তৃত ক্ষেত্র দূরবীক্ষণ :	8.4.5 স্মিটের ক্যামেরা	
প্রক্ষেপণ	স্মিটের ক্যামেরা	8.5 প্রক্ষেপণ ষষ্ঠান্তি	
ফটোগ্রাফিক অভিলক্ষ্য	8.5.1 ক্যামেরা	8.5.2	
8.5.3 অন্যান্য প্রক্ষেপণ ষষ্ঠান্তি	8.6 পরিমাপ	8.6.1 সংকৃত কোণ প্রতিসরাঙ্ক	
ষষ্ঠান্তি	পরিমাপক ষষ্ঠান্তি	পরিমাপ ষষ্ঠান্তি	
8.6.2 বর্ণালী বীক্ষণ	পরিমাপক ষষ্ঠান্তি	পরিমাপ ষষ্ঠান্তি	

প্রয়াবলী	343—352
-----------	---------

বিষয়সূচী/পরিভাষা	353—364
-------------------	---------

পরিচয় ১

মূল ধারণাসমূহ (Fundamental ideas)

১.১ আলোর প্রকৃতি :

সন্ধিতের উভাল তরঙ্গশীর্ষে ফেরিনল জলোচ্ছাস, রজতশুণ পর্যটচূড়ার বর্ণাত সূর্যোদয়, তিমিরাবৃত গগনে প্রোজল নক্ষত্রের মালা, প্রকৃতির যে অপরূপ বৈচিত্র্য আমাদের চারিদিকে দ্বিরে রেখেছে তার অন্যতম উপাদান হ'ল আলো । এই বিশ্বজ্ঞানের পরিব্যাপ্তি, তার গঠনপ্রকৃতি, তার নিয় পরিবর্তনশীল রূপ সহজে আমাদের ব্যতুকু ধারণা গড়ে উঠেছে, তার অনেকটাই আলোর মাধ্যমে । আলোর প্রকৃতি সহজে তাই দার্শনিক বিজ্ঞানীদের কৌতুহলের অন্ত নেই । এই প্রশ্নের জবাব তারা খুঁজেছেন যুগ যুগ ধরে ।

আলো শক্তিরই এক বিশেষ রূপ । অসংখ্য ঘটনায় এই সিদ্ধান্তের সমর্থন পাওয়া যাবে । সূর্যের আলো পড়লে গাছ বাঁচে, বাড়ে, ফল দেয়, সন্ধিতের জল বাস্প হয়ে আকাশে উঠে যেখ হয়, বৃক্ষ হয়ে পড়ে । জয় খতুন বৈচিত্র্য, ঝড়, বাঢ়া—এ সমস্তই সংবিটিত হচ্ছে সূর্যের আলোর মাধ্যমে পাওয়া শক্তি থেকে ।

মাধ্যমের মধ্য দিয়ে বা কোন মাধ্যম ছাড়াই এক স্থান থেকে অন্য স্থানে, পদার্থ থেকে পদার্থে কি ক'রে এই শক্তির সংপ্রলব্ধ ঘটে ? শক্তির স্থানান্তর ঘটতে পারে তিনভাবে । পরিবহণ, পরিচলন ও বিকিরণের মাধ্যমে । পরিবহণ ও পরিচলন পদার্থমাধ্যম ছাড়া ঘটতে পারে না । বিকিরণ কোন মাধ্যম ব্যতিরেকে শূন্য দিয়েই হতে পারে ।

নিউটনের † মতে এই বিকিরণ ঘটে শক্তিকণিকার মাধ্যমে । বেয়ন, পাথরের টুকরা ছুড়লে সেটা সোজাসুজি ছুটে চলে, অনুরূপভাবে শক্তিকণিকা-গুলও এক জায়গা থেকে অন্য জায়গায় ছুটে যায় । শূন্যে কিয়া সমস্ত মাধ্যমে তাই আলোর পথ সরল । যখন বিকিরিত শক্তি পদার্থমাধ্যমের মধ্য

† সার আইজ্যাক নিউটন (1642—1727) ইংলণ্ডের উল্সথ্রোপ (Wolsthorpe) গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন । বর্ণবিদ্যা, গণিত ও আলোকবিজ্ঞানে যুগান্তকারী কাজের জন্য পরিচিত । এই সব আবিকারের মধ্যে রয়েছে মহাকর্ষের সূচাবলী, গতির সূচাবলী ইত্যাদি । রচিত গ্রন্থের মধ্যে ‘অপটিক্স’, ‘প্রিসিপিয়া ম্যাথেমাটিক’ বিখ্যাত ।

গিমে ঝুঁটে চলে তখন এই সব ছুট্ট শক্তিকণ্ঠকার সঙ্গে মাধ্যমের অন্তর্কর্ষণ (interaction) হয়। এই অন্তর্কর্ষণের ফলে দুটি অতি মাধ্যমের বিভিন্নভাবে শক্তিকণ্ঠকার গতিপথের পরিবর্তন হতে পারে (Fig. 1.1)। যখন এই কণ্ঠকারা চোখে প্রবেশ করে, তখন দর্শনালূভূতি ঘটে। নিউটনের এই তত্ত্বের

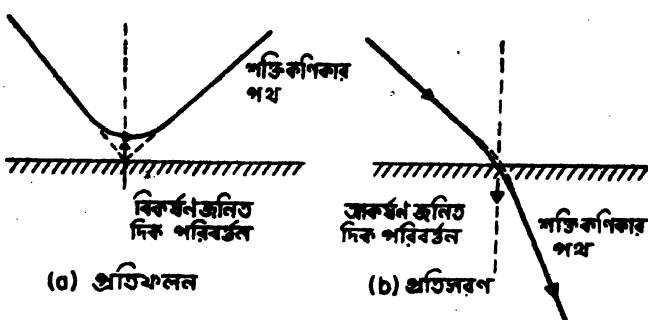


Fig. 1.1 প্রতিফলন ও প্রতিসরণের নিউটনীয় ব্যাখ্যা।

সাহায্যে অনেক ঘটনারই বুদ্ধিসংস্কৃত ব্যাখ্যা দেওয়া যায় না। উন্নিবিংশ শতকের পদাৰ্থবিদেরা ফ্রেনেলের † আলোৰ তরঙ্গতত্ত্বের উপর নির্ভৰ ক'রে বিকারিত শক্তিৰ সংগৃহনেৰ একটা মোটামুটি সঙ্গতিপূর্ণ ব্যাখ্যা দিতে সমর্থ হলেন।

ফ্রেনেলেৰ তরঙ্গতত্ত্বে বলা হয়েছে, আলোৱ প্রকৃতি তরঙ্গেৰ অভো। তরঙ্গতত্ত্বেৰ সাহায্যে অপবর্তন (diffraction), সমবর্তন (polarisation), বাতিচার (interference) বিষয়ক বিভিন্ন প্রশ্নেৰ বুদ্ধিসংস্কৃত উত্তৰ দেওয়া সম্ভব হ'ল। নিউটনীয় তত্ত্বে এদেৱ অনেকেৱাই ব্যাখ্যা অনুপস্থিত। যেমন, পদাৰ্থ-মাধ্যমে আলোৱ গতিবেগ যে শূন্যস্থানে আলোৱ গতিবেগ অপেক্ষা কম এই তথ্যটি তরঙ্গতত্ত্বেৰ সঙ্গে সঙ্গতিপূর্ণ, কিন্তু নিউটনীয় তত্ত্বেৰ সঙ্গে নয় (Fig. 1.2)।

তরঙ্গতত্ত্বেও অনেক অসুবিধা রয়েছে। অসাধারণ গৰ্ত্তিবিশিষ্ট আলোক-তরঙ্গেৰ সংগৃহনেৰ জন্য প্ৰয়োজন একটি অসাধারণ গুণবিশিষ্ট মাধ্যমেৰ। কম্পনা কৰা হয়েছে ইথাৱেৰ। ইথাৱ পদাৰ্থমাধ্যম, কিন্তু অপ্রত্যক্ষ। ইথাৱ

† অগাস্টাস ফ্রেনেল (1788–1827) ফ্ৰাঙ্কী পদাৰ্থবিদ। ত্ৰয়লিতে জন্ম। অপবর্তন সংক্রান্ত তাৰ ব্যাপক পৰীক্ষা-নিৰীক্ষার ফলেই ইয়েৎ-এৰ তরঙ্গতত্ত্ব প্ৰতিষ্ঠিত হয়েছিল। বিমুখী প্রতিসরণ (double refraction) সম্বন্ধেও তিনি অনেক কাজ কৰেছেন।

পুরোপুরি ছ্রিতিশ্চাপক (elastic) কিন্তু সাম্ভৃতাশূন্য। আমাদের প্রত্যক্ষ কোন পদাৰ্থাধ্যমেই এসব অসাধারণ গুণের সহাবস্থান দেখা যায় না। তাসত্ত্বেও তরঙ্গতত্ত্বের ব্যাপক সাফল্যের পরিপ্রেক্ষিতে ইথারের বিজ্ঞয় গুণের মধ্যে প্রচণ্ড অসঙ্গতি উপেক্ষা করা হ'ল।

সমৰ্বন-বিষয়ক বিজ্ঞয় পরীক্ষার এটা বিধানভাবে প্রমাণিত হয়েছে যে, আলো তিৰ্থক তরঙ্গ। ছ্রিতিশ্চাপক কম্পনের সাহায্যে বিকল্পাধ্যমে এককম তিৰ্থক তরঙ্গ সৃষ্টি স্বাভাবিকভাবে সম্ভব নয়। তাই ইথারে তিৰ্থক তরঙ্গ সম্ভব কৰতে তৎকালীন পদাৰ্থবিদ্দের অনেক কষ্ট-কম্পনার সাহায্য নিতে হয়েছে।

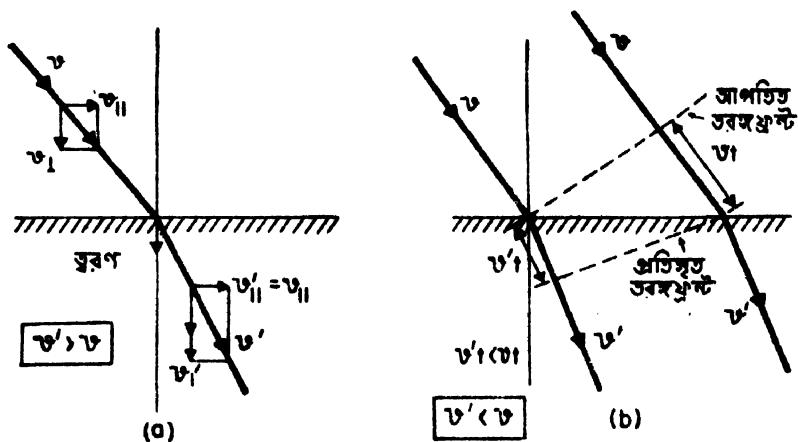


Fig. 1.2 v = শূন্যে আলোৰ গতিবেগ, v' = পদাৰ্থাধ্যমে আলোৰ গতিবেগ—
পদাৰ্থাধ্যমে আলোৰ গতিবেগ—
(a) নিউটনীয় কৰ্ণকাতত্ত্ব অনুযায়ী, (b) তরঙ্গতত্ত্ব অনুযায়ী।

আলোকতত্ত্ব ও তড়িৎতত্ত্বের সমৰ্বন-সাধনে ক্লাৰ্ক ম্যাক্সওয়েলের † দান অসামান্য। উনবিংশ শতকেৱ বিতীয়াৰ্ধে (1864 খ্রীঃ) ম্যাক্সওয়েল দেখালেন যে, আলো ও তড়িতেৰ মধ্যে সমস্ক খুবই নিকট; বক্তৃত: আলো তিৰ্থক তড়িৎচুম্বকীয় তরঙ্গ-বিশেষ। 1864 খ্রীঃ রয়েল সোসাইটিতে “তড়িৎ-চুম্বকীয় বলক্ষণেৰ গতিতত্ত্ব” এই শিরোনামযুক্ত এক প্ৰবক্ষে ম্যাক্সওয়েল তাৰ গবেষণাৰ ফলাফল চাৰিটি সূত্ৰেৰ সাহায্যে প্ৰকাশ কৰেন। “ম্যাক্সওয়েলৰ

† ক্লাৰ্ক ম্যাক্সওয়েল (1831—1879) অচ. পদাৰ্থবিদ्। জন্ম এডিটনে। তড়িৎ ও চোম্বক ক্ষেত্ৰে সমস্কে তাৰ গভীৰ অসৰ্দৃষ্টিৰ জন্য বিখ্যাত। পদাৰ্থবিদ্যার প্রাচৰ স্ব ধাৰাতেই তাৰ প্রতিভাৰ অজস্র দ্বাক্ষয় কৰিয়েছে।

সমীকরণ' বলে বিখ্যাত এই সমীকরণগুলি উর্স্টেড, ফ্যারাডে μ , আল্পিয়ার প্রভৃতি বিজ্ঞানীর পরীক্ষালক্ষ তথ্যের উপর ভিত্তি ক'রে রচিত।

আলো বেতার তরঙ্গের মতোই তড়িৎচুম্বকীয় তরঙ্গবিশেষ। তবে আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য অনেক কম। তড়িৎচুম্বকীয় বিকরণের সম্পূর্ণ বর্ণালীর (spectrum) অনেকখানিই আজ আমদের জানা। এই বর্ণালী কয়েক হাজার মিটার তরঙ্গদৈর্ঘ্য থেকে 10^{-12} সেক্ট্রিমিটার তরঙ্গদৈর্ঘ্য পর্যন্ত বিস্তৃত (Table 1.1)। অবলোহিত থেকে অতি বেগনীর মাঝখানে কিছুটা অংশমাত্র দৃশ্যমান (visible)। এই অংশকে সাধারণতঃ আমরা আলো বলি। ম্যানুওলেনের তত্ত্বে আলো প্রকৃতির একটি বিশেষ উপাদান না হয়ে তড়িৎচুম্বকীয় বিকীরণের একটি অংশবিশেষে পরিণত হয়েছে।

তরঙ্গদৈর্ঘ্য মাপতে নানা রকমের একক ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

$$\begin{aligned} 1 A^{\circ} &= 1 \text{ Angstrom} = 10^{-8} \text{ cm} = 10^{-10} \text{ metre} \\ 1 \mu &= 1 \text{ micron} = 10^{-4} \text{ cm} = 10^{-6} \text{ metre} \\ 1 m\mu &= 1 \text{ millimicron} = 10^{-7} \text{ cm} = 10^{-9} \text{ metre} \\ 1 XU &= 1 \text{ X-unit} = 10^{-11} \text{ cm} = 10^{-13} \text{ metre} \end{aligned}$$

Table 1.1

তরঙ্গ	তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ	অন্তর্বেক্ষক (Detector)
বেতার	$1 \text{ m}-10^4 \text{ m}$	বেতারগ্রাহক যন্ত্র
অনুত্তরঙ্গ (micro-wave)	$1 \text{ mm}-1 \text{ m}$	ডায়োড, বোলোমিটার
দূর অবলোহিত	$0.01 \text{ mm}-1 \text{ mm}$	থার্মোকাপল, বোলোমিটার,
অবলোহিত	$7500 A^{\circ}-0.01 \text{ mm}$	থার্মোকাপল, বোলোমিটার, ফটো: ইমালসন
দৃশ্যমান আলো	$4000 A^{\circ}-7500 A^{\circ}$	চোখ, ফটোসেল, ফটোগ্রাফিক ইমালসন
অতি বেগনী	$2000 A^{\circ}-4000 A^{\circ}$	ফটোগ্রাফিক ইমালসন
ভ্যাকুৰম অতি বেগনী	$50 A^{\circ}-2000 A^{\circ}$	ফটোগ্রাফিক ইমালসন
এক্স-রেশ্ব	$5 XU-50 A^{\circ}$	ফটোগ্রাফিক ইমালসন, আয়ন কক্ষ
গামা রেশ্ব	$10^{-2} XU-100 XU$	সিটিলেক্টর

ঢাকেল ফ্যারাডে (1791—1867) ইংরেজ পদার্থ এবং রসায়নবিদু। জন্ম নিউইঞ্জেলে। কুল-কলেজের কোন শিক্ষা ছিল না। হামডে ডেভিড সহকারী হিসাবে সাধারণভাবে জীবন শুরু করেন। কিন্তু তড়িৎ-চুম্বকীয় আবেশ (induction), তড়িৎ-বিপ্লবিক, ফ্যারাডে একেষ্ট ইত্যাদি অসংখ্য শুগান্তকারী আবিষ্কারের জন্য চিরশ্রদ্ধার্মীয় হয়ে থাকবেন।

ଅପଟିକ୍ୟାଲ ସତ୍ରେ ନିର୍ମାଣକାର୍ଯ୍ୟ ସାରା ବ୍ୟାପ୍ତ, ତାରା ସାଧାରଣତଃ ତରଙ୍ଗଦୈର୍ଘ୍ୟ ମିଲିମାଇଟ୍ରନ ଏକକେ ପ୍ରକାଶ କ'ରେ ଥାକେନ । ଉଦାହରଣବୁନ୍ଦେ ମୋଡ଼ିଆମ ଶିଖାର ହଲଦେ ଆଲୋର ତରଙ୍ଗଦୈର୍ଘ୍ୟ ହଲ $589m\mu$ ($= 0.0000589 \text{ cm}$) । ସର୍ବମାନେ ଅବଶ୍ୟ ମିଲିମାଇଟ୍ରନେର ପରିବର୍ତ୍ତେ ନ୍ୟାନୋମିଟୋର (nanometer $= 10^{-9} \text{ metre}$) ନାମଟିଇ ବ୍ୟବହାର କରା ହରେ ଥାକେ ।

ମ୍ୟାକ୍ୱୋଡେଲେର ତଭ୍ରାନୁସାରେ ତାତ୍ତ୍ଵିକୀୟ ତରଙ୍ଗେର ଗତିବେଗ ଶୂନ୍ୟ ବା ବାହୁତେ ସବ ତରଙ୍ଗଦୈର୍ଘ୍ୟେର ବେଳାତେଇ ଏକ । ବହୁ ପରୀକ୍ଷାତେ ଏଠା ପ୍ରମାଣିତ ହେବେ । ଏହି ଗତିବେଗ C ମୋଟମୁଣ୍ଡ $3 \times 10^{10} \text{ cm sec}^{-1}$ । ସ୍ପନ୍ଦନ-ସଂଖ୍ୟା (v) ଆର ତରଙ୍ଗଦୈର୍ଘ୍ୟେର (λ) ମଧ୍ୟେ ସଂପର୍କ ହ'ଲ (ସବ ତରଙ୍ଗେର ବେଳାତେଇ ପ୍ରଥୋଜ୍ୟ)

$$\lambda v = C$$

$$\text{ଅଥବା } v = C/\lambda \quad (1.1)$$

ଦୃଶ୍ୟମାନ ଆଲୋର ସ୍ପନ୍ଦନ-ସଂଖ୍ୟା $7.5 \times 10^{14} \text{ sec}^{-1}$ ଥିକେ $4 \times 10^{14} \text{ sec}^{-1}$ ପରମ୍ପରା ବିକୃତ । ହାର୍ଜ୍ † (Hertz)-ଏର ନାମାନୁସାରେ ସ୍ପନ୍ଦନ-ସଂଖ୍ୟାର ଏକକେ ବର୍ତ୍ତମାନେ Hz (ବା ହାର୍ଜିଯାନ) ବଲା ହରେ ଥାକେ ।

ଉନ୍ନବିଂଶ ଶତକେ ବହୁ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ଆବିଷ୍କାରେର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତରଙ୍ଗତତ୍ତ୍ବ ଓ କଣିକାତତ୍ତ୍ଵର ମଧ୍ୟେ ବିରୋଧ ଆବାର ନୃତ୍ୟ କ'ରେ ଦେଖା ଦିଲ । ଫଟୋ-ଇଲେକ୍ଟ୍ରନେର କ୍ଷେତ୍ରେ ବା କମ୍ପ୍ଟନେର ପରୀକ୍ଷାଯା ଆଲୋର କଣିକାର (quantum) ମୂଳ୍ୟ ପ୍ରକଟ ହେବେ ଡଟଲ । ଆଲୋ ଆଲୋକ-କଣିକା ବା ଫୋଟନେର (photon) ସମ୍ବନ୍ଧି ବଲେ ଧରେ ଏଦେର ଚମକାର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଦେଉ୍ଯା ଗେଲ । ସ୍ପନ୍ଦନ ସଂଖ୍ୟା v-ଏର କ୍ଷେତ୍ରେ ଫୋଟନେର ଶକ୍ତିର ପରିମାପ ହ'ଲ

$$E = hv \quad (1.2)$$

ଏବଂ ଭରବେଗେର ପରିମାପ ହ'ଲ

$$p = h \frac{v}{C} \quad (1.3)$$

h ହ'ଲ ପ୍ଲାନ୍କ୍ (Planck) ମୂଳକ । ଏହି ମୂଳକର ମାନ ହଛେ $6.625 \times 10^{-37} \text{ erg-sec}$ । ଫୋଟନେର ମଧ୍ୟେ ଅବଶ୍ୟ ତରଙ୍ଗେର ଧାରଣାର କିନ୍ତୁ ଅବଶିଷ୍ଟ ରହେ ଗେଲ, ସେଟା ଫୋଟନେର ଶକ୍ତିର ସୂଚନା v ଏର ବ୍ୟବହାରେ । ସେଥାନେ ସେଥାନେ ଆଲୋ ଓ ପଦାର୍ଥର ଅନୁରକ୍ଷଣ ହର, ସେମନ-ଶୋଷଣ (absorption) ଓ ବିକରଣେ (emission) ବେଳାଯା, ସେଥାନେଇ ଏହି କୋଣାଣ୍ଡମ ଫଳାନ୍ତି ହୁଏ ହେବେ

† ହାଇନାରିଥ୍ ବୁଡ଼ମନ୍କ୍ ହାର୍ଜ୍ (1857-1894) ଜ୍ଞାନି ପଦାର୍ଥବିଦ୍ । ଜ୍ଞାନ ହାମବୁଝେ । 1888 ଖ୍ରୀଟାବ୍ଦେ ତିନି ତାତ୍ତ୍ଵିକୀୟ ତରଙ୍ଗେର ଅନ୍ତର୍ଭାବ ପରୀକ୍ଷାର ସାହାର୍ୟେ ପ୍ରମାଣ କରେନ ।

দাঢ়ায়। শেষণ ও বিকিরণের ক্ষেত্রে পদার্থের শক্তি কমে-বাড়ে কোয়ান্টাম hv -এর অধৃত গুর্ণতকে।

সমবর্তন, অপবর্তন প্রভৃতি তরঙ্গের ধর্ম যে কেবল আলোর ক্ষেত্রেই দেখা যায়, তা নয়। ডেভসন ও জার্মার এর পরীক্ষার মতো অনেক পরীক্ষায় এটা স্পষ্ট হয়েছে যে, অতি ক্ষুদ্র পদার্থকণ্ঠার বেলাতেও, যেমন ইলেক্ট্রনের ক্ষেত্রে, বিশেষ অবস্থায় এইসব তরঙ্গোচিত ধর্ম প্রকাশ পায়। অর্থাৎ আলোর বেমন তরঙ্গ এবং কণিকা এই বৈত্তরূপ আছে তেমনি পদার্থকণ্ঠারও কণিকা ও তরঙ্গ এই বৈত্তরূপ রয়েছে।

আজকের পদার্থবিদকে ‘আলো কি?’ এই প্রশ্ন করা হলে তাঁর উত্তর হবে অনেকটা নিউটনেরই মতো : ‘আলো এক ধরনের পদার্থ।’ সাধারণ পদার্থ আর আলোর মধ্যে একটা খুব সামান্য পার্থক্য আছে, সেটা হ'ল তাদের কণিকারা ভিন্ন রকমের। কিন্তু এই দু’ধরনের কণিকাই—মূলতঃ সবরকম কণিকাই—অবস্থাবিশেষে তরঙ্গের মতো আচরণ করে।

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানে আলোর কোয়ান্টাম প্রকৃতির উল্লেখের বেশী প্রয়োজন পড়ে না। আলোককে তড়িৎচুম্বকীয় তরঙ্গ ধরলেই ঘটেষ্ঠ হয়। আলোর প্রতিফলন, প্রতিসরণ, বিচ্ছুরণ ইত্যাদি সংক্ষান্ত নানা সমস্যার সমাধান তড়িৎচুম্বকীয় তত্ত্ব বিশুদ্ধভাবে প্রয়োগ ক'রে করা সম্ভব। কার্যতঃ বিষম আকারের বস্তুর ক্ষেত্রে ব্যাপারটা অত্যন্ত জটিল হয়ে দাঁড়ায়, কেননা তড়িৎ-চুম্বকীয় বলক্ষেত্রে, বলক্ষেত্রকে সম্পূর্ণরূপে ছির করতে তড়িৎ ও চৌম্বক এই দুটি ভেক্টর (vector) রাশির প্রয়োজন হয়। বিশুক্ত তত্ত্বে তাই কিছু কিছু সরলীকরণ করা হয়। প্রথমতঃ আলোককে একটি স্কেলার (scalar) তরঙ্গ হিসাবে ধরা হয়। এই সরলীকরণের ফলে অপবর্তন ও ব্যাতিচার বিষয়ক বহু সমস্যার সহজ সমাধান সম্ভব।

আলোকতরঙ্গের সারিকে তরঙ্গফল্টের সাহায্যে বর্ণনা না ক'রে আলোক-রশ্মির সাহায্যে বর্ণনা করলে বিষয়টি আরোও অনেক সরল হয়ে দাঁড়ায়। আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য খুব কম বলে বহু ক্ষেত্রেই এই সরলীকরণের ফলে বিশেষ দোষ হয় না। জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান হ'ল আলোকরশ্মির প্রকৃতি ও ব্যবহারের পর্যালোচনা। আলোকরশ্মি আলোকের ধারণার একটি সরল বিমৃত্তকরণ (abstraction)। সেজন্য জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান, আলোকের একটি পৃষ্ঠ ও বিশেষ তত্ত্বের সরলীকৃত রূপ মাত্র। এই সরলীকৃত তত্ত্বের সাহায্যেই আলোর গতিপ্রকৃতি সহকে বহু নিখুঁত গণনা সম্ভব। বরুতঃ অপটিক্যাল উল্লেখের উন্নাবনে ও কম্পনাম জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানই হ'ল মুখ্য নির্দেশক।

1.2 ରାଶିର ଧାରଣା—ରାଶି ଆସନ୍ତୁଳ୍ୟ (Ray approximation) :

ତରଙ୍ଗେର ଧାରଣାର ସଙ୍ଗେ ଆଲୋକରାଶିର ଧାରଣା କଟଟା ସହିତିପୂର୍ଣ୍ଣ? ସାଧାରଣ ଅଭିଜତା ବଲେ ସେ ସମସ୍ତ ମାଧ୍ୟମେ ଆଲୋ ମୋଟାମୁଣ୍ଡ ସରଳରେଥାଯି ଚଲେ । ଛାଇର ଉତ୍ସପନ୍ତି, ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହଣ ଇତ୍ୟାଦିର କାରଣ ସେ ଆଲୋର ଅନୁରେଖ ଗଠିତ ତା ଆମରା ଜୀବିନି (Fig. 1.3) । ସାଧାରଣଭାବେ ଏହି ରେଖାକେ ରାଶି ବିଲା ହିଁ । କିନ୍ତୁ ତରଙ୍ଗେ ର ଧର୍ମ ହିଁ ଯେ କୋଣ ବାଧାର ପଞ୍ଚଦେଶେରେ ବିଭାଗ ଲାଭ କରା । ଏକେଇ ଅପରତନ ବଲେ । ପାଶେର ଘରେ କୋଣ ଶବ୍ଦ ହଲେ, ଶବ୍ଦତରଙ୍ଗ ଦେଓଯାଇ ଦୂରେ କାନେ ଏବେ ପୌଛିଯାଇ । ଆଲୋର ଅପରତନ ଅତ ସହଜେ ଧରା ପଡ଼େ ନା । ବିଶେଷ ପରୀକ୍ଷାର ପ୍ରମୋଜନ ହିଁ । ଏର କାରଣ ହିଁ, ତରଙ୍ଗଦୈର୍ଘ୍ୟର ଆକାର । ଶବ୍ଦର ତରଙ୍ଗଦୈର୍ଘ୍ୟ ଅନେକ ବଢ଼ (\sim metre), ଆଲୋର ତରଙ୍ଗଦୈର୍ଘ୍ୟ ତୁଳନାଯି ଅକିଞ୍ଚନକର, ଖୁବଇ

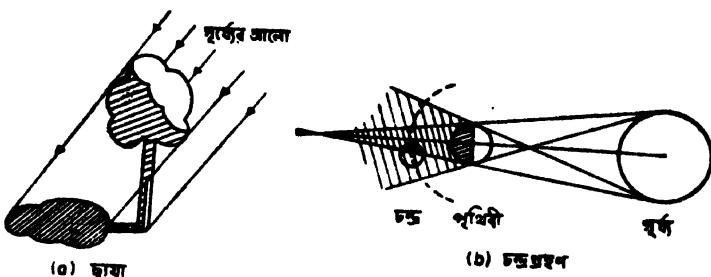


Fig. 1.3

ଛୋଟ ($\sim 10^{-5}$ cm) । ବାଧାର ଆକୃତି ସତ ଛୋଟ ହବେ, ଅପରତନେର ପରିମାଣରେ ତତ ବାଢ଼ିବେ । ବାଧା ତରଙ୍ଗଦୈର୍ଘ୍ୟର ସଙ୍ଗେ ତୁଳନୀୟ ହଲେ ଅପରତନକେ ଆର ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରା ଯାବେ ନା ଏବଂ ଆଲୋର ତରଙ୍ଗୋଚିତ ପ୍ରକୃତି ତଥନ ପ୍ରକଟ ହେବେ ଉଠିବେ । ଏକଟା ପରୀକ୍ଷାର ସାହାଯ୍ୟ କଥାଟାକେ ଆରୋ ଏକଟୁ ପରିଷକାର କରା ଯାକ ।

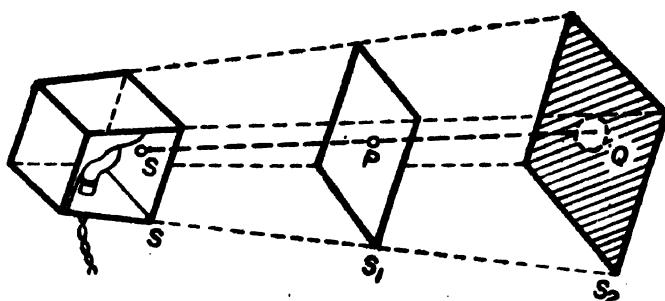


Fig. 1.4 ଏକଟି ଆଲୋକରାଶିକେ ଆଲାଦା କରିବାର ଚେତ୍ତା । S_1 -ଏ ସୃତୀହିନ୍ଦ୍ର P -କେ ତମଙ୍କ ଛୋଟ କରା ହଲେ S_2 -ଏର ଆଲୋକିତ ଅଂଶ Q ତମଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗ ପାର ।

S আলোর এক বিস্তু-উৎস। S থেকে নির্গত একটি আলোকরশিকে আলাদা করবার জন্য একটি ছোট ছিদ্র-বিশিষ্ট S_1 পর্দা ব্যবহার করা হল। আলোকরশিকে ধরবার জন্য S_1 পর্দার পশ্চাতে দ্বিতীয় পর্দা S_2 রাখা হ'ল। S থেকে S_1 এর দূরত্ব 1m । S_1 থেকে S_2 -র দূরত্বও 1 m রাখা হ'ল। S_1 পর্দার ছিদ্রটি ব্যথন যথেষ্ট বড়, তখন S_2 -র উপরে আলোকিত অংশটির আকার সাধারণভাবে আলো ঝঙ্কুরেখ পথে চলে ধরলে যতচুক্ত হওয়া উচিত প্রায় ততটুকুই। অর্থাৎ যখন S_1 -এর ছিদ্রের ব্যাস 2 cm তখন S_2 -এর আলোকিত অংশের ব্যাস 4 cm । যখন S_1 -এ 1 cm S_2 -তে 2 cm ইত্যাদি। আলোকিত অংশের কিনারাগুলিও যথেষ্ট স্পষ্ট। এখন S_1 -এর ছিদ্রের ব্যাস বত্তই ছোট করা হ'ল ততই আলোকিত থলির ব্যাস বড় হতে থাকল এবং তার কিনারাগুলি আবছা হয়ে গেল (Table 1.2)। এভাবে S -এর ছিদ্রটিকে খুব ছোট ক'রে (আলোর তরঙ্গপ্রকৃতির জন্য) একটি একক রশিকে কখনই আলাদা করা যাবে না। যদি তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ হয়, S_1 -এর ছিদ্র থেকে S_2 পর্যন্ত দূরত্ব D হয় এবং ছিদ্রের ব্যাস d হয়, তবে ব্যক্তি

$$\lambda D < d^2 \quad (1.4)$$

ততক্ষণ অপবর্তনের মাত্রা হবে নগণ্য এবং আলোক একটি রশিকে ব্রাবর থাকে বলা চলবে। রশিকে আসমান কতদূর পর্যন্ত প্রয়োগ করা যুক্তিবৃত্ত (1.4) সর্তটি তা বলে দিচ্ছে।

Table 1.2

S_1 -এ ছিদ্রের ব্যাস (cm)	S_2 -তে আলোকিত অংশের ব্যাস (cm)
2	4
1	2
0.1	0.3
0.01	1.0
0.001	10.0

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের আলোচনায় আমরা কেবলমাত্র আলোকরশিকের সাহায্যেই সর্বকিছু ক'রবো এমন নয়। আজকের আলোকবিজ্ঞানে তরঙ্গমুক্তির ব্যবহার ক্ষমতাঃ বেড়ে থাকে। আলোকরশিক বা তরঙ্গমুক্ত বেটির সাহায্যে আলোকের ব্যবহা সহজ ও স্পষ্ট হবে আমরা তা'রই সাহায্য নেব।

୧.୩ ଅତ୍ୟାବିଭିତ୍ତିର ଆଲୋକବିଜ୍ଞାନେର ଶୁଳ୍କାବଳୀ :

୧.୩.୧ ଆଲୋର ଅନ୍ତରେଖ ଗତି—

ସମସ୍ତ ମାଧ୍ୟମେ ଆଲୋକର୍ତ୍ତା ସରଳରେଖାର ଗମନ କରେ । ଏଠା ନାନା ପରୀକ୍ଷା-ନିରୀକ୍ଷାର ପ୍ରମାଣିତ । ଛାଯାର ଉପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ, ଗ୍ରହ ଇତ୍ୟାଦି ସେ ଏହି ଅନ୍ତରେଖ ଗତିର ପ୍ରମାଣ, ତା ଆଗେଇ ବଲା ହଇରାହେ (Fig. 1.2) । କତ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନ୍ତରେଖ ଗତିର ଧାରଣା ପ୍ରୟୋଜ୍ୟ ତାଓ (1.4)-ଏ ବଲା ହରେହେ ।

ପିନହୋଲ କ୍ୟାମେରାଯ ଆଲୋକର୍ତ୍ତାର ଅନ୍ତରେଖ ଗତି ସୁମ୍ପାତ । ସୂଚୀଛନ୍ତି କ୍ୟାମେରାଯ ଏକଟି ଆଲୋକ ନିରୁକ୍ତ ବାକ୍ରେର ଏକଦିକେର ଦେଓୟାଲେ ଏକଟି ସୂଚ୍କ ଛିନ୍ନ

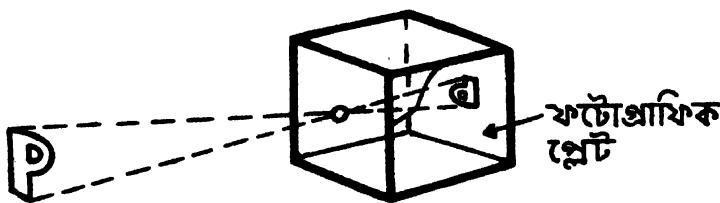


Fig. 1.5 ସୂଚୀଛନ୍ତି କ୍ୟାମେରାର ବିଷ ଗଠନ ।

ଥାକେ । ହିନ୍ଦେର ବିପରୀତ ଦେଓୟାଲେ ଫଟୋଗ୍ରାଫିକ ପ୍ଲେଟ ରାଖା ହୁଏ (Fig. 1.5) । କ୍ୟାମେରାର ସାମନେ ଅବଶ୍ଵିତ କୋନ ବକୁର କୋନ ବିଳ୍ଳୁ ଥେବେ ଏକଟି ଖୁବ ସବୁ ଆଲୋକଙ୍କିର୍ତ୍ତ ସୂଚୀଛନ୍ତି ଦିଯେ ପ୍ରକିଳ୍ପି ହେବେ ପ୍ଲେଟେ ପଡ଼େ । ଏଭାବେ ବକୁର ଏକଟି ବିପରୀତ (inverted) ବିଷ ତୈରି ହୁଏ । ବିଷଟି ସ୍ପଷ୍ଟ ହତେ ହେଲେ ସୂଚୀଛନ୍ତିଟି ସୂଚ୍କ ହତେ ହବେ । ତବେ ବେଳୀ ସୂଚ୍କ କ'ରେ ଲାଭ ନେଇ, କେନନା ତଥନ ଅପବର୍ତ୍ତନେର ଫଳେ ବିଷଟି ଅନ୍ତର୍ଗତ ହେବେ ପଡ଼ିବେ । ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗେ ଦୁଇଟି କଥା ବଲେ ରାଖା ଭାଲୋ । ପ୍ରଥମତଃ ଏକଟି ଆଲୋକର୍ତ୍ତାର କଥା ନା ବଲେ ବହୁକ୍ଷେତ୍ରେ ଆଲୋକ ରକ୍ଷଣାଗୁଚ୍ଛର କଥା ବଲା ସୁବିଧାଜନକ । କୋନ ବିଳ୍ଳୁ-ଉଂସ ଥେବେ ନିର୍ଗତ ଏକଟି ସବୁ ଶକ୍ତିର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସମ୍ପଦ ଆଲୋକର୍ତ୍ତାର ସମାନିକ୍ରମକେ ରକ୍ଷଣାଗୁଚ୍ଛ ବଲା ହୁଏ । ବିତ୍ତୀନୀତଃ ବିଳ୍ଳୁ-ଉଂସର ଧାରଣାଟାଓ ବିମୂର୍ତ୍ତ । କାର୍ଯ୍ୟତଃ ସେ ସବ ବିଳ୍ଳୁ-ଉଂସ ବ୍ୟବହାର କରା ହେବେ ଥାକେ ତାରା ଖୁବ ଛେଟ ସୂଚୀଛନ୍ତି । ଏଦେର ବ୍ୟାସ 0.1 cm ଥେବେ 0.001 cm ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ । ଏହି ସବ ଛିନ୍ନକେ ପିଛନ ଥେବେ ଉତ୍ତରଳ ଆଲୋ ଫେଲେ ଆଲୋକିତ କରା ହୁଏ ।

1.3.2. আলোকপথের পারস্পরিক নিরপেক্ষতা ও উভগন্ধ্যতা—

যদি কোন বিলু P হতে একটি আলোকরশ্মি এক বা একাধিক মাধ্যমের মধ্য দিয়ে অন্য কোন বিলু Q তে থাই, তবে Q বিলুতে আলোকরশ্মিকে নিজপথে ফেরৎ পাঠালে ঐ রশ্মি পূর্বতন পথ অনুসরণ ক'রে আবার P বিলুতে পৌছাবে। অর্থাৎ কোন অপটিক্যাল তরঙ্গের মধ্য দিয়ে কোন-একদিকে আলোক রশ্মির স্ফীত্য পথ বিপরীত দিকেও স্ফীত্য পথ। আলোক রশ্মির এই **উভগন্ধ্যতা** (reversibility) সহজেই পরীক্ষা দ্বারা প্রমাণ করা থাই।

দুটি আলোক রশ্মিগুচ্ছ ঘনে পরস্পরকে অতিক্রম করে, তখন তাদের মধ্যে ব্যাতিচার স্ফীতি। কিন্তু যে কোন আলোকতরঙ্গে তার পর্যায় (phase) ইতস্ততঃ এত তাড়াতাড়ি পার্শ্বায় যে ব্যাতিচার দেখা সাধারণতঃ স্ফীত হয় না। তবে দুটি আলোকরশ্মির পর্যায়ের মধ্যে যদি কোন সুনির্দিষ্ট সম্বন্ধ থাকে, তবে সেই সুসংগত (coherent) গুচ্ছেরে ব্যাতিচার দেখা থাবে। এই বিশেষ অবস্থা ব্যাতিচার দেখা থাবে না। এজন্য জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের বেলায় যে কোন দুটি আলোকরশ্মির পথকে পরস্পর নিরপেক্ষ (mutually independent) বলে ধরা হয়ে থাকে।

1.3.3 প্রতিকলম ও প্রতিসরণের সূত্রাবলী—

দুটি মাধ্যমের বিভেদতলে ঘনে আলো এসে পড়ে, তখন বিভেদতলে আলো আপাতিত হ'ল বলা হয়। আপাতিত আলোকের কিছু অংশ বিভেদতল থেকে আবার প্রথম মাধ্যমে ফিরে আসে। এই ঘটনাকে আলোর **প্রতিকলম** বলে। কিছুটা আলো বিতীয় মাধ্যমে চলে থাই। এই ঘটনাকে আলোর **প্রতিসরণ** বলে। বিভেদতল যদি মসৃণ হয় তবে প্রতিফলিত ও প্রতিস্তৃত রশ্মির দিক আপাতিত রশ্মির দিকের উপর নির্ভরশীল।

1.3.3.(a) Fig. 1.6-এ S একটি কাঁচের তল। আলোকরশ্মি AO বিভেদতল S এর উপর অবস্থিত আপত্তি বিলু O -তে পড়েছে। ON O বিলুতে S এর উপর অভিলম্ব। AO ও ON কে নিম্নে সমতলকে আপত্তি তল বলে। OA' হ'ল প্রতিফলিত রশ্মি। আপত্তি রশ্মি ও অভিলম্বের মধ্যে কোণ θ -কে আপত্তি কোণ এবং প্রতিফলিত রশ্মি ও

ଅଭିଲଷର ମଧ୍ୟେ କୋଣ θ'' -କେ ପ୍ରତିଫଳନ କୋଣ ବଲେ । ପ୍ରତିଫଳନ କେ ନିଯମଗୁଣ ମେନେ ଚଲେ ତାଦେର ସ୍ଥାକାରେ ଲେଖା ଥାଏ ।

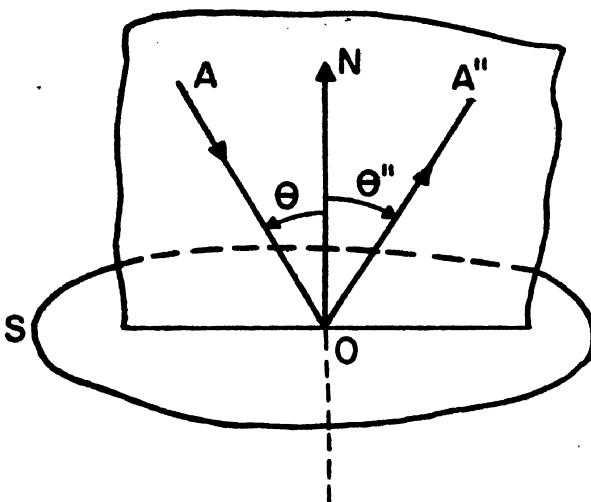


Fig. 1.6 ଆଲୋକର୍ଣ୍ଣର ପ୍ରତିଫଳନ ।

ପ୍ରତିଫଳନର ସ୍ତରଗୁଣ ହ'ଲ ୧—

ପ୍ରଥମ ସ୍ତର : ପ୍ରତିଫଳିତ ରଞ୍ଜ ସବ ସମୟ ଆପତନ ତଳେ ଥାକେ ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ତର : ଆପତନ କୋଣ ଓ ପ୍ରତିଫଳନ କୋଣ ସମାନ ହୁଏ ।

ସବ ତରଙ୍ଗଦୈର୍ଘ୍ୟର ବେଳାତେଇ ଏହି ସ୍ତରଗୁଣ ସମାନଭାବେ ପ୍ରଯୋଜ୍ୟ ।

ବିଭିନ୍ନ ମୃଗ ହଲେଇ ଉପରେର ସ୍ତରଗୁଣ ଥାଏବେ । ମୃଗ ତଳ ବଲାତେ କି ବୋବାଯାଇ ତା ସୁନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ ବଲା ସହଜ ନାହିଁ, ତବେ ମୋଟମୁଣ୍ଡିଭାବେ ଏବଡୋ-ଥେବଡୋ ଅନିଯମିତ ଅଞ୍ଚଗୁଣିକାକେ ତରଙ୍ଗଦୈର୍ଘ୍ୟର ଥିବା ଅନେକ ଛୋଟ ହତେ ହେବେ । ଏକମ ମୃଗ ତଳ ଥିବା ପ୍ରତିଫଳନକେ ନିୟମିତ ପ୍ରତିଫଳନ ବଲେ । ପ୍ରତିଫଳକେର ତଳ ଅମୃଗ ବା ବୁକ୍ଷ ହଲେ ପ୍ରତିଫଳିତ ରଞ୍ଜଗୁଣ ଚାରାଳିକେ ଛାଡ଼ିଯେ ପଡ଼ିବେ । ଏକେ ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରତିଫଳନ ବଲେ । ଅନିର୍ବାମିତ ଅଞ୍ଚଗୁଣ ସାଦି ତରଙ୍ଗଦୈର୍ଘ୍ୟ ଥିବା ଅନେକ ବଡ଼ ହୁଏ, ତବେ ଅମୃଗ ତଳକେ ଅନେକ ଛୋଟ ଛୋଟ ମୃଗ ତଳେର ସମାନ ବଲେ ଥିବା ବେତେ ପାରେ । ପ୍ରତିଟି ଛୋଟ ମୃଗ ତଳେର ଅଭିଲଷ ବିଭିନ୍ନ ଦିକେ ହାତିରେ ପଡ଼େ ଏବଂ ପ୍ରତିଫଳିତ ରଞ୍ଜର ସହେ ଆପତିତ ରଞ୍ଜର କୋଣ ମିଳ ଥାକେ ନା (Fig. 1.7) । ଅନିର୍ବାମିତ

অংশগুলির আকার বীণ তরঙ্গদৈর্ঘ্যের কাছাকাছি হয়, তবে অপবর্তনের জন্যই বিক্ষিপ্ত প্রতিফলন হয়।

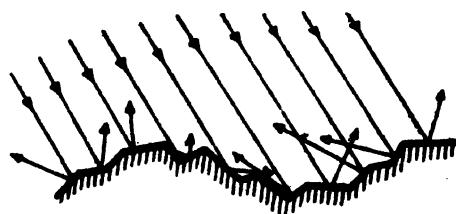


Fig. 1.7 অমসৃণ তল হতে বিক্ষিপ্ত প্রতিফলন (diffuse reflection)

প্রশ্ন :

- (1) দপ্পণ তৈরি করতে কাঁচের পাতের উপর ধাতুর পাতলা প্লেপ দেওয়া হয় কেন ?
- (2) ক্যামেরার ভিতরটা কালো করা হয়। কেন ?
- (3) সিনেগ্রাম পর্দা কেন সাদা রঙের করা হয় ?
- (4) ঘসা কাঁচ অনচ্ছ (opaque), অথচ জলে ভিজালে স্বচ্ছ (transparent) হয়। কেন ?

1.3.3 (b) Fig. 1.8-এ আপত্তি রঞ্চ অভিসম ইত্যাদি Fig. 1.6-এর মতো। এখানে OA' হ'ল প্রতিসৃত রঞ্চ। S দুটি স্বচ্ছ মাধ্যমের মধ্যে বিভেদতল। প্রতিসৃত রঞ্চ ও অভিসমের মধ্যে কোণ θ' -কে প্রতিসরণ কোণ

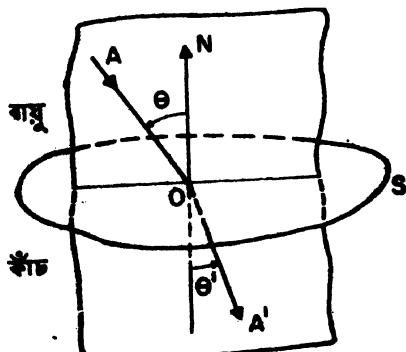


Fig. 1.8 আলোকরঞ্চের প্রতিসরণ।

বলা হয়। প্রতিসরণ নিয়মিতি সূত্রগুলি মেলে চলে। এদের মেলের সূত্র (Snell's law) বলা হয়।

প্রথম সূত্র : প্রতিসৃত রশ্মি সব সময় আপতন তলে থাকে।

দ্বিতীয় সূত্র : আপতন কোণ বাই হুক না কেন আপতন কোণের সাইন ও প্রতিসরণ কোণের সাইনের অনুপাত সর্বদা ধূবক হয়। এই ধূবকের মান দুই মাধ্যমের উপর ও আলোকরশ্মির বর্ণের উপর নির্ভর করে।

দেখা গেছে যে, আলোকরশ্মি মধ্যে লম্ব মাধ্যম থেকে ঘন মাধ্যমে প্রতিসৃত হয় তখন প্রতিসরণ কোণ আপতন কোণ থেকে ছোট হয়।

দু'হাজার বছরেরও আগে থেকে প্রতিফলনের সূত্রগুলি জানা ছিল। প্রতিসরণের সূত্রগুলি পঞ্চদশ দশকের শেষভাগে আবিষ্ট হয়েছিল।* কাঁচের বুক ও পিনের সাহায্যে খুব সহজেই এই সূত্রগুলির বাধাৰ্থ দেখানো যায়। এই সূত্রগুলির সাহায্যে যে সব অপার্টিক্যাল বৰ্ত তৈরি কৰা হয় তাৰা বলি ঠিক ঠিক কাজ দেয় তাহলেও সূত্রগুলির বাধাৰ্থ প্রমাণিত হয়। এভাবে দেখা গেছে যে, এই সূত্রগুলি নির্ভুল। তড়িৎচুম্বকীয় তরঙ্গতত্ত্ব থেকেও এই সূত্রগুলি সহজেই প্রমাণ কৰা যায়।

1.3.3(c) কোন আলোকরশ্মি *a* মাধ্যম থেকে *b* মাধ্যমে প্রতিসৃত হলে, মেলের সূত্রকে দেখা যায়,

$$\frac{\sin \theta}{\sin \theta'} = n_{ab} \quad (1.5)$$

ধূবক n_{ab} কে *a* মাধ্যমের সাপেক্ষে *b* মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক বলে। এটা আপেক্ষিক প্রতিসরাঙ্ক। আলোকরশ্মির উভগ্রাম্যতার জন্য *b* মাধ্যমে আপতন কোণ θ' হলে *a* মাধ্যমে প্রতিসরণ কোণ হবে θ , অৰ্থাৎ

$$\frac{\sin \theta'}{\sin \theta} = n_{ba} \quad (1.6)$$

$$\text{অতএব } n_{ab} = \frac{1}{n_{ba}} \quad (1.7)$$

* মিশরে ও ইয়ানে এমন অক্টিক লেস পাওয়া গিয়েছে যাদের বয়স খ্রীঃ-পূর্ব সাত থেকে আট'শ বছরের মতো। এই লেসগুলি নির্ভুল। এদের তৈরি কৰতে যে গাণিতিক জ্ঞানের প্রয়োজন তা এদের নির্মাতাদের ছিল কিনা তা জানা নেই। প্রতিসরণের সূত্রগুলির আবিষ্টতা হিসাবে লাইজেনের Willebrord Snel (1591—1626) কেই ধূম ইয়া।

যখন আপর্তিত গ্রাহ্য শূন্য (vacuum) থাকে তখন বে প্রতিসরাঙ্ক মাধ্যম থার তাকে মাধ্যমের পরম প্রতিসরাঙ্ক (absolute refractive index) বলে। সাধারণভাবে প্রতিসরাঙ্ক বলতে বাস্তুর সাপেক্ষে মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক বোঝায়। Table 1.3 তে কতকগুলি সাধারণ বস্তুর প্রতিসরাঙ্ক দেওয়া হ'ল। আগেই বলা হয়েছে যে, প্রতিসরাঙ্ক তরঙ্গদৈর্ঘ্যের উপর নির্ভর করে। এই ঘটনাকে বিচ্ছুরণ (dispersion) বলে।

Table 1.3

মাধ্যম	পরম প্রতিসরাঙ্ক	তরঙ্গ দৈর্ঘ্য
বরফ (H_2O)	1.309	589 $m\mu$
নুকসন্ট ($NaCl$)	1.544	589 $m\mu$
কোয়ার্জ (SiO_2)	1.544	589 $m\mu$
জ্বালন কাচ	1.515	589 $m\mu$
ফ্লিট কাচ (ঘন)	{ 1.623 1.646}	{ 589.3 $m\mu$ 434.1 $m\mu$
জল (H_2O) 20°সেঃ	1.333	589 $m\mu$
তারাপন তেল 20°সেঃ	1.472	589 $m\mu$

কেন মাধ্যমের আপেক্ষিক গুরুত্ব বেশী হলেও প্রতিসরাঙ্ক কম হতে পারে। যেমন, জলের প্রতিসরাঙ্ক তারাপন (আঃ গৃঃ 0.87) থেকে কম। আলোক-বিজ্ঞানে কেন মাধ্যম লঘু বা ঘন বললে তার আপেক্ষিক ঘনত্বের কথা বোঝায় না, আলোর সাপেক্ষে লঘু বা ঘন (optically rarer or denser) বোঝায়। দুটি মাধ্যমের মধ্যে যার প্রতিসরাঙ্ক বেশী তাকে ঘন ও যার প্রতিসরাঙ্ক কম তাকে তুলনায় লঘু মাধ্যম বলা হয়।

1.3 3(d) T একটি সমান্তরাল তল-বিশিষ্ট ফলক বা সমান্তরাল ফলক (Fig. 1.9a)। ফলকটি শূন্যে অবস্থিত। ফলকের প্রতিসরাঙ্ক n । বাঁদিকের তলে θ আপতন কোণে আলোকরশ্মি আপর্তিত হয়েছে এবং মাধ্যমে θ' কোণে প্রতিস্তৃত হয়েছে। ডান দিকের তলে θ' মাধ্যমের ভিতর আপতন কোণ। আলোকরশ্মির উভগম্যতা অনুসারে ডান দিকের তলে প্রতিসরণ কোণ θ হবে। অর্থাৎ ফলক থেকে বির্গত আলোকরশ্মি আপর্তিত গ্রন্থির

সমান্তরাল। সহজে পরীক্ষাতেই এটা প্রমাণ করা যাব। এই পরীক্ষা আলোকচিত্রের উভগম্যতাও প্রমাণ করে। এখানে

$$\sin \theta = n \sin \theta' \quad (1.8)$$

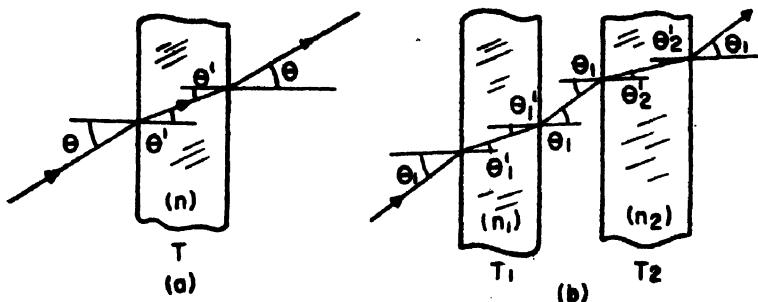


Fig. 1.9

(a) একটি সমান্তরাল ফলকের মধ্য দিয়ে প্রতিসরণ। নির্গম রাশি আপত্তিত রাশির সমান্তরাল।

(b) দুটি পরস্পর সমান্তরাল ফলকের মধ্য দিয়ে প্রতিসরণ। দুই ফলকের মধ্যের ফাঁক ছোট করতে থাকলে অবশ্যে মেলের সূত্রের সাধারণ রূপ পাওয়া যাবে।

দুটি সমান্তরাল ফলক T_1 এবং T_2 -র প্রতিসরাঙ্ক যথাক্রমে n_1 এবং n_2 । Fig. 1.9(b)-র মতো ফলক-দুটিকে পরস্পরের সমান্তরাল ভাবে শূন্য রাখা হ'ল। তাহলে দুটি ফলকের জন্য পৃথকভাবে আয়োজনের সূত্র লিখতে পারি। এখানে $\theta_1 = \theta_2$ অর্থাৎ দুটি ফলকের বামতলে আপতন কোণ সমান। অতএব

$$\begin{aligned} \sin \theta_1 &= n_1 \sin \theta'_1 \\ \sin \theta_2 &= n_2 \sin \theta'_2 \end{aligned} \quad \left. \right\} \quad (1.9)$$

$$\text{অর্থাৎ } n_1 \sin \theta'_1 = n_2 \sin \theta'_2 \quad (1.10)$$

এবার ফলক-দুটিকে ক্রমশঃ কাছে আনা হ'ল এবং শেষে তাদের মধ্যে কোন ফাঁক রাইল না। (1.10) সব সময়েই প্রযোজ্য হবে অর্থাৎ T_1 ও T_2 মাধ্যমের বিভেদতলে প্রতিসরণের জন্য

$$n_1 \sin \theta'_1 = n_2 \sin \theta'_2$$

যে কোন সংখ্যার পরপর-রাখা সমান্তরাল মাধ্যমের ক্ষেত্রে এভাবে

$$n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2 = n_3 \sin \theta_3 = \dots \dots \quad (1.11)$$

এখানে j -তম মাধ্যমে অভিলম্বের সঙ্গে আলোকরশ্মির কোণ হ'ল θ_j ।
সমীকরণ (1.11) মেলের সূত্রের সাধারণ রূপ।

সমীকরণ (1.11) থেকে দেখা যাচ্ছে যে, দুটি মাধ্যম 1 এবং 2 এর ক্ষেত্রে

$$\frac{\sin \theta_1}{\sin \theta_2} = \frac{n_2}{n_1} \text{ কিন্তু } \frac{\sin \theta_1}{\sin \theta_2} = n_{12}$$

$$\text{অর্থাৎ } n_{12} = \frac{n_2}{n_1} \quad (1.12)$$

1.3.3(e) প্রতিসরাক্ষের সঙ্গে আলোর গতিবেগের বেশ তাৎপর্যপূর্ণ সম্পর্ক আছে। আলোর তরঙ্গতত্ত্ব অনুধাবী

$$\frac{\text{আলোর শূন্যে গতিবেগ } c}{\text{আলোর মাধ্যমে গতিবেগ } v} = \text{মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ } n$$

$$\text{অর্থাৎ } \frac{c}{v} = n \quad (1.13)$$

দুটি মাধ্যমে আলোর গতিবেগ ঘৰান্তমে v_1 ও v_2 হ'লে

$$n_{12} = \frac{n_2}{n_1} = \frac{c/v_2}{c/v_1} = \frac{v_1}{v_2} \quad (1.14)$$

অর্থাৎ যখন $v_2 < v_1$ তখন $n_{12} > 1$

এবং $\theta_1 > \theta_2$,

সূতরাং আলোকরশ্মি গতিপথ পরিবর্তন ক'রে অভিলম্বের দিকে সরে যাবে। বিভিন্ন মাধ্যমে আলোর গতিবেগ বিভিন্ন হওয়াতেই এক মাধ্যম থেকে আর এক মাধ্যমে গেলে আলোকরশ্মির প্রতিসরণ হয়।

1.3.4 ক্ষেমেলের সূত্র—

1.3.3-তে আমরা প্রতিফলিত ও প্রতিস্তৃত রশ্মির দিকের কথা বলেছি। দুটি মাধ্যমের বিভিন্নতলে কোন রশ্মি আপাতত হলে তার কিছুটা প্রতিফলিত হবে, কিছুটা প্রতিস্তৃত হবে। কখনও কখনও মাধ্যমে আলোর শোষণও হতে পারে। শোষণ বেখানে অতি নগণ্য সেখানে আপাতত আলোর কতৃক প্রতিফলিত হবে তা আপতন কোণ ও প্রতিসরাক্ষের দ্বারা নির্দিষ্ট হয়। প্রতিফলিত অংশ বাদে বাকিটা প্রতিস্তৃত হবে।

বালি আপত্তির আলোর দীপনমাত্রা I_0 এবং প্রতিফলিত আলোর দীপনমাত্রা I হবে তবে ফ্রেনেলের সূত্র অনুসারী,

$$\frac{I}{I_0} = \frac{1}{2} \left[\frac{\sin(\theta - \theta')}{\sin(\theta + \theta')} \right]^2 + \frac{1}{2} \left[\frac{\tan(\theta - \theta')}{\tan(\theta + \theta')} \right]^2 \quad (1.15)$$

$$\text{যেখানে } \frac{\sin \theta}{\sin \theta'} = n_{12}$$

ফ্রেনেলের সূত্র আলোর তরঙ্গত্ব থেকে সহজেই পাওয়া যায়।* আলো লম্বভাবে বিভেদতলে আপত্তি হলে ($\theta = 0$)

$$\frac{I}{I_0} = \left(\frac{n_{12} - 1}{n_{12} + 1} \right)^2 \quad (1.16)$$

ব্রহ্ম কাচের ($n = 1.5$ ধরলে) তলে আলো লম্বভাবে পড়লে $I/I_0 = \frac{1}{4}$ অর্থাৎ 4% প্রতিফলিত হবে এবং 96% প্রতিস্ত হবে। আপত্তি কোণ 90° -র কাছে হলে খুব কম অংশই প্রতিস্ত হবে এবং প্রায় পুরোটাই প্রতিফলিত হবে (Fig. 1.10)।

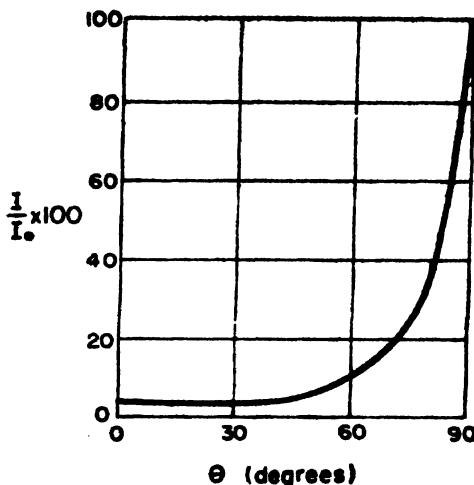


Fig. 1.10

$n = 1.53$ -র সাধারণ ক্লাউন কাচের জন্য

θ	45°	50°	55°	60°	65°	70°	75°	80°
$\frac{I}{I_0} \times 100$	5.4	6.2	7.4	9.4	12.6	17.6	25.8	39.2

* Panofsky, W. K. H., and Phillips, M., Classical Electricity and Magnetism, 2nd Ed. Addison Wesley, page 203.

১.৩.৫ আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন (Total internal reflection)

আলোকরশ্মি বর্তকণ লব্হ মাধ্যম (n_1) থেকে অন্য মাধ্যম (n_2) যান্ত্র ($n_1 < n_2$) ততকণ $\theta' < \theta$, অর্থাৎ আপতন কোণ শাই হোক না কেন আলোক-রশ্মির কিছু অংশ প্রতিসৃত হয় এবং কিছু প্রতিফলিত হয়। আলোকরশ্মি বখন অন্য মাধ্যম (n_1) থেকে লব্হ মাধ্যম (n_2) যাওয়া ($n_1 > n_2$) তখন কিছু সব সময়েই প্রতিসৃত রশ্মি পাওয়া যায় না।

ধরা যাক, কাঁচ ও বায়ুর বিভেদতলটি সমতল এবং আলোকরশ্মি AO কাঁচের মধ্যে বিভেদতলে O বিন্দুতে আপতিত হয়েছে। আপতন কোণ θ এবং প্রতিসরণ কোণ θ' হলো (Fig. 1.11a)

$$\sin \theta = n_1, \sin \theta' = n_2 \quad (1.16)$$

কেননা কাঁচের প্রতিসরণক ত্বরণ $n = \frac{n_1}{n_2}$

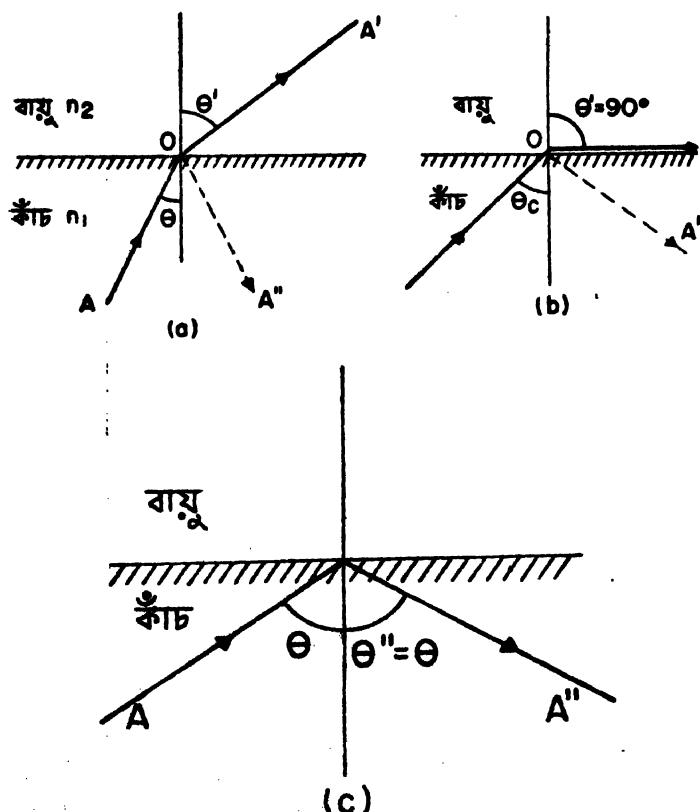


Fig. 1.11 আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন। θ_c সংকেতকোণ।
(a) $\theta < \theta_c$ (b) $\theta = \theta_c$ (c) $\theta > \theta_c$ ।

বখন আপতন কোণ খুব ছোট, তখন বায়ুতে প্রতিসৃত রশ্মি OA' এবং কাঁচে প্রতিফলিত রশ্মি OA'' পাওয়া যাবে (Fig. 1.11a)। প্রতিফলিত রশ্মি অবশ্য খুবই ক্ষীণ হবে। আপতন কোণ বাড়লে প্রতিসরণ কোণও বাড়বে। কোন একটি বিশেষ আপতন কোণে ($\theta = \theta_c$) প্রতিসরণ কোণ 90° হবে এবং প্রতিসৃত রশ্মি বিভেদতল ঘেঁষে যাবে। তখনও ক্ষীণ প্রতিফলিত রশ্মি OA' থাকবে (Fig. 1.11b)। θ আরোও বাড়লে $\sin \theta'$ এর মান একের থেকে বেশী হবে অর্থাৎ θ' জটিলরাশি হয়ে পড়বে। এক্ষেত্রে জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান কোন আলোকপাত করতে পারে না। কার্যতঃ দেখা যায় যে আপতিত রশ্মিটি পুরোপুরি প্রতিফলিত হয়ে কাঁচেই ফিরে আসে (Fig. 1.11c)। এই ঘটনার সুসংগত ব্যাখ্যা তাঁড়িৎ চুম্বকীয় তত্ত্বে দেওয়া সম্ভব।* এই তত্ত্ব অনুসারে, কাঁচ ও বায়ুর বিভেদতলে একটি জটিল তরঙ্গের সৃষ্টি হয়, যে তরঙ্গ থেকে কোন শক্তি বায়ুতে (লবু মাধ্যমে) চলে যায় না।

এই ঘটনাকে বলা হয় আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন (total internal reflection)। θ_c কোণকে বলা হয় সংকট কোণ (critical angle)। সংকট-কোণের বেলাতে

$$n \sin \theta_c = \sin 90^\circ = 1 \quad (1.17)$$

$$\text{অথবা } \theta_c = \sin^{-1} \left(\frac{1}{n} \right)$$

$$\text{কাঁচের } n = 1.5 \text{ হলে } \theta_c = \sin^{-1} \left(\frac{1}{1.5} \right) = 41.8^\circ$$

1.4 কার্মাটের † নীতি ; মেলাসের উপপাদ্য

1.4.1 কার্মাটের নীতি

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানকে দুটি ভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে গড়ে তোলা সম্ভব। একটি পথের কিছু কিছু আলোচনা আমরা ইতিমধ্যেই করেছি।

* Panofsky & Philips : Classical Electricity & Magnetism, 2nd Ed, pp199.

† পিয়ের-দ ফার্মাট [Pierre de Fermat (1601-1665)] ফরাসী গণিতজ্ঞ। জন্ম বিউর দ্য লোমোনে। গণিতে তাঁর অসাধারণ ব্যুৎপাত্তি ধাকলেও তিনি তাঁর বহু আবিষ্কারই ছেপে প্রকাশ করেন নাই। মনে হয় দেকার্ডেরও আগে তিনি জ্যামিতির বিশ্লেষণ নির্ভর পক্ষাত আবিষ্কার করেছিলেন।

এই ধারাটি প্রতিফলন, প্রতিসরণ সংক্রান্ত সূত্রগুলির উপর ভিত্তি করে গড়ে উঠেছে। মেলের এই সূত্রগুলি থেকে আরম্ভ না করে ফার্মাটের নীতি (Fermat's principle) থেকেও শুরু করা যায়। পদাৰ্থ বিদ্যার আৱো বহু ভেদধৰ্মী নীতিৰ (Variational principles) মধ্যে এটি অন্যতম। ফার্মাটের নীতিৰ আলোচনা কৰতে গেলে প্রথমে আলোক-পথ (optical path) কি তা জানা দয়কার।

কোন মাধ্যমে A ও B দুটি বিন্দু। A হতে B তে যেতে AB একটি পথ। এই পথের দৈর্ঘ্য AB । মাধ্যমে আলোৰ গতিবেগ v হলে ঐ মাধ্যমে AB পথ অতিক্রম কৰতে আলোৰ সময় লাগে

$$t = AB/v \quad (1.18)$$

ঐ একই সময় t তে শুন্যে আলো যে পথ অতিক্রম কৰতে পাৰে তাৰ দৈর্ঘ্য হল

$$l = ct = c \cdot \frac{AB}{v} = n(AB) \quad (1.19)$$

c শুন্যে আলোৰ গতিবেগ। l হল (AB) -ৰ আলোক পথ।

এবাৰ ধৰা যাক, A ও B কোন অপটিক্যাল তন্ত্ৰে দুই পার্শ্ব দুটি বিন্দু (Fig. 1.12)। এই অপটিক্যাল তন্ত্ৰে পৰপৰ অনেকগুলি মাধ্যম রঞ্জেছে যাদেৱ প্রতিস্রাঙ্গে n_1, n_2, n_3, \dots ইত্যাদি। A হতে B পৰ্যন্ত যে কোন একটি পথ a , কতকগুলি অভুবেখ অংশ S_1, S_2, \dots ইত্যাদিৰ সমষ্টি। তাহলে a পথেৱ আলোক দৈর্ঘ্য L হল

$$L = \sum n_i S_i \quad (1.20)$$

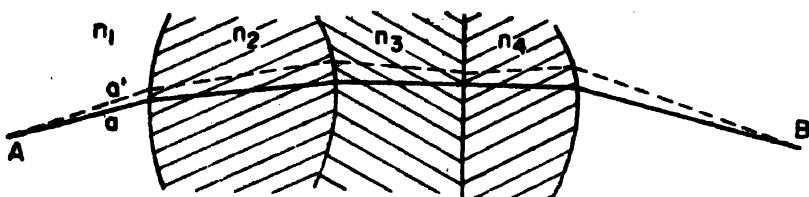


Fig. 1.12 অপটিক্যাল তন্ত্ৰে মধ্য দি঱ে দুটি সমিহিত পথ a ও a' ।

A থেকে B পৰ্যন্ত a পথেৱ সমিহিত আৱ একটি পথ a' । a' পথেৱ

বাজুরেখ অংশগুলি, a পথের S_1, S_2 ইত্যাদি অংশগুলির খুব কাছ দিয়ে গিয়েছে। a' পথে আলোক পথের দৈর্ঘ্য

$$L' = \Sigma n_i S_i' = L + \partial L = \Sigma n_i S_i + \partial(\Sigma n_i S_i) \quad (1.21)$$

এখনে ∂L দিয়ে সামিহিত দুটি পথের জন্য সমস্ত পথে আলোকপথের পরিবর্তন বা ভেদ বোঝাচ্ছে। ফার্মাটের নীতি অনুযায়ী

‘যে কোন সংখ্যক মাধ্যমের মধ্য দিয়ে কোন এক বিন্দু থেকে আর এক বিন্দু পর্যন্ত যেতে আলোক রাশি কার্যতঃ যে পথ অনুসরণ করে সেটা এমন যে এই পথ ও তার সামিহিত সমস্ত সম্ভাব্য পথের আলোকপথ সমান।’

গাণিতের ভাষায়

$$\partial \Sigma n_i S_i = 0 \quad (1.22)$$

যখন মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক দুটি বিন্দুর মধ্যে অবিচ্ছিন্নভাবে (continuously) বদলায় তখন

$$\Im \int n ds = 0 \quad (1.23)$$

অর্থাৎ কোন বাস্তব আলোকরাশির বেলায় আলোকপথ অবস্থা (minimum), চরম (maximum) বা স্থির (stationary) হবে।

ফার্মাটের মূল নীতিটি একটু অন্যরকম ছিল। তিনি বলেছিলেন যে, আলো এমন পথ বেছে নেবে যার ফলে আলো A থেকে B পর্যন্ত যেতে সবচেয়ে কম সময় নেবে। অর্থাৎ তার নীতিটি ছিল অন্ততম সময়ের (least time) নীতি। আমরা যে ভাবে ফার্মাটের নীতিটি বলেছি তা কার্যতঃ স্থির সময়ের নীতি (principle of stationary time)।

স্থির সময়ের নীতি অনুযায়ী, $\partial \int dt = 0$

$$\text{অর্থাৎ } \partial \int \frac{ds}{v} = 0$$

$$\text{এবং ষেহেতু } n = \frac{c}{v}, \quad \partial \int \frac{nd s}{c} = 0 \quad (1.24)$$

(1.24) এবং (1.23) তে কোন পার্থক্য নেই। অর্থাৎ ফার্মাটের নীতিকে স্থির সময়ের নীতি বা স্থির আলোক পথের নীতি এ দুটোই বলা যায়।

ধরা যাক, A বিন্দু থেকে একটি আলোকগুচ্ছ কোন অপটিক্যাল তরঙ্গের মধ্য দিয়ে বাঁচে (Fig. 1.13)। এই আলোকগুচ্ছের কোন তিনটি রাশি হল

a_1, a_2, a_3 । এই তিনটি রঞ্জন উপরে তিনটি বিন্দু E_1, B_2, B_3 এমন যে আলো A থেকে একই সময়ে তে এই তিনি বিন্দুতে গিয়ে পৌঁছেছে। অর্থাৎ,

$$\int\limits_{A, \text{পথ}}^{B_1} dt = \int\limits_{A, \text{পথ}}^{B_2} dt = \int\limits_{A, \text{পথ}}^{B_3} dt = t \quad (1.25)$$

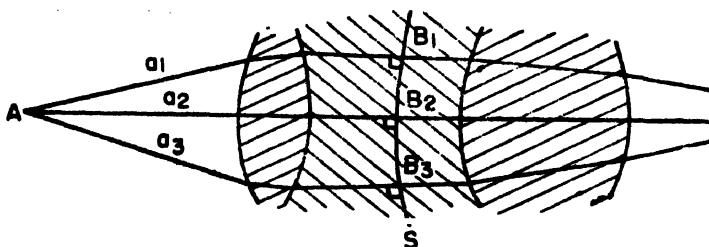


Fig. 1.13

সূতরাং AB_1, AB_2 এবং AB_3 -র আলোকপথ সমান। A বিন্দু থেকে এরকম সমান আলোকপথ দূরে সমস্ত বিন্দু ছির করলে, তাদের মধ্য দিয়ে আমরা এমন একটি তল S পাব যার প্রতিটি বিন্দুতে আলো A বিন্দু থেকে একই সময়ে আসবে। এই তিনটি সমপর্যায়ের (equal phase) তল অর্থাৎ তরঙ্গক্ষেত্র। আলোক গুচ্ছের গাতিপথে সর্বত্র এরকম তরঙ্গক্ষেত্র দাঢ় করানো যায়।

1.4.2 মেলাসের উপপাদ্য (Theorem of Malus)

মেলাসের উপপাদ্য অনুসারে আলোকরঞ্জ তরঙ্গক্ষেত্রের সঙ্গে সমকোণিক (orthogonal) হবে এবং প্রতিফলন বা প্রতিসরণের পরেও এই সমকোণিকত্ব (orthogonality) বজায় থাকবে। ফার্মাটের নীতি থেকে মেলাসের উপপাদ্য সহজেই প্রমাণ করা যায়। Fig. 1.14 এ S একটি প্রতিসারক তল। a রঞ্জটি A বিন্দু হতে প্রতিসারক তলের P বিন্দুর মধ্য দিয়ে অপর পার্শ্বে A' বিন্দুতে গিয়েছে। a রঞ্জটি একটি আলোক গুচ্ছের অন্তর্গত। ধরা যাক এই আলোকগুচ্ছটি বাঁ দিকের কোন একটি বিন্দু U থেকে আসছে। যদি মেলাসের উপপাদ্যটি S তল পর্যন্ত প্রযোজ্য হয় তবে A বিন্দুর মধ্য দিয়ে আমরা এমন একটি তল \mathcal{E} নির্ণয় করতে পারব যেটি আলোকগুচ্ছের প্রতিটি

রাশির সঙ্গে সমকোণিক। AA' এর আলোক পথকে $[AA']$ বল্পে বকলীর মধ্যে লেখা হবে। প্রতিটি রাশিতে Σ তল থেকে $[AA']$ এর সমান দূরহে

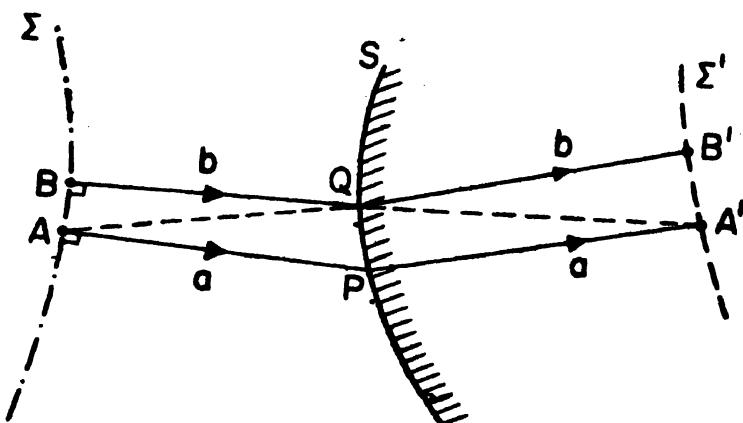


Fig. 1.14 মেলাসের উপপাদ্যের প্রমাণ

অবস্থিত বিন্দুগুলি নির্ণয় করা হল। এই বিন্দুগুলির মধ্য দিয়ে Σ' তল পাওয়া গেল। b রাশিটি a রাশির সমিহিত আলোক-গুচ্ছের অন্তর্গত অপর একটি রাশি। b রাশি Σ , S ও Σ' তলে যথাক্রমে B , Q ও B' বিন্দু দিয়ে গিয়েছে। ফার্মাটের সূত্রানুসারে

$$[AQ A'] = [APA']$$

$$\text{এবং অক্ষনানুসারে } [BQB'] = [APA']$$

$$\text{অর্থাৎ } [AQ A'] = [BQB'] \quad (1.26)$$

a ও b রাশি উভয়েই Σ তলের সঙ্গে সমকোণিক। সেজন্য Q ও P কাছাকাছি দুটি বিন্দু হলে (a ও b সমিহিত হওয়ার দরূন)

$$\begin{aligned} [BQ] &= [AQ] \\ \text{সূত্রাঃ} \quad [QB'] &= [QA'] \end{aligned} \quad (1.27)$$

অর্থাৎ b রাশিটি $A'B'$ এর সঙ্গে সমকোণ উৎপন্ন করেছে। অনুসৃতভাবে Σ' তলটি রাশিগুচ্ছের প্রতিটি রাশির সঙ্গে সমকোণিক হবে। আমরা প্রমাণ করলাম যে যদি কোন তরঙ্গফলটি Σ রাশিগুচ্ছের সঙ্গে সমকোণিক হয় তবে পরবর্তী অন্য যে কোন তরঙ্গফলটি Σ' রাশিগুচ্ছের সঙ্গে সমকোণিক হবে। কিন্তু বা দিকের বিন্দু উৎস থেকে ঐ একই মাধ্যমে তরঙ্গফলটি গোলীর

(spherical) ; গোলীয় তরঙ্গফল্ট আলোক-রশ্মির সঙ্গে সমকোণিক। অন্তর্বে উপরের প্রমাণ থেকে দেখা যাচ্ছে যে সমস্ত তরঙ্গফল্টই আলোক রশ্মির সমকোণিক। অর্থাৎ মেলাসের উপপাদ্য প্রমাণিত হল।

এই আলোচনা থেকে এটাও দেখা গেল যে, যে কোন তুষ্টি তরঙ্গ-ফল্টের মধ্যে সব আলোকরশ্মিরই আলোক পথ সমান। এভাবে যে কোন তরঙ্গফল্ট থেকে শুরু করে, পরবর্তী অন্য যে কোন তরঙ্গফল্টকে নির্ণয় করা যাব (Fig. 1.15)। এই পক্ষতি আর হাইগেনের (Huygen)† উপতরঙ্গের (wavelet) পক্ষতি মূলতঃ একই।

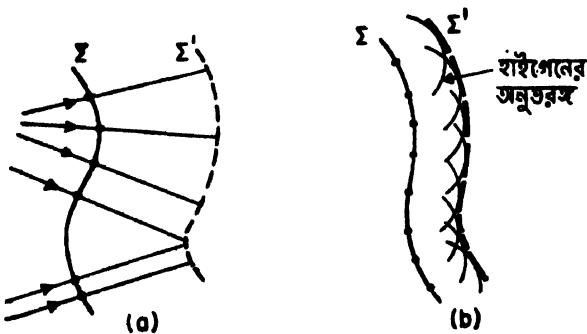


Fig. 1.15

- (a) প্রথম তরঙ্গ ফল্ট Σ থেকে প্রতিটি রশ্মি বরাবর সমান আলোক পথ নিয়ে বিভিন্ন তরঙ্গ ফল্ট Σ' নির্ণয়।
- (b) হাইগেনের উপতরঙ্গ পক্ষতিতে বিভিন্ন তরঙ্গফল্ট নির্ণয়।

1.4.3 ফার্মাটের নীতি ও জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের সূত্রাবলীর সম্পর্ক।

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের সূত্রাবলী ফার্মাটের নীতি থেকে প্রমাণ করা যাব।

(i) সমস্ত মাধ্যমে দুটি বিন্দুর মধ্যে দূরত্ব, এ দুই বিন্দুকে যুক্ত করেছে এবন সরলরেখা বরাবরই ন্যূনতম। সুতরাং ফার্মাটের নীতি অনুযায়ী সমস্ত মাধ্যমে আলোর অঙ্গুরোধ গতি হবে।

† ক্লিংচেন হাইগেন (1629-1695) ডাঃ পদার্থবিদ, গণিতজ্ঞ ও জ্যোতির্বিদ। অস্থ হেগে। জ্যোতির্বিদ্যার ও গণিতে তাঁর বহু অবদান থাকলেও, আলোর তরঙ্গতত্ত্বে তাঁর অবদানের জন্মই সমাধিক পরিচিত।

(ii) ସେହେତୁ ବାଣୀ ରାଶି ବରାବର ଦୁଟି ବିଲ୍ପିର ମଧ୍ୟେ ଆଲୋକପଥେର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଛିଲ ଏବଂ ଆଲୋ ରାଶିର ପଥ ଧରେ କୋନ ଦିକେ ଥାଛେ ତାର ଉପର ନିର୍ଭରଶୀଳ ନମ୍ବର ସେଜନ୍ୟ ଆଲୋକ ରାଶିର ପଥ ଉଭ୍ୟମୟ (reversible) ।

(iii) Fig. 1.16 ଏ MM' ସମତଳେ AO ଆଲୋକରାଶିର ପ୍ରତିସରଣ ଦେଖାନ୍ତେ ହୁଅଛେ । ପ୍ରତିସୃତ ରାଶି OA' ।

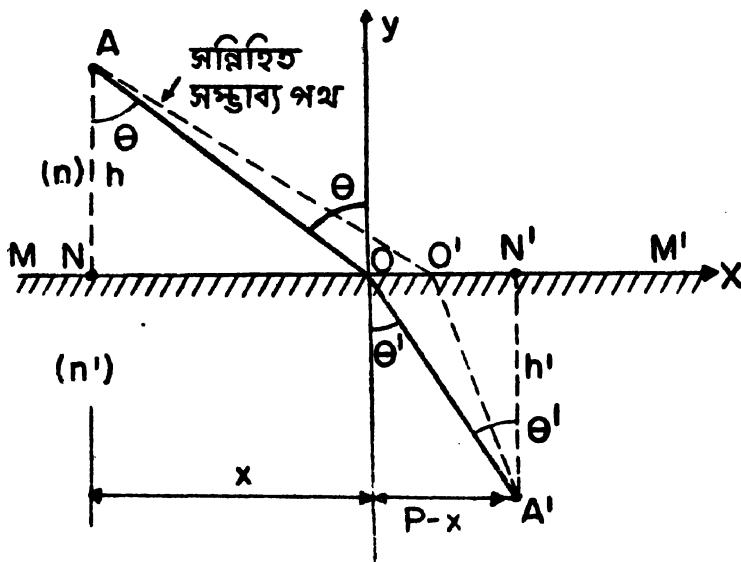


Fig. 1.16

ପ୍ରଥମ ମାଧ୍ୟମେ (n) A ବିଲ୍ପି ହତେ AOA' ବରାବର ଦ୍ଵିତୀୟ ମାଧ୍ୟମେ (n') A' ବିଲ୍ପି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଲୋକପଥେର ଦୈର୍ଘ୍ୟ [L] ।

$$[L] = n(AO) + n'(OA')$$

$$= n\{h^2 + x^2\}^{\frac{1}{2}} + n'\{h'^2 + (p-x)^2\}^{\frac{1}{2}}$$

ଫର୍ମାଟେର ସୂର୍ଯ୍ୟନୁସାରେ, $\delta[L] = 0$ ଅଥବା

$$\frac{d[L]}{dx} = 0 \quad (1.28)$$

ସୁତରାଃ

$$n \frac{x}{\{h^2 + x^2\}^{\frac{1}{2}}} - n' \frac{p-x}{\{h'^2 + (p-x)^2\}^{\frac{1}{2}}} = 0$$

$$\text{ଅଥବା, } n \frac{x}{\{h^2 + x^2\}^{\frac{1}{2}}} = n' \frac{p-x}{\{h'^2 + (p-x)^2\}^{\frac{1}{2}}}$$

অর্থাৎ $n \sin \theta = n' \sin \theta'$ রেলের প্রতিসরণের সূত্র। প্রতিফলনের সূত্রও একই ভাবে সহজে প্রমাণ করা যায়।

প্রশ্ন : ফার্মাটের নীতির সাহায্যে

(1) দেখাও যে সমতল দর্পণের তল থেকে প্রতিবিষ্টের দূরত্ব অভিজ্ঞের দূরত্বের সমান।

(2) প্রতিফলনের সূত্র প্রমাণ কর।

(3) একটি পাতলা লেঙ্গের ফোকাস দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।

(4) একটি অবতল দর্পণের ফোকাস দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।

1.5 প্রতিবিষ্ট ; সদ্ব ও অসদ্ব বিজ্ঞ ; আলোনাটিক তল।

1.5.1 প্রতিবিষ্ট : কোন বস্তু থেকে আলো সোজাসুজি আমাদের চোখে পড়লে আমরা বস্তুটিকে স্বচ্ছভাবে দেখি। আলো সোজাসুজি চোখে না এসে প্রতিফলিত বা প্রতিসৃত হয়ে আসলে মনে হয় বস্তুটি অন্য জায়গায় আছে। পুরুরপাড়ে দাঁড়িয়ে অপর পাড়ের গাছের দিকে না তাকিয়ে জলের দিকে তাকালে ঐ পাড়ের গাছপালাকে জলে দেখা যায় উল্টো ভাবে। নতুন জায়গায় বস্তুর যে প্রতিকৃতি দেখা যায় তাকে বস্তুর প্রতিবিষ্ট বলে। প্রতিবিষ্ট বলতে সাধারণ ভাবে কি বোঝায় তা বলা হল। আলোকবিজ্ঞানে সংজ্ঞাটি আরো সঠিক ভাবে নির্দিষ্ট করা প্রয়োজন।

আলোকবিজ্ঞানে প্রতিবিষ্টের সংজ্ঞা :

কোন বিন্দু প্রতিবিষ্ট থেকে আগত রশ্মিগুচ্ছ প্রতিফলিত বা প্রতিসৃত হয়ে যখন একটি বিন্দুতে মিলিত হয় বা একটি বিন্দু থেকে আসছে বলে মনে হয় তখন ঐ বিন্দুকে বিন্দুপ্রতিবিষ্ট বলে প্রতিবিষ্ট বলা হয়। রশ্মিগুলি একটি বিন্দুতে মিলিত হলে প্রতিবিষ্টকে সদ্বিষ্ট (real image) এবং একটি বিন্দু থেকে অপসৃত হচ্ছে বলে মনে হলে তাকে অসদ্বিষ্ট (virtual image) বলে (Fig 1.17)।

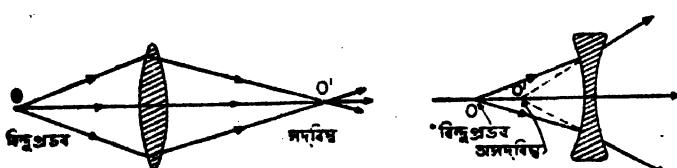


Fig. 1.17. সদ্বিষ্ট ও অসদ্বিষ্ট (রশ্মির সংজ্ঞা থেকে)

উপরের প্রতিবিষ্টের সংজ্ঞাটি রশ্মির সাহায্যে দেওয়া হল। তরঙ্গচক্রের

ସାହାଯ୍ୟେ ଓ ପ୍ରତିବିଷେର ସଂଜ୍ଞା ଦେଓଯା ଥାଏ । କୋନ ବିଲ୍ବୁପ୍ରଭବ ଥେକେ ଅପସାରୀ ତରଙ୍ଗଫୁଲ୍ଳଟ ଏକ ବା ଏକାଧିକ ମାଧ୍ୟମେର ମଧ୍ୟ ଦିର୍ଘେ ଗିଯେ ସଦି ଅନ୍ୟ କୋନ ବିଲ୍ବୁ ଅଭିନ୍ଦିତ ଅପସାରୀ ହୁଏ ବା ଅନ୍ୟ କୋନ ବିଲ୍ବୁ ହତେ ଅପସାରୀ ବଲେ ମନେ ହୁଏ ତବେ ବିତୀଯ ବିଲ୍ବୁକେ ପ୍ରଥମ ବିଲ୍ବୁର ପ୍ରତିବିଷ ବଲା ହୁଏ (Fig. 1.18) । ଏହି ଦୁଇ ସଂଜ୍ଞାଇ ମୂଲ୍ୟକ ଏକ ।

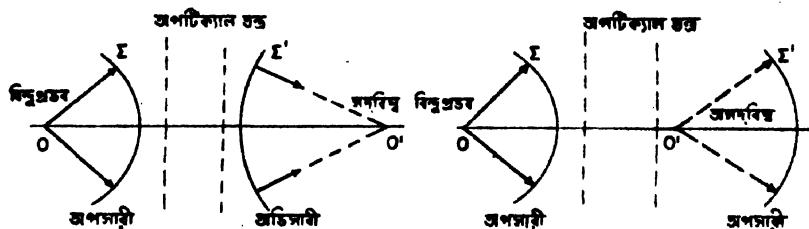


Fig. 1.18 ସର୍ଦ୍ଦବିଷ ଓ ଅସର୍ଦ୍ଦବିଷ (ତରଙ୍ଗଫୁଲ୍ଳଟର ସଂଜ୍ଞା ଥେକେ)

ରାଶିର ସଂଜ୍ଞା ଥେକେ ଦେଖା ଯାଚେ ଯେ ସଦି ରାଶିଗୁଚ୍ଛର ସବ ରାଶିଇ ଏକଟି ବିଲ୍ବୁତେ ମିଳିଲିତ ହୁଏ ବା ଏକଟିମାତ୍ର ବିଲ୍ବୁ ହତେ ଅପସାରୀ ହୁଏ ତବେ ଏକଟି ବିଲ୍ବୁ ଅଭିବିଷେର ଜନ୍ୟ ଏକଟିମାତ୍ର ବିଲ୍ବୁ ପ୍ରତିବିଷ ପାଓଯା ଥାବେ । ଏକେବେ ପ୍ରତିବିଷ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ (perfect) ବା ଖତ (true) । ଅନ୍ୟଥାଯ ଦୋଷସ୍ଵକ୍ତ (defective) । ପ୍ରତିବିଷେର ଦୋଷକେ ଅପେରଣ (aberrations) ବଲେ । ଅପେରଣ ସହକ୍ରେ ବିଶଳ ଆଲୋଚନା ପରିଚେଦ 5-ଏ କରା ହବେ । ସାଧାରଣ ଭାବେ ବଲା ଚଲେ ଯେ ସମସ୍ତ ଅପ୍ରତିକ୍ୟାଳ ତତ୍ତ୍ଵର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହଲ କି କରେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ବା ପ୍ରାୟ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ (approximately stigmatic) ପ୍ରତିବିଷ ଗଠନ କରା ଯାଏ ।

ସମସ୍ତ ମାଧ୍ୟମେ ବିଲ୍ବୁ ପ୍ରଭବ ଥେକେ ନିର୍ଗତ ତରଙ୍ଗଫୁଲ୍ଳଟ ଗୋଲୀୟ (spherical) । ଅପ୍ରତିକ୍ୟାଳ ତତ୍ତ୍ଵର ପ୍ରାଥମିକ (initial) ଓ ଚଢ଼ାନ୍ତ (final) ମାଧ୍ୟମ ସମସ୍ତ ହଲେ, ପ୍ରାଥମିକ ମାଧ୍ୟମେ ବିଲ୍ବୁପ୍ରଭବ ଥେକେ ନିର୍ଗତ ତରଙ୍ଗଫୁଲ୍ଳଟ ଗୋଲୀୟ ହବେ । ଚଢ଼ାନ୍ତ ମାଧ୍ୟମେ ତରଙ୍ଗଫୁଲ୍ଳଟ ସଦି ଗୋଲୀୟ ହୁଏ ତବେ ପ୍ରତିବିଷ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ହବେ ।

1.5.2 ଅୟାପ୍ଲାନାଟିକ ତଳ (aplanatic surfaces)

କୋନ ଏକଟି ବିଲ୍ବୁପ୍ରଭବ A ଥେକେ ନିର୍ଗତ ସମସ୍ତ ରାଶିକେ ଯେ ତଳେର ସାହାଯ୍ୟେ (ପ୍ରତିଫଳନ ବା ପ୍ରତିସରଣେ ଦ୍ୱାରା) ଆର ଏକଟି ବିଲ୍ବୁ A' -ଏ ଆନା ଯାଏ ବା ଆର ଏକଟି ବିଲ୍ବୁ A' ଥେକେ ଅପସାରୀ କରା ଯାଏ ତେମନ ତଳକେ ଅୟାପ୍ଲାନାଟିକ ତଳ ବଲେ । କୋନ ଆୟାପ୍ଲାନାଟିକ ତଳେର ଜନ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଲ୍ବୁଦ୍ୱାରା A ଓ A' -କେ ଅୟାପ୍ଲାନାଟିକ ବିଲ୍ବୁ ବଲେ । ଅୟାପ୍ଲାନାଟିକ ବିଲ୍ବୁତେ ଖତ ପ୍ରତିବିଷ ହୁଏ । ଏହି ତଳଗୁଲି ଆଦର୍ଶ ବିଶଳିତାମାତ୍ରକ ତଳ (stigmatic surfaces) ।

ধৰা যাক A ও A' হচ্ছে আদর্শ বিন্দুস্থ এবং I আদর্শতলের উপর যে কোন একটি বিন্দু। আদর্শতল এমন হবে যে তার উপরস্থ যে কোন বিন্দু I -এর জন্য $AI A'$ পথের আলোকপথ ধূব হবে।

$$[AI] + [IA] = \text{ধূবক}.$$

প্রতিফলনের ক্ষেত্রে, প্রতিসরাঙ্কের কোন ভূমিকা নেই। অতএব

$$\bar{AI} + I\bar{A}' = \text{ধূবক} \quad (1.29)$$

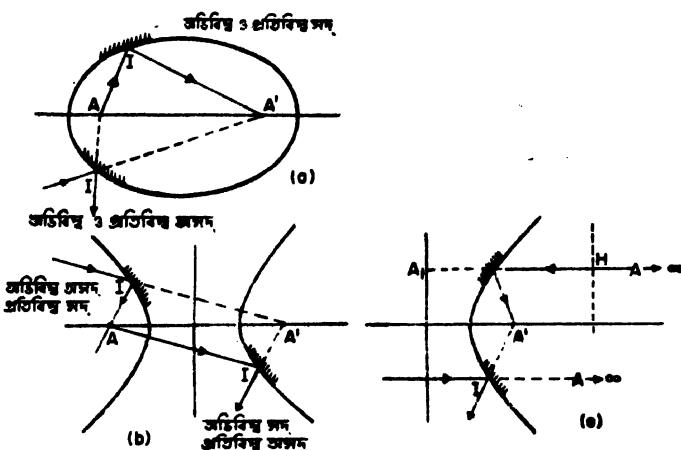


Fig. 1.19

প্রতিফলনের ক্ষেত্রে তিন রকমের সম্ভাবনা আছে। (i) যখন অভিবিষ্ট ও প্রতিবিষ্ট, হয় দুটীই সদ অথবা দুটীই অসদ। এক্ষেত্রে, $\bar{AI} + I\bar{A}' = \text{ধূবক}$ । অর্থাৎ তলাটি একটি উপগোলক (ellipsoid of revolution) (Fig. 1.19a)। A, A' উপগোলকের ফোকাস বিন্দুস্থ।

(ii) যখন অভিবিষ্ট ও প্রতিবিষ্টের মধ্যে একটি সদ ও একটি অসদ তখন $\bar{AI} + I\bar{A}' = \text{ধূবক}$ । তলাটি পরাগোলক (hyperboloid of revolution) (Fig. 1.19b) এবং A ও A' বিন্দুস্থ পরাগোলকের ফোকাস বিন্দুস্থ।

(iii) যখন অভিবিষ্ট ও প্রতিবিষ্টের মধ্যে একটি অসমীয়ে অবস্থিত অর্থাৎ আপত্তি ও প্রতিফলিত তরঙ্গফল্টের মধ্যে একটি সমতল। সমতল তরঙ্গফল্টের যে কোন একটিকে নিলে যদি রাখিটি ঐ সমতলকে H বিন্দুতে ছেদ করে তবে $\bar{HI} + IA' = \text{ধূবক}$ হবে। সমতলটি এমন ভাবে নেওয়া যেতে

ପାଇଁ ସାତେ ଏ ସମତଳ ଥେକେ ଆଦର୍ଶ ବିନ୍ଦୁ A' ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଲୋକ ପଥ A_1IA' ଶୂନ୍ୟ ହୁଏ । ଆଲୋକ ପଥ ଶୂନ୍ୟ ହତେ ଗେଲେ A_1I ଅସମ୍ଭବ । ଅର୍ଥାତ୍

$$\overline{IA'} - \overline{A_1I} = 0$$

ଅତଏବ ତଳାଟି ଅଧିଗୋଲକ (paraboloid of revolution) (Fig. 1.19c) । A' ଅଧିଗୋଲକରେ ଫୋକାସିବିନ୍ଦୁ । ଏ ବିଶେଷ ସମତଳାଟି ଅଧିଗୋଲକରେ ନିର୍ମାଣକ ତଳ (directrix) ।

ପ୍ରତିସରଣେର କ୍ଷେତ୍ରେ ସନ୍ତାବ ଅୟାପାନାଟିକ ତଳେର ଚେହାରା ଆରୋଓ ଜାଇଲ । ଏହି ତଳଗୁଣିର କ୍ଷେତ୍ରେ ଫର୍ମାଟେର ସ୍ଵତ୍ତ ଅନୁଯାୟୀ

$$n(AI) + n'(IA') = \text{ଧୂବକ} \quad (1.30)$$

ହତେ ହବେ । ଦେକାର୍ତ୍ତ † ପ୍ରଥମ ଏଥରଙ୍ଗେ ତଳେର ସନ୍ତାବାତା ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା କରେଛିଲେନ ବଲେ ଏଦେର କାର୍ତ୍ତେସୀଯ ଓଡାଲ (Cartesian Oval) ବଲା ହୁଏ । କାର୍ତ୍ତେସୀଯ ଓଡାଲେର ସମୀକ୍ରମ ସହଜେଇ ନିର୍ଗ୍ଣୟ କରା ଯାଏ । Fig. 1.20 ତେ S କାର୍ତ୍ତେସୀଯ ଓଡାଲେର ଏକଟି ଅଧ୍ୟାତ୍ମଦ (meridional section) । A, A' କେ ସେବା ହଲ । ଅକ୍ଷବିନ୍ଦୁ 0 ତେ କ୍ଷାନାକ୍ଷେତ୍ରର ମୂଳବିନ୍ଦୁ ରାଖା ହଲ । x ଅକ୍ଷ AA' ବରାବର । ଧରା ଯାକ $\overline{OA}=a, \overline{OA'}=b$ ଏବଂ I ଏର ସ୍ଥାନାକ (x,y) ।

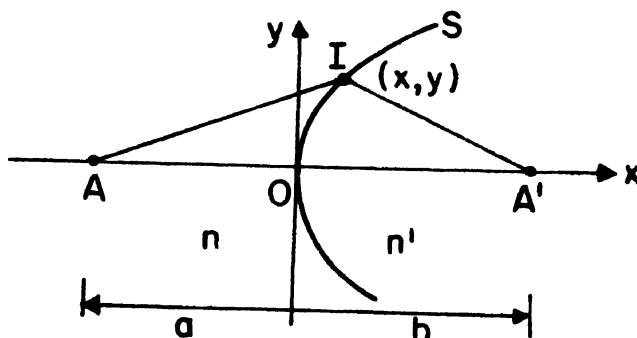


Fig. 1.20

ଫର୍ମାଟେର ନୀତି ଅନୁଯାୟୀ,

$$n(AI) + n'(IA') = n(AO) + n'(OA')$$

ଅତଏବ କାର୍ତ୍ତେସୀଯ ଓଡାଲେର ସମୀକ୍ରମ ହଲ,

$$n[(x-a)^2 + y^2]^{\frac{1}{2}} + n'[(b-x)^2 + y^2]^{\frac{1}{2}} = n'b - na$$

† ରେନେ ଦେକାର୍ତ୍ତ (1596–1650)–ଫରାସୀ ଗଣିତୀୟ, ପଦାର୍ଥବିଦ୍ ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ଦ୍ୱାର୍ଶନିକ । ଜୟ ତୁର (Tours)-ଏର କାହେ । ବିଜ୍ଞାନେ ତୀର ପ୍ରଥାନ ଅବଦାନ ହଲ ‘ଜ୍ୟାମିତି’ । ବିଜ୍ଞାନ-ନିର୍ଭର ଜ୍ୟାମିତି (analytic geometry) ଡିନିଇ ଜନକ ।

আঙুলওয়েল দ্রোখয়েছেন যে, বর্ধন অভিবহ ও প্রতিবহ উভয়েই সদ কিম্বা উভয়েই অসদ এবং যখন n/n' অনুপাতটি মূলদ (rational) তখন দুটি নির্দিষ্ট অনুবন্ধী বিন্দুর জন্য কার্তেসীয় ওভাল আক্ষার একটি সহজ লৈখিক পদ্ধতি আছে। একটি নির্দিষ্ট দৈর্ঘ্যের সুতো তিনটি বিন্দুর মধ্যে টান করে রাখা হল যার মধ্যে দুটি A ও A' স্থির এবং তৃতীয়টি I চলমান। $AA' = n'b - na$ এর সমান। যখন $AA' = 0$ এর কোন অংশ কোথাও দুবার করে নেই (অর্থাৎ $n = n'$), $A \leftarrow A'$ স্থির, $AA' \neq 0$, তখন I এর লেখ হবে একটি উপবৃত্ত (ellipse) এবং কার্তেসীয় ওভালটি একটি উপগোলক (Fig. 1.21 a)। $AA' = 0$ হলে I এর লেখ হবে একটি বৃত্ত এবং কার্তেসীয় ওভাল একটি গোলক। যদি সুতোটি I ও A এর মধ্যে দুবার এবং I ও A' এর মধ্যে একবার মাত্র থাকে তবে I এর লেখ হবে একটি কার্তেসীয় ওভাল যার আদর্শ বিন্দুসমূহ হচ্ছে A ও A' এবং এমন দুটি মাধ্যমকে পৃথক করছে

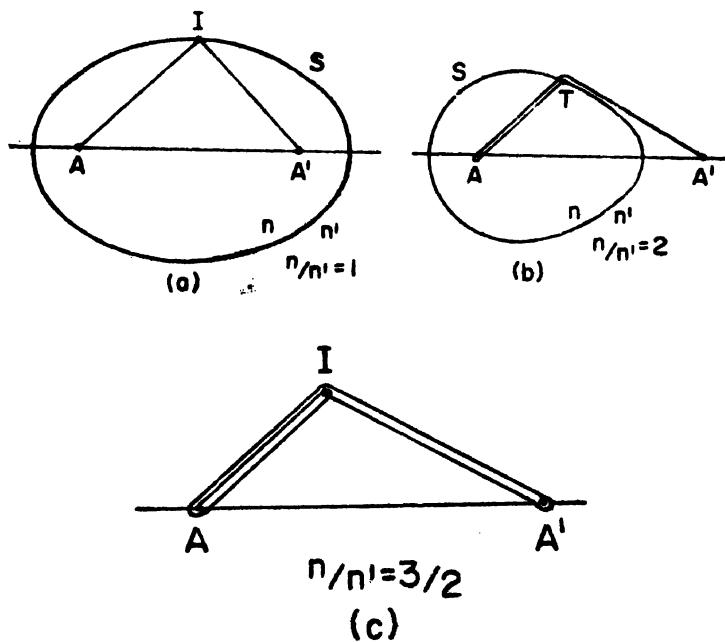


Fig. 1.21

যাদের প্রতিসরাঙ্কের অনুপাত $n/n' = 2$ (Fig. 1.21b)। যদি সুতোটি I ও A এর মধ্যে তিনবার ও I ও A' এর মধ্যে দুবার থাকে, তবে মাধ্যম দুটির প্রতিসরাঙ্কের অনুপাত হবে $3/2$ (Fig. 1.21c)। এভাবে অন্য মূলদ অনুপাতের জন্যও কার্তেসীয় ওভালের লেখ নির্ণয় করা সম্ভব। অভিবহ ও প্রতিবহের মধ্যে একটি সম্মত অপরাইট অসম্মত হলে অবশ্য এ পদ্ধতিটি কার্যকর নয়।

କାର୍ତ୍ତେସୀଆ ଓଡ଼ାଲେର ଗାଣିଗତିକ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନେର ପରି ଦେକାର୍ତ୍ତର ଧାରଣା ହେଲେଛି ଯେ ପ୍ରତିସରଣେର କ୍ଷେତ୍ରେ ଝତ ପ୍ରତିବିଷ୍ଟ ଗଠନେର ସମସ୍ୟାଟିର ତିନି ଚିରଭାବରେ ସମାଧାନ କରତେ ପେରେହେଲେ । ଏବାର ଶୁଦ୍ଧ ଘୟେ ଭେଜେ ଏଇ ଧରନେର କାର୍ତ୍ତେସୀଆ ଓଡ଼ାଲ ତୈରୀ କରତେ ପାରଲେଇ ହଲ । କାର୍ଯ୍ୟଃ ଦେଖା ଗେଲ ଯେ, ଏ ଧରନେର ଜ୍ଞାତିଲ ତଳ ତୈରୀ କରା ପ୍ରାୟ ଦୁରୁହ ବ୍ୟାପାର । ସେଜନ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧ ବିଶେଷ ଦୁ ଏକଟି କ୍ଷେତ୍ରେ ଛାଡ଼ା (ସେମନ ସମସ୍ତ ନିର୍ଜନ ଅଭିଲକ୍ଷ୍ୟ ବା homogeneous immersion objective) ପ୍ରତିସରଣେର ବେଳାୟ ଆପାନାଟିକ ତଳ ବ୍ୟବହାର କରେ ଝତ ପ୍ରତିବିଷ୍ଟ ତୈରୀ କରିବାର ପରିକଳ୍ପନା ପ୍ରାୟ ତାଗ କରତେ ହେଲେଛେ ।

1.6 ଲଙ୍କେତେର ଅର୍ଥା (Convention of Signs)

ଅପଟିକ୍ୟାଲ ତତ୍ତ୍ଵର ଯେ ଦିକେ ଅଭିବିଷ୍ଟ (object) ଥାକେ, ପ୍ରତିବିଷ୍ଟ ତାର ବିପରୀତ ଦିକେ ହତେ ପାରେ ଅର୍ଥା ଏକଇ ଦିକେ ହତେ ପାରେ । ସେଜନ୍ୟ, କୋନ ବିନ୍ଦୁର ଦୂରୁଷ ଉପ୍ୟୁକ୍ତ ସଂକେତ—ଅର୍ଥାତ୍ ଧନ୍ୟାକ—ସହକାରେ ବଲ୍ଲତେ ହେଯ । ସଂକେତ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରିବାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଥା ରଯେଛେ । ତାର ମଧ୍ୟେ କାର୍ତ୍ତେସୀଆ ତତ୍ତ୍ଵ (Cartesian System) ପ୍ରଥାଟି ଗ୍ରହଣ କରା ହଲ । ସଂକେତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିବାର ନିୟମଗୁଲି ନୀତି ଆଲୋଚନା କରା ହଲ ।

(a) ଅଭିବିଷ୍ଟ ଯେ ଲୋକେ (space) ରଯେଛେ ତାର ନାମ ଅଭିବିଷ୍ଟ ଲୋକ (object space) ଏବଂ ପ୍ରତିବିଷ୍ଟ ଯେ ଲୋକେ ରଯେଛେ ତାର ନାମ ପ୍ରତିବିଷ୍ଟ

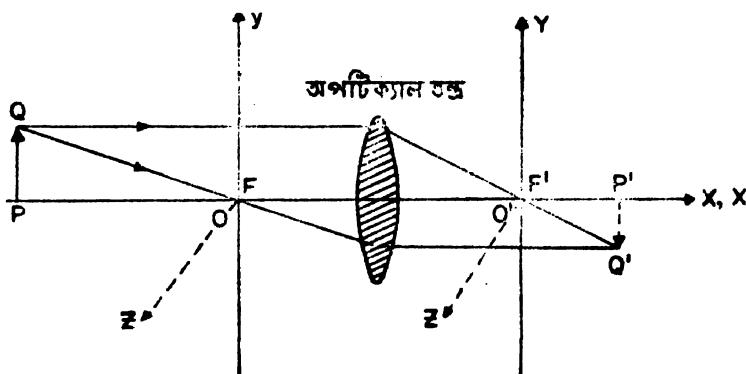


Fig. 1.22 ଅଭିବିଷ୍ଟ ଲୋକ ଓ ପ୍ରତିବିଷ୍ଟ ଲୋକେ ଅନୁଷ୍ଠାପନ । ଏହି ବିଶେଷ ଉଦାହରଣେ ଅଭିବିଷ୍ଟ ଲୋକେର ଅକ୍ଷେର (x, y, z) ମୂଳବିନ୍ଦୁ O , F ଏବଂ ଏବଂ ପ୍ରତିବିଷ୍ଟ ଲୋକେର ଅକ୍ଷେର (X, Y, Z) ମୂଳବିନ୍ଦୁ O' , F' ଏବଂ ନେଇବା ହେଲେ । F ଓ F' ଲେଖେର ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ମୁଖ୍ୟ ଫୋକାସ ବିନ୍ଦୁରୟ (§ 3.13 ମୁଣ୍ଡବାସ) । ଏଥାନେ ଅଭିବିଷ୍ଟ ଦୂରୁଷ FP ଧନ୍ୟାକ ଏବଂ ପ୍ରତିବିଷ୍ଟ ଦୂରୁଷ $F'P'$ ଧନ୍ୟାକ । PQ ଧନ୍ୟାକ କିନ୍ତୁ $P'Q'$ ଧନ୍ୟାକ ।

ଲୋକ (Image space) । ଅଭିବିଷ୍ଟ ଲୋକ ଏବଂ ପ୍ରତିବିଷ୍ଟ ଲୋକ ଏହି ଦୁଇ ଲୋକରୁ ସର୍ବତ୍ର ପରିବାସ ।

(b) স্থান নির্দেশ করার জন্য এবং দূরত্ব মাপার জন্য এই দুই লোকেই সত্ত্ব সমকোণিক (orthogonal) কার্ডিনেট অক্ষ নেওয়া হল। দুই লোকের x অক্ষস্বর একই সরলরেখা বরাবর। y অক্ষস্বর সমান্তরাল। মূলবিন্দু (origin) দুটি একই বিন্দুতে থাকতে পারে কিন্তু নাও থাকতে পারে (Fig. 1.22)। x অক্ষ বরাবর ভূজ ও y অক্ষ বরাবর কেবিট ধরা হবে। প্রতিটি লোকের y অক্ষের ডানদিকে x অক্ষ বরাবর দূরত্ব ধনাত্মক, বাঁদিকে ঋণাত্মক। x অক্ষের উপর দিকে y ধনাত্মক, নীচে ঋণাত্মক।

(c) বিশেষভাবে না বললে সমস্ত বেধ (thickness)ই ধনাত্মক ধরা হবে।

(d) কোন তলের বক্রতা-ব্যাসার্ক (radius of curvature) সংজ্ঞে সংকেত কিভাবে ঠিক করা যাবে? S একটি গোলীয় তলের কিছু অংশ। মনে করা যাক S তলটি $O-xyz$ সমকোণিক অক্ষের yz তলকে O বিন্দুতে স্পর্শ করেছে (Fig. 1.23a)। এই গোলীয় তলের ব্যাসার্ক r , এবং এর কেন্দ্র বিন্দু C এর স্থানাত্মক $(r, 0, 0)$ ।

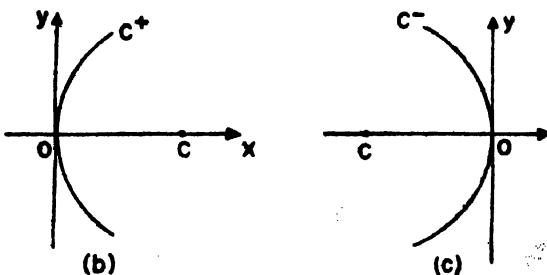
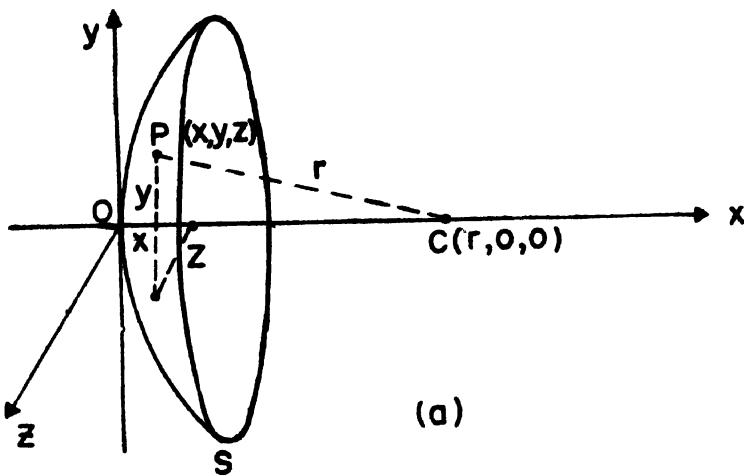


Fig. 1.23

S ତଳେର ସମୀକ୍ଷାତ ହୁଏ

$$(x - r)^2 + y^2 + z^2 = r^2 \quad (1.31)$$

$$\text{অথবা } x = \frac{1}{2r}(y^2 + z^2) \quad (1.32)$$

S ତଳେର ଉପର *P* ବିନ୍ଦୁଟି ସଦି ମୂର୍ଖିକ୍ଷୁ *O* ଥିବା ଥୁବ ବେଶୀ ଦୂରେ ନାହିଁ ହୁଏ ତବେ,

$$x^2 < < (y^2 + z^2)$$

$$\text{অর্থাৎ } x = \frac{1}{2r}(y^2 + z^2) \quad (1.33)$$

$$\text{ସଦି ବକ୍ରତା (curvature) } c \text{ ହୁଏ ତବେ } c = \frac{1}{r}$$

$$\text{এবং } x = \frac{c}{2}(y^2 + z^2) \quad (1.34)$$

c ଧନାତ୍ମକ ହୁଲେ *x* ଧନାତ୍ମକ ହୁବେ ଅର୍ଥାତ୍ ଧନାତ୍ମକ *c*-ଏର ଅନ୍ୟ ତଳଟି ଡାଲିଦିକେ ଅବତଳ (concave) ହୁବେ (Fig. 1.23b) ଏବଂ ଅଗାତ୍ମକ *c*-ଏର ତଳଟି ଡାଲିଦିକେ ଉତ୍ତଳ (convex) ହୁବେ (Fig. 1.23c) ।

(e) କୋଣ ରାଶିକେ ପୁରୋପୂରି ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରାତେ ଗେଲେ କି କରାତେ ହୁବେ ? ରାଶିଟିକେ ସଦି *x* ଅକ୍ଷକେ କୋଣ ବିନ୍ଦୁତେ ଛେଦ କରେ ତବେ ରାଶିଟି *x* ଅକ୍ଷ ଦିର୍ଘ ଗିଯାଇଛେ ଏମନ କୋଣ ତଳେ ଥାକିବେ । ରାଶିଟିକେ ପୁରୋପୂରି ନିର୍ଦିଷ୍ଟ କରାତେ ଗେଲେ ଜାନାତେ ହୁବେ ରାଶିଟି *x* ଅକ୍ଷକେ କୋଣ ବିନ୍ଦୁତେ ଛେଦ କରାଇଛେ ଓ ରାଶିଟି *x* ଅକ୍ଷେର ସଙ୍ଗେ କତ କୋଣ କରାଇଛେ । ସେ ବିନ୍ଦୁତେ ଛେଦ କରାଇଛେ ତାର ସଂକେତ କି କରେ ଠିକ କରା ହୁବେ ତା ଆମରା ଆଗେଇ ଦେଖେଇଛି । ରାଶିଟି ଅକ୍ଷେର ସଙ୍ଗେ କତ କୋଣ କରାଇଛେ ତା ନିର୍ଦିଷ୍ଟ କରାତେ ଆମରା ନିଯମିତ ପରିଭରଣ କରାବ । ସଦି *x* ଅକ୍ଷକେ ବାମବର୍ତ୍ତେ (anticlockwise) θ କୋଣେ ସ୍ଥାରିଯାଇଛି ($\theta < \pi/2$) । ରାଶିଟିର ଉପର ସମ୍ମାନିତ କରା ଥାର ତବେ ରାଶିଟି *x* ଅକ୍ଷେର ସଙ୍ଗେ θ କୋଣେ କରେ ଆହେ ଏବଂ θ ଧନାତ୍ମକ । ଦର୍ଶକଣାବର୍ତ୍ତେ (clockwise) ସ୍ଥାରାତେ ହୁଲେ θ ଅଗାତ୍ମକ ।

ରାଶିଟିକେ ନିର୍ଦିଷ୍ଟ କରାବାର ଆର ଏକଟି ବିକଳ୍ପ ପରିଭରଣ ଆହେ । ଧନାତ୍ମକ ରାଶିଟି *x* – *y* ତଳେ ଆହେ । ରାଶିଟି *x* ଓ *y* ଅକ୍ଷକେ (*b*, 0) ଓ (0, *h*) ବିନ୍ଦୁତେ ଛେଦ କରାଇଛି (Fig. 1.24) । ମୂଳ ବିନ୍ଦୁ ଥିବା ଏହି ଛେଦ ବିନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିଲାଇ

হেনন দূরত্ব (intersection length) ব্যাকুমে l ও h । Fig. 1.24 থেকে দেখা যাচ্ছে যে θ ধনাখন্ক হলে l ও h -এর মধ্যে একটি ধনাখন্ক হলে অপর্যাপ্ত ঘণাখন্ক।

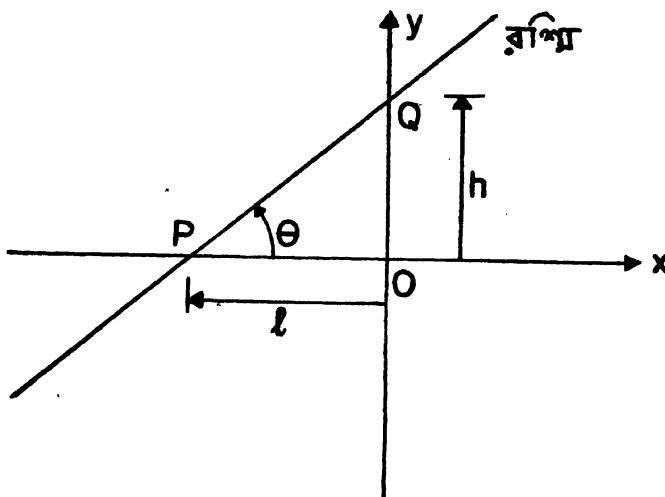


Fig. 1.24

$$\text{অতএব } \tan \theta = -\frac{h}{l} \quad (1.35)$$

কোন তলের উপর কোন বিন্দু দিয়ে একটি রশ্মি গিয়েছে। ঐ রশ্মিটি বিন্দুতে অভিলম্বের (normal) সঙ্গে θ কোণ করেছে। যদি অভিলম্বটিকে বামাবর্তে θ কোণ দূরস্থে ($\theta < \pi/2$) রশ্মিটির সঙ্গে সমাপ্তিত করা ষায় তবে θ ধনাখন্ক।

অপটিক্যাল তত্ত্বের মধ্য দিয়ে যে সব রশ্মি গিয়েছে তাদের সবগুলিই যে অঙ্ককে কোন না কোন বিন্দুতে ছেদ করবে এমন কোন কথা নেই। ষায় করে না তাদের অপতির্বক রশ্মি (skew rays) বলে। অপতির্বক রশ্মিকে পুরোপুরি নির্দিষ্ট করতে গেলে জানতে হবে ঐ রশ্মিটি কোন একটি তলকে কোন বিন্দুতে ছেদ করেছে এবং ঐ রশ্মিটির অক্ষগুলির সাপেক্ষে দিক্ক-কোসাইন (direction cosines) গুলি কত। এই বইতে অপতির্বক রশ্মির ব্যবহার করবার খুব বেশী প্রয়োজন পড়বে না।

(f) ফোকাস দৈর্ঘ্যের সংকেতের বিষয়ে § 3.13 তে বলা হয়েছে।

পরিচ্ছেদ 2

সমতল পৃষ্ঠে প্রতিফলন ও প্রতিসরণ

2.1 পরবর্তী পরিচ্ছেদে (§ 3.2এ) আমরা প্রতিসম অপটিক্যাল তত্ত্বের আলোচনা করব। সমতলে প্রতিফলন ও প্রতিসরণও এই একই আলোচনার অন্তর্ভুক্ত করা সম্ভব। প্রতিসম অপটিক্যাল তত্ত্বের আলোচনার রঞ্জের ধারণা ছাড়াও আরো কিছু সরলীকরণের সাহায্য নেওয়া হয়। সমতল পৃষ্ঠে প্রতিফলন ও প্রতিসরণের বিভিন্ন সমস্যার সমাধানের জন্য এই সব সরলীকরণের সাহায্য না নিলেও চলে। সোজাসুজি প্রতিফলন ও প্রতিসরণের মূল সূত্রগুলি প্রয়োগ করলেই হয়। বর্তমান পরিচ্ছেদে আমরা তাই করব।

2.1.1 প্রতিফলনের দৃঢ়ণ রশ্মির চ্যুতি (deviation) :

প্রতিফলনের ফলে রশ্মির দিক পরিবর্তন হয়। ঘটনাকু দিক পরিবর্তন হয় তাকে চ্যুতি (deviation) বলে।

(a) স্থির দর্পণে (Stationary mirror) চ্যুতি :

MM' একটি স্থির দর্পণ। AO রশ্মি MM' দর্পণে O বিন্দুতে আপত্তি হয়েছে এবং OA'' বরাবর প্রতিফলিত হয়েছে (Fig. 2.1)।

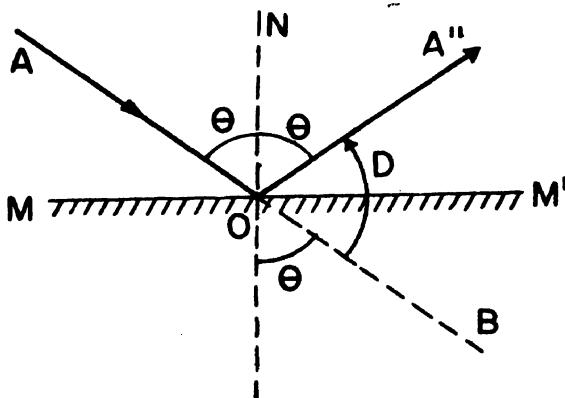


Fig. 2.1

$$\text{অতএব চ্যুতি } D = \angle A''OB - \pi - 2\theta \quad (2.1)$$

এখানে θ = আপত্তি কোণ।

(b) তির্থকভাবে আনত দুটি দর্পণের কেজে চূড়ি :

দুটি দর্পণ তির্থকভাবে α কোণে আনত (Fig. 2.2)।

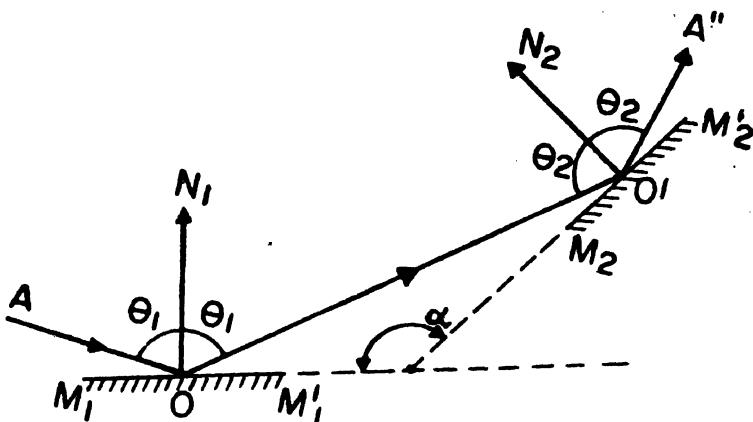


Fig. 2.2

মোট চূড়ি

$$\begin{aligned}
 D &= D_1 + D_2 = (\pi - 2\theta_1) + (\pi - 2\theta_2) \\
 &= 2\pi - 2(\theta_1 + \theta_2) \\
 &= 2\pi - 2\alpha = 2(\pi - \alpha)
 \end{aligned} \tag{2.2}$$

$$\text{কেননা, } \left(\frac{\pi}{2} - \theta_1\right) + \left(\frac{\pi}{2} - \theta_2\right) + \alpha = \pi$$

$$\text{অর্থাৎ } \theta_1 + \theta_2 = \alpha$$

(c) দর্পণ ছির রেখে আপত্তি রঞ্জির কোণ বৃদ্ধির কলে চূড়ির পরিবর্তন :—

আপতন কোণ θ হতে $\theta + \alpha$ করা হল।

$$\text{চূড়ির পরিবর্তন } \delta D = D_2 - D_1$$

$$= [\pi - 2(\theta + \alpha)] - [\pi - 2\theta] = - 2\alpha \tag{2.3}$$

অর্থাৎ আপতন কোণ বাড়ালে চূড়ি কমবে।

(d) শূর্ণালীমান দর্পণে চূড়ির পরিবর্তন :

আপত্তি রঞ্জির দিক পরিবর্তন না করে দর্পণকে α কোণে দূরালে (Fig. 2.3) প্রতিফলিত রঞ্জি 2α কোণে দূরবে ও দর্পণ α দূরালে অভিষ্ঠান

α কোণে ঘূরবে। অর্থাৎ আপতন কোণ θ হতে বদলে $\theta + \alpha$ হবে। প্রতিফলিত রশ্মি পরিবর্তিত অভিলম্ব ON' এর সঙ্গে $\theta + \alpha$ কোণ করবে অর্থাৎ

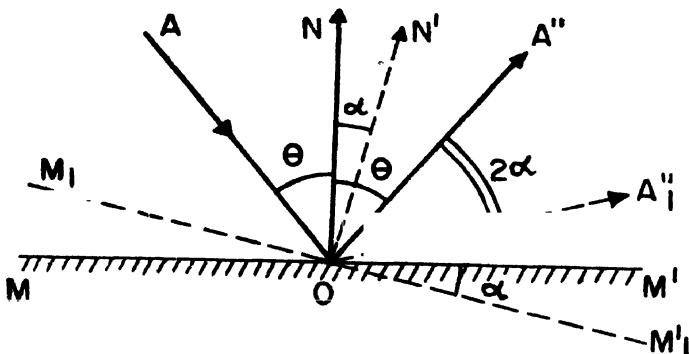


Fig. 2.3

পূর্বের অভিলম্ব ON এর সঙ্গে $\alpha + \theta + \alpha = \theta + 2\alpha$ কোণ করবে। অতএব প্রতিফলিত রশ্মি 2α কোণে ঘূরবে।

2.1.2 অভিসারী রশ্মিগুচ্ছের সমতল দর্শণে প্রতিফলন :—

O একটি বিন্দু অভিবহ। O হতে রশ্মিগুচ্ছ চারদিকে অপসারী।

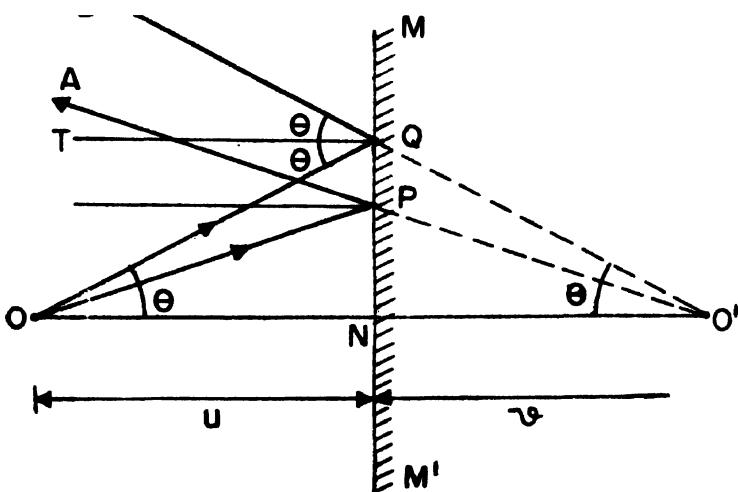


Fig. 2.4

এই রশ্মিগুচ্ছের যে কোন একটি রশ্মি OQB -র সমতল দর্শণ MM' -এ আপতন কোণ θ । ON রেখা MM' এর উপর লম্ব। প্রতিফলিত রশ্মি QB এর বর্কিতাংশ ON এর বর্কিতাংশকে O' বিন্দুতে ছেদ করবে

(Fig. 2.4)। Q বিন্দুতে TQ , MM' এর উপর লম্ব। $\angle NOQ = \angle TQB$ $= \angle NO'Q = \theta$ কারণ TQ ও OO' সমান্তরাল যেহেতু উভয়ই MM' এর উপর লম্ব।

$\angle QNO = \angle QNO' = 90^\circ$ । অতএব $\triangle^* QNO$ ও QNO' সর্বসম। সূতরাঃ $ON = NO'$ । O' বিন্দু O -র মধ্য দিয়ে দর্পণের উপর লম্ব OO' -এর উপরে অবস্থিত। O' -এর অবস্থান অতএব নির্দিষ্ট। যেহেতু OO আপত্তি রশ্মিগুচ্ছের মধ্যে ঘেঁকেন একটি সেহেতু O হতে আগত সব রশ্মিই দর্পণে প্রতিফলনের পর O' বিন্দু হতে আসছে বলে মনে হবে।

O' বিন্দু O বিন্দুর প্রতিবিম্ব। প্রতিবিম্ব অসদৃ। প্রতিবিম্বের দূরত্ব দর্পণ হতে অভিবিষ্ঠের দূরত্বের সমান। অভিবিষ্ঠ যদি বিস্তৃত হয় তবে তাকে বিন্দু-অভিবিষ্ঠের সমষ্টি বলে ধরতে পারি। প্রতিটি বিন্দু প্রতিবিষ্ঠ অনুরূপভাবে খালাস্থানে পাওয়া যাবে। প্রতিবিম্ব অভিবিষ্ঠের অনুরূপ হবে। তাদের আকার এক হবে।

প্রশ্নঃ (1) দর্পণে প্রতিবিষ্ঠ আড়াআড়ি ভাবে উণ্টানো (laterally inverted) হয় কেন?

(2) একটি সমতল দর্পণের তল যথার্থ ভাবে সমতল কিনা কিভাবে পরীক্ষা করা যায়?

2.2.1 একাধিক দর্পণে বাঁরবাঁর প্রতিফলনের ফলে প্রতিবিষ্ঠ গঠন :

আমরা এখানে কেবলমাত্র দুটি আনত (inclined) সমতল দর্পণের বিষয়টিই আলোচনা করব। M_1 ও M_2 দুটি দর্পণ M_1OM_2 কোণে অবস্থিত (Fig. 2.5)। দর্পণ দুটির মধ্যে P একটি বিন্দু অভিবিষ্ঠ।

$$\angle POM_1 = \alpha$$

$$\angle POM_2 = \beta$$

$$\text{এবং } \angle M_1OM_2 = \alpha + \beta = \epsilon$$

প্রথম দর্পণের জন্য অনেকগুলি প্রতিবিষ্ঠের সূচি হবে। M_1 দর্পণে প্রতিফলনের জন্য A_1 প্রথম প্রতিবিষ্ঠ, PQA_1 লম্বের উপর অবস্থিত। $PQ = QA_1$ । সূতরাঃ $OA_1 = OP$ । M_2 দর্পণে A_1 এর প্রতিবিষ্ঠ হবে A_2 তে। একই ভাবে $OA_1 = OA_2$ । এভাবে M_1 দর্পণ নিয়ে শুরু করে একবার M_1 আর একবার M_2 তে প্রতিফলনের জন্য প্রথম A_1, A_2, A_3, \dots

ইত্যাদি প্রতিবিহুর সূচি হবে, এবং $OP = OA_1 = OA_2 = OA_3 \dots$ হবে।
অর্থাৎ অর্ধাবৃত্ত ও তার প্রতিবিষ্ণগুলি একটি বৃক্ষের উপর থাকবে। এই
বৃক্ষের ব্যাসার্ক OP । A_1, A_2, \dots ইত্যাদি প্রতিবিহুকে 'ক' শ্রেণীর প্রতিবিষ্ণ

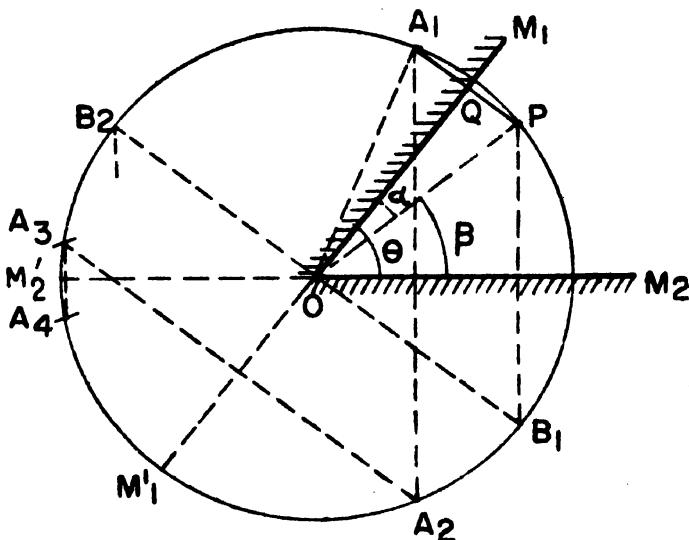


Fig. 2.5

বলা যেতে পারে। এই শ্রেণীর কোন প্রতিবিষ্ণ র্দিদি দুটো দর্পণেরই পিছনে
পড়ে অর্ধাং $M_1'OM_2'$ কোণের মধ্যে পড়ে, তবে সেই প্রতিবিষ্ণ এই
শ্রেণীর শেষ প্রতিবিষ্ণ।

M_1 দর্পণে P বিন্দুর প্রথম প্রতিফলন ধরে শুরু করলে অনুবৃত্তভাবে $B_1,$
 B_2, \dots ইত্যাদি আর একশ্রেণীর প্রতিবিষ্ণ পাওয়া যাবে যাদের 'খ' শ্রেণীর প্রতিবিষ্ণ
বলা যেতে পারে। এই প্রতিবিষ্ণ গুলির ক্ষেত্রে $OP = OB_1 = OB_2 \dots$
অর্থাৎ B_1, B_2, \dots ইত্যাদি প্রতিবিষ্ণগুলি আগের বৃক্ষের উপরই থাকবে।

(i) র্দিদি $\frac{2\pi}{\theta} = n$ একটি পূর্ণ সংখ্যা হয় তবে

$$\text{প্রতিবিহুর সংখ্যা } N = n - 1 \quad (2.4)$$

(ii) n র্দিদি অখণ্ড সংখ্যা না হয় তবে প্রতিবিহুর সংখ্যা হবে n এর
পরবর্তী বড় পূর্ণ সংখ্যা।

(a) $\theta = 60^\circ$ হলে $n = \frac{2\pi}{60^\circ} = 6$ অতএব প্রতিবিহুর সংখ্যা 5 হবে।

$\theta = 90^\circ$ হলে $n = \frac{2\pi}{90^\circ} = 4$ অর্থাৎ প্রতিবিষ্ণের সংখ্যা 3 হবে।

$$(b) \theta = 50^\circ \text{ হলে } n = \frac{2\pi}{50^\circ} = 7.2 = 7 + 0.2$$

অতএব প্রতিবিষ্ণের সংখ্যা $= 7 + 1 = 8$ ।

প্রশ্ন : (1) যখন $\theta = 90^\circ$ তখন প্রতিবিষ্ণের সংখ্যা বে 3 হবে তা অঙ্কনের সাহায্যে প্রমাণ কর।

(2) দুটি সমান্তরাল দর্পণ মুখোমুখি রয়েছে। তাদের মাঝখানে কোন জায়গায় একটি অভিবিষ্ঠ রাখা হলে অসংখ্য প্রতিবিষ্ণ হওয়া উচিত। যুক্তি সহকারে প্রমাণ কর। কার্যৎ: প্রতিবিষ্ণের সংখ্যা কম হয়। তার কারণ কি হতে পারে?

2.2.2 ব্যবহারিক প্রয়োগ

1. সরল পেরিস্কোপ (simple periscope) : সমান্তরাল দর্পণে ধার বার প্রতিফলনের নীতি অনুসরণ করে পেরিস্কোপ তৈরী হয়েছে

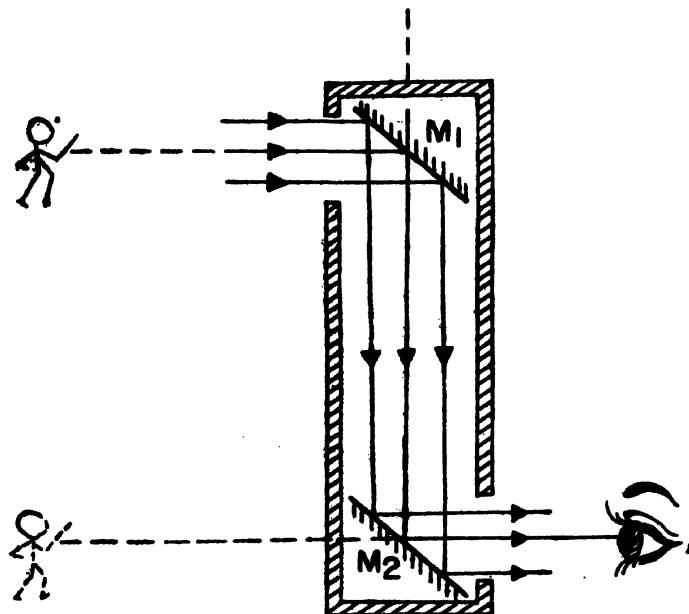


Fig. 2.6

(Fig. 2.6)। একটা লম্বা চোঙের দুটি দুটো দর্পণ লাগানো থাকে।

চোঙের অক্ষের সঙ্গে এদের প্রত্যেকটি 45° কোণ করে থাকে। চোঙকে আড়া করে রেখে নীচের দর্শনে তাকালে বহুদূরের জিনিস দেখা সম্ভব। কোন অভিবিষ্ট থেকে আলো সরাসরি দর্শকের চোখে ঘেতে না পারলে তাকে বাবার প্রতিফলন (ও প্রতিসরণে) মাধ্যম দর্শকের চোখে পৌঁছে দেওয়াই হল পেরিকোপের কাজ।

পেরিকোপের সাহায্য ভৌঢ়ের মধ্যে দাঁড়িয়ে থেকে লোকের মাথার উপর দিয়ে দূরের খেলা দেখা যায়, পরিধার ভিতরে বসে বাইরের শহুসেনার কার্ড-কলাপ পর্যবেক্ষণ করা যায়। ডুবোজাহাজের একটি অত্যাবশ্যক অঙ্গ হল এই পেরিকোপ। ডুবোজাহাজ জলের নীচে থাকলেও পেরিকোপের মাধ্যমে জলের উপরে রেখে জলের উপরের সব কিছুর উপর নজর রাখা যায়। ডুবোজাহাজের পেরিকোপের গঠনপ্রকৃতি অনেক জটিল এবং সেখানে সাধারণ দর্শন ব্যবহার না করে প্রিজম প্রতিফলক ব্যবহার করা হয়।

2. সেক্সট্যাণ্ট (Sextant): এই বক্র দূর্ঘনান দর্শনের নীতি অনুসরণ করা হয়েছে (Fig. 2.7 a & b)।

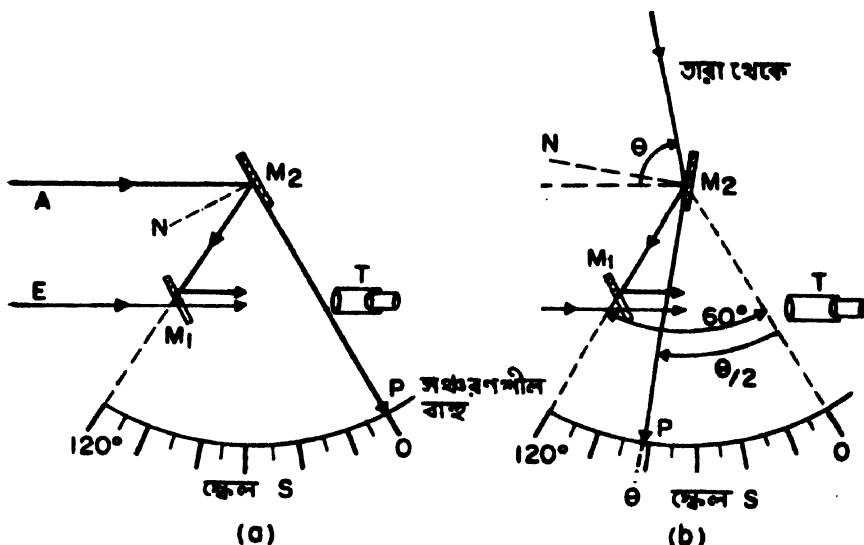


Fig. 2.7 সেক্সট্যাণ্ট বন্ধ। দিগন্ত দর্শন M_1 এর অর্ধেক প্রলেপিহীন। সূচক দর্শন M_2 , সঞ্চারণশীলবাহু M_2P র সঙ্গে যুক্ত। P সূচক চতুর্কার ক্ষেত্র S এর উপর দূরত্বে পারে। M_2P বাহুর দূর্ঘন অক্ষ অনুভূমিক। T' দূরবীন বন্ধ।

বখন দূরবীক্ষণ বক্রের দৃষ্টিক্ষেত্রের দুই অর্কেই একই দিগন্ত দেখা বাবু তখন M_1 ও M_2 সমান্তরাল। সূচক P তখন চতুর্ক্ষেত্রের শূন্যাতে থাকে।

এখন সম্পর্কশীল বাহুকে $\theta/2$ কোণে ঘোরালে M_1 ও $\theta/2$ কোণে ঝুঁটবে। এর ফলে ঘদি কোন তারাকে দূরবীক্ষণ ক্ষেত্রে দেখা যায় তবে তার কোণিক উচ্চতা হবে θ । ক্ষেত্রে এমন ভাবে দাগ কাটা আছে যে সূচককে $\theta/2$ কোণ সরালে ক্ষেত্রের পাঠে θ পরিবর্তন হয়। অর্থাৎ ক্ষেত্রের পাঠ থেকে সরাসরি কোণিক উচ্চতা পাওয়া যাবে। এভাবে তারা, এই ইত্যাদির কোণিক উচ্চতা মাপা হয়ে থাকে।

2.3 প্রতিসরণের স্থাবলী, প্রতিসরণের ইত্যাদির আলোচনা পরিচ্ছেদ 1-এ করা হয়েছে। সেখানে আমরা একটি আলোক রশ্মির কথাই আলোচনা করোছি। এবার আমরা একটি বিন্দু অভিবিষ্ণ থেকে অপসারী রশ্মিগুচ্ছের প্রতিসরণ এবং প্রতিবিষ্ণ হওয়ার সম্ভাব্যতা বিচার করব।

2.3.1 অপসারী রশ্মিগুচ্ছের প্রতিসরণ :

এককেন্দ্রিক (homocentric) রশ্মিগুচ্ছ সমতলে প্রতিসরণের পরে আর এককেন্দ্রিক থাকে না। বিন্দু অভিবিষ্ণ Q থেকে অপসারী রশ্মিগুচ্ছের দুটি আলোকরশ্মি Fig. 2.8 এ দেখানো হয়েছে। প্রতিস্ত রশ্মি BB' কে পশ্চাত্যদিকে বর্ণিত করলে Q বিন্দু দিয়ে প্রতিসারক তলের উপর যে সহজে তাকে Q' বিন্দুতে ছেদ করে। আমরা Q' এর অবস্থান নির্ণয় করব।

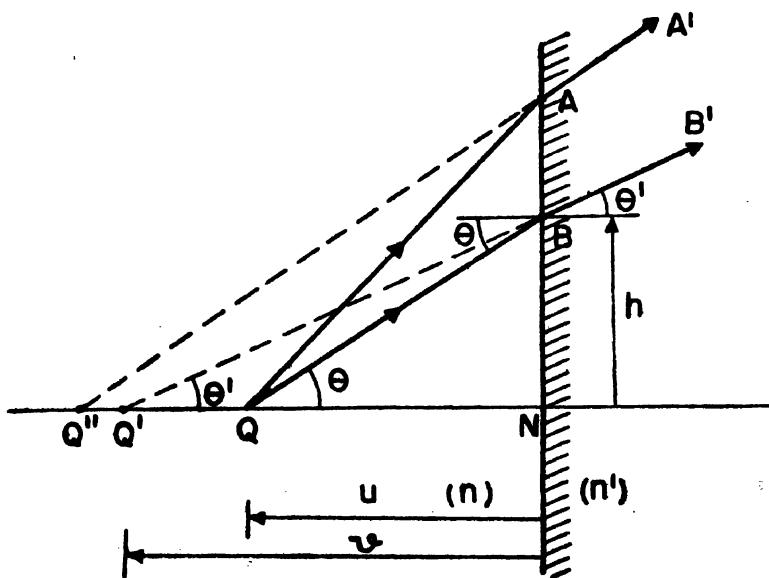


Fig. 2.8

ধরা থাক

$$QN = u, Q'N = v, \text{ ও } BN = h \text{ তাহলে } h = u \tan \theta = v \tan \theta'$$

$$\text{অর্থাৎ } v = u \frac{\tan \theta}{\tan \theta'} = u \frac{\sin \theta \cos \theta'}{\sin \theta' \cos \theta} = u \frac{n'}{n} \left(\frac{\cos \theta'}{\cos \theta} \right) \quad (2.5)$$

$\frac{\cos \theta'}{\cos \theta}$ অনুপাত ধূব নয়। θ বখন ধূব ছোট তখন এই অনুপাতের মান একক। θ বাড়লে এই অনুপাত আস্তে আস্তে বেড়ে পরে ধূব তাড়াতাড়ি বাড়ে। সেজন্য বিভিন্ন কোণে রশ্মিগুলির পশ্চাদিকে বর্ণিতাখণ একটি মাত্র বিন্দু Q' এ মিলিত না হয়ে লব্ধে উপরচ্ছ বিভিন্ন বিন্দু দিয়ে থায়। কাজেই কাজেই প্রতিস্ত রশ্মিগুচ্ছ একটি মাত্র বিন্দু দিয়ে থাবে না। যদি $n > n'$, তাহলে পর পর রশ্মিগুলি পরস্পরকে ছেদ করবে একটি বক্ররেখার এবং প্রতিবিষ একটি বিন্দু না হয়ে হবে একটিতল থাকে বলা হয় কার্টিক (caustic) তল (Fig. 2.9)। এই কার্টিকতল QN অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম হবে।

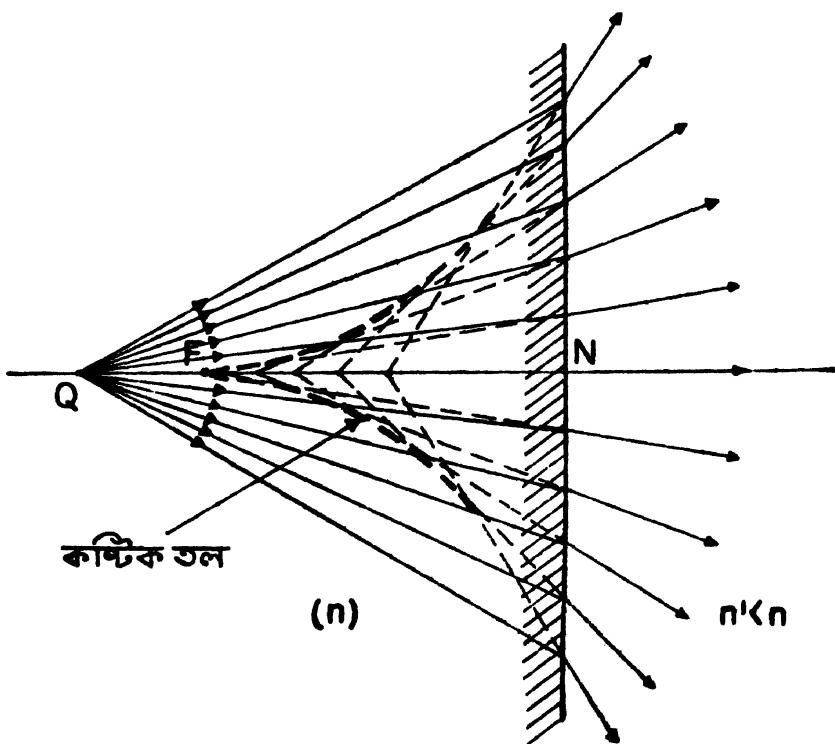


Fig. 2.9 কার্টিকতল ; F কার্টিক তলের সূচীবুধ বা cusp !

2.3.2 উপাকীর রশ্মির (paraxial rays) ক্ষেত্রে প্রতিবিষ্ণ গঠন :

আমরা যখন কোন প্রতিসারী মাধ্যমের ভিতরে লব্ধভাবে তাকাই, যেমন কোণাচার জলে কিম্বা একুইরিয়ামে, তখন কিন্তু আমরা ভিতরের জিনিষপত্র বেশ পরিষ্কার দেখতে পাই। এটা কি করে সত্ত্ব ? আসলে চোখের অগ্র খুবই ছোট এবং তার মধ্য দিয়ে যে সব রশ্মি চোখে প্রবেশ করে তারা অন্তরের তলের লব্ধের সঙ্গে এত ছোট কোণ করে যে, এই সমস্ত রশ্মির ক্ষেত্রে $\frac{\cos \theta}{\cos \theta}$ অনুপাতের মান একক। ফলে উপাকীর রশ্মির বেলার ($\cos \theta \sim 1$)

$$v = u \frac{n'}{n} - \text{ধূবক} \quad (2.6)$$

সুতরাং এক্ষেত্রে তল থেকে v দূরত্বে বেশ চমৎকার একটি অসদ্বিষ্ট পাওয়া যাবে। $n > n'$ হলে $v < u$ । সেজন্য জলের মধ্যে কোন জিনিষ দেখলে সেটা একটু কাছে চলে এসেছে বলে মনে হবে (Fig. 2.10a)।

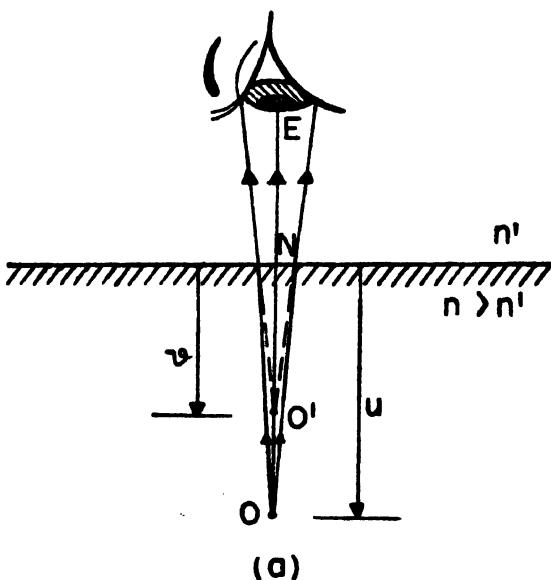


Fig. 2.10

2.3.3 ত্রিকে রশ্মি গুচ্ছের ক্ষেত্রে বিষমকৃতি (astigmatism)

ত্রিকে ভাবে দেখলে রশ্মিগুচ্ছ খুব সীমাবদ্ধ হলেও ব্যাপারটা অন্যরকম হবে। O অভিবিষ্ণ থেকে a ও b রশ্মির A ও B ক্ষেত্রে প্রতিস্তৃত হয়ে

Aa' ও Bb' বৰাবৰ গিরেছে (Fig. 2.10b)। সমীকৰণ (2.5) অনুসৰে আপতন কোণ বেশী হওয়ার দ্বারা প্রতিস্তুত রঞ্জিত একটি বিন্দু থেকে আসছে বলে মনে হবে না। M তলের উপর লম্ব QN এর P ও P' বিন্দু থেকে প্রতিস্তুত হচ্ছে বলে মনে হবে। এই রঞ্জিত T বিন্দুতে হেদ

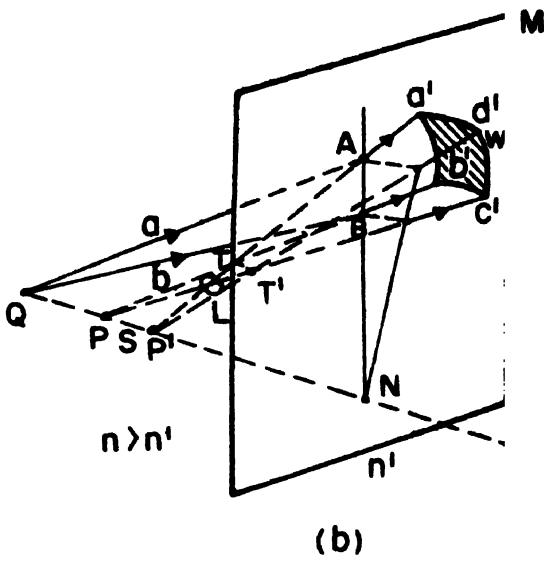


Fig. 2.10(b)

করেছে। T বিন্দু কিন্তু প্রতিবিষ্ট নয়। কেননা QAB ত্রিভুজকে QN এর সাপেক্ষে অল্প বোরালে Q থেকে যে শক্ত পাওয়া যাবে তার অন্তর্গত রঞ্জিত প্রতিস্তুত হয়ে $a' b' c' d'$ এর মধ্য দিয়ে যাবে এবং তাদের আপাত প্রতিবিষ্ট T গুলি একটি রেখা TT' এর উপরে থাকবে। সমন্ত প্রতিস্তুত আলোকরঞ্জিকে পিছনে বাড়ালে দেখা যাবে যে তারা দুটি রেখার উপরে পরস্পরকে হেদ করেছে। একটি রেখা হল TT' ; অপর রেখাটি PP' , QN লম্বের উপর অবস্থিত। Q এর প্রতিবিষ্ট হিসাবে যা দেখা যাবে তা হল একটা আলোকিত চার্কাতি L ধার কিনারগুলি অস্পষ্ট। এটা দেখা যাবে PP' ও TT' এর মাঝখালে কোন এক জায়গায়। বলা হয় যে প্রতিবিষ্টটি বিষমদৃষ্টি (astigmatism) জনিত দোষযুক্ত। এই দোষের জন্য জলের ভিতরে তর্কক্ষমতাবে তাকালে ভিতরের জিনিষপত্র অস্পষ্ট মনে হয়।

2.4.1 সমান্তরাল ফলকের ক্ষেত্রে প্রতিবিষ্ট গঠন

সমান্তরাল ফলকের মধ্য দিয়ে কোন আলোকরঞ্জি গেলে নির্গম রঞ্জি

(emergent ray) আপাতত রশ্মির সমান্বয় হয় (§ 1.3.3d)। কিন্তু নিম্ন
রশ্মির কিন্তু পার্শসরণ (lateral displacement) ঘটে (Fig. 2.11)।

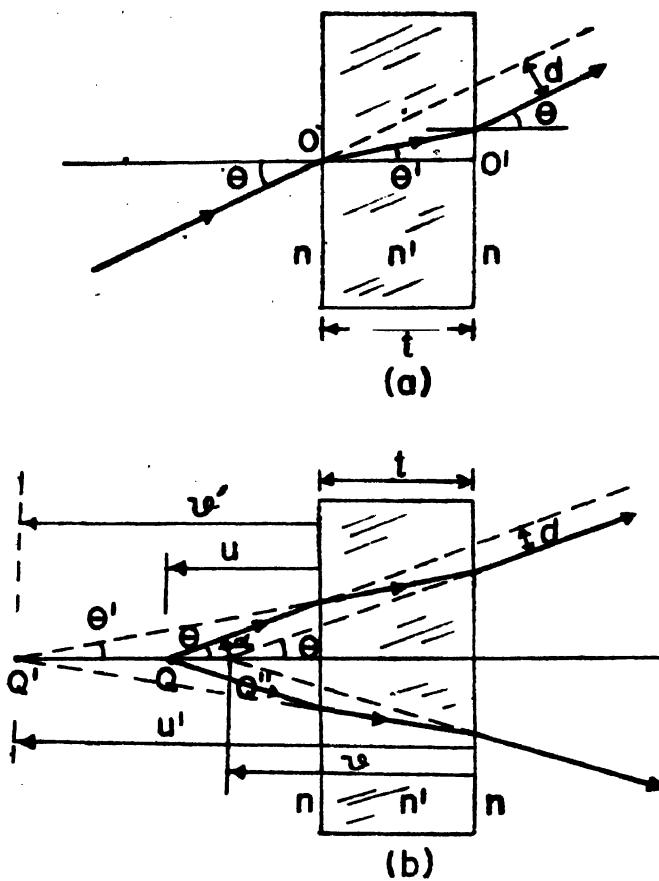


Fig. 2.11

$$\text{পার্শসরণ } d = OO' \sin(\theta - \theta')$$

$$\text{কিন্তু } OO' \cos \theta' = t$$

$$\text{অর্থাৎ } d = t \frac{\sin(\theta - \theta')}{\cos \theta'}$$

$$= t \sin \theta \left(1 - \frac{\sin \theta'}{\sin \theta} \frac{\cos \theta}{\cos \theta'} \right)$$

$$= t \sin \theta \left(1 - \frac{n}{n'} \frac{\cos \theta}{\cos \theta'} \right) \quad (2.7)$$

আপতন কোণ θ বখন খুব ছোট তখন

$$d = t \sin \theta \left(1 - \frac{n}{n'} \right) \quad (2.8)$$

আবার,

$$QQ'' = \frac{a}{\sin \theta} \left(1 - \frac{n}{n'} \frac{\cos \theta}{\cos \theta'} \right)$$

উপাক্ষীয় রশ্মির ক্ষেত্রে $QQ'' = t \left(1 - \frac{n}{n'} \right)$ - খুব। কাজে কাজেই Q অভিবিষ্ণব থেকে প্রতিসারী রশ্মিগুচ্ছ ষদি উপাক্ষীয় হয় (Fig. 2.11b) তবে Q বিন্দুর একটি বিন্দু প্রতিবিষ্ণব Q'' পাওয়া যাবে। সেজন্য একটি সমান্তরাল প্রতিফলকের মধ্য দিয়ে তাকালে আমরা অনা দিকের জিনিষগুলি স্পষ্টই দেখি। রশ্মিগুচ্ছ ষদি বেশী অপসারী হয় তবে বিভিন্ন আপতন কোণের আলোক রশ্মির জন্য নির্গম রশ্মির পর্যবেক্ষণ বিভিন্ন হবে, ফলে বিন্দু অভিবিষ্ণবের ক্ষেত্রে প্রতিবিষ্ণব বিন্দু না হয়ে একটা অস্পষ্ট আলোর চার্কুল হবে।

প্রশ্ন : (1) পুরু কাঁচের আয়নার সামনে কোন বক্তু (বেমন জলস্ত ঘোমবাতি) রেখে তির্থকভাবে দেখলে একাধিক প্রতিবিষ্ণব দেখা যায়। প্রতিবিষ্ণগুলি সব সমান স্পষ্ট বা উজ্জল নয়। কেন?

(2) t_1, t_2, \dots, t_m প্রভৃতি গভীরতার এবং n_1, n_2, \dots, n_m প্রভৃতি প্রতিসরাঙ্কের কতকগুলি মাধ্যম ষদি পরপর থাকে, তবে বায়ু থেকে লম্বভাবে এই মাধ্যম সমষ্টির আপাত গভীরতা হবে

$$\frac{t_1}{n_1} + \frac{t_2}{n_2} + \dots + \frac{t_m}{n_m} = \sum_{i=1}^m \frac{t_i}{n_i} \text{। প্রমাণ কর।}$$

2.4.2 চলমান অণুবীক্ষণ (travelling microscope) দিয়ে প্রতিসরাত্মক নির্ণয়।

যে বক্তুর প্রতিসরাত্মক মাপতে হবে তার একটি সমান্তরাল ফলক নেওয়া হল। ফলকটি চলমান অণুবীক্ষণের পাটাতনের উপর রেখে অণুবীক্ষণ দিয়ে উপর থেকে লম্ব ভাবে দেখতে হবে (Fig. 2.12)। পাটাতনটি অনুভূমিক। ইহু দুরীয়ে অণুবীক্ষণটিকে উপর নীচে সরানো যাব এবং তার অবস্থান উভয় (vertical) ক্ষেত্রে পাওয়া যাব। পাটাতনের উপরে P তে একটি চিহ্ন (কালীন দাগ) এবং ফলকের উপর তলে আর একটি চিহ্ন (কালীন দাগ)

দেওয়া হল : ফলকটি না রেখে পাটাতনের P চিহ্নটিকে ফোকাস করা হল। এখন অভিলক্ষ্য O তে এবং উপর ক্ষেত্রের পাঠ (reading) L । এবার ফলকটি P এর উপরে বসিয়ে P কে ফোকাস করা হল। P কে P' স্থানে

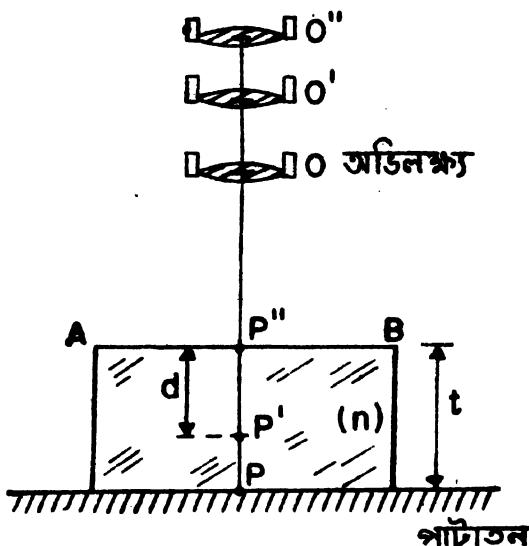


Fig. 2.12

যাবে এবং ফোকাস করতে অভিলক্ষ্যকে উপরে ঠাঠাতে হবে। অভিলক্ষ্যের অবস্থান O' এবং ক্ষেত্রের পাঠ L' । এর পরে ফলকের উপর তলের চিহ্ন P'' কে ফোকাস করা হল। অভিলক্ষ্যের অবস্থান এখন O'' এবং ক্ষেত্রের পাঠ L'' ।

$$\text{অতএব } L'' - L' = d = \text{আপাত গভীরতা}$$

$$\text{এবং } L'' - L = t = \text{প্রকৃত গভীরতা}$$

$$\text{অতএব, প্রতিসরাঙ্ক } n = \frac{t}{d} \quad (2.9)$$

কোন তরলের প্রতিসরাঙ্ক মাপতে হলে তরলকে একটি চ্যাপ্টাতল কাঁচের পাশে নিতে হবে। P চিহ্নটি পাশের তলায় দিতে হবে। তরলের উপরের তলে দাগ দেওয়া যাবে না, সেজন্য উপরের তলে পাতলা লাইকে-পারিয়াম গুড়া ছড়িয়ে দিয়ে ফোকাস করতে হবে। বাকী পর্যাপ্ত একই রকম।

2.5.1 প্রিজম : প্রিজমের অধ্য দিয়ে আলোক প্রতিস্থাপন

কেবল মাধ্যমের একটি ফলক বাই তলগুলি পরস্পরের সঙ্গে অন্তর্ভুক্ত (inclined) এবং প্রান্তরেখগুলি (edges) পরস্পরের সঙ্গে সমান্তরাল তাকে

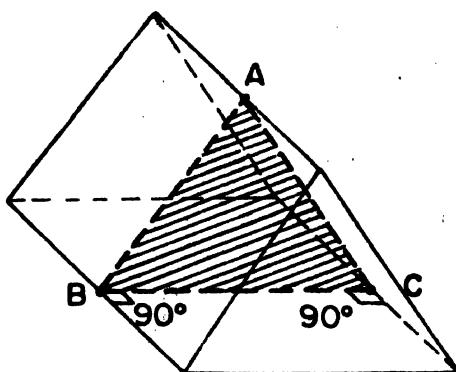


Fig. 2.13

প্রিজম (prism) বলে। জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানে বিশেষভাবে উজ্জ্বল করা না হলে, প্রিজম বলতে ত্রিভুজাকৃতি ফলক বোঝাবে বাই সমান্তরাল প্রান্তরেখের সংখ্যা তিনি (Fig. 2.13)। প্রান্তরেখগুলির সঙ্গে সমকোণে কোন সমতল প্রিজমকে ছেদ করলে যে ত্রিভুজাকৃতি ছেদ (triangular section) পাওয়া যাব তাকে প্রধান ছেদ (principal section) বলে। Fig. 2.13 তে ABC একটি প্রধান ছেদ। আলোকরশ্মি প্রিজমের এক পিঠে আপত্তি হয়ে সাধারণতঃ আব এক পিঠ দিয়ে নির্গত হয়। এ দুটি তলকে প্রতিসারক তল (refracting surfaces) বলে। প্রতিসারক তলছবয়ের অন্তর্গত বিতল কোণকে (dihedral angle) প্রতিসারক কোণ (refracting angle) বলে। প্রতিসারক কোণের বিপরীত তৃতীয় তলটিকে ভূমি (base) বলা হয়।

বিশেষভাবে বলা না হলে, আপত্তি রশ্মি প্রিজমের প্রধান ছেদে রয়েছে এটাই বোঝাবে। রশ্মি বলতে এখানে আমরা একবর্ণের (mono-chromatic) রশ্মই বুঝব।

Fig. 2.14(a) তে ABC প্রধান ছেদে আলোক রশ্মি PQ , AB ও BC তলে প্রতিসৃত হয়েছে। RS হল নির্গম রশ্মি। $PQRS$ সমগ্র আলোক রশ্মির পথ। প্রিজমের প্রতিসারক তলদুটি পরস্পরের সঙ্গে আন্ত বলে,

প্রথম কলে প্রতিসরণের ফলে বে চূড়াতি θ_1 হয়, বিভীতির কলে প্রতিসরণের ফলে সেই চূড়াতি না করে আরও বেড়ে থাকে। ফলে মোট চূড়াতির পরিমাণ

$$\begin{aligned}\delta &= \delta_1 + \delta_2 \\ &= (\theta_1 - \theta'_1) + (\theta_2 - \theta'_2) \\ &= (\theta_1 + \theta_2) - (\theta'_1 + \theta'_2)\end{aligned}\quad (2.10)$$

$$\angle LQA = \angle LRA = 90^\circ \text{ অতএব } \angle QLR + A = 180^\circ$$

A = প্রজমের প্রতিসারক কোণ।

$$\text{কিন্তু } \theta'_1 + \theta'_2 + \angle QLR = 180^\circ \text{। সুতরাং } A = \theta'_1 + \theta'_2$$

$$\text{অতএব } \delta = \theta_1 + \theta_2 - A \quad (2.11)$$

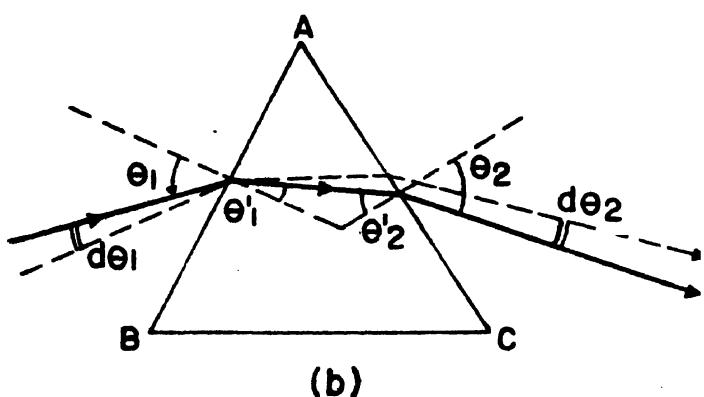
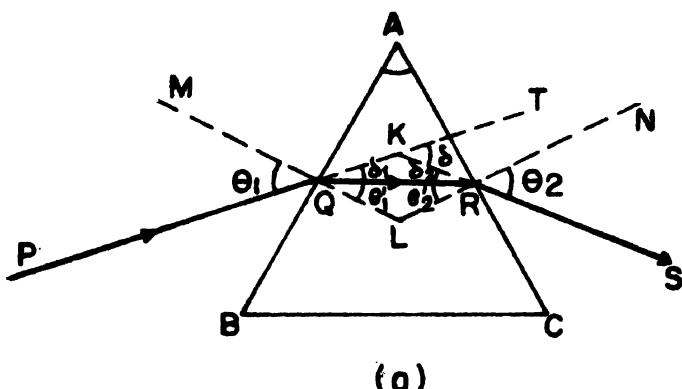


Fig. 2.14 প্রজমে আলোক রশ্মির প্রতিসরণ।

নিখৰ রশ্মির নির্গম কোণ θ_2 , আপতন রশ্মির আপতন কোণ θ_1 এর উপর নির্ভর করে। বিভিন্ন আপতন কোণের জন্য চূড়াতি বিভিন্ন রকম হবে।

এখন বলি আপতন কোণ θ_1' অঙ্গ পালটাই (Fig. 2.14.b) তবে নির্গম কোণ θ_2' কতটা পাঞ্চাবে ?

প্রথম তলে, $\sin \theta_1' = n \sin \theta_1$ । এখানে n = প্রিজম মাধ্যমের আপেক্ষিক প্রতিসরণাঙ্ক।

অন্তরকলনের ফলে,

$$\cos \theta_1' d\theta_1' = n \cos \theta_1 d\theta_1 \quad (2.12)$$

বিতীয় তলে, $\sin \theta_2' = n \sin \theta_2$,

$$\text{অতএব } \cos \theta_2' d\theta_2' = n \cos \theta_2 d\theta_2 \quad (2.13)$$

(2.12) ও (2.13) থেকে

$$\frac{d\theta_2}{d\theta_1} = \frac{\cos \theta_1}{\cos \theta_2} \cdot \frac{\cos \theta_2'}{\cos \theta_1'} \cdot \frac{d\theta_2'}{d\theta_1'}$$

কিন্তু $\theta_1' + \theta_2' = A$ সূতরাং $d\theta_1' + d\theta_2' = 0$

$$\text{এবং } \frac{d\theta_2'}{d\theta_1'} = -1$$

$$\text{অর্থাৎ } \frac{d\theta_2}{d\theta_1} = - \frac{\cos \theta_1}{\cos \theta_2} \cdot \frac{\cos \theta_2'}{\cos \theta_1'} \quad (2.14)$$

নিম্নতম চূঢ়ান্তি (minimum deviation) :—

বিভিন্ন আপতন কোণে চূঢ়ান্তি নির্ণয় করলে দেখা যাব যে একটি বিশেষ আপতন কোণে চূঢ়ান্তি নিম্নতম হয়। আপতন কোণ তার থেকে বাড়ালে বা

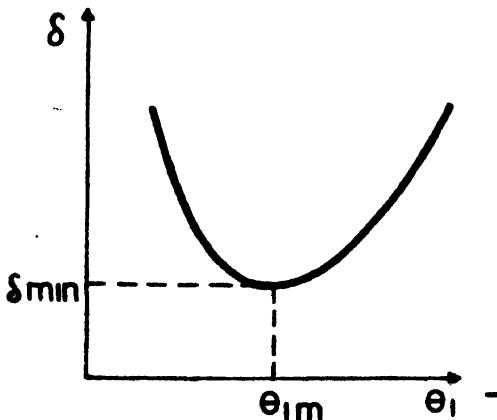


Fig. 2.15

কমালে চূঢ়ান্তি বেড়েই যাব (Fig. 2.15)। নিম্নতম চূঢ়ান্তি কত এবং কোন আপতন কোণেই বা চূঢ়ান্তি নিম্নতম হয় ?

$$\delta = \theta_1 + \theta_2 - A$$

সুতরাং $\frac{d\delta}{d\theta_1} = 1 + \frac{d\theta_2}{d\theta_1} = 1 - \frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2} \cdot \frac{\cos\theta_2'}{\cos\theta_1'}$

চূর্ণিত নিম্নতম হলে $\frac{d\delta}{d\theta_1} = 0$

কাজেই নিম্নতম চূর্ণির সর্ত হল

$$\frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2} \cdot \frac{\cos\theta_2'}{\cos\theta_1'} = 1 \quad (2.15)$$

অর্থাৎ $\frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2} = \frac{\cos\theta_1'}{\cos\theta_2'}$

এর দুটি সমাধান হতে পারে

(i) $\theta_1 = \theta_2$ এবং $\theta_1' = \theta_2'$

(ii) $\theta_1 = -\theta_2$ এবং $\theta_1' = -\theta_2'$ এক্ষেত্রে $A = \theta_1' + \theta_2' = 0$

অর্থাৎ প্রিজমটি সমান্তরাল ফলক। সুতরাং অর্থবহু সমাধান হচ্ছে (i) যেখানে আপতন কোণ ও নির্গম কোণ সমান।

$$\delta_{m+n} = 2\theta_{1m} - A \quad (2.16)$$

নিম্নতম চূর্ণি নিয়ে আমরা এত আলোচনা করছি তার কারণ হল, প্রিজম এর অধিকাংশ ব্যবহারই হল নিম্নতম চূর্ণির অবস্থায়। নিম্নতম চূর্ণি, প্রতিসারক কোণ ও প্রতিসরাঙ্কের মধ্যে একটা খুব সরল ও সুন্দর সম্বন্ধ আছে।

(2.16) থেকে

$$\theta_{1m} = (\delta_{m+n} + A)/2$$

$$\theta'_{1m} = \theta'_{m2} = A/2$$

অতএব $n = \frac{\sin \theta_{1m}}{\sin \theta'_{1m}} = \frac{\sin (A + \delta_m)/2}{\sin A/2} \quad (2.17)$

প্রিজমের প্রতিসারক কোণ A ও নিম্নতম চূর্ণি δ_m মেপে (2.17) এর সাহায্যে তার প্রতিসরাঙ্ক মাপা যায়।

2.5.2 প্রিজমের বাঁচা অভিবিত গাঠন

বিশু অভিবিত থেকে অপসারী রশ্মিগুচ্ছ প্রিজমের মধ্য দিয়ে বাবার পর সাধারণতঃ কোন একটি বিশু প্রতিবিত্র থেকে আসছে বলে মনে হবে না।

চো. 3.3 তে যেমন দেখেছি এখানে প্রজমের বেলাতেও দূর্ক রেখা S ও T পাওয়া ষাবে। অভিবহনের দূরত্ব আপতন বিক্ষু থেকে \parallel হলে T রেখার দূরত্বও মোটাযুটি \parallel । S রেখার দূরত্ব v । যখন u ও v এক হবে তখন বিষম দূর্ক জনিত দোষ থাকবে না অর্থাৎ P অভিবহনের জন্য একটিমাত্র বিক্ষু প্রতিবিষ পাওয়া সম্ভব ষবে।

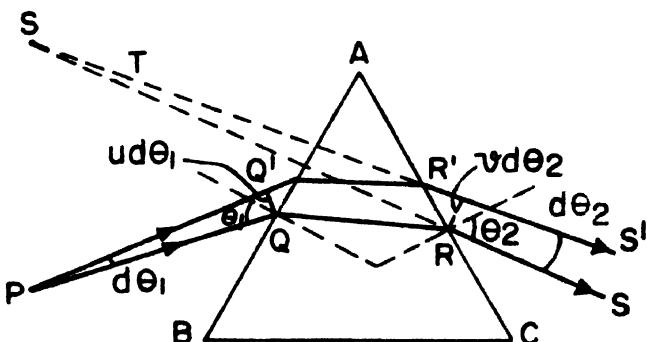


Fig. 2.16

Fig. 2.17 এ Fig. 2.16-এর $PQRS$ ও $PQ'R'S'$ রাশিগুচ্ছকে বড় করে ক্ষেত্রে দেখানো হয়েছে। আপতিত রাশিগুচ্ছের বেধ $ud\theta_1$ । এবং প্রতিস্তৃত রাশিগুচ্ছের বেধ $vd\theta_2$ । প্রজমের ভিতরে রাশিগুচ্ছের বেধ : মোটাযুটি অপরিবর্তিত রয়েছে ধরা ষবে। Fig. 2.17 থেকে

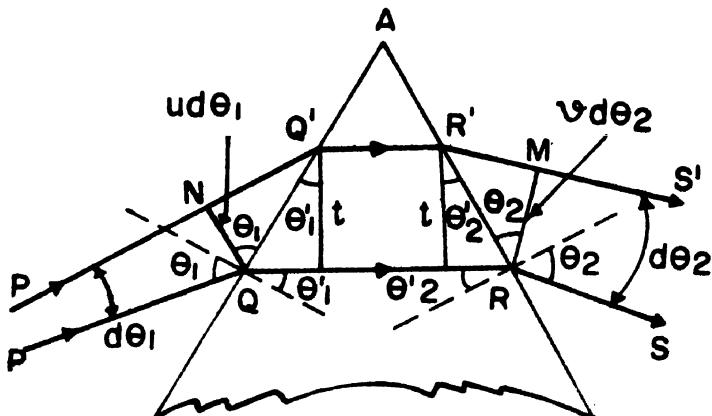


Fig. 2.17

$$QN = u d\theta_1 \quad QQ' \cos\theta_1 \\ RM = v d\theta_2 \quad RR' \cos\theta_2$$

$$\text{কিন্তু } t = QQ' \cos\theta_1' = RR' \cos\theta_2'$$

$$\text{অতএব } \frac{vd\theta_2}{ud\theta_1} = \frac{RR' \cos\theta_2}{QQ' \cos\theta_1} = \frac{\cos\theta_1'}{\cos\theta_2} \cdot \frac{\cos\theta_2}{\cos\theta_1} \quad (2.18)$$

$$\text{অথবা } \frac{v}{u} = \frac{d\theta_1}{d\theta_2} \cdot \frac{\cos\theta_2}{\cos\theta_1} \cdot \frac{\cos\theta_1'}{\cos\theta_2} = \left(\frac{d\theta_1}{d\theta_2} \right)^2 \quad (2.19)$$

দূরবের অনুপাত v/u তে খণ্ডক চিহ্নটি অগ্রহ্য করা হল। v ও u সমান হতে পারে দুক্ষেত্রে,

(i) যখন $\left(\frac{d\theta_1}{d\theta_2} \right) = 1$ এটা ন্যূনতম চূড়ান্ত বেলায় হয়।

(ii) যখন $d\theta_1 = d\theta_2 = 0$ অর্থাৎ যখন আপত্তি রশ্মিগুচ্ছ সমান্তরাল। একেত্রে নির্গম রশ্মিগুচ্ছও সমান্তরাল। অর্থাৎ $u = \infty$ এবং $v = \infty$ । সমান্তরাল রশ্মির ক্ষেত্রে খত প্রতিবন্ধ সৃষ্টি হতে পারে যে কোন আপত্তি কোণে। অর্থাৎ যদি অপসারী রশ্মিগুচ্ছকে লেন্সের সাহায্যে যথাযথভাবে সমান্তরাল করে প্রিজমের উপর ফেলা হয় এবং সমান্তরাল নির্গম রশ্মিগুচ্ছকে একটি দূরবীক্ষণ ঘরে ফোকাস করা হয় তবে প্রিজমকে ন্যূনতম চূড়ান্ত অবস্থানে না রেখেও কাজ করা যায়।

2.5.3 কৌণিক বিবর্ধন (angular magnification)

সমীকরণ (2.14) অনুযায়ী কৌণিক বিবর্ধন

$$\frac{d\theta_2}{d\theta_1} = - \frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2} \cdot \frac{\cos\theta_2'}{\cos\theta_1'}$$

(i) ন্যূনতম চূড়ান্ত ক্ষেত্রে কৌণিক বিবর্ধন একক।

(ii) নির্গম রশ্মি যখন প্রিজমের গা ছুঁরে বেরিয়ে যায় (at grazing emergence) অর্থাৎ যখন $\theta_2 = 90^\circ$ তখন

$$\frac{d\theta_2}{d\theta_1} = \infty \text{ এবং অভিবন্ধকে প্রচঙ্গ চওড়া বলে মনে হবে।}$$

(iii) যখন আপত্তি কোণ $\theta_1 = 90^\circ$, অর্থাৎ আলো প্রিজমের তল থেকে আপত্তি (at grazing incidence) তখন

$$\frac{d\theta_2}{d\theta_1} = 0$$

অর্থাৎ অভিবন্ধ কর চওড়াই হোক না কেন তাকে একটা অত্যন্ত স্বী

রেখার মত লাগবে। প্রজমের প্রথম প্রতিসারক তলের পুরোটাই একটা রিটের মত কাজ করবে।

গুরুত্ব : (1) পাতলা প্রজমের (প্রতিসারক কোণ 10° র বেশী নয়) ক্ষেত্রে অধিক আপত্তি কোণ খুব কম অর্থাৎ আপত্তিত রাশি প্রজম তলে প্রাপ্ত লবভাবে (at normal incidence) পড়েছে, তখন দেখাও যে চূড়াত $\delta = A(n - 1)$ ।

(2) প্রজম হতে নির্গম রাশি না পাবার সৰ্ব কি?

(3) একটা প্রজমের প্রতিসারক কোণ 60° এবং প্রতিসরাত্মক 1.6; প্রজমের ভিতর দিয়ে নির্গম রাশি না পাবার জন্য আপত্তি কোণের সীমামাল (limiting value) কত?

2.5.4 বিশেষ ধরণের প্রজম

প্রজম সাধারণতঃ দুরকম কাজে ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

(i) **দর্পণ হিসাবে :** ধাতব প্রলেপ দর্পণে অনেকগুলি অসুবিধা আছে। যদি ধাতব প্রলেপ কাচের তলের সম্মুখভাগে থাকে তবে সেটা বাতাসের নালা গ্যাসের সঙ্গে রাসায়নিক ক্রিয়ার ফলে দুট নষ্ট হয়ে যাব। যদি ধাতব প্রলেপ কাচের পাতের পিছনে থাকে তবে কাচের পাতের মধ্যে ব্যবহার প্রতিফলনের জন্য একাধিক প্রতিবিহীন সৃষ্টি হয়। প্রজমকে দর্পণ হিসাবে ব্যবহার করা হয় আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলনের সুবোগ নিয়ে। ফলে প্রজম দর্পণে এধরণের অসুবিধা থাকে না।

(ii) **বিচ্ছুরক হিসাবে—বিভিন্ন বর্ণের আলোক অর্থাৎ বিভিন্ন তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের আলোক বিভিন্ন কোণে বিচ্ছুর করে প্রজম বর্ণালীর (spectrum) সৃষ্টি করে।** এ ধরনের ব্যবহারের আলোচনা আমরা পরে করব।

প্রজম দর্পণ

1. **পূর্ণ প্রতিফলন প্রিজম** (total reflecting prism) :-এটি একটা সমকোণী সমষ্টিবাহু প্রজম (Fig. 2.18)। একগুচ্ছ সমান্তরাল আলোক রাশির AB তলে লম্বভাবে পড়লে তাদের কোন রকম প্রতিসরণ হবে না। প্রজমের ভিতর সোজাসুজি চুকে আলোকরাশি BC তলে পড়বে। রাশির আপত্তি কোণ 45° ; যেহেতু বাস্তু ও কাচের সম্মত কোণ ($\theta_s = 42^{\circ}$) থেকে কেশী সেজন্য আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন হবে। BC তলে প্রতিফলিত রাশি AC তলের উপর লম্বভাবে পড়বে এবং কোন প্রতিসরণ ছাড়াই সোজাসুজি প্রজমের বাইরে চলে আসবে। এভাবে সমান্তরাল আলোর বেলায়

এবং AB তলের উপর সহভাবে আপত্তি হলে আলো কোথাও প্রতিস্তৃত হবে না এবং প্রিজমটি একটি দর্পণের মত কাজ করবে। এখানে ইলেক্ট্র

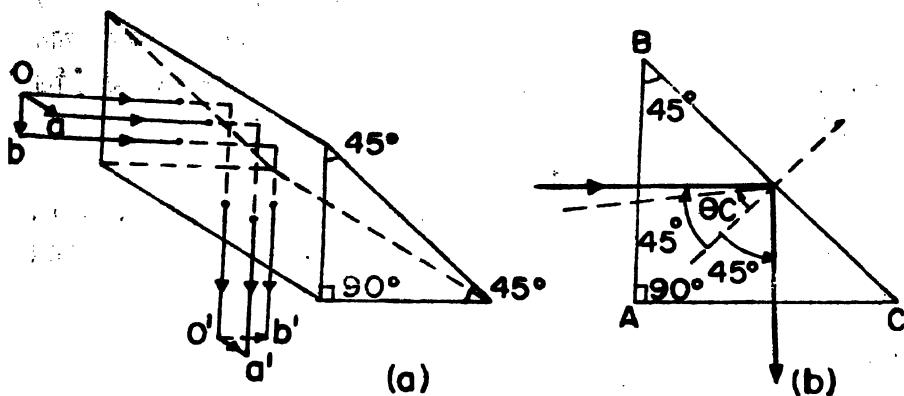
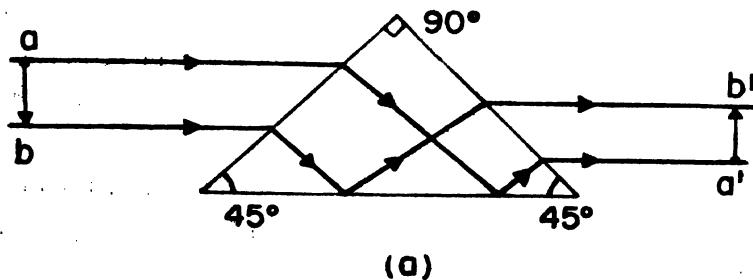
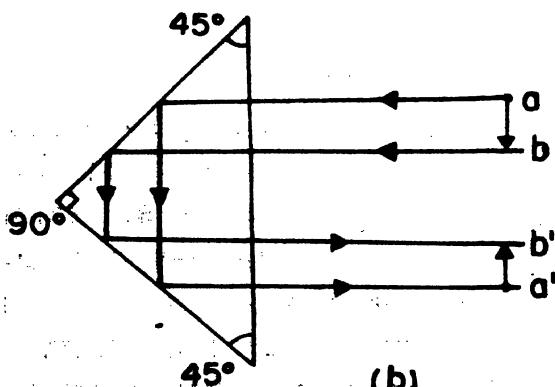


Fig. 2.18 পূর্ণ প্রতিফলন প্রিজম।

চূর্ণিত হবে 90° । দর্পণের একটি বৈশিষ্ট্য হল, প্রতিফলনের পর প্রতিবিহুর অবক্রমণ (inversion)। একটি সমকোণী অর্ডিবিল নিয়ে তার থেকে



(a)



(b)

Fig. 2.19 (a) ডাব প্রিজম (Dove prism)
(b) রুফ প্রিজম (roof prism)

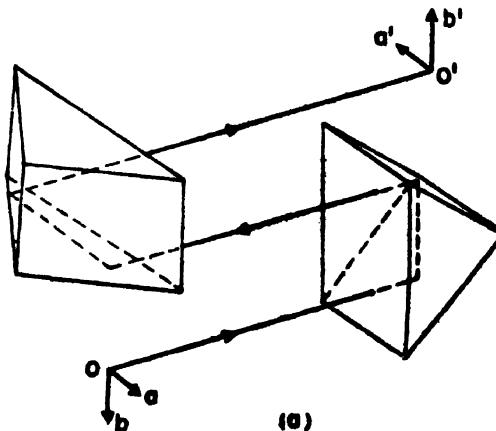
আলোকপথের পথ অনুসরণ করলে প্রতিবিহু কি ধরনের অবক্রমণ হয় তা সহজেই বোঝা যায়। Fig. 2.18 a থেকে দেখা যাচ্ছে যে অনুভূমিক হেদে কোনরকম অবক্রমণ নেই, উল্লম্ব হেদে অবক্রমণ হয়েছে।

2. প্রতিবিহু সমশীর্ষ করবার প্রিজম বা সমশীর্ষক প্রিজম (Erecting prism) :-

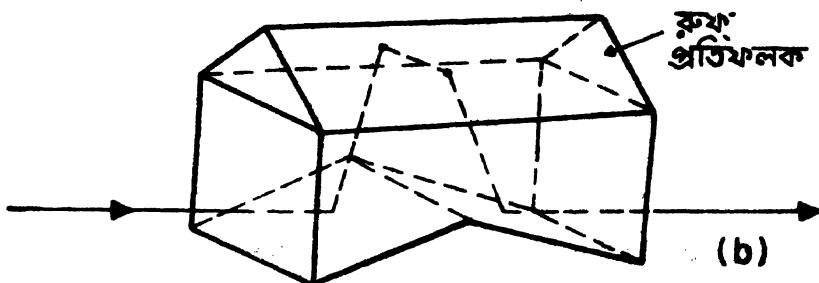
কোন প্রতিবিহু ওষ্ঠানো থাকলে তাকে এরকম প্রিজম দিয়ে সোজা করা যায় (Fig. 2.19)। এটা দূরকম ভাবে করা যায়, কোন চূঁড়ি না ঘটিয়ে (Fig. 2.19a) এবং 180° চূঁড়ি ঘটিয়ে (Fig. 2.19b)।

পোরো প্রিজম সমষ্টি (Porro prism combination) :

অনেক সময় অপটিক্যাল তত্ত্ব প্রতিবিহু একেবারে উচ্চে যায় তান দিক চলে যায় বায়ে, উপর চলে যায় নীচে। এরকম হয় টেলিস্কোপে। পোরো



(a)



(b)

Fig. 2.20 (a) পোরো প্রিজম সমষ্টি।

(b) কোণগের সমশীর্ষক প্রিজম।

প্রিজম সমষ্টি দিয়ে এই ওপানো প্রতিবিষ্টকে পুরোপূরি সোজা করে দেওয়া যায় (Fig. 2.20a)। উভবীক্ষণে (Binocular) এই সমবায় ব্যবহার করা হয়ে থাকে। উভবীক্ষণে ক্রোনিগের সমশীর্ষিয়ক প্রিজম (Krönig erecting prism) ও ব্যবহার করা হয়। এই প্রিজমের মূল অংশটি একটি বৃক্ষ প্রতিফলক (Fig. 2.20b, ।

3. স্থির বিচুর্ণি প্রিজম (constant deviation prism)

কোন রঞ্জির আপতন কোণ যাই হোক না কেন রঞ্জির বিচুর্ণি প্রিজমের সাহায্যে অপরিবর্তিত রাখা যায়। বিভিন্ন আকৃতির প্রিজমের সাহায্যেই এটা করা যায়। উদাহরণস্বরূপ (a) চতুর্ভুজ প্রিজম (quadrilateral prism) (Fig. 2.21a), (b) পঞ্চভুজ প্রিজম (pentagonal prism) (Fig. 2.21b) এবং (c) অ্যাবে প্রিজম (Abbe prism) (Fig. 2.21c) উল্লেখযোগ্য।

বিচুর্ণি কি করে স্থির রাখা যায় তা চতুর্ভুজ প্রিজমের (Pellin Broca prism) বেলায় একটু র্থাতিয়ে দেখা যাক। এই প্রিজমটিকে তিনটি প্রিজমের সমষ্টি বলে ধরা যেতে পারে : দুটি 30° সমকোণী ত্রিভুজ ADN ও ABC এবং একটি 45° সমকোণী ত্রিভুজ DNC । PQ রঞ্জিটি প্রিজমের AD তলের উপর গ্রেডভাবে আপত্তিত হয়েছে যে প্রতিসূত্র রঞ্জি QR , DN তলকে লম্বভাবে হৈস করেছে (Fig. 2.21a)। অর্থাৎ রঞ্জিটি ADN প্রিজমের DN তল থেকে লম্বভাবে বোরায়েছে এবং DNC প্রিজমের DN তলে লম্বভাবে চুকেছে। DC তলে আভাস্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলনের পর RS রঞ্জি DNC প্রিজমের NC তল দিয়ে লম্বভাবে নিগত হবে এবং ABC প্রিজমের AC তলে লম্ব ভাবে প্রবেশ করে AB তলে প্রতিসূত্র হয়ে ST পথে নিগত হবে। যেহেতু ADN ও ABC প্রিজমস্বয়় একই রকম এবং দুক্ষেত্রেই প্রিজমের ভিতরে আলোকরঞ্জি QR ও RN ঘথাক্রমে ভূমি AN ও BC র সমান্তরাল, সেজন্য আপতন কোণ $\angle PQM =$ নির্গম কোণ $\angle M'ST = \theta$ ।

$$Q \text{ বিচুর্ণতে } \text{বিচুর্ণি} = \theta - 30^\circ$$

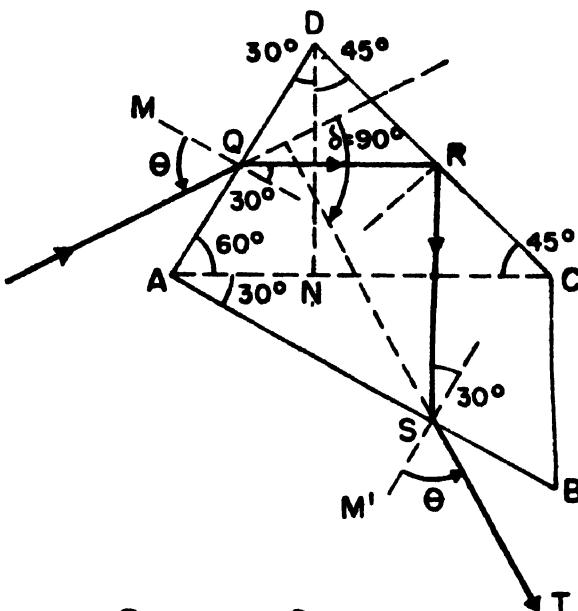
$$R \text{ বিচুর্ণতে } \text{বিচুর্ণি} = 90^\circ$$

$$S \text{ বিচুর্ণতে } \text{বিচুর্ণি} = 30^\circ - \theta$$

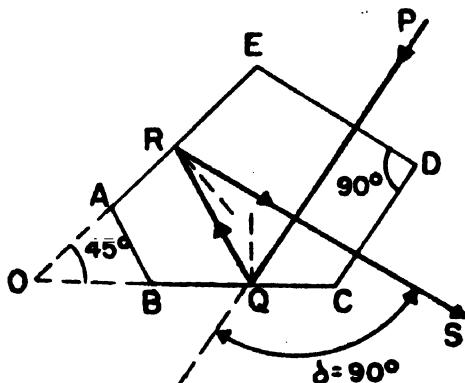
$$\text{অঙ্গৰ মোট বিচুর্ণি} \theta = (\theta - 30^\circ) + 90^\circ + (30^\circ - \theta) = 90^\circ$$

দেখা যাচ্ছে যে চুর্ণি θ , আপতন কোণ θ র উপর নির্ভরশীল নয়। নির্মাণ চুর্ণির ক্ষেত্রে বিচুর্ণি আপতন কোণের অপেক্ষা কম ক্ষেত্রে উপর

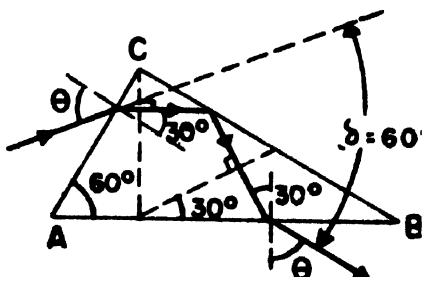
নির্ভর করে না। অর্থাৎ এখানে আবর্ত্ত প্রিজমটিকে লিঙ্গভূম ছ্যাতির অবস্থার ব্যবহার করা হচ্ছে।



(a) পেলিন-ব্রোকা প্রিজম
(Pellin-Broca Prism)



(b) পরাবৃজ্জ প্রিজম



(c) অ্যাবে প্রিজম
(Abbe prism)

Fig. 2.21

পরিচ্ছেদ 3

গাউসীয় তন্ত্র : উপাঙ্গীয় আসময়ন (Gaussian systems ; Paraxial approximation)

3.1 পাতলা লেন্স (Thin lens)

3.1.1. লেন্স : লেন্স কাকে বলে ? যদি কোন দৃছ প্রতিসারক মাধ্যমকে দুটি তলের মধ্যে সীমাবদ্ধ করা যায় তবে সেই মাধ্যমকে লেন্স বলে। সাধারণতঃ লেন্সের তলগুলি গোলীয় হয়। যদি দুটি তলই গোলীয় বা একটি তল গোলীয় ও একটি তল সমতল হয় তবে লেন্সটিকে গোলীয় লেন্স (spherical lens) বলে। এছাড়া বেলনাকৃতি (cylindrical lens) লেন্সও হয়। বিশেষভাবে না বললে সাধারণতঃ লেন্স বলতে গোলীয় লেন্সই বোঝায়।

যে লেন্সের মাঝখানটা মোটা প্রান্তভাগটা সবু তাকে উভল লেন্স (convex lens) এবং যে লেন্সের মাঝখানটা সবু প্রান্তভাগ মোটা তাকে অবভল লেন্�স (concave lens) বলে। সাধারণভাবে কোন লেন্সকে তখনই পাতলা (thin) বলা হয় যখন তার বেধ নগণ্য। এর বিশেষ সংজ্ঞাটি পরে আলোচনা করা হবে। লেন্সের দুই তলের আকৃতি বিভিন্ন রকম করে বিভিন্ন ধরণের লেন্স তৈরী করা যায়। Fig. 3.1 এ তিন ধরণের অভিসারী লেন্স (converging lens) (a) উভ-উভল (bi-convex) (b) সমতল-উভল

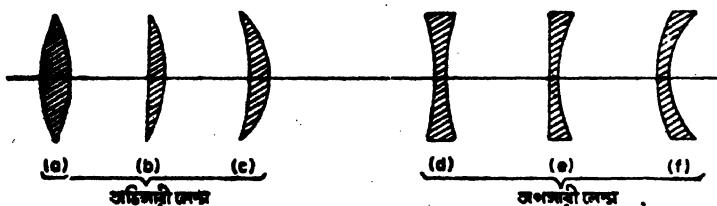


Fig. 3.1 বিভিন্ন রকমের লেন্স।

(plano convex) (c) পজিটিভ মেনিস্কাস (positive meniscus) ও তিন ধরণের অপসারী লেন্স (diverging lens) (d) উভ-অবভল (bi-concave)

(c) সমতল-অবতল (plano-concave) ও (f) নেগেটিভ-মেনিসকস (negative meniscus) দেখানো হয়েছে। এদের মধ্যে (c) ও (f) লেন্সের একটি তল উভয় এবং অপর তলটি অবতল।

লেন্সের গোলীয় তলগুলির কেন্দ্রকে বক্রতাকেন্দ্র (centre of curvature) বলে। লেন্সের কোন তল যে গোলকের অংশ তার ব্যাসার্ডকে ঐ তলের বক্রতা-ব্যাসার্ড (radius of curvature) বলা হয়। লেন্সের দুই তলের বক্রতাকেন্দ্র দুটিকে যোগ করে যে সরল রেখা পাওয়া যায় সেটা লেন্সের প্রধান অক্ষ (principal axis)। একটি তল সমতল হলে তার বক্রতা কেন্দ্র অসীম (infinity) অবস্থিত হবে এবং সেক্ষেত্রে অপর বক্রতা কেন্দ্র থেকে সমতল তলের উপর লম্বই প্রধান অক্ষ হবে।

৩.১.২ পাত্র লেন্সের সংজ্ঞা :

Fig. 3.2 তে একটি উভ-উভয় লেন্স দেখানো হয়েছে। লেন্সের প্রধান অক্ষ OO' । প্রধান অক্ষ লেন্সকে A, A' এই দুই বিন্দুতে ছেদ করেছে। কার্টেসীয় অক্ষের মূলবিন্দু A তে স্থাপনা করা হয়েছে। x অক্ষ OO' বরাবর। লেন্সের মাঝখানে বেধ d , যে মাধ্যমে লেন্সটি রয়েছে তার সাপেক্ষে লেন্স মাধ্যমের আপেক্ষিক প্রাতিসরাক n , এবং লেন্সের দুই তলের বক্রতা ঘন্থাঙ্কমে c এবং c_2 । ধরা যাক, একটি সমতল তরঙ্গফ্রন্ট Σ বা দিক থেকে এসে লেন্সের উপর পড়েছে। তরঙ্গফ্রন্ট Σ রেখার সঙ্গে লম্ব। আলোকরণের ভাষায় একটি সমান্তরাল রঞ্চিগুচ্ছ OO' অক্ষের সমান্তরাল ভাবে লেন্সের উপর

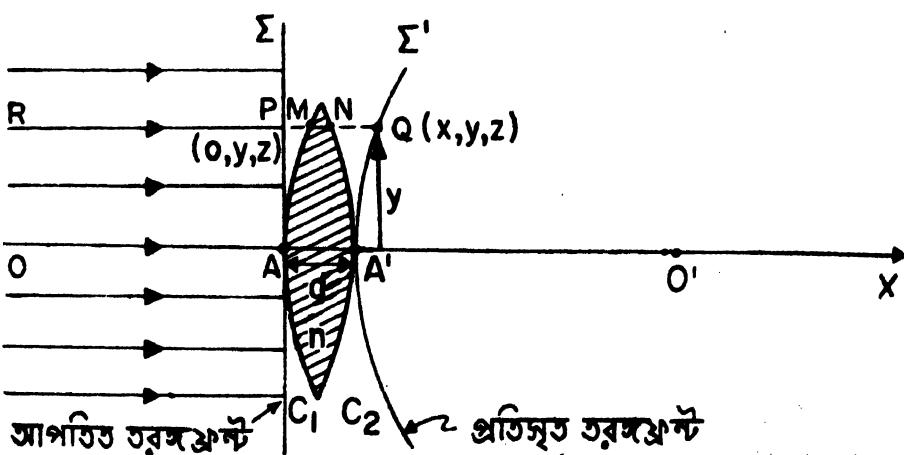


Fig. 3.2

পড়েছে। তরঙ্গমন্ত্রটি মাঝখানের বেধ d অতিক্রম করতে : সময় নিয়েছে। যদি একই সময়ে প্রধান অক্ষ থেকে y দূরে তরঙ্গমন্ত্রের P অংশটি OO' অক্ষ বরাবর x দূরত্ব অতিক্রম করেছে এবং Q তে গিয়ে পৌঁছেছে। তরঙ্গমন্ত্রের এই দুই অংশ : সময়ে যে পথ অতিক্রম করেছে তাদের আলোক পথ নির্ণয় করা যাক।

AA' এর আলোকপথ দৈর্ঘ্য $= nd$ । এটা সহজেই পাওয়া গেল। PQ এর আলোকপথ নির্ণয় করতে গেলে একটি অত্যন্ত জুরুৱী কথা মনে রাখতে হবে। তরঙ্গমন্ত্র M বিস্তৃতে আপোত হয়ে প্রতিসরণের পর N বিস্তৃতে আবার প্রতিস্তৃত হয়ে এবং অবশেষে Q বিস্তৃতে পৌঁছাবে। এই প্রতিসরণের জন্য আলোকরশ্মিটির প্রধান অক্ষের দিকে সরে যাবার কথা অর্থাৎ অক্ষ থেকে N ও Q বিস্তৃত দূরত্ব y এর চেয়ে কম হবার কথা। আমরা কিন্তু এখানে ধরে নেব যে অক্ষ থেকে M ও N বিস্তৃত দূরত্ব একই অর্থাৎ y ই থাকবে। যতক্ষণ এটা ধরা যাবে ততক্ষণই আমরা লেস্টিকে পাতলা লেজ বলতে পারব। উপরোক্ত সর্ব এবং d নগণ্য এই দুটি কথাই অধিকাংশ ক্ষেত্রে সমার্থক।

পাতলা লেজের ক্ষেত্রে, y দূরত্বে লেজের বেধ $= MN$

$$\begin{aligned} &= PN - PM = \left(d + \frac{y^2}{2} c_2 \right) - \frac{y^2}{2} c_1 \\ &= d - \frac{y^2}{2} (c_1 - c_2) \end{aligned} \quad , \quad (3.1)$$

অতএব PQ এর আলোকপথ দৈর্ঘ্য $= PQ + (n-1)MN$

$$= x + (n-1) \left[d - \frac{y^2}{2} (c_1 - c_2) \right] \quad (3.2)$$

কিন্তু AA' এর আলোকপথ দৈর্ঘ্য $= PQ$ এর আলোকপথ দৈর্ঘ্য

কেননা দুটি দূরত্বই একই সময় : -তে অতিক্রান্ত হয়েছে।

$$\begin{aligned} \text{অর্থাৎ } nd &= x + (n-1) \left[d - \frac{y^2}{2} (c_1 - c_2) \right] \\ x &= d + \frac{y^2}{2} (n-1) (c_1 - c_2) \end{aligned} \quad (3.3)$$

Q বিস্তৃতির স্থানক খণ্ড x, y ও z । যে কোন z এ x ও y এর মান সমীকরণ (3.3) দ্বারা নির্দিষ্ট হচ্ছে। Q বিস্তৃতি প্রতিস্তৃত তরঙ্গমন্ত্র Σ' এর উপর যে কোন সাধারণ বিস্তৃতি। (3.3) সমীকরণ থেকে দেখা যাচ্ছে যে Σ' একটি

গোলীয় তরঙ্গফলের অবশ্যকতা হল $(n-1)(c_1 - c_s)$ । এখানে আলো বাঁ দিক থেকে আসছিল। সুতরাং c_1 ধনাখাক ও c_s ঋগাখাক। অর্থাৎ $(n-1)(c_1 - c_s)$ ধনাখাক। কাজেই তরঙ্গফল Σ' ডানদিকে অবস্থিত অর্থাৎ অভিসারী হবে। Σ' তরঙ্গফলের বক্রতা কেন্দ্র O' হলে আলো O' বিশ্ব অভিযুক্তে অভিসারী হবে। দেখা যাচ্ছে যে পাতলা লেন্সের ক্ষেত্রে প্রধান অক্ষের সমান্তরাল রশ্মিগুলি প্রধান অক্ষের উপর একটি বিশ্ব অভিবর্ষণ সৃষ্টি করবে। লেব থেকে O বিশ্বের দূরত্ব f হলে ($f = \Sigma'$ তরঙ্গফলের বক্রতা ব্যাসার্ধ, a নগণ))

$$\frac{1}{f} = (n-1)(c_1 - c_s) \quad (3.4)$$

3.1.3 অনুবকী সহজ ; লেন্সের অভিতা, কোকাল ও কোকাল দৈর্ঘ্য

অভিবর্ষণ যদি অক্ষের উপরে সমীম দূরত্বে অবস্থিত একটি বিশ্ব হয় তবে অবশ্য আপত্তি তরঙ্গফল Σ সমতল না হয়ে গোলীয় হবে। এক্ষেত্রেও পাতলা লেন্সের বেলায় প্রতিসূত তরঙ্গফল Σ' গোলীয় হবে। কেননা (Fig. 3.3)

$$AA' \text{ আলোকপথ দৈর্ঘ্য} = PQ \text{ আলোকপথ দৈর্ঘ্য}$$

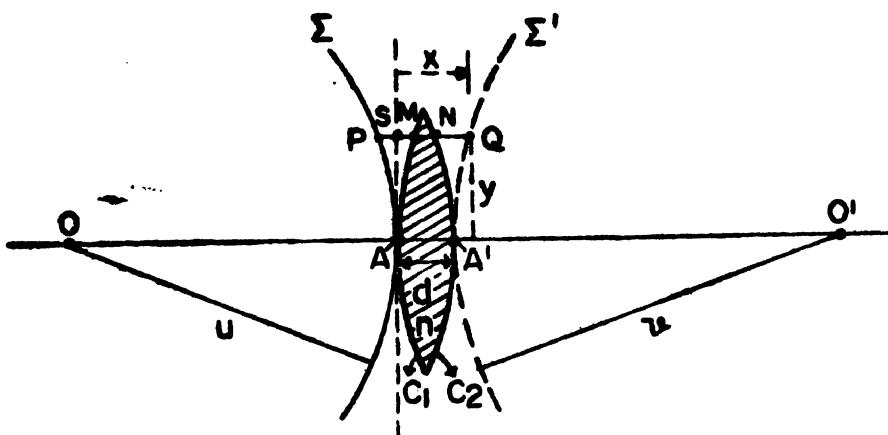


Fig. 3.3

$$\text{অর্থাৎ } nd = x + (n-1) [d - \frac{y^2}{2}(c_1 - c_s)] - \frac{y^2}{2} \frac{1}{u}$$

এখানে $u =$ লেব হতে অভিবর্ষণ O এর দূরত্ব
= Σ তরঙ্গফলের বক্রতা ব্যাসার্ধ

$$\text{সুতরাং } x = d + \frac{y^2}{2} [(n-1)(c_1 - c_2) + \frac{1}{u}] \quad (3.5)$$

অর্থাৎ প্রতিসৃত তরঙ্গফলটি গোলীয় এবং O' বিন্দুতে অভিসরী। ধন্যা শাক লেন্স থেকে O' বিন্দুর দূরত্ব ৩। অতএব প্রতিসৃত তরঙ্গফলটির বক্তা

$$\frac{1}{v} = \frac{1}{u} + (n-1)(c_1 - c_2) \quad (3.6)$$

প্রতিসৃত তরঙ্গফলটির বক্তা আপর্যাপ্ত তরঙ্গফলটির বক্তা থেকে

$(n-1)(c_1 - c_2)$ বেশী। এই বক্তার পরিবর্তন লেন্সের জন্য হয়েছে বলে $(n-1)(c_1 - c_2)$ -কে লেন্সের ক্ষমতা (power) বলা হয়। K দিয়ে ক্ষমতাকে সূচিত করা হয়। এখানে মনে রাখতে হবে, λ দিকের তলের বক্তা c_1 এবং ডাঙডিকের তলের বক্তা c_2 ।

$$\text{অতএব লেন্সের ক্ষমতা } K = (n-1)(c_1 - c_2) \quad (3.7)$$

- (a) উভ-উভল লেন্সের ক্ষেত্রে $c_1 =$ ধনাঘাতক, $c_2 =$ ঋণাঘাতক, কাজেই $c_1 - c_2 =$ ধনাঘাতক সুতরাং $n > 1$ হলে, $K =$ ধনাঘাতক হবে।
- (b) উভ-অবতল লেন্সে $c_1 =$ ঋণাঘাতক, $c_2 =$ ধনাঘাতক, এবং $c_1 - c_2 =$ ঋণাঘাতক সুতরাং $n > 1$ হলে $K =$ ঋণাঘাতক হবে।
- (c) সমতল-উভল লেন্সের ক্ষেত্রে K ধনাঘাতক এবং সমতল-অবতল লেন্সে K ঋণাঘাতক হবে।
- (d) অবতল-উভল (বা উভল-অবতল) লেন্সের বেলায় c_1 ও c_2 -র দুটিই হয় ঋণাঘাতক বা ধনাঘাতক হবে। সুতরাং c_1 ও c_2 -র মানের উপর নির্ভর করে লেন্সের ক্ষমতা ঋণাঘাতক বা ধনাঘাতক হতে পারে।

পজিটিভ মেনিসকাস লেন্সের বেলায় (Fig. 3.1c)

c_1 ঋণাঘাতক, c_2 ধনাঘাতক, $c_1 > c_2$ অতএব $K =$ ধনাঘাতক।

নেগেটিভ মেনিসকাস লেন্সের বেলায় (Fig. 3.1f)

c_1 ধনাঘাতক, c_2 ধনাঘাতক, $c_1 > c_2$ অতএব $K =$ ঋণাঘাতক।

জটিয় :

- (i) R_1 ও R_2 যদি দুটি তলের বক্তা ব্যাসার্ক হয় তবে

$$K = (n-1) \left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2} \right)$$

(ii) বাইন লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরণক n_2 এবং বাইরের মাধ্যমের প্রতিসরণক n_1 হয়, তবে

$$K = \left(\frac{n_2}{n_1} - 1 \right) (c_1 - c_2) = \frac{n_2 - n_1}{n_1} (c_1 - c_2)$$

অনুবন্ধী সমৰ্থক : এখানে O বিশুটি অভিবিষ্ট হলে O' বিশুটি তার প্রতিবিষ্ট। আলোর উভগম্যতার জন্য O' বিশুটি অভিবিষ্ট হলে O বিশুটি তার প্রতিবিষ্ট হত। সুতরাং অভিবিষ্ট ও প্রতিবিষ্টের অবস্থান বিনিময় (interchange) করা যায়। অভিবিষ্টকে প্রতিবিষ্টের জাগরণ বসালে, যেখানে আগে অভিবিষ্ট ছিল সেখানে প্রতিবিষ্ট হবে। সেজন্য অভিবিষ্ট ও তার প্রতিবিষ্ট এই একজোড়া বিশুকে পরম্পরের অনুবন্ধী (conjugate) বলা হয়।

অনুবন্ধী বিশুষ্টের ক্ষেত্রে, $\frac{1}{v} = \frac{1}{u} + K$

$$\text{অর্থাৎ } \frac{1}{v} - \frac{1}{u} = K \quad (3.8)$$

এই সমীকরণটিকে অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকরণ (conjugate distance equation) বলা হয়।

যে কোন লেন্স, বাইর ক্ষমতা K , তার ক্ষেত্রে $-\infty$ থেকে $+\infty$ পর্যন্ত বে কোন u এর জন্য (3.8) সমীকরণ থেকে v পাওয়া যাবে। এই সমীকরণটি

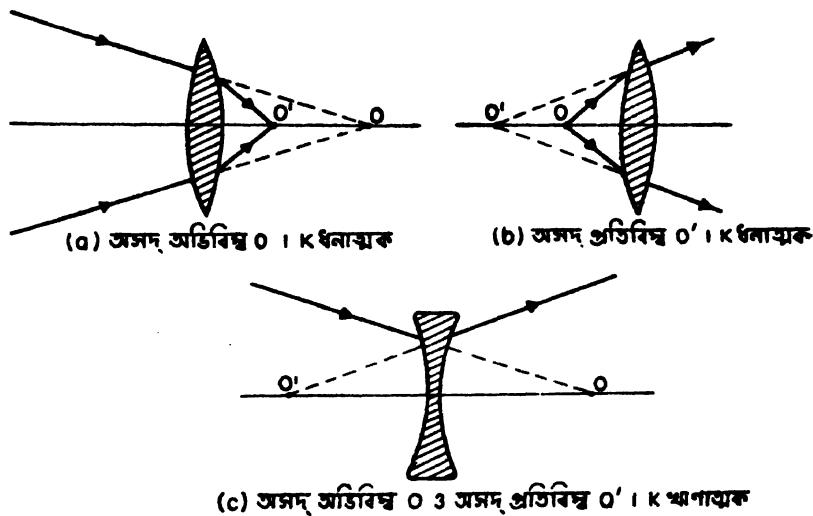


Fig. 3.4

প্রমাণ করবার সময় আমরা আপত্তি তরঙ্গক্ষেত্র বা দিক থেকে এসে

পড়েছে ধরেছিলাম। সেজন্য এই সমীকরণটি প্রয়োগ করবার সময় কিছু সতর্কতার প্রয়োজন আছে।

এই সমীকরণে যখন $u > 0$, তখন O একটি অসদ অভিবিষ্ট। এক্ষেত্রে O বিন্দুর দিকে আলো অভিসারী বলে মনে করতে হবে এবং শেষ পর্যন্ত O' এ প্রতিবিষ্ট হবে (Fig. 3.4a)। যদি $u < 0$ হবে তবে প্রতিবিষ্ট অসদ (Fig. 3.4b)। K যখন অগান্ধক তখন অভিবিষ্ট (অসদ) ডানদিকে থাকতে পারে এবং প্রতিবিষ্ট (অসদ) বাঁ দিকে থাকতে পারে (Fig. 3.4c)।

যদি আলো ডানদিক থেকে পড়ে তবে অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকরণ হবে

$$\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = K$$

$$\text{অথবা } \frac{1}{u} - \frac{1}{v} = K \quad (3.9)$$

এছলে $u < 0$ হলে অসদ অভিবিষ্ট এবং $v > 0$ হলে অসদ প্রতিবিষ্ট হবে।

ফোকাস দূরত্ব (focal lengths)

লেন্স পাতলা হওয়ায় $AA - d$ নগণ্য এবং সেজন্য AA' কে কার্যতঃ একটি বিন্দু ধরা যেতে পারে। মোটামুটিভাবে AA' এর মধ্যবিন্দুকে লেন্সের কেন্দ্রবিন্দু ধরা হয় এবং লেন্স থেকে দূরত্ব মাপবার সময় লেন্সের বিভিন্ন তল থেকে দূরত্ব না মেপে এই কেন্দ্রবিন্দু থেকে মাপা হয়। এই কেন্দ্রবিন্দুতে অভিবিষ্ট লোকের ও প্রতিবিষ্ট লোকের অক্ষের মূলবিন্দু ধরে u , v দূরত্ব এই বিন্দু থেকে মাপা হবে।

অভিবিষ্ট অসীমে ($u = -\infty$) থাকলে যে বিন্দুতে প্রতিবিষ্ট হয় তাকে লেন্সের দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস (second principal focus) বলা হয়। কেন্দ্র বিন্দু থেকে এই বিন্দুর দূরত্বকে দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দূরত্ব বলা হয়।

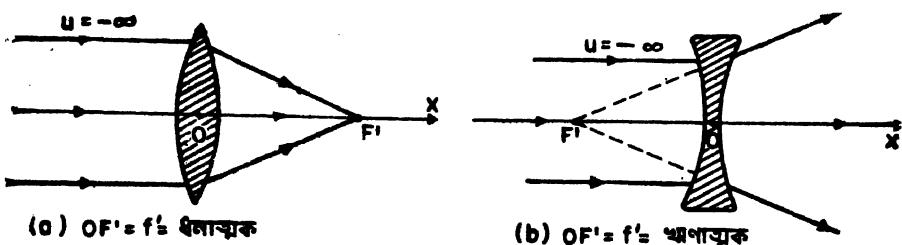


Fig. 3.5 দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস।

ফোকাস দূরত্ব এক নির্দিষ্ট বিন্দু থেকে আর একটি নির্দিষ্ট বিন্দু পর্যন্ত দূরত্ব ; সূত্রাং এটা একটা দিক্ষুধীয় রাশি (directed quantity)। যদি কেন্দ্রবিন্দু থেকে ফোকাস পর্যন্ত রেখাটির দিক কার্ডেজীয় x অক্ষের ধনাখাল দিক অভিযুক্ত হয় তবে ফোকাস দৈর্ঘ্য ধনাখাল হবে, অগাখাল দিক অভিযুক্ত হলে অগাখাল হবে। অক্ষের মূলবিন্দু যেখানেই থাকুক না কেন ফোকাস দৈর্ঘ্যের সংকেত বা চিহ্ন এভাবে সম্পূর্ণরূপে নির্দিষ্ট হবে (Fig. 3.5)।

অভিবৰষ যে বিন্দুতে থাকলে প্রতিবৰষ অসীম হয় ($v = \infty$) সেই বিন্দুকে লেন্সের প্রথম মুখ্য ফোকাস (first principal focus) এবং কেন্দ্রবিন্দু থেকে এই বিন্দুর দূরত্বকে প্রথম মুখ্য ফোকাস দূরত্ব বলা হয় (Fig. 3.6)।

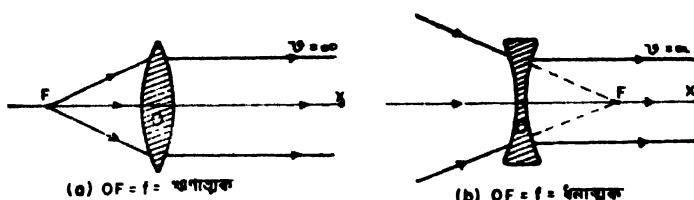


Fig. 3.6 প্রথম মুখ্য ফোকাস।

মুখ্য ফোকাসবয়ের দূরত্ব ধনাখাল হবে কি অগাখাল হবে তা আলোর দিকের উপর নির্ভর করে। Fig. 3.5 ও Fig. 3.6 এ আমরা সব সময়েই আলো বাঁ দিক থেকে আসছে ধরেছি এবং সেই অনুযায়ী চিহ্ন নির্দিষ্ট করেছি। আলো যদি ডান দিক থেকে আসে তবে এইসব দূরত্বের চিহ্ন

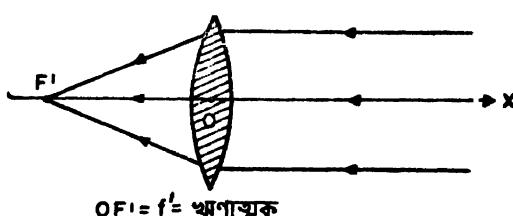


Fig. 3.7

বিপরীত হবে (Fig. 3.7)। আলো কোন দিক থেকে আসছে সেটা আলা এজন্ত খুবই দরকার।

ফোকাস দূরত্বের সঙ্গে লেন্সের ক্ষমতার সম্পর্ক কি ? সমীকরণ (3.6) এ $u = -\infty$ বসালে $v = f'$ দ্বিতীয় ফোকাস দূরত্ব।

$$\frac{1}{f'} = (n-1)(c_1 - c_2) = K$$

$v = + \infty$ $u = f =$ প্রথম ফোকাস দূরত্ব

$$\frac{1}{f} = -(n-1)(c_1 - c_2) = -K$$

দেখা যাচ্ছে f ও f' এর মান এক কিন্তু চিহ্ন বিপরীত অর্থাৎ মুখ্য কোকাসদূরত্ব লেন্সের দুপাশে থাকবে। ফোকাস দূরত্ব বসিয়ে অনুবন্ধী দূরত্বের সংমিশ্রণটি দাঁড়াচ্ছে

$$\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f'} \text{ এখানে } f' \text{ দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দূরত্ব} \quad (3.10)$$

উদাহরণ 1 একটি উভ-উভল লেন্সের ফোকাস দূরত্বের মান 10 cm । লেন্সের ডান দিকে 20 cm দূরে প্রধান অক্ষের উপর কোন অভিবিষ্ট থাকলে তার প্রতিবিষ্ট কোথায় হবে?

এখানে আলো ডান দিক থেকে আসছে, সূতরাং উভ-উভল লেন্সের ক্ষেত্রে দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস লেন্সের বাঁ দিকে। দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দূরত্ব $f' = -10\text{ cm}$ । এখানে $u = +20\text{ cm}$ ।

$$\text{সূতরাং } \frac{1}{v} = \frac{1}{20} - \frac{1}{10} = -\frac{1}{20}$$

$$\text{অর্থাৎ } v = -20\text{ cm}$$

সূতরাং প্রতিবিষ্ট লেন্সের বাঁ দিকে লেন্সের কেন্দ্র থেকে 20 cm দূরে।

ডায়প্টার (Diopter) লেন্সের ক্ষমতা

লেন্সের ক্ষমতা সাধারণতঃ একটি বিশেষ এককে প্রকাশ করা হয়। এই এককের নাম ডায়প্টার (Diopter)। লেন্সের ফোকাস দূরত্বের দৈর্ঘ্য f' কে মিটার এককে প্রকাশ করলে

$$K = \frac{1}{f'} \text{ ডায়প্টার} = \frac{1}{\text{মিটার}} \text{ এককে ফোকাস দূরত্বের দৈর্ঘ্য}$$

$$\text{কোন লেন্সের } f' = 50\text{ cm} \text{ হলে } K = \frac{1}{0.50} = 2 \text{ ডায়প্টার} \quad \text{লেন্সটি}$$

অভিসারী হলে $K = +2$ ডায়প্টার, অপসারী হলে $K = -2$ ডায়প্টার। কোনও লেন্সের ক্ষমতা $-5D$ বললে বোঝায় লেন্সটি অপসারী (divergent) এবং তার $f' = \frac{1}{5}\text{ meter} = 20\text{ cm}$ ।

3.1.4 অভিবিষ্টের অবস্থান নির্ণয়

এতক্ষণ পর্যন্ত প্রধান অক্ষের উপর অনুবন্ধী বিন্দুদের সমস্কে বলা হয়েছে। বিন্দু অভিবিষ্ট অক্ষের উপর না থাকলে অর্থাৎ এটা অভিবিষ্ট লোকের একটি সাধারণ বিন্দু হলে তার কি কোন অনুবন্ধী বিন্দু (অর্থাৎ প্রতিবিষ্ট) প্রতিবিষ্ট-লোকে থাকবে? গাউসীয় আসময়নের আলোচনার সময় আমরা এই প্রশ্নটি একটু বিশদ ভাবে বিচার করব। যদি বিন্দু অভিবিষ্ট অক্ষের খুব দূরে না হয় তবে যে তার একটি অনুবন্ধী বিন্দু প্রতিবিষ্ট হবে এটা আমরা বর্তমানে ধরে নেব।

সমান্তরাল রশ্মির পর্যন্তি: L একটি লেন্স, $X'X$ তার প্রধান অক্ষ। লেন্সের বাইরে Q অক্ষের বাইরে যে কোন বিন্দু অভিবিষ্ট। তার প্রতিবিষ্ট Q' কে নির্ণয় করতে হবে। আমরা এখানে সমান্তরাল রশ্মির লৈখিক পর্যন্তি অনুসরণ করব। F' ও F যথাক্রমে দ্বিতীয় ও প্রথম মুখ্য ফোকাস। Q বিন্দু হতে অপসারী রশ্মিগুচ্ছ লেন্সের মধ্য দিয়ে গিয়ে Q' বিন্দুতে অভিসারী হয়েছে। Q থেকে এই আলোক রশ্মিগুচ্ছের মধ্য হতে দুটি বিশেষ রশ্মি বেছে নেওয়া হল। একটি অক্ষের সমান্তরাল QR ও অপরটি QF প্রথম মুখ্য ফোকাস দিয়ে গিয়েছে। প্রতিবিষ্ট লোকে QR এর অনুবন্ধী রশ্মিটি

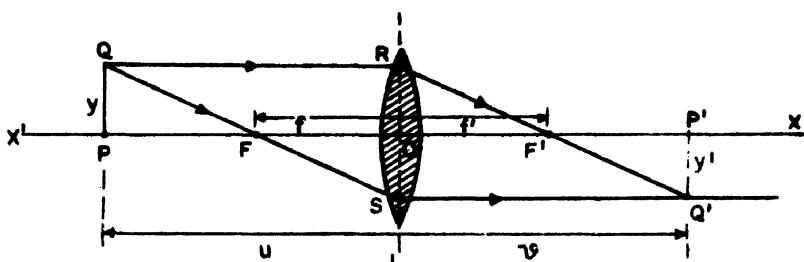


Fig. 3.8

দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস F' এর মধ্য দিয়ে যাবে এবং QF এর অনুবন্ধী রশ্মিটি অক্ষের সমান্তরাল ভাবে যাবে! এই দুটি রশ্মির ছেদবিন্দু Q' । অতএব Q' , Q এর প্রতিবিষ্ট। Q হতে অক্ষের উপর QP লম্ব এবং Q' হতে $Q'P'$ লম্ব টানলাম। PQ ও $P'Q'$ দৈর্ঘ্য যথাক্রমে y ও y' (Fig. 3.8)। ধরা যাক $OP = u$ এবং $OP' = v$ । Fig. 3.8 থেকে

$$\frac{PQ}{FP} = \frac{OS}{FO} \text{ এবং } \frac{OR}{FO} = \frac{PQ'}{F'P'}$$

$$\text{অর্থাৎ } \frac{y}{u-f} = \frac{y}{-f} \text{ এবং } \frac{y}{-f'} = \frac{y}{v-f'} \quad [\because \overline{FP} = \overline{OP} - \overline{OF} \\ = u - f \\ \text{এবং } \overline{F'P'} = \overline{OP'} - \overline{OF'}]$$

$$\text{সূতরাং } \frac{y'}{y} = -\frac{f}{u-f} = -\frac{v-f'}{f'} \quad (3.12)$$

$$\text{অতএব } ff' = (v-f')(u-f)$$

$$uv = f'u + fv = f'u - f'v \quad \text{কেননা } f' = -f$$

$$\text{অর্থাৎ } \frac{1}{f'} = \frac{1}{v} - \frac{1}{u} \quad (3.13)$$

দেখা যাচ্ছে P ও P' বিন্দুদ্বয় অনুবন্ধী এবং Q ও Q' অনুবন্ধী বিন্দুদ্বয় প্রধান অক্ষের উপর অবস্থিত অনুবন্ধী বিন্দুর মত একই সমক (সমীকরণ 3.10) মেনে চলে। অতএব 3.13 বা 3.10 সমীকৃটি সকল অনুবন্ধী বিন্দুদ্বয়ের ক্ষেত্রেই প্রযোজ্য। P ও P' যদি অক্ষস্থ অনুবন্ধী বিন্দু হয় তবে P বিন্দুতে অক্ষের উপর লম্ব টানলে তার উপর যে কোন বিন্দুর অনুবন্ধী বিন্দু, P' বিন্দুতে লম্বের উপর অবস্থিত হবে। সূতরাং প্রধান অক্ষের উপর লম্বভাবে অবস্থিত যে কোন সরলথের প্রতিবিম্ব একটি সরলরেখাই হবে এবং সেটা প্রধান অক্ষের উপর লম্বভাবেই থাকবে।

অনুলম বিবর্ধন (transverse magnification)

সমীকরণ (3.12) থেকে দেখা যাচ্ছে যে y' , y থেকে বড় ছোট হতে পারে। অর্থাৎ প্রতিবিম্বে বিবর্ধন সম্ভব। y'/y এই অনুপাতকে অনুলম বিবর্ধন বলা হয়।

$$\text{অনুলম বিবর্ধন } = \frac{y'}{y} = m = -\frac{v-f'}{f'} = \frac{v}{u} \quad (3.14)$$

$$\text{কেননা (3.13) থেকে } \frac{f'-v}{f'v} = \frac{1}{u}$$

উভ-উভল লেন্সের ক্ষেত্রে u - অগান্ধক (অর্থাৎ বাঁ দিকে হলে) এবং u এর মান f' এর মানের থেকে বেশী হলে অর্থাৎ অভিবিষ্টিপ্রথম মুখ্য যোকাসের বাঁ দিকে থাকলে v ধনাগ্রহ হবে এবং $f' < v < \infty$ হবে। এক্ষেত্রে m = অগান্ধক। এই অগান্ধক চিহ্নের মানে হল যে, প্রতিবিম্ব অবশীর্ষ (inverted) হবে।

অনুদৈর্ঘ্য বিবর্ধন (Longitudinal magnification)

সর্বীকৱণ (3.13) হতে অনুরক্ষনের (differentiation) ফলে,

$$0 = -\frac{1}{v^2} dv + \frac{1}{u^2} du$$

$$\text{অর্থাৎ } \frac{dv}{du} = \frac{v^2}{u^2} - \left(\frac{v}{u}\right)^2$$

অক্ষ বরাবর অভিবহনের দৈর্ঘ্য dv হলে, প্রতিবহনের দৈর্ঘ্য du হবে। dv ও du এর অনুপাতকে অনুদৈর্ঘ্য বিবর্ধন বলে।

$$\text{অনুদৈর্ঘ্য বিবর্ধন } m' = \frac{dv}{du} = \left(\frac{v}{u}\right)^2 = m^2 \quad (3.15)$$

অনুলমি বিবর্ধনের সূত্র (3.14) থেকে দেখা যাচ্ছে যে প্রধান অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত কোন দ্বিমাত্রিক (two-dimensional) অভিবহনের প্রতিবিষ্টি প্রধান অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে থাকবে, দ্বিমাত্রিক হবে এবং প্রতিবিষ্টি অভিবহনের অনুরূপ (similar) হবে। শুধু অনুপাতে ছোট বড় হতে পারে।

আলোক কেন্দ্র (optical centre)

লেন্সের কোন তলে কোন রশ্মি আপত্তি হয়ে লেন্সের মধ্য দিয়ে গিয়ে অপর তলে যদি আপত্তি রশ্মির সমান্তরাল ভাবে নির্গত হয় তবে লেন্সের মধ্যে আলোক রশ্মি যে বিস্তৃতে প্রধান অক্ষকে ছেদ করে সেই বিস্তৃকে

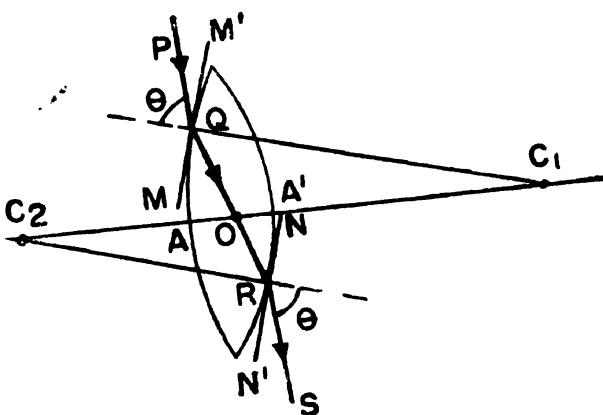


Fig. 3.9 O আলোক কেন্দ্র।

আলোক কেন্দ্র বলে (Fig. 3.9)। অর্থাৎ আলোক কেন্দ্রের মধ্য দিয়ে যে আলোক রশ্মি ধার তার কোন বিচ্ছিন্ন হয় না।

ପ୍ରେଷ୍ଠ : ଦେଖାଓ ସେ ଆଲୋକ କେନ୍ଦ୍ର ଲେନ୍ସେର ସାପେକ୍ଷେ ଏକଟି ବିନ୍ଦୁ ବିନ୍ଦୁ ।

ପାତଳା ଲେନ୍ସେର କ୍ଷେତ୍ରେ ଆଲୋକ ବିନ୍ଦୁ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ର ବିନ୍ଦୁକେ ଏହି ବିନ୍ଦୁ ବଲେ ଥରା ଚଲେ ।

ଫୋକାସ ତଳ : ଫୋକାସ ବିନ୍ଦୁର ମଧ୍ୟ ଦିର୍ଘାନ ଅକ୍ଷେର ସଙ୍ଗେ ଲହଭାବେ ସେ ସମତଳ ସାଥେ ତାକେ ଫୋକାସ ତଳ (focal plane) ବଲେ । କୌଣ ସମାନରାଳ ରାଶିଗୁଚ୍ଛ ଅକ୍ଷେର ସଙ୍ଗେ θ କୋଣ କରେ ଲେନ୍ସେର ଉପର ଆପତିତ ହଲେ ଏହି ସମତଳେର ଏକଟି ବିନ୍ଦୁତେ ଅଭିସାରୀ ହବେ (Fig. 3.10) । ଏହି ବିନ୍ଦୁଟି ପ୍ରଥାନ ରାଶିଗୁଚ୍ଛର ଉପର ଅବଶ୍ଵତ । ଲେନ୍ସେର ଆଲୋକ କେନ୍ଦ୍ର ବା କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ଦିର୍ଘାନ ରାଶିଗୁଚ୍ଛର ସେ ରାଶିଟି ଗିଯ଼େହେ ସେଇ ରାଶିଟିଟି ଏ ରାଶିଗୁଚ୍ଛର ପ୍ରଥାନ ରାଶି (chief ray) ।

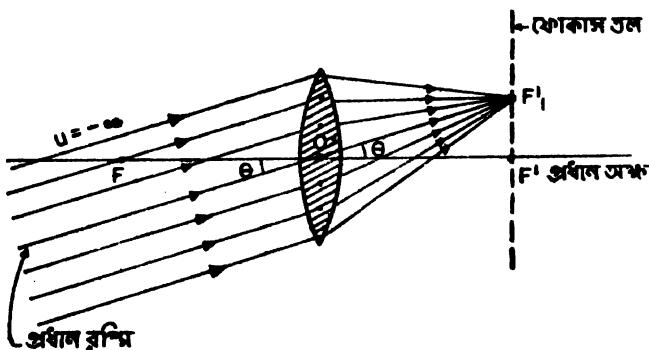


Fig. 3.10

ପ୍ରେଷ୍ଠ : ସମାନରାଳ କୌଣ ତିର୍ଯ୍ୟକ ରାଶିଗୁଚ୍ଛ ଉଭଟତଳ ଲେନ୍ସେର ମଧ୍ୟ ଦିର୍ଘାନ ସାଥାର ପର କେନ ଫୋକାସ ତଳେ ଅବଶ୍ଵତ କୌଣ ବିନ୍ଦୁତେ ଅଭିସାରୀ ହବେ ?

ତିର୍ଯ୍ୟକ ରାଶିର ପରକତି :

ସମାନରାଳ ରାଶିର ପରକତିତେ, ଅକ୍ଷେର ବାହିରେ ଅଭିବିଷେର କୌଣ ଏକଟି ବିନ୍ଦୁର ଅବଶାନ ଜାନା ଥାକଲେ ପ୍ରତିବିଷେର ଅବଶାନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରା ସାଥେ, ଏ ବିନ୍ଦୁର ଅନୁବନ୍ଧୀ ବିନ୍ଦୁଟି ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରେ । ଅକ୍ଷେର ବାହିରେ କୌଣ ବିନ୍ଦୁର ସାହାଯ୍ୟ ନା ନିଯେ ଏ ପରକତି ପ୍ରଯୋଗ କରା ସାଥେ ନା । ଉପରାନ୍ତୁ ଏ ପରକତିତେ ଅଭିବିଷେର ଏହି ବିନ୍ଦୁଟି ଥେକେ ବିଶେଷ ଦୂଟି ରାଶିର ସାହାଯ୍ୟ ନିତେ ହେ । ତିର୍ଯ୍ୟକ ରାଶିର ପରକତିତେ ଏସବ ଅସୁରିଧା ନେଇ ଏବଂ ପରକତିଟି ଅନେକ ବେଳୀ ଶକ୍ତିଶାଲୀ । ଧରା ଥାକ P , ଅଭିବିଷେର ଉପର ସେ କୌଣ ଏକଟି ବିନ୍ଦୁ । ବିନ୍ଦୁଟି ଅକ୍ଷେର ଉପର

কোন বিন্দু হতে পারে অক্ষের বাইরের কোন বিন্দুও হতে পারে। আমরা P বিন্দুটি থেকে যে কোন দূরটি তর্থক রশ্মি PR ও PS নিলাম (Fig. 3.11)। এই দূরটি রশ্মির অনুবন্ধী রশ্মিদ্বয় যদি আমরা প্রতিবিষ লোকে নির্ণয় করতে পারি তবে এই অনুবন্ধী রশ্মিদ্বয় যে বিন্দুতে মিলিত হবে সেই বিন্দুই P বিন্দুর অনুবন্ধী, অর্থাৎ P এর প্রতিবিষ। কিভাবে PR ও PS রশ্মির অনুবন্ধী রশ্মি নির্ণয় করা যাবে?

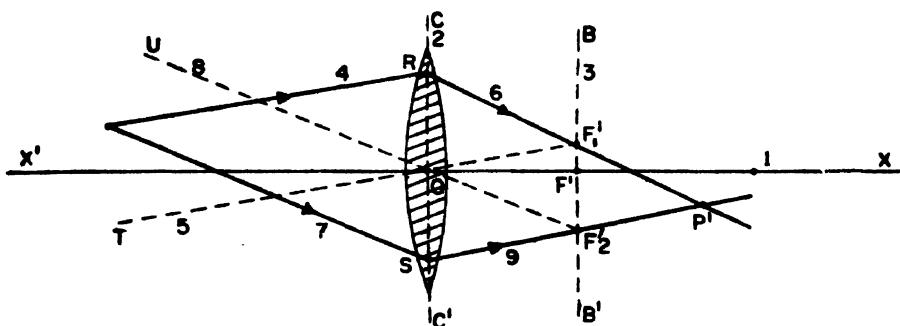


Fig. 3.11

1. প্রধান অক্ষ $X'X$ টানা হল। 2. আলোককেন্দ্র দিয়ে প্রধান অক্ষের সমতল $C'C$ আঁকা হল। 3. দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস তল BB' আঁকা হল। 4. P হতে যে কোন একটি রশ্মি PR নেওয়া হল। 5. PR এর সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছের প্রধান রশ্মি TO টানা হল যা BB' তলকে F_1' বিন্দুতে ছেদ করল। 6. RF_1' শৃঙ্খল করে বর্ণিত করা হল। $RF_1'P'$ রশ্মিটি PR রশ্মির অনুবন্ধী। এভাবে যে কোন তর্থক রশ্মির অনুবন্ধী রশ্মি নির্ণয় করা যায়। 7. P থেকে যে কোন আরেকটি রশ্মি PS নেওয়া হল এবং আগের মত 8, 9 দিয়ে PS এর অনুবন্ধী রশ্মি $SF_2'P'$ নির্ণয় করা হল। $RF_1'P$ ও $SF_2'P'$ রশ্মিদ্বয় P' বিন্দুতে মিলিত হল। P' বিন্দু P বিন্দুর প্রতিবিষ। Fig. 3.21তে 1, 2, 3...9 সংখ্যাগুলি পর পর কিভাবে P' কে নির্ণয় করা হয়েছে তা দেখাচ্ছে।

3.1.5. পাতলা লেন্সের সমবায় (combination of thin lenses)

একটি পাতলা লেন্সের বেলায় প্রতিবিষ নির্ণয় করবার যে সমস্ত গাণিতিক ও জৈর্ণিক পদ্ধতির কথা এ পর্যন্ত বলা হয়েছে একাধিক লেন্সের সমবায়ের

ক্ষেত্রেও সে সব পক্ষতি প্রযোজ। এক্ষেত্রে প্রথম লেন্সের জন্য প্রতিবিষ্ণু নির্গম করে, সেই প্রতিবিষ্ণুকে পরবর্তী লেন্সের অভিবহ (সদৃ বা অসদৃ) হিসাবে ধরতে হবে এবং এই দ্বিতীয় লেন্সে তার প্রতিবিষ্ণু নির্গম করতে হবে, এভাবে সমবায়ের সবগুলি লেন্সের জন্য একই পক্ষতি বারবার প্রয়োগ করে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ণু নির্গম করতে হবে। দৃষ্টিক্ষেত্রে একটি অপসারী লেন্স L_1 ও একটি অপসারী লেন্স L_2 এর সমবায়ের ক্ষেত্রে, অক্ষস্থিত বিন্দু P এর প্রতিবিষ্ণু P' কি করে তির্যক রাশির পক্ষতিতে নির্গম করা থার তা দেখানো হল (Fig. 3.12)। এখানে F'_1 ও F'_2 যথাক্রমে L_1 ও L_2 লেন্সের দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাসন্ধিয়।

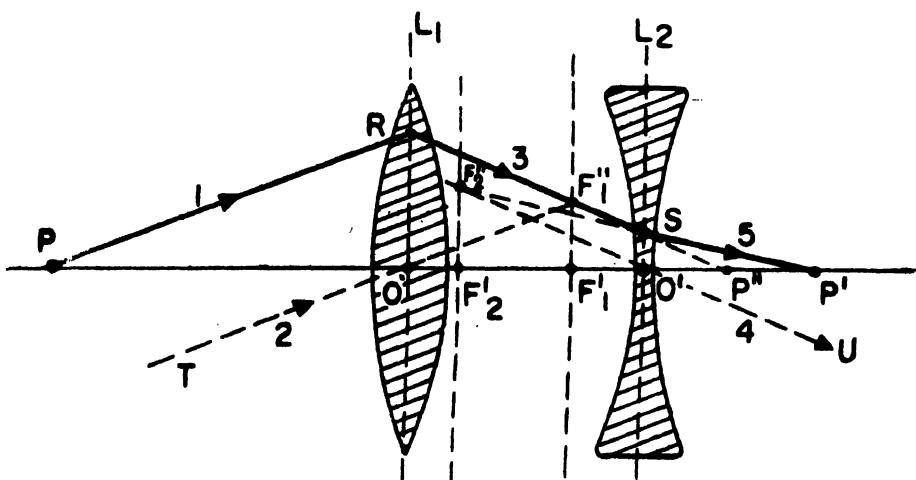


Fig. 3.12

সমতুল লেন্স (equivalent lens)

কোন লেন্স-সমবায় কোন বন্ধুর প্রতিবিষ্ণু গঠন করল। এখন ঐ লেন্স সমবায়ের পরিবর্তে কোন একক লেন্স ব্যবহার করে যদি ঐ বন্ধুর প্রতিবিষ্ণু একই জায়গায় গঠন করা থার এবং যদি প্রতিবিষ্ণুর বিবর্ধন একই থাকে তবে ঐ একক লেন্সকে লেন্স সমবায়ের সমতুল লেন্স বলা হয়। সমতুল লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্যকে সমতুল ফোকাস দৈর্ঘ্য (equivalent focal length) বলে। দুখরণের সমবায়ের ক্ষেত্রে আমরা সমতুল ফোকাস দৈর্ঘ্য নির্ণয় করব।

(a) সংলগ্ন লেন্স সমবায় (lens in contact)

দুটি পাতলা লেন্স L_1 ও L_2 গায়ে গায়ে লাগানো রয়েছে। লেন্স দুটি পাতলা বলে তাদের আলোক কেন্দ্র দুটি একই বিন্দুতে সমাপ্তিত ধরা যায়। O সেই বৃক্ষ আলোক কেন্দ্র। এখানেই কার্ডেজীয় অক্ষের মূল্যবিন্দু

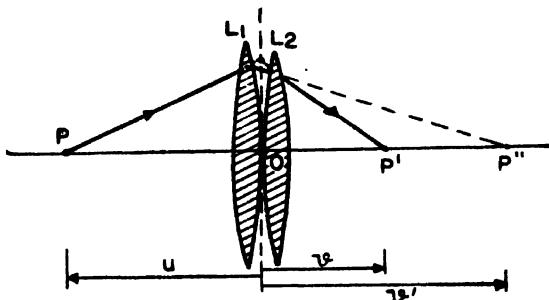


Fig. 3.13

নেওয়া হল। P অক্ষের উপর বিন্দু অভিবিষ্ট। লেন্স L_1 এর জন্য প্রতিবিষ্ট P'' বিন্দুতে সৃষ্টি হবার কথা। কিন্তু লেন্স L_2 থাকার দরুণ P'' এ প্রতিবিষ্ট না হয়ে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ট হয়েছে P' এ। L_1 ও L_2 লেন্স দুটির ফোকাস দৈর্ঘ্য যথাক্রমে f_1 ও f_2 । সূতরাং

$$\frac{1}{v'} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f_1}$$

$$\frac{1}{v} - \frac{1}{v'} = \frac{1}{f_2}$$

$$\text{এই দুটি সমীকরণ থেকে } \frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2} = \frac{1}{F} \text{ (ধরা যাক)} \quad (3.16)$$

সমীকরণ (3.16) থেকে স্পষ্ট হয়ে যে যদি O বিন্দুতে F ফোকাস দৈর্ঘ্যের একটি একক লেন্স বসানো যায় তবে প্রতিবিষ্ট P' এতেই হবে এবং বিবরণ $m = \frac{v}{u}$ সংলগ্ন সমবায়ের বিবরণের সমান হবে। অর্থাৎ সমতুল লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য F এর বেলায়

$$\frac{1}{F} = \frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2}$$

$$\text{অতএব সমতুল লেন্সের ক্ষমতা } K = K_1 + K_2 = \text{লেন্সগুলির ক্ষমতার সমষ্টি} \quad (3.17)$$

$$\text{একাধিক লেন্সের ক্ষেত্রে সমতুল লেন্সের ক্ষমতা } K = K_1 + K_2 + \dots \quad (3.18)$$

সংলগ্ন সমবায়ের ক্ষেত্রে, অভিবিষ্ট বেখানেই স্থাপত হোক না কেন (অর্থাৎ n এর মান ধাই হোক না কেন) সমতুল লেন্সের আলোক কেন্দ্র সংলগ্ন সমবায়ের শুভ আলোক কেন্দ্রে ধাকলে, প্রতিবিষ একই জায়গায় হবে এবং বিবর্ধনও সমান হবে। এই তুল্যতা আদর্শ তুল্যতা (perfect equivalence)। এজন্য অনেক সময়েই একটি লেন্সের অপেরনজিনিত দোষ দূর করবার জন্য বিভিন্ন রূক্ষ কাঁচের একাধিক লেন্সের সমবায় ব্যবহার করা হয়। একটি উচ্চেথ্যোগ্য দৃষ্টিশীল ফ্লিপ্ট ও ক্লাউন কাঁচের অবর্ণ-সমবায় (achromatic combination)।

উচ্চাহুণ : একটি উচ্চল লেন্সের বাঁ দিকে 20 cm দূরে কোন বস্তু রাখলে তার প্রতিবিষ ডানাদিকে 30 cm দূরে হয়। এই লেন্সের বদলে একটি অভিসারী ও অপসারী লেন্সের সংলগ্ন সমবায় ব্যবহার করতে হবে। অভিসারী লেন্সের ক্ষমতা $+12\frac{1}{3}$ ডায়প্টার। অপসারী লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য কত?

$$\text{একক লেন্সের ক্ষমতা } K = \frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{30} + \frac{1}{20} = \frac{5}{60} \text{ cm}^{-1} = \frac{25}{3} \text{ ডায়প্টার}$$

$$\text{অভিসারী লেন্সের ক্ষমতা } K_1 = \frac{37}{3} \text{ ডায়প্টার}$$

$$\begin{aligned} \text{অতএব অপসারী লেন্সের ক্ষমতা } K_2 &= K - K_1 = \frac{25}{3} - \frac{37}{3} \\ &= -4 \text{ ডায়প্টার} \end{aligned}$$

$$\text{সুতরাং অপসারী লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য} = -\frac{100}{4} = -25 \text{ cm}।$$

(b) ব্যবধানে রাখা লেন্সের সমবায় (lenses seperated by a distance)

ধৰা ধাক L_1 , লেন্সটি L_1 লেন্সের সংলগ্ন না হয়ে কিছুটা দূরে আছে। দুই লেন্সের আলোক কেন্দ্র O ও O' এর মধ্যে দূরত্ব a । কার্ডেজীয় অক্ষের মূলবিন্দু, O তে রাখা হল (Fig. 3.14)।

PR আপৰ্তিত কোন রাশি, TP' তার অনুবন্ধী রাশি। লেন্স সমবায়ের জন্য P' বিন্দুতে প্রতিবিষ হয়েছে। প্রতিবিষের বিবর্ধন m । এছলে কোন একক লেন্সের সাহায্যে একই জায়গায় ও একই বিবর্ধনের প্রতিবিষ সৃষ্টি করা যায় না। এখনে যে লেন্স একই বিবর্ধনের প্রতিবিষ তৈরী করে,

তাকেই সমতুল লেন্স বলা হয়। এই তুল্যতা আকর্ষ মন্ত্র, সীমিত (restricted)। কেননা বিবর্ধন সমান হলেও প্রতিবিষ্ঠের অবস্থান বদলে।

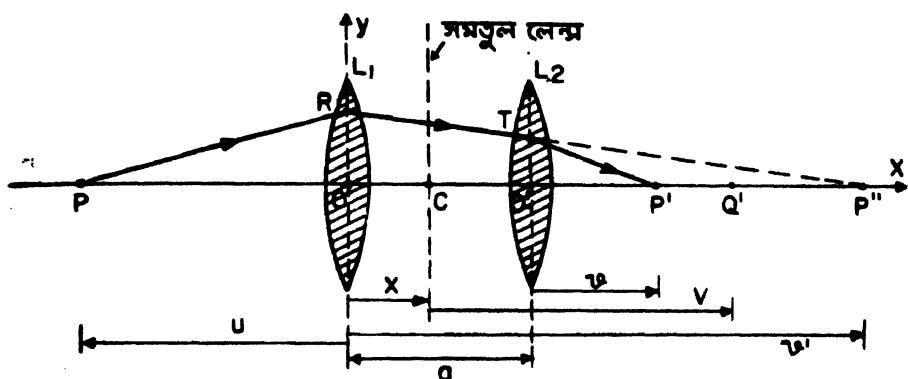


Fig. 3.14

ধাচ্ছে। ধরা যাক C বিন্দুতে সমতুল লেন্স স্থাপন করলে বিবর্ধন সমান হয় কিন্তু সমতুল লেন্সের ক্ষেত্রে প্রতিবিষ্ঠ হয় Q' বিন্দুতে।

প্রথম লেন্স L_1 এর ক্ষেত্রে

$$\frac{1}{v'} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f_1}$$

$$\text{অতএব প্রথম লেন্সের বিবর্ধন } m_1 = \frac{v'}{u} = \frac{f_1}{u+f_1}, \quad (3.19)$$

দ্বিতীয় লেন্সের ক্ষেত্রে

$$\frac{1}{O'P'} - \frac{1}{O'P''} = \frac{1}{f_2}$$

$$\frac{1}{v} - \frac{1}{v'-a} = \frac{1}{f_2}$$

এখানে দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্যকে আমরা f_1 ও f_2 লিখেছি।

$$\text{সূতরাং দ্বিতীয় লেন্সের বিবর্ধন } m_2 = \frac{v}{v'-a} = \frac{f_2}{f_2+v'-a} \quad (3.20)$$

$$\begin{aligned} \text{লেন্স সমবায়ের বিবর্ধন, } m &= m_1 m_2 = \frac{\frac{f_1}{(u+f_1)(v'-a+f_2)}}{=\frac{f_1 f_2}{(u+f_1)[\frac{uf_1}{u+f_1}-a+f_2]}} \\ &= \frac{\frac{f_1 f_2}{u(f_1+f_2-a)+f_1 f_2-af_1}}{(3.21)} \end{aligned}$$

$$\text{সমতুল লেন্সের ক্ষেত্রে, } \frac{1}{CQ'} - \frac{1}{CP} = \frac{1}{F} \text{ অথবা } \frac{1}{CQ'} - \frac{1}{CO+OP} = \frac{1}{F}$$

$$\text{অর্থাৎ } \frac{1}{V} - \frac{1}{u-x} = \frac{1}{F}$$

$$\text{সমতুল লেন্সের বিবর্ধন } M = \frac{V}{u-x} = \frac{1}{F} \quad (3.22)$$

$$\text{সমতুল লেন্সের সংজ্ঞা থেকে, } M = m \text{ বা } \frac{1}{M} = \frac{1}{m}$$

$$\text{অতএব } \frac{u-x+F}{F} = \frac{u(f_1+f_2-a)+f_1f_2-af_1}{f_1f_2}$$

$$\text{অতএব } \frac{1}{F}u - \frac{1}{F}x = \left(\frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2} - \frac{a}{f_1f_2} \right) u - \frac{a}{f_2} \quad (3.23)$$

এই সমীকরণটি u এর সকল মানেই প্রযোজ্য হবে। অর্থাৎ সমীকরণটি একটি অভিদেশ (identity)।

$$\text{সূতরাং } \frac{1}{F} = \frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2} - \frac{a}{f_1f_2} \quad (3.24)$$

$$\text{এবং } x = \frac{a}{f_2} F \quad (3.25)$$

সমতুল লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য (3.24) থেকে পাওয়া যাবে এবং সমতুল লেন্সটি প্রথম লেন্স থেকে $\frac{a}{f_2} F$ দূরত্বে রাখতে হবে।

$$\text{সমতুল লেন্সের ক্ষমতা } K = K_1 + K_2 - aK_1K_2, \quad (3.26)$$

উদাহরণ : দুটি লেন্সের একটি সমবায়ে লেন্স দুটির মধ্যে দূরত্ব 20 cm ; দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্যগুলি যথাক্রমে $f_1' = +20$ cm এবং $f_2' = -30$ cm।

প্রথম লেন্সের বাঁ দিকে 100 cm দূরে 10 cm উচ্চতার একটি বস্তু রাখলে তার প্রতিবিষ্ফুল কত বড় হবে?

সমতুল লেন্সের ফোকাস দূরত্ব

$$\frac{1}{F} = \frac{1}{20} - \frac{1}{30} = \frac{1}{20}$$

$$\text{অর্থাৎ } F = +20 \text{ cm}$$

$$\text{এবং } x = \frac{-20 \times 20}{30} = -\frac{40}{3} \text{ cm}$$

সমতুল লেন্স হতে সমতুল লেন্স দৃষ্টি প্রতিবিষ্ঠের দূরত্ব V হলে

$$\frac{1}{V} - \frac{1}{u-x} = \frac{1}{F}$$

$$\frac{1}{V} - \frac{1}{20} + \frac{1}{-100+40/3} = \frac{1}{20} - \frac{3}{260} = \frac{1}{26}$$

অর্থাৎ $V = 26 \text{ cm}$

অর্থাৎ প্রথম লেন্স থেকে দূরত্ব $V+x = 26 - \frac{40}{3} = \frac{38}{3} \text{ cm.}$

$$\text{বিবরণ } M = \frac{V}{u-x} = \frac{26}{-100+40/3} = -\frac{3}{10}$$

অর্থাৎ প্রতিবিষ্ঠ হবে সদৃ, অবশীর্ষ ও অনেক ছোট। প্রতিবিষ্ঠের উচ্চতা হবে 3 cm ।

3.1.6 পরীক্ষাগারে পাতলা লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য মাপার বিভিন্ন পদ্ধতি।

লেন্স ব্যবহার করতে গেলে তার ফোকাস দৈর্ঘ্য কিম্বা ক্ষমতা না জানলে চলে না। পরীক্ষাগারে যে সমস্ত সাধারণ পদ্ধতি প্রচলিত আছে তাদের মধ্যে উল্লেখযোগ্য হল :—

- (i) $U-V$ পদ্ধতি।
- (ii) সরণ পদ্ধতি (displacement method)।
- (iii) সমবায় পদ্ধতি, সহায়ক লেন্স বা দর্পণের সাহায্যে।

(i) $U-V$ পদ্ধতি :

এই পদ্ধতিটি অভিসারী লেন্সের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। অপটিক্যাল বেঞ্চে (optical bench) বিভিন্ন স্ট্যান্ডে পর পর বৈদ্যুতিক বার্তি, তারঙ্গালি

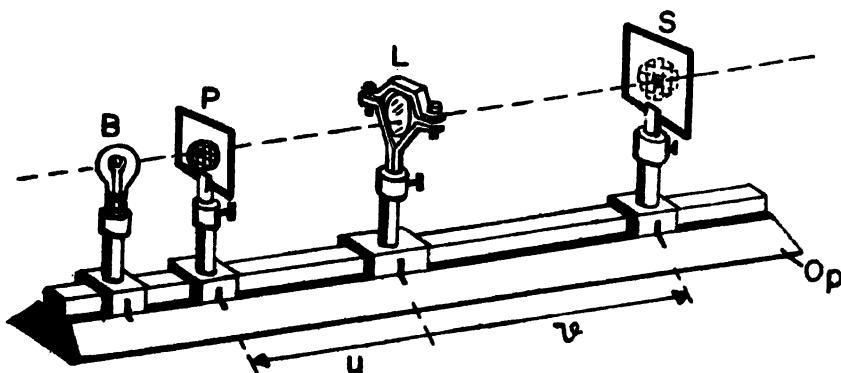


Fig. 3.15

(wire gauge), অঙ্গসূরী লেন্স ও পর্দা নেওয়া হল (Fig. 3.15)। পর্দা S আগে পিছে সরিয়ে আলোকিত তারজালির একটা স্পষ্ট প্রতিবিষ্ণ পর্দায় ফেলা হল। u, v দূরত্বগুলি বেগের ক্ষেত্র থেকে মেপে $\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$ সমীকরণে উপরুক্ত চিহ্ন সহকারে বসালে f' এর মান পাওয়া যাবে।

তারজালি ও পর্দা ব্যবহার না করে P ও S ক্ষেত্রে দুটি পিন বসিয়ে দৃষ্টিভ্রম পদ্ধতির (parallax method) সাহায্যেও প্রতিবিষ্ণের অবস্থান নির্ণয় করা যায়। দৃষ্টিভ্রম পদ্ধতির মূলনীতি হল এরকম।

চলস্ত ট্রেনের জানলা দিয়ে বাইরে তাকালে দেখা যাব যে বিভিন্ন দূরত্বের গাছপালা পরস্পরের সাপেক্ষে সরে সরে যাচ্ছে। ধরা যাক S, S' ও S'' তিনটি গাছ। S', S -এর থেকে কাছে, S'', S -এর থেকে দূরে। ধরা যাক ট্রেনে চলার সময় যাঁর চোখ 1 থেকে 2 হয়ে 3 অবস্থায় গিয়েছে

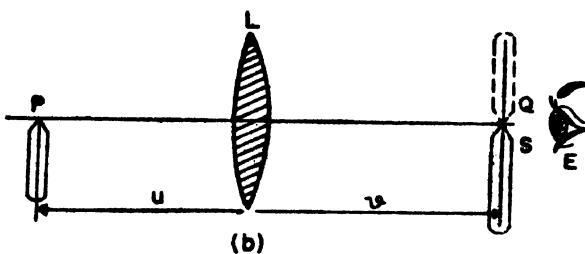
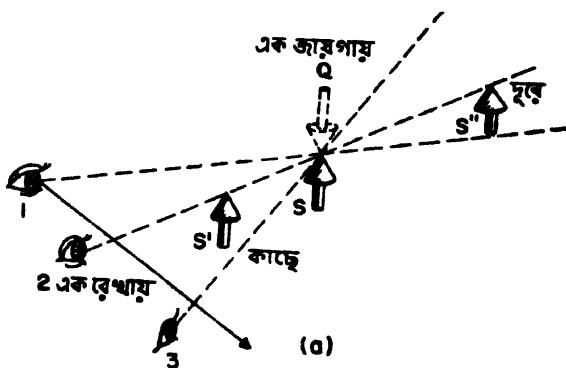


Fig. 3.16

(Fig. 3.16a)। 1 অবস্থায় S -এর সাপেক্ষে S'' কে বাঁ দিকে আর S' কে ডান দিকে মনে হবে। 2 অবস্থায়, ধরা যাক, S, S' ও S'' একই স্থেতে আছে। তাহলে 3 অবস্থায় S -এর সাপেক্ষে মনে হবে S' বাঁদিকে আর S''

ডানদিকে আছে। অর্থাৎ যথন চোখ ১ থেকে ৩ এ থাবে তখন মনে হবে S -এর সাপেক্ষে S' ও S'' দুটোই সরে থাছে, S'' সরাহে বাঁদিক থেকে ডান দিকে অর্থাৎ চোখ যে দিকে সরাহে সে দিকে, আর S' সরাহে ডানদিক থেকে বাঁদিকে অর্থাৎ চোখ যে দিকে সরাহে তার বিপরীত দিকে। চোখ এক পাশ থেকে আর এক পাশে সরালে বাঁদি কোন বন্ধ S -এর সাপেক্ষে অপর কোন বন্ধ Q কে সরাতে দেখা যাব তবে বুঝতে হবে যে তারা চোখ থেকে বিভিন্ন দূরত্বে আছে। চোখ যে দিকে সরাহে Q বাঁদি সেদিকেই সরে তবে Q , S থেকে দূরে আছে, বাঁদি বিপরীত দিকে সরে তবে Q , S -এর থেকে কাছে আছে। Q ও S এর মধ্যে আপেক্ষিক সরণ না হলে বুঝতে হবে তারা একই দূরত্বে আছে। ভিত্তি দূরত্বে দুটি বন্ধ থাকলে দর্শকের অবস্থান পার্শ্বালৈ তাদের মধ্যে যে আপাত আপেক্ষিক সরণ হয় তাকে দৃষ্টিভ্রম (parallax) বলে। এই পদ্ধতিতে দুটি বন্ধের মধ্যে কোনটি কাছে আর কোনটি দূরে তা নির্ণয় করা যাব।

L অভিসারী লেন্স বলে (Fig. 3.16b), অভিবিহীন দূরত্ব f' -এর থেকে বেশী হলে একটি অবশীর্ষ সদৃশ বিষ Q সৃষ্টি হবে। লেন্স L থেকে Q কত দূরে আছে সেটা নির্ণয় করা হয় পিন S -এর সাহায্যে, পিনটিকে আগে পিছে করে। যতক্ষণ Q ও S -এর দূরত্ব এক নয় ততক্ষণ Q ও S -এর মধ্যে দৃষ্টিভ্রম থাকবে। কিন্তু যথন Q ও S সমান দূরে এসে থাবে, Q ও S এক রেখা বরাবর, তখন Q ও S একই সঙ্গে সরবে এবং কোন দৃষ্টিভ্রম থাকবে না। এভাবে পিন S -এর সাহায্যে Q -এর অবস্থান নির্ণয় করে সমীকরণ $\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f'}$ থেকে f' এর মান পাওয়া যাবে।

(ii) সরণ পদ্ধতি:—এই পদ্ধতির মূলনীতি হল, অভিবিহীন ও পর্দার অবস্থান ক্ষুর রাখলে তাদের মধ্যে উভল লেন্সের দুটি অবস্থানে পর্দায় স্পষ্ট প্রতিবিহীন গঠিত হবে। এটা সহজেই প্রমাণ করা যাব। ধরা যাক P অভিবিহীন (আলোকিত তার জালি) ও S পর্দা। P হতে S এর দূরত্ব D ও লেন্স L এর দূরত্ব x (Fig. 3.17)।

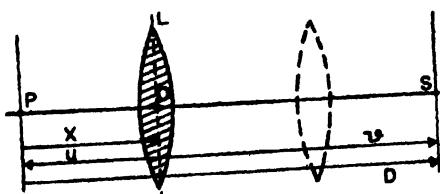


Fig. 3.17

$$\text{এখানে } v = D - x$$

$$u = -x$$

$$\text{অতএব } \frac{1}{D-x} + \frac{1}{x} = \frac{1}{f'}$$

$$\text{অথবা } x^2 - Dx + Df' = 0$$

এই বিদ্যাত সমীকরণের সমাধান করলে x এর দুটি মান পাওয়া যাবে

$$x_1 = \frac{D + \sqrt{D^2 - 4Df'}}{2} \text{ এবং } x_2 = \frac{D - \sqrt{D^2 - 4Df'}}{2}$$

$$\text{সূত্রাঃ, } x_1 - x_2 = \sqrt{D^2 - 4Df'} = \Delta$$

$$\text{অতএব } f' = \frac{D^2 - \Delta^2}{4D} \quad (3.27)$$

এখানে দেখা যাচ্ছে যে $D^2 > 4Df'$ অর্থাৎ $D > 4f'$ হলেই লেন্সের দুটি অবস্থানে পর্দায় স্পষ্ট প্রতিবিম্ব পড়বে। অপটিকাল বেগে তারজাল ও পর্দাকে ছ্বির রেখে, লেন্সকে আগে পিছে সরিয়ে এই দুটি অবস্থান নির্ণয় করা হবে। এই দুই অবস্থানের মধ্যে দূরত্ব Δ । সমীকরণ (3.27) থেকে f' পাওয়া যাবে।

(iii) সহায়ক লেন্স বা সর্পণের পদ্ধতি (method of auxiliary lens or mirror)

অপসারী লেন্সের ক্ষেত্রে আগের পক্ষতিগুলি প্রযোজ্য নয় কেননা অপসারী লেন্স সবসময়েই অসদৃ বিষ তৈরী করে। উপর্যুক্ত ফোকাস দৈর্ঘ্যের অভিসারী

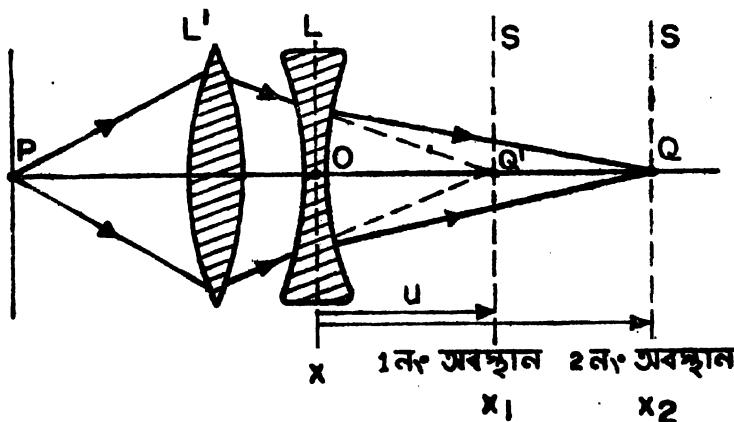


Fig. 3.18

লেন্সের সাহায্যে কেন অপসারী লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য নির্ণয় করা সম্ভব। ধরা

বাক অভিসারী সহায়ক লেন্সটি L' এবং অপসারী লেন্সটি L । অপটিকাল বেশে আলোকিত তারজালি ও পর্দার মাঝে L' বসানো হল। পর্দাটিকে সরিয়ে তারজালির স্পষ্ট প্রতিবিষ্ট পর্দার ফেলা হল। অপটিকাল বেশের ক্ষেত্রে পর্দার অবস্থান x_1 । এবার অপসারী লেন্সকে L' ও পর্দার মাঝে রাখা হল। ক্ষেত্রে তার অবস্থান x । অপসারী লেন্স আনার ফলে প্রতিবিষ্ট আর আগের জায়গায় পড়বে না। আরো দূরে পড়বে। পর্দা দূরে সরিয়ে স্পষ্ট প্রতিবিষ্ট পাঞ্চালি গেল ক্ষেত্রের x_2 অবস্থানে। এখানে Q' , L এর অভিবিষ্ট এবং Q প্রতিবিষ্ট। তাহলে

$$x_1 - x = u \text{ ও } x_2 - x = v \text{ এবং } \frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f}, \text{ এই}$$

সমীকরণ থেকে f' পাওয়া যাবে। এখানে $v > u$ অর্থাৎ f' ঋগাভাব হবে।

প্রশ্ন :- একটি পাতলা উন্ডল লেন্সকে একটি সমতল দর্পণের উপর রাখা হল। সমতল দর্পণ হতে 30 cm উপরে একটি পিন রাখলে পিন ও তার প্রতিবিষ্টের মধ্যে কোন দৃষ্টিভ্রম থাকে না। লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য কত? দর্পণ ও লেন্সের মধ্যস্থল জল দিয়ে পূর্ণ করা হল। এবার পিনটিকে দর্পণের 60 cm উপরে রাখলে পিন ও তার প্রতিবিষ্টের মধ্যে দৃষ্টিভ্রম থাকে না। লেন্সটি সমউন্ডল এবং তার গোলীয় তলগুলির বক্তৃতা ব্যাসার্ধ 19.8 cm। জলের প্রতিসরণক কত?

উপরোক্ত পদ্ধতিগুলির সাহায্যে কোন লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য যথেষ্ট সূক্ষ্মভাবে মাপা যায় না! মিলিমিটারের মত অনিশ্চয়তা থেকে যায়। সূক্ষ্মভাবে মাপতে ফোকোমিটার (focometer) ব্যবহার করা হয়।

3.2 প্রতিসম অপটিক্যাল তত্ত্ব (Symmetrical optical systems)

কোন তল যদি কোন অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম হয়, তবে তাকে অক্ষগত প্রতিসম তল (axially symmetric surface) বলে। কতগুলি অক্ষগত প্রতিসম, প্রতিফলক ও প্রতিসারক তলের কোন সমবায়ে যদি প্রতিসাম্য অক্ষ (axis of symmetry) একটিই হয় অর্থাৎ বিভিন্ন তলের প্রতিসাম্য অক্ষ একটিমাত্র অক্ষ বরাবর হয় তবে সেই সমবায়কে প্রতিসম অপটিক্যাল তত্ত্ব বলে। পাতলা গোলীয় লেন্স এরকম একটি অপটিক্যাল তত্ত্ব। প্রতিসম অপটিক্যাল তত্ত্বের বিভিন্ন প্রতিসম তলকে যে গোলীয় হতেই হবে এমন কোন কথা নেই। তলগুলি উপগোলক (spheroid বা ellipsoid of revolution),

অধিগোলক (paraboloid), পরাগোলক (hyperboloid) বা অন্যরকমও হতে পারে। গোলীয় নয় অথচ প্রতিসম এমন অপটিক্যাল তরঙ্গের প্রকৃতি উদাহরণ হ'ল চোখ। চোখের সেলে প্রতিসরাঙ্ক স্বীকৃত সমান নয়, বাইরের তল থেকে সেলের কেন্দ্রের দিকে প্রতিসরাঙ্ক বেড়েছে আস্তে আস্তে নিরবাচ্ছম ভাবে (continuously)! এ ধরনের প্রতিসম তরঙ্গ, যেখানে মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক এক বিন্দু থেকে আর এক বিন্দু পর্যন্ত ধীরে ধীরে নিরবাচ্ছম ভাবে পার্শ্ব, তারাও এ আলোচনার অঙ্গগত। প্রতিসম অপটিক্যাল তরঙ্গ প্রতিবিষ্ণ গঠনের বিষয়টি আমরা এখন আলোচনা করব।

3.2.1 গাউসীয় আনসুলম (Gaussian approximation)

ধরা যাক Σ একটি প্রতিসমতল যার প্রতিসাম্য অক্ষ হচ্ছে $X'X$ । কার্ডিজীয় অক্ষের মূলবিন্দুকে প্রতিসম তলের অক্ষবিন্দু (Pole) O তে রাখা

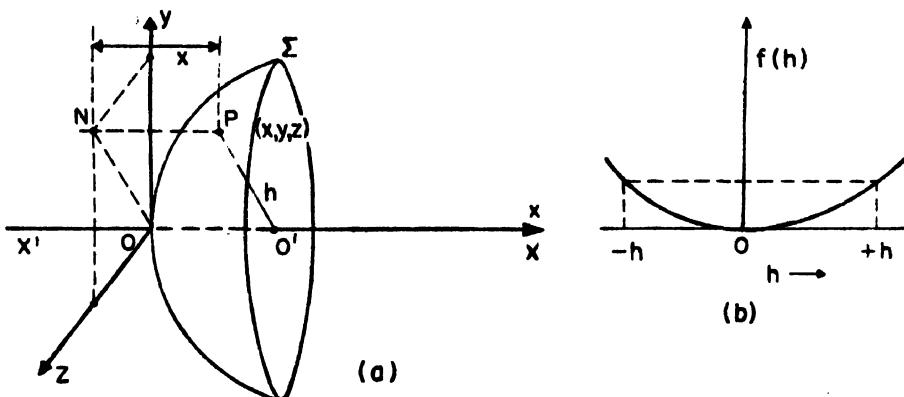


Fig. 3.19

হ'ল। x অক্ষটি $X'X$ বরাবর। Σ তলটি অতএব O বিন্দুতে yz তলকে স্পর্শ করেছে। Σ তলের উপর P যে-কোন বিন্দু (x, y, z) । অক্ষ হতে P এর লম্ব দূরত্ব $h = (y^2 + z^2)^{\frac{1}{2}}$ । তলটি অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম হওয়ায় h সমান হলে x ও সমান হবে এবং x, h এর এক ধরনের অপেক্ষক (function) হবে।

ধরা যাক $f(h)$, h এর কোন প্রতিসম অপেক্ষক। $f(h)$ কে h এর অসীম শ্রেণী হিসাবে সেখা যায়

$$f(h) = a_0 + a_1 h + a_2 h^2 + a_3 h^3 + a_4 h^4 + \dots \quad (3.28)$$

$f(h)$ প্রতিসম বলে

$$f(-h) = f(h)$$

অর্থাৎ a_1, a_3, a_5 ইত্যাদি বিষম সহগগুলির মান শূন্য।

$$\text{অতএব } f(h) = a_0 + a_2 h^2 + a_4 h^4 + \dots$$

যেহেতু x, h এর একটি প্রতিসম অপেক্ষক, সেহেতু

$$x = a_0 + a_2(y^2 + z^2) + a_4(y^2 + z^2)^2 + \dots$$

Fig. 3.19 অনুযায়ী $h=0$ হলে, $x=0$ অর্থাৎ $a_0=0$

$$\text{কাজেই } x = \frac{c}{2}(y^2 + z^2) + a_4(y^2 + z^2)^2 + \dots - \frac{c}{2}h^2 + a_4h^4 + \dots$$

এখানে a^2 -এর জায়গায় $\frac{c}{2}$ লেখা হ'ল।

$$\text{বা, } x = \frac{c}{2}h^2 + O(h^4) \quad (3.29)$$

যে সমস্ত পদে h এর ঘাত 4 বা ততোধিক, তাদের সবগুলিকে একঞ্জিত ভবে $O(h^4)$ বলা হ'ল। যখন অপটিক্যাল ত্বরের উপরে (aperture) এত ছোট যে h এর 4 বা ততোধিক ঘাতের পদগুলি নগণ্য ধরলেও চলে অর্থাৎ যখন $O(h^4)$ কে উপেক্ষা করা যায়, তখন

$$x \approx \frac{c}{2}h^2 \quad (3.30)$$

দেখা যাচ্ছে c হ'ল তলটির অক্ষিবন্ধুতে বক্তৃতা। সমস্ত প্রতিসম তল যাদের অক্ষিবন্ধুতে বক্তৃতা c এর সমান, এই আসন্নরনে তাদের মধ্যে কোন পার্থক্য থাকবে না। তারা উপগোলক, অধিগোলক, পরাগোলক বা অন্য যে কোন তলই হোক না কেন তাদের অক্ষিবন্ধুতে বক্তৃতা c হলে তাদের সবাইকেই কার্যতঃ c বক্তৃতার একটি গোলীয় তল বলে ধরা যাবে। যে আসন্নরনে $O(h^4)$ কে বাদ দেওয়া হয় তাকে আমরা প্রথম গাউসীয় আসন্নরন (First Gaussian approximation) বলব। †

অক্ষিবন্ধু অভিবিহোর প্রতিবিহু : অক্ষের উপর যে কোন বিচ্ছু অভিবিহু নেওয়া হল। কাজেই প্রতিসম অপটিক্যাল ত্বরের উপর আপত্তি

* ফ্রেডেরিচ কার্ল গাউস (1777–1855) জার্মান পদাৰ্থবিদ্ ও জ্যোতিৰ্বিজ্ঞানী। চৌহক্তক ও অপটিক্যাল ত্বরের গাণিতিক বিশ্লেষণে তাঁৰ অবদান উল্লেখযোগ্য। লেস সংক্রান্ত তাঁৰ বিখ্যাত প্রবন্ধ “ডারপ্টিশে উনটেরজুশুগেন” 1841 খ্রিস্টাব্দে প্রকাশিত হয়।

তরঙ্গফ্রন্টটি গোলীয় হবে এবং আপর্যাপ্তি তরঙ্গফ্রন্ট ও অপটিক্যাল তরঙ্গ একই অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম হবে। অপটিক্যাল তরঙ্গের ঘন্থে প্রতিসারক ও প্রতিফলক তলগুলি যে ভাবেই বিন্যস্ত থাকুক না কেন, নির্গত তরঙ্গফ্রন্টটিও ঐ একই অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম হবে। গাউসীয় আসন্নযনে এই নির্গত তরঙ্গফ্রন্টটিকে একটি গোলকের অশ্ব বলে ধরা যেতে পারে। এই গোলকের কেন্দ্রবিন্দু ঐ প্রতিসাম্য অক্ষের উপর অবস্থিত। অতএব নির্গত তরঙ্গফ্রন্টটি অক্ষের উপর ঐ বিন্দুতে অভিসারী বা ঐ বিন্দু হতে অপসারী হবে। তাহলে দেখা যাচ্ছে যে, গাউসীয় আসন্নযনে অক্ষস্থ যে কোন বিন্দু অভিবহনের প্রতিবিষ্টি একটিমাত্র বিন্দু হবে এবং তা অক্ষের উপরেই থাকবে।

3.2.2 বিত্তীয় গাউসীয় আসন্নযন বা উপাঙ্গীয় আসন্নযন (Second Gaussian approximation or Paraxial approximation)

প্রথম গাউসীয় আসন্নযনে অপটিক্যাল তরঙ্গের উন্মেষে বাধা-নিষেধ আরোপ করা হয়েছে, দৃষ্টির ক্ষেত্র সম্পর্কে কিছু বলা হয় নি। এখন প্রশ্ন হ'ল, বিন্দু অভিবিষ্টি ষাট অক্ষস্থ না হয়ে অক্ষের বাইরের কোন বিন্দু হয় তাহলেও কি তার একটি বিন্দু প্রতিবিষ্টি প্রতিসম অপটিক্যাল তরঙ্গ সর্বাবস্থায় পাওয়া সম্ভব? সর্বাবস্থায় পাওয়া না গেলে কোন বিশেষ অবস্থায় পাওয়া সম্ভব?

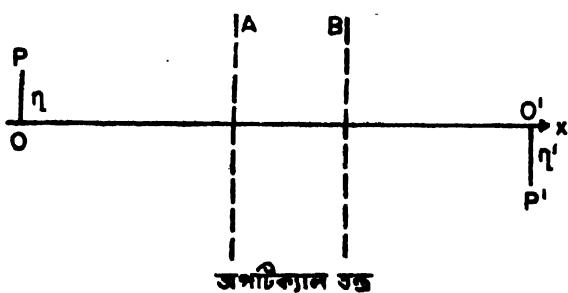


Fig. 3.20

AB প্রতিসম অপটিক্যাল তরঙ্গ। প্রতিসাম্য অক্ষ x অক্ষ বুরাবর। ধরা থাক xy তলে অক্ষ থেকে η লম্ব দূরত্বে P একটি বিন্দু অভিবিষ্ট। প্রতিবিষ্ট লোকে চূড়ান্ত তরঙ্গফ্রন্টের উপর যে-কোন বিন্দু (x, y, z) । এখন x রাশিটি y, z , ও η -র উপর নির্ভর করবে কেননা η পাশ্চাত্যে নির্গত তরঙ্গফ্রন্টও পরিবর্তিত হবে।

প্রতিবিষ লোকে তরঙ্গফল্টের সবচেয়ে সাধারণ সমীকরণ হ'ল

$$x = a_0 + b_1 y + b_2 z + b_3 \eta + c_1 y^2 + c_2 z^2 + c_3 \eta^2 + c_4 yz + c_5 z\eta + c_6 \eta y + \dots \quad (3.31)$$

গাউসীয় আসময়ন অনুযায়ী যে সমস্ত পদে y ও z এর একক বা ঘূর্ণিত ঘাত 2 এর বেশী তাদের উপেক্ষা করা হয়। এখনে আমরা আর একটি আসময়ন বিবেচনা করব। এতে দৃষ্টির ক্ষেত্র সীমিত করা হয়েছে। এই দ্বিতীয় গাউসীয় আসময়ন বা উপাকৃতির আসময়নে (paraxial approximation) η -তে দুই বা ততোধিক ঘাত উপেক্ষা করা চলবে অর্থাৎ $\eta^2, \eta^3, \eta^4 \dots$ ইত্যাদিকে নগণ্য বলে ধরা বাবে। গাউসীয় কাঠামোর উপাকৃতির আসময়নে অভিবিষ্ঠের যে-কোন বিশ্লু হতে যে সমস্ত রীঞ্চ অপটিক্যাল তরঙ্গের মধ্য দিয়ে যায় তারা অক্ষের সঙ্গে খুব অল্প কোণ করে থাকে।

$$\text{অতএব } x = (a_0 + b_3 \eta) + b_1 y + b_2 z + c_1 y^2 + c_2 z^2 + c_4 yz + c_5 z\eta + c_6 \eta y$$

(i) P বিশ্লুটি $x - y$ তলে। অতএব তরঙ্গফল্টেটি $x - y$ তলের সাপেক্ষে প্রতিসম হতে হবে। অর্থাৎ তরঙ্গফল্টের আকার $+z$ ও $-z$ এ একই হবে। অর্থাৎ b_3, c_4, c_5 শূন্য হবে।

$$x = (a_0 + b_3 \eta) + b_1 y + c_1 y^2 + c_2 z^2 + c_6 \eta y$$

(ii) অপটিক্যাল তরঙ্গ হতে নির্গত তরঙ্গফল্টের মধ্যে আমরা যদি ঐ বিশেষ তরঙ্গফল্টেটি বেছে নেই যেটা কার্ডেজীয় অক্ষের মূলবিশ্লু দিয়ে গিয়েছে তাহলে, $y = 0, z = 0, x = 0$ হবে অর্থাৎ $a_0 + b_3 \eta = 0$

$$\text{এবং } x = b_1 y + c_1 y^2 + c_2 z^2 + c_6 \eta y$$

(iii) অধিকস্তু যখন $\eta = 0$, অর্থাৎ অভিবিষ্ঠ বিশ্লু P অক্ষের উপর অবস্থিত, যখন নির্গম তরঙ্গফল্টেটি গোলীয়, অর্থাৎ $x = c_1(y^2 + z^2)$ । সূতরাং $b_1 = 0$, এবং $c_1 = c_2$ । কাজেই

$$x = c_1(y^2 + z^2) + c_6 \eta y \quad (3.32)$$

$$= c_1 \left[z^2 + y^2 + \frac{c_6}{c_1} \eta y \right]$$

$$\approx c_1 \left[z^2 + \left(y + \frac{c_6}{c_1} \frac{\eta}{2} \right)^2 \right] \quad (3.33)$$

সমীকরণ (3.33) একটি গোলীয় তরঙ্গফলের সমীকরণ। এই গোলীয় তরঙ্গফলের বক্রতা $2c_1$ এবং এর কেন্দ্র হচ্ছে $z=0, y = -\frac{c_0}{c_1} \frac{\eta}{2}$ তে। উপাকীয় আসময়নে প্রতিবিষ্ণোকে চূড়ান্ত তরঙ্গফল গোলীয় হওয়াতে একটি বিলু অভিবিষ্ণু পাওয়া যাবে $x = y$ তলে (অর্থাৎ অভিবিষ্ণু যে তলে), x অক্ষ থেকে $-\frac{c_0}{c_1} \frac{\eta}{2}$ বাইরে ($\eta' = -\frac{c_0}{2c_1} \eta$)। নির্গত তরঙ্গফলের বক্রতা c_1 , η -এর উপর নির্ভর করে না। অতএব P ও P' হতে অক্ষের উপর লম্ব টানলে তাদের পার্দাবিল্লু O ও O' অনুবন্ধী হবে। অর্থাৎ OP রেখার প্রতিবিষ্ণু হবে $O'P'$ । অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত কোন অভিবিষ্ণুর প্রতিবিষ্ণু অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত হবে এবং অভিবিষ্ণুর অনুরূপ হবে, তবে, অনুলম বিবর্ধন হতে পারে।

উপরের এই আলোচনা থেকে দেখা গেল যে, প্রতিসম অপটিক্যাল তরঙ্গের উপরে ছোট হলে (প্রথম গাউসীয় আসময়ন) এবং দৃঢ়ির ক্ষেত্র সীমাবদ্ধ হলে (ছিতীয় গাউসীয় আসময়ন বা উপাকীয় আসময়ন) আদর্শ প্রতিবিষ্ণু গঠিত হবে। অনাথায় প্রতিবিষ্ণু দোষ (defects বা aberrations) থাকবে।

3.2.3 গাউসীয় আসময়নের প্রৱোগসীমা (Range of validity)

গাউসীয় আসময়ন কতদূর পর্যন্ত খাটবে? এর মোটাঘুটি একটা আল্ডজ সহজেই করা যায়। গাউসীয় আসময়নে আমরা বাদ দিয়েছি $O(h^4)$ কে। $O(h^4)$ এর মধ্যে সবচেয়ে বড় পদটি হ'ল $a_4 h^4$ । অর্থাৎ $O(h^4)$ কে বাদ দিয়ে যে ভুল হয়েছে সেই ভুলে মুখ্য অবদান $a_4 h^4$ এর। লঙ্ঘ রাখলের এক সুগ্রানুসারে যদি

$$a_4 h^4 < \lambda/4 \quad (3.34)$$

হয় তবে এই ভুল ধর্তব্যের মধ্যে নম।

গোলীয় তলের ক্ষেত্রে,

$$2rx = x^2 + y^2 + z^2$$

$$x^2 - 2rx + h^2 = 0 \quad [\because y^2 + z^2 = h^2]$$

$$x = r - \sqrt{r^2 - h^2} = r - r \left[1 - \frac{h^2}{r^2} \right]^{\frac{1}{2}}$$

$$= r - r \left[1 - \frac{1}{2} \frac{h^2}{r^2} - \frac{1}{8} \frac{h^4}{r^4} \dots \right]$$

$$x = \frac{c}{2} h^2 + \frac{1}{8r^3} h^4 + \dots \quad [c = \frac{1}{r}, \text{গোলীয় তলের বক্রতা}]$$

অর্থাৎ গোলীয় তলের ক্ষেত্রে, $a_4 = \frac{1}{8r^3} = \frac{c^3}{8}$

অতএব (3.34) সর্বটিকে লেখা যাব

$$\frac{1}{2} c^3 h^4 < \lambda/4 \quad (3.35)$$

ধৰা যাক, একটি গোলীয় তলের বক্রতা ব্যাসার্ধ $r = 20 \text{ cm}$ এবং $\lambda = 5893 \text{ A}^\circ$, তাহলে

$$h < 0.986 \text{ cm}$$

অবশ্য h এর মান c এর উপর নির্ভরশীল, c বড় বাড়বে h তত কমবে, তাহলেও h একেবারে অর্কণশুক্র নয়। সূতরাং গাউলীয় আসময়ন বেশ অনেকটা জায়গা জুড়েই খাটছে। একটা লেন্সের বেলার 2 cm এর মত ব্যাসের উপরে অনেক ক্ষেত্রেই যথেষ্ট।

3.2.4 মৌলিক বিচ্ছুলভূত (Cardinal points)

অভিবিষ্ণলোক ও প্রতিবিষ্ণলোকের কয়েকটি বিশেষ বিচ্ছুর সাহায্য নিলে প্রতিসম অপটিক্যাল তত্ত্বের আলোচনা অনেক সরল হয়ে পড়ে। এই বিচ্ছু-

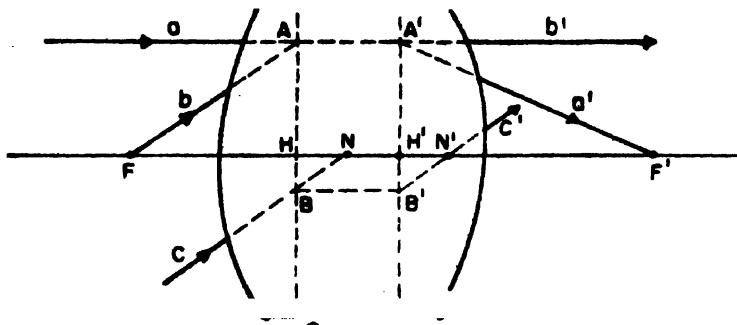


Fig. 3.21

গুলিকে অপটিক্যাল তত্ত্বের মৌলিক বিচ্ছু (cardinal point) বলে। প্রথমে আমরা এই বিচ্ছুগুলির সংজ্ঞা নিয়ে আলোচনা করব।

মুখ্য কোকাস বিচ্ছুস্থল : অভিবিষ্ণলোকে প্রতিসাম্য অঙ্কের স্থানস্থান রঞ্জিত অপটিক্যাল তত্ত্বে আপত্তি হয়ে, তার মধ্য দিয়ে গিয়ে, নির্গত হবার পর প্রতিবিষ্ণলোকে অক্ষত যে বিচ্ছুতে অভিসারী হয় বা যে বিচ্ছু হতে

অপসারী হচ্ছে বলে মনে হৱ সেটি তত্ত্বের ছিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু F' । এই বিন্দুতে অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত সমতলকে ছিতীয় মুখ্য ফোকাস-তল বলা হয়। F' -কে প্রতিবিশ্লেষকের ফোকাস বিন্দুও বলা হয়। অভিবিষ্ণুকের অক্ষসহ যে বিন্দুতে অভিসারী হতে গিয়ে বা অক্ষসহ যে বিন্দু থেকে অপসারী আলোকরশ্মি অপটিক্যাল তত্ত্ব হতে প্রতিবিশ্লেষকে অক্ষের সঙ্গে সমান্তরালভাবে নির্গত হয় সে বিন্দুকে প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু F বলে। এই বিন্দুতে লম্ব-সমতলকে প্রথম মুখ্য ফোকাস তল বলে।

মুখ্য বিন্দুসম্পর্ক : উপরোক্ত সংজ্ঞা অনুসারে Fig. 3.21-এ অক্ষের সমান্তরাল রশ্মি ‘ a ’-র অনুবন্ধী রশ্মি a' ছিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু F' দিয়ে যাবে। a ও a' , A' বিন্দুতে হেদ করেছে। b রশ্মিটি F বিন্দু দিয়ে গিয়েছে। এই রশ্মিটি এমন যে তার অনুবন্ধী রশ্মি b' , a রশ্মির বরাবর। b ও b' রশ্মিসম্পর্কের হেদবিন্দু A । AH ও $A'H'$ তল-দূর্তি অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত এবং এরা অক্ষকে যথাক্রমে H ও H' বিন্দুতে হেদ করেছে। সূতরাঃ $AH = A'H'$ । Fig. 3.21 থেকে দেখা যাচ্ছে যে a ও b রশ্মিসম্পর্ক, অভিবিষ্ণুকে A বিন্দুর দিকে যাচ্ছে এবং এদের অনুবন্ধী রশ্মিসম্পর্ক a' ও b' , প্রতিবিশ্লেষকে A' বিন্দু থেকে অপসারী হচ্ছে। সূতরাঃ A ও A' অনুবন্ধী। তার মানে AH ও $A'H'$ রেখাদ্বয় অনুবন্ধী। কাজেই H ও H' ও অনুবন্ধী। AH ও $A'H'$ তল দূর্তিকে মুখ্যতল (principal plane) বলা হয়। এই তলগুলিতে অবস্থিত অনুবন্ধী অভিবিষ্ণু ও প্রতিবিশ্রের মধ্যে বিবর্ধন একক ও ধনাত্মক। সেজন্য এদের একক বিবর্ধনের তলও (planes of unit magnification) বলা হয়। H ও H' বিন্দুসম্পর্কে মুখ্য বিন্দু (principal points) বলা হয়।

\overline{HF} দূরত্বকে প্রথম ফোকাস দৈর্ঘ্য বলা হয় এবং f দিয়ে সূচিত করা হয়। $\overline{H'F'}$ দূরত্বকে ছিতীয় ফোকাস দৈর্ঘ্য বলা হয় এবং f' দিয়ে সূচিত করা হয়। এই দুই দূরত্বই দিক্খণী। অতএব H, H', F, F' -এর আপেক্ষিক অবস্থানের উপর তারা খণ্ডাত্মক কি ধনাত্মক তা নির্ভর করে। যদি দূরত্বগুলি x অক্ষের ধনাত্মক দিক বরাবর হয় তবে তারা ধনাত্মক, অনাত্মক বলে বিবেচিত হয়।

নোডাল বিন্দুসম্পর্ক : অপটিক্যাল তত্ত্বের আরোও দুটি উজ্জ্বলবোগ্য বিন্দু হ'ল নোডাল বিন্দু, N ও N' । এরা এমন যে কোন আলোক রশ্মি c যদি অপটিক্যাল তত্ত্বে N এর মধ্য দিয়ে আপোন্তি হয় তবে নির্মম রশ্মি c' ,

N' -এর অধ্য দিয়ে- F -ের সমান্তরাল ভাবে নির্গত হবে। এই দুই বিন্দুতে আপত্তিৎ ও নির্গত রশ্মি সমান্তরাল অর্থাৎ অক্ষের সঙ্গে সমান কোণে রয়েছে। সেজন্য এই দুই বিন্দুকে একক কৌণিক বিবর্ণনের (unit angular magnification) বিন্দুও বলা হবে। এই দুই বিন্দুতে অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত সমতলকে নোডাল তল (Nodal planes) বলে।

F, F', H ও H' জানা থাকলে N ও N' -এর স্থান নির্ণয় করা সম্ভব। F এর অধ্য দিয়ে a যে কোন একটি তর্যক রশ্মি। মুখ্য তলকে এটা A বিন্দুতে ছেদ করেছে। AA' , অক্ষের সমান্তরাল এবং দ্বিতীয় ফোকাস তলে F'' বিন্দু দিয়ে গিয়েছে। a -র সমান্তরাল, F'' বিন্দু দিয়ে b' রশ্মি নেওয়া হ'ল। এই রশ্মি অক্ষকে N' বিন্দুতে এবং দ্বিতীয় মুখ্য তলকে B' বিন্দুতে ছেদ করেছে। $B'B$ অক্ষের সমান্তরাল এবং এই রশ্মি প্রথম মুখ্য তলকে B

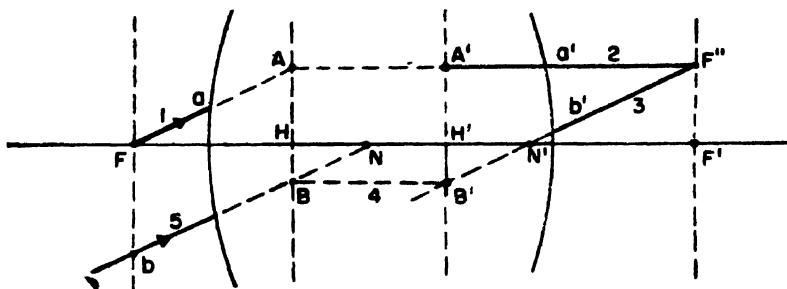


Fig. 3.22

বিন্দুতে ছেদ করে। B বিন্দু দিয়ে a -র সমান্তরাল রশ্মি b , অক্ষকে N বিন্দুতে ছেদ করেছে। N ও N' প্রথম ও দ্বিতীয় নোডাল বিন্দু। এটা সহজেই প্রমাণ করা যায়।

এখানে a' রশ্মির অনুবন্ধী a রশ্মি। যেহেতু a' ও b' ফোকাসতলে F'' বিন্দু দিয়ে গিয়েছে অতএব b' -এর অনুবন্ধী রশ্মি a এর সমান্তরাল হবে এবং B' এর অনুবন্ধী বিন্দু B দিয়ে যাবে। অর্থাৎ b রশ্মি b' এর অনুবন্ধী। b ও b' সমান্তরাল এবং অনুবন্ধী, কাজেই অক্ষের সঙ্গে তাদের ছেদবিন্দুসম্মত N ও N' নোডাল বিন্দু। 1, 2, 3, 4, 5 সংখ্যাগুলি দিয়ে দেখানো হয়েছে পর পর কিভাবে অগ্রসর হতে হবে।

লৈখিক পরজড়িতে অভিবিষ্ঠ নির্ণয় : F, F', H, H', N ও N' এই ছরাটি বিন্দু হ'ল প্রতিসম অপটিক্যাল তত্ত্বের কৌণিক বিন্দু (cardinal

points)। দুটি ফোকাস বিন্দু ও আর যে-কোন দুটি বিন্দু জানা থাকলে যে কোন অভিবিধের অনুবন্ধী প্রতিবিষ নির্ণয় করা সম্ভব।

Fig. 3.23(a)-তে দেখানো হয়েছে, F, F' , H ও H' জানা থাকলে কি করে (কোন বিন্দু Q এর মধ্য দিয়ে গিয়েছে এমন) দুটি রাশি a ও b এর অনুবন্ধী a' ও b' রাশিগুলিকে নির্ণয় করা যায় এবং Fig. 3.23(b)-তে দেখানো হয়েছে F, F', N , ও N' জানা থাকলে কি করে সেটা সম্ভব। এই দুই পক্ষতির সঙ্গে পাতলা লেখের বেলায় সমান্তরাল রাশির পক্ষতি ও তিনির রাশির পক্ষতির সাদৃশ্য লক্ষণীয়।

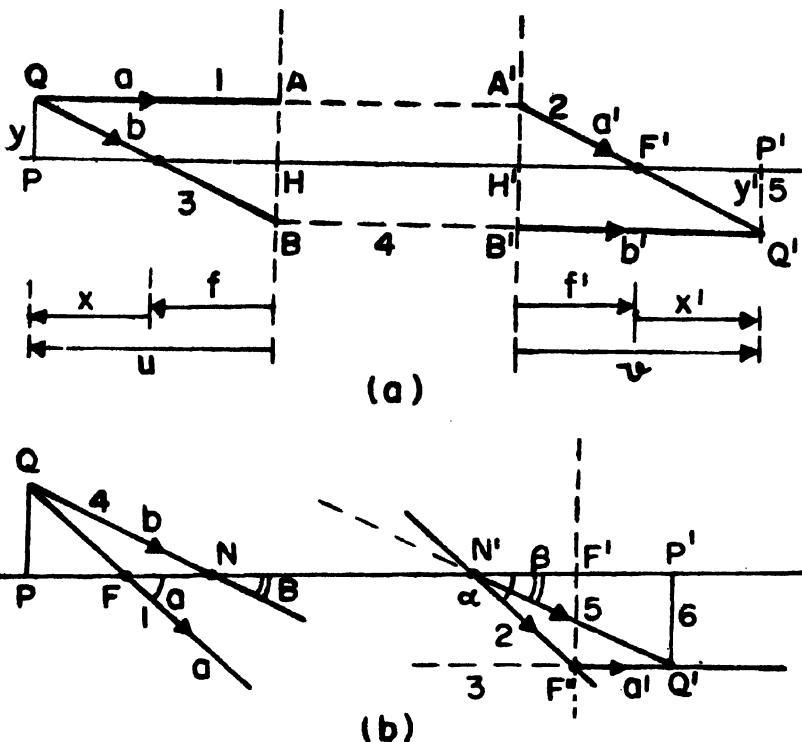


Fig. 3.23

3.2.5 অনুবন্ধী সম্বন্ধ (Conjugate relations)

অভিবিধের অবস্থান বলে দেওয়া হলে প্রতিবিষের অবস্থান কোথায় হবে তা Fig. 3.23(a) র সাহায্যে সহজেই বলে দেওয়া সম্ভব। স্থানক্ষেত্র মূলবিন্দু কোথায় রাখা হয়েছে তার উপর অনুবন্ধী সমৰ্কগুলির চেহারা নির্ভর করবে।

(a) মূলবিন্দু মুখ্য ফোকাস বিন্দুসময় :—ধরা যাক, অভিব্যক্তিলোকের স্থানাঙ্কের মূলবিন্দু প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু F -এ এবং প্রতিবিষ্টিলোকের স্থানাঙ্কের মূলবিন্দু দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু F' -এ স্থাপনা করা হল।

এখানে $\overline{FP} = x$, $\overline{F'P'} = x'$, $\overline{HF} = f$ এবং $\overline{H'F'} = f'$

$$\text{সূত্রাঃ } \frac{\overline{PQ}}{\overline{FP}} = \frac{\overline{HB}}{\overline{FH}} \text{ অথবা } \frac{y}{x} = \frac{y'}{-f} \quad (3.36a)$$

$$\text{এবং } \frac{\overline{HA}}{\overline{FH'}} = \frac{\overline{P'Q'}}{\overline{F'P'}} \text{ অথবা } \frac{y}{-f'} = \frac{y'}{x'} \quad (3.36b)$$

$$\text{অতএব, অনুলম বিবর্ধন } m = \frac{y'}{y} = -\frac{f}{x} = -\frac{x'}{f'} \quad (3.37)$$

$$\text{এবং } xx' = ff' \quad (3.38)$$

এই সমীকরণকে নিউটনের অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকরণ বলা হয়।

(b) মূলবিন্দু মুখ্য বিন্দুসময় :—মুখ্য ফোকাসসময় কিন্তু পরম্পরারের অনুবন্ধী নয়। নিউটনের পদ্ধতির একটি বিকল্প পদ্ধতি হ'ল স্থানাঙ্কের মূলবিন্দুসময়কে অঙ্কের উপর দুটি অনুবন্ধী বিন্দুতে রাখা।

Fig. 3.23(a) তে P ও P' অঙ্কের উপর দুটি অনুবন্ধী বিন্দু। এই দুই বিন্দুতে স্থানাঙ্কের মূলবিন্দু স্থাপনা করা হল। নিউটনের পদ্ধতিতে এদের স্থানাঙ্ক x ও x' । তাহলে (3.37) অনুযায়ী

$$x = -\frac{f}{m} \quad \text{এবং} \quad x' = -f'm \quad (3.39)$$

m হ'ল এই বিন্দুদুটির জন্য বিবর্ধন।

ষাদি R ও R' অঙ্কের উপর আর এক জোড়া অনুবন্ধী বিন্দু হয় এবং ষাদি এদের ক্ষেত্রে বিবর্ধন m_1 হয়, তবে এই দুই বিন্দুর স্থানাঙ্ক হবে যথাক্রমে

$$x_1 = -\frac{f}{m_1} \quad \text{এবং} \quad x'_1 = -f'm_1 \quad (3.40)$$

ধরা যাক $\overline{PR} = u$ এবং $\overline{P'R'} = v$

$$\text{তাহলে } \overline{PR} = \overline{FR} - \overline{FP} \quad \text{বা} \quad u = x_1 - x = -\frac{f}{m_1} + \frac{f}{m} \quad (3.41)$$

$$\text{এবং } \overline{P'R'} = \overline{F'R'} - \overline{F'P'}$$

$$\text{বা } v = x'_1 - x' = -f'm_1 + f'm \quad (3.42)$$

(3.41) ও (3.42) থেকে

$$\frac{u}{f} - \frac{1}{m} = -\frac{1}{m_1} - \frac{f'}{v-f'm}$$

$$\text{অথবা } (um-f)(v-f'm) = ff'm$$

$$uvm = fv + f'um^2$$

$$\text{অতএব } \frac{f}{um} + \frac{f'm}{v} = 1 \quad (3.43)$$

স্থানাঙ্কের মূলবিপুল মুখ্যবিক্রয় H ও H' এ মিলে, $m=1$ এবং তখন

$$\frac{f}{u} + \frac{f'm}{v} = 1 \quad (3.44)$$

৩.২.৬ কোকাস দূরত্ব f ও f' এর মধ্যে সম্বন্ধ :

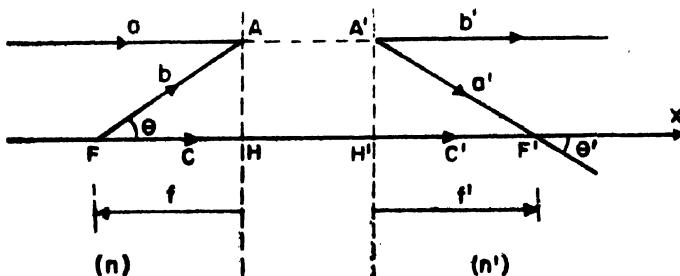


Fig. 3.24

Fig. 3.24-এ অক্ষের সমান্তরাল রশ্মি a এর অনুবন্ধী রশ্মি a' গেছে F' দিয়ে আর b রশ্মি F এর মধ্য দিয়ে গিয়ে নির্গত হয়েছে সমান্তরাল রশ্মি b' রূপে। প্রধান অক্ষ বরাবর c রশ্মিটি নির্গত হয়েছে প্রধান অক্ষ বরাবর। F থেকে ষে অপসারী তরঙ্গফল্পনাটি রওয়ানা হয়েছে অপটিক্যাল তত্ত্বের মধ্য দিয়ে শাবার পর সেটা নির্গত হয়েছে সমতল তরঙ্গফল্পনা হিসাবে। সূতরাং $A'H'$ রেখাটি এই তরঙ্গফল্পনার উপর অবস্থিত। অর্থাৎ F থেকে A' পর্যন্ত আলোকপথ F থেকে H' পর্যন্ত আলোকপথের সমান।

$$[FA'] = [FH']$$

$$[FA] + [AA'] = [FH] + [HH']$$

$$[AA'] - [HH'] = [FH] - [FA]$$

$$\begin{aligned}\overline{FA^2} &= \overline{FH^2} + \overline{HA^2} = (-f)^2 + h^2 = (-f)^2 \left[1 + \frac{h^2}{f^2} \right] \\ \overline{FA} &= (-f) \left[1 + \frac{h^2}{f^2} \right]^{\frac{1}{2}} \\ &= -f \left[1 + \frac{h^2}{2f^2} \right] + O(h^4)\end{aligned}\tag{3.45}$$

এখানে $O(h^4)$ এর মধ্যে h এর 4 বা ততোধিক ধাতের সমষ্টি পদ একত্র করা হয়েছে। গাউসীয় আসময়নে $O(h^4)$ কে উপেক্ষা করা থাবে। যদি অপটিক্যাল তরঙ্গের বাঁ দিকের মাধ্যমের প্রতিসরাত্মক n ও ডানদিকের মাধ্যমের প্রতিসরাত্মক n' হয়, তবে,

$$[\overline{FA}] = -nf \left[1 + \frac{h^2}{2f^2} \right]$$

$$\text{এবং } [\overline{FH}] = -nf$$

$$\text{অতএব } [\overline{AA'}] - [\overline{HH'}] = \frac{nh^2}{2f} \tag{3.46}$$

$$\text{অনুরূপভাবে } [\overline{AF}] = [\overline{HF}]$$

$$\begin{aligned}[\overline{AA'}] - [\overline{HH'}] &= [\overline{H'F}] - [\overline{A'F}] \\ &= n'f' - n'f' \left[1 + \frac{h^2}{2f'^2} \right] \\ &= -\frac{n'h^2}{2f'}\end{aligned}\tag{3.47}$$

(3.46) ও (3.47) থেকে

$$\frac{n}{f} = -\frac{n'}{f'} \tag{3.48}$$

এভাবে f ও f' এর মধ্যে সম্পর্কটি পাওয়া গেল। অপটিক্যাল তরঙ্গের দুর্দিকে যদি একই মাধ্যম থাকে, তবে $n = n'$ এবং $f = -f'$ ।

মুখ্য বিন্দুস্থ H ও H' কে স্থানক্ষেত্রের মূলবিন্দু ধরলে (3.44) ও (3.48) থেকে

$$\frac{f'}{v} - \frac{n}{n'} \frac{f'}{u} = 1 \quad \left[\because f = -\frac{n}{n'}, f' \right]$$

$$\text{যা } \frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = \frac{n'}{f'} = -\frac{n}{f} \tag{3.49}$$

$\frac{n'}{f}$ কে অপটিক্যাল ত্রৈর ক্ষমতা বলা হয়। K দিয়ে ক্ষমতাকে সূচিত করা হয়। ক্ষমতার এই সংজ্ঞাটি পাতলা লেন্সের ক্ষেত্রে ক্ষমতার সংজ্ঞার অনুরূপ তবে আরও ব্যাপক।

$$\text{ধৰা থাক } V = \frac{n}{u} \text{ ও } V' = \frac{n'}{v}$$

V ও V' মাপতে হবে ক্ষমতার এককে (যেমন ডায়প্টারে)। V ও V' আপত্তি তরঙ্গফ্রন্ট ও নির্গত তরঙ্গফ্রন্টটি কেন্দ্ৰকু অভিসারী বা অপসারী তা বলছে। এজন্য V কে প্রৱৰ্তিত সারণ (reduced vergence) বলে। অভিবহনলোকে অপসারী তরঙ্গফ্রন্টের ক্ষেত্রে v খণ্ডক সূতৰাং V ও খণ্ডক। সমীকৰণ (3.49) এ V , V' ও K বিসয়ে

$$V' - V = K \quad (3.50)$$

৩.২.৭ লাগ্রাঞ্জের ক্রবক (Lagrange's invariant)

নিউটনের পদ্ধতিতে অনুলয় বিবর্ধনের একটি সহজ সহজ পাওয়া গিয়েছিল (3.37) সমীকরণে। এখন $x = u - f$ এবং $x' = v - f'$ । অতএব

$$\begin{aligned} m &= \frac{y'}{y} = -\frac{x'}{f'} = \frac{f' - v}{f'} = 1 - \frac{v}{f'} \\ &= -\frac{f}{x} = \frac{f}{f - u} \end{aligned} \quad (3.51)$$

Fig. 3.25 এর সাহায্যে কৌণিক বিবর্ধনের একটি সহজ সহজ নির্ণয় করা যায়। নির্গম রাশি ও আপতন রাশিদ্বয় অক্ষের সঙ্গে যে কোণ করে তাদের অনুপাতকে কৌণিক বিবর্ধন (angular magnification) m_A বলা হবে। অর্থাৎ

$$m_A = \frac{\theta'}{\theta}$$

Fig. 3.25-এ সংকেতের পথে অনুসারে θ' খণ্ডক ও θ ধনাখণক।

$$\text{এখন } \tan \theta = \frac{\overline{HA}}{\overline{PH}} = \frac{h}{-u} \text{ এবং } \tan \theta' = \frac{\overline{H'A'}}{\overline{P'H'}} = \frac{h}{-v}$$

উপাক্ষীয় আসময়নে, $\tan x \approx x \approx \sin x$ অর্থাৎ

$$\theta = -\frac{h}{u} \text{ এবং } \theta' = -\frac{h}{v}$$

$$\text{অতএব } m_A = \frac{\theta'}{\theta} u \quad (3.52)$$

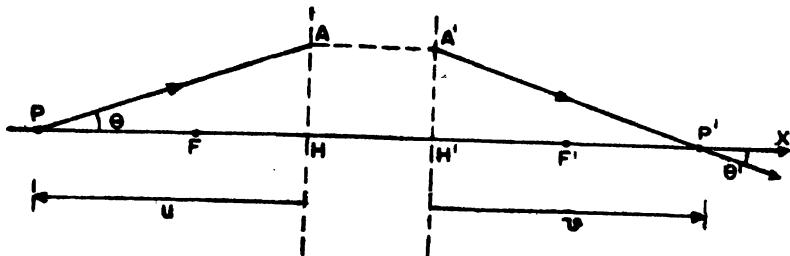


Fig. 3.25

কৌণিক বিবর্ধন ও অনুলম বিবর্ধনের মধ্যে একটা গুরুত্বপূর্ণ সম্পর্ক রয়েছে :
সমীকরণ (3.49) থেকে

$$1 - \frac{n}{n'} \frac{v}{u} = \frac{v}{f'}$$

$$\text{অতএব } m = 1 - \frac{v}{f'} = 1 - \left(1 - \frac{n}{n'} \frac{v}{u}\right) = \frac{n}{n'} \frac{v}{u}$$

$$m = \frac{n}{n'} \left(\frac{1}{m_A} \right) \quad (3.53)$$

m ও m_A এর মান বসালে

$$\frac{y'}{y} = \frac{n}{n'} \frac{\theta'}{\theta}$$

$$\text{অতএব } ny\theta = n'y'\theta' \quad (3.54)$$

দুটি অপটিক্যাল তত্ত্ব যদি পরপর রাখা যাব তবে প্রথম তত্ত্বের n' , y' , θ' হবে যথাক্ষে দ্বিতীয় তত্ত্বের n , y , θ । অতএব দ্বিতীয় তত্ত্বের ডানদিকে মাধ্যমের প্রতিসরাক n'' হলে, প্রতিবিম্ব y'' এবং নিগম রাশি অক্ষের সঙ্গে θ'' কোণ করলে

$$ny\theta = n'y'\theta' = n''y''\theta''$$

অর্থাৎ একটি অপটিক্যাল তত্ত্বের প্রতোক্তি প্রতিসারক ও প্রতিফলন তত্ত্বকে এক-একটি আলাদা তত্ত্ব ধরলে এর প্রতোক্তির ক্ষেত্রেই $ny\theta$ এক হবে। এই ধূব সংখ্যাটিকে বলা হয় লাগ্রাঞ্জের ক্রবক (Lagrange invariant) এবং (3.54) সর্টিকে লাগ্রাঞ্জের সর্ত (Lagrange's Law)। সর্তটি অবশ্য

আরোও অনেক নামে পরিচিত। যেমন এটাকে হেল্মহোলৎসের সর্তও (Helmholtz's law) বলা হয়। জ্যামিতীয় আলোক বিজ্ঞানে এই সর্তটির গুরুত্ব সমাধিক।

অভিবিষ্ট বা প্রতিবিষ্ট অসীমে থাকলে কিন্তু লাঘাণের ধূবকটিকে n , y ও θ -র সাহায্যে লেখা যাবে না। কেননা তখন θ শূন্য হবে আর y অসীম হয়ে পড়বে। অসীম অবস্থিত অভিবিষ্ট বা প্রতিবিষ্টের আকার, y দিয়ে প্রকাশ করা যায় না। অপটিক্যাল তত্ত্বে অভিবিষ্ট বা প্রতিবিষ্ট যে কোণ করে, সেই কোণই এদের আকারের অর্থাত্ত পরিমাপ। Fig. 3.26-এ

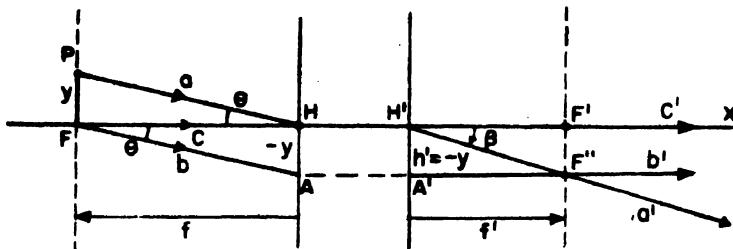


Fig. 3.26

FP অভিবিষ্ট, ফোকাস বিন্দু F -এ অবস্থিত। সূতরাং প্রতিবিষ্টটি গঠিত হবে অসীমে। a রশ্মি P থেকে মুখ্য বিন্দু H এর মধ্য দিয়ে গিয়েছে। F থেকে a এর সমান্তরাল রশ্মি b মুখ্য তলকে A বিন্দুতে ছেদ করেছে। $\overline{FP} = y$ এবং $\overline{HA} = -y$ । b রশ্মির অনুবন্ধী রশ্মি b' অক্ষের সমান্তরাল এবং স্থিতীয় মুখ্য ফোকাস তলকে F'' বিন্দুতে ছেদ করেছে। a ও b সমান্তরাল সূতরাং a এর অনুবন্ধী রশ্মি a' , H' ও F'' দিয়ে যাবে। a'' রশ্মি অক্ষের সঙ্গে β' কোণ করেছে ($\angle F' H' F'' = \beta'$)। F -এর প্রতিবিষ্ট c রশ্মির দিকে এবং P এর প্রতিবিষ্ট a' এর দিকে। অর্থাৎ প্রতিবিষ্ট অপটিক্যাল তত্ত্বে β' কোণ করেছে।

অতএব লাঘাণের ধূবক $L = ny\theta$

$$= ny^2/f \quad \left[\because \theta = \frac{y}{f} \right]$$

$$= -\frac{n'}{f'}y^2 \quad \left[\because \frac{n}{f} = -\frac{n'}{f'} \right]$$

$$= n'y\beta' \quad \left[\because \beta' = -\frac{y}{f'} \right]$$

$$= -n'h'\beta' \quad \text{যেহেতু } h' = -y$$

$$\text{অতএব } L = -n'h'\beta' \text{ ষথন প্রতিবিষ্ট অসীমে।} \quad (3.55a)$$

$$= -nh\beta \text{ ষথন অভিবিষ্ট অসীমে।} \quad (3.55b)$$

3.2.8 ফোকাস বিহীন তত্ত্ব (Afocal systems)

এমন অনেক অপটিক্যাল তত্ত্ব আছে যাদের বেলায় অসীমে অবস্থিত অভিবিষ্টের প্রতিবিষ্টও অসীমে হয়। অর্থাৎ একেকে মুখ্য ফোকাস বিশু ও মুখ্য ফোকাস তলের ষে সংজ্ঞাটি আগে দেওয়া হয়েছে সেটা অচল। এদের ফোকাসবিহীন অপটিক্যাল তত্ত্ব বলা হয়। Fig. 3.27 এ AA' এমন একটা তত্ত্ব। এই তত্ত্বের বেলায় অনুবন্ধী সম্ভবিষ্ট এবার আমরা নির্ণয় করব।

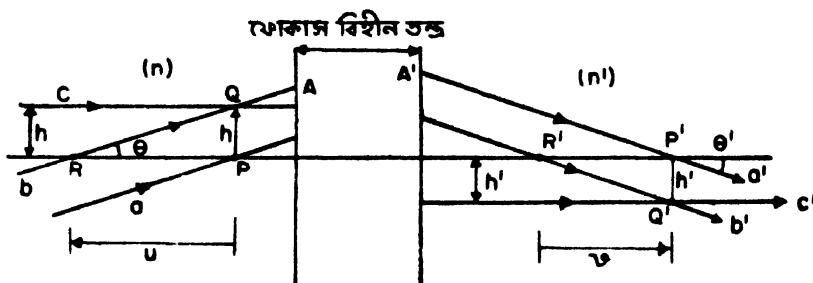


Fig. 3.27

দুটি সমান্তরাল রঞ্চ a ও b অক্ষের সঙ্গে θ কোণ করেছে। এবং অক্ষকে P ও R বিশুতে ছেদ করেছে। PQ রেখাটি P বিশুতে অক্ষের উপর লম্ব। a' ও b' যথাক্রমে a ও b এর অনুবন্ধী রঞ্চ। এরাও সমান্তরাল, অক্ষের সঙ্গে θ' কোণ করেছে এবং অক্ষকে যথাক্রমে P' ও R' বিশুতে ছেদ করেছে। $P'Q'$, P' বিশুতে অক্ষের উপর লম্ব। P ও R বিশুর প্রতিবিষ্ট P' ও R' এবং PQ রেখার প্রতিবিষ্ট $P'Q'$ রেখা। $PQ = h$ এবং $P'Q' = h'$ । অনুবন্ধী বিশুতয় P ও P' এ স্থানান্তরের মূলবিশুত স্থাপনা করা হ'ল। $PR = u$ এবং $P'R' = v$ । c রঞ্চটি Q বিশুর মধ্য দিয়ে গিয়েছে এবং অক্ষের সমান্তরাল। c এর অনুবন্ধী রঞ্চ c' ও অক্ষের সমান্তরাল হবে এবং Q' বিশু দিয়ে থাবে। PQ ও $P'Q'$ অনুবন্ধী ও সমীম। এরকম সমীম অনুবন্ধী অভিবিষ্ট ও প্রতিবিষ্টের ক্ষেত্রে অনুলম বিবরণ $m_T = \frac{h'}{h}$ মূলক। আবার লাঘাজের সত্ত অনুবায়ী

$$n\theta h = n'\theta'h' \quad (3.56)$$

সূতরাঃ $\frac{\theta'}{\theta} = \text{ধূবক}$ । সমীকরণ (3.55)-এ θ ও θ' এর মান বসালে

$$nh \frac{h}{-u} = n'h' \frac{h'}{-v}$$

$$\text{বা } n \frac{h}{h'} - \frac{1}{u} = n' \frac{h'}{h} - \frac{1}{v}$$

$$\text{অর্থাৎ } \frac{n}{m_T u} = \frac{n'm_T}{v}$$

$$\text{সূতরাঃ } \frac{n'm_T}{v} - \frac{n}{m_T u} = 0 \quad (3.57)$$

ফোকাসিবহীন নয় এমন তত্ত্বের ক্ষেত্রে অনুবন্ধী সম্ভবটি পাওয়া যাবে সমীকরণ (3.43) থেকে। শূধু m এর বদলে m_T লিখলে,

$$\frac{n'm_T}{v} - \frac{n}{m_T u} = K \quad (3.58)$$

(3.57) ও (3.58) সমীকরণ-দুটি প্রায় এক রকম। ফোকাসিবহীন তত্ত্বের সমীকরণটি পাওয়া যাচ্ছে অন্য সমীকরণটিতে K এর মান শূন্য বাসয়ে। ফোকাসিবহীন অপটিক্যাল তত্ত্বে অভিবিহ্বের সব দুরভেই প্রতিবিহ্ব পাওয়া যাবে। অভিবিহ্ব অসীমে হলে প্রতিবিহ্বও অসীমে অবস্থিত হবে। সেক্ষেত্রে অনুলম বিবর্ধনের কোন মানে নেই এবং কৌণিক বিবর্ধনই বিবর্ধনের উপরুক্ত মাপকাঠি। অপটিক্যাল তত্ত্বে অভিবিহ্ব ও প্রতিবিহ্ব যথাক্রমে β ও β' কোণ করলে, কৌণিক বিবর্ধন

$$m_A = \frac{\beta'}{\beta} = \frac{nh}{n'h'} = \text{ধূবক} !$$

3.3 বিভিন্ন প্রতিবিহ্ব অপটিক্যাল তত্ত্বের গাউসীয় গুণাবলী নির্ণয়ণ

যে কোন অপটিক্যাল তত্ত্ব সহজেই আমাদের প্রাথমিক কয়েকটি মূল জিজ্ঞাসার আলোচনা আমরা এ পর্যন্ত সাধারণভাবে করেছি। প্রশংগুলি হ'ল,

- (a) আদর্শ প্রতিবিহ্ব হবে, কি, হবে না ?
- (b) প্রতিবিহ্ব কোথায় হবে ?
- (c) প্রতিবিহ্ব কত বড় হবে ?

এর উত্তরও আমরা পেরেছি। গাউসীয় কাঠামোর উপাক্ষীয় আসমন্ননের প্রয়োগসীমার মধ্যে প্রতিবিহ্ব আদর্শ (ideal) হবে। এর বাইরে প্রতিবিহ্ব

দোষবৃত্ত (defective) হবে। অপটিক্যাল তত্ত্বের ক্ষমতা K , দ্বিতীয় মুখ্য তল থেকে প্রতিবিষ্ঠের দূরত্ব v এবং প্রথম মুখ্য তল থেকে অভিবিষ্ঠের দূরত্ব u এর মধ্যে অনুবন্ধী সম্বন্ধটি হচ্ছে

$$\frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = K$$

এর থেকে u জানলে v পাওয়া যাবে।

প্রতিবন্ধ কর বড় হয়েছে তার পরিমাপ হ'ল অনুলম বিবর্ধন, ক্ষেণিক বিবর্ধন ইত্যাদি। এ প্রসঙ্গে সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য হ'ল লাগাজের সর্তটি, অর্থাৎ

$$ny\theta = n'y'\theta' = \text{ধূবুক}.$$

কোন বিশেষ (particular) অপটিক্যাল তত্ত্বের ক্ষেত্রে এই জ্ঞান প্রয়োগ করতে গেলে আমাদের প্রথমেই জানতে হবে অপটিক্যাল তত্ত্বে তার মৌলিক বিন্দুগুলি কোথায় অবস্থিত এবং অপটিক্যাল তত্ত্বের ক্ষমতাটাই বা কর করে। ফোকাস-বিহীন তত্ত্বের ক্ষেত্রে জানতে হবে তার অনুলম বিবর্ধন করে। অর্থাৎ আমাদের অপটিক্যাল তত্ত্বের গাউসীয় গুণাবলী নির্ধারণ করতে হবে।

তিনভাবে এটা করা যায়। প্রথমতঃ, গাউসীয় তত্ত্বের সাহায্যে গণনা করে, দ্বিতীয়তঃ, লৈখিক পদ্ধতির সাহায্যে, এবং তৃতীয়তঃ, পরীক্ষার মাধ্যমে। কোন অপটিক্যাল তত্ত্বের পরিকল্পনা (design) করতে গেলে প্রথম দুটি পদ্ধতির সাহায্য নিতে হয়। কোন অপটিক্যাল তত্ত্ব বাণিজিক থাকলে বা তৈরী করা হলে তার গুণাবলী পরীক্ষাগারে পরীক্ষার সাহায্যেই করতে হবে। পরবর্তী তিনটি ছেদে (3.31, 3.32, 3.33) আমরা পরপর এই তিনি পদ্ধতি সম্বলে আলোচনা করব।

3.31 ভার্কিক পদ্ধতি

3.3.1a একটিমাত্র প্রতিসারক তল (A single refracting surface)

প্রতিসারক তলটি n ও n' এই দুই মাধ্যমকে পৃথক করেছে। তলটির বক্রতা হ'ল c (Fig. 3.28)। যে-কোন রঞ্চ a যে বিন্দুতে ঐ তল S এ আপত্তি হচ্ছে, ঐ একই বিন্দু দিয়ে তার অনুবন্ধী রঞ্চটিও নির্গত হচ্ছে। সুতরাং এই তলটি নিজেই নিজের অনুবন্ধী। অর্থাৎ S হচ্ছে একক বিবর্ধনের তল। দুই মুখ্য বিন্দু H ও H' , অক্ষবিন্দু O তে সমাপ্তি হয়েছে। b রঞ্চটি কেবল দিয়ে গিয়েছে। এই রঞ্চের ক্ষেত্রে প্রতিসারক তলে কোন

বিচূর্ণিত হবে না কেননা রাশিটি S তলে সমতাবে আপত্তি হয়েছে। অর্থাৎ বক্রতা কেন্দ্র C তে দুই নোডাল বিন্দু N ও N' সমাপ্তি হয়েছে।

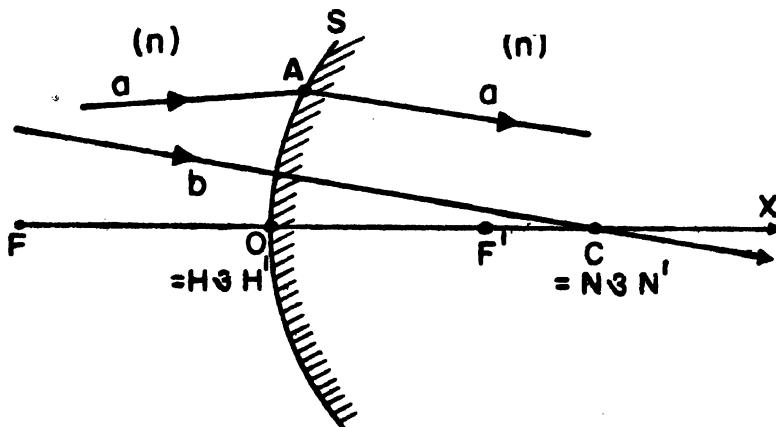


Fig. 3.28

Fig. 3.29 এ অভিবহন P অক্ষের উপর অবস্থিত। P এর প্রতিবিহু হয়েছে অক্ষস্থ P' বিন্দুতে। প্রতিসারক তলের অক্ষবিন্দু O হচ্ছে মুখ্য বিন্দু এবং এখানেই স্থানান্তরের মূলবিন্দু স্থাপনা করা হয়েছে। $\overline{OP} = u$, $\overline{OP'} = v$; S তলের বক্রতা c ; Σ অভিবহনলোকে তরঙ্গফল, অক্ষকে (b রাশিকে) O বিন্দুতে ও a রাশিকে Q বিন্দুতে দেখ করেছে। প্রতিবিহুলোকে তরঙ্গফল Σ' অক্ষ (b) কে R বিন্দুতে ও a রাশিকে A বিন্দুতে দেখ করেছে।

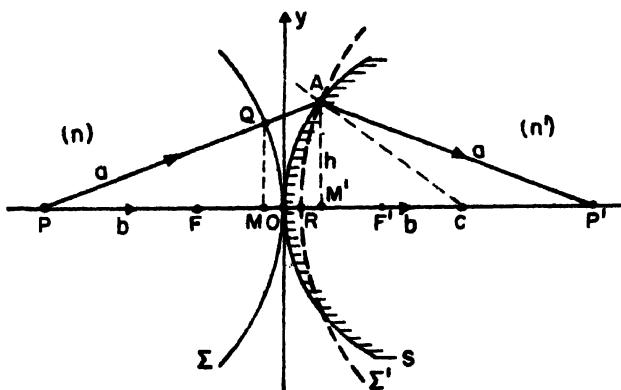


Fig. 3.29

ফার্মাটের সূত্র অনুযায়ী

$$[QA] = [OR]$$

(3.59)

উপাকীর আসমরণে

$$\overline{M'A} = h \text{ হলে, } \overline{MQ} = h$$

$$\begin{aligned}\text{এবং } \overline{QA} &= \overline{MM'} \\ &= \overline{MO} + \overline{OM'} \\ &= -\frac{h^2}{2u} + \frac{h^2c}{2}\end{aligned}$$

$$[\overline{QA}] = n \cdot \frac{h^2}{2} \left(c - \frac{1}{u} \right) \quad (3.60)$$

$$\begin{aligned}\text{আবার } \overline{OR} &= \overline{OM'} + \overline{MR} = \overline{OM'} - \overline{RM'} \\ &= \frac{h^2c}{2} - \frac{h^2}{2v}\end{aligned}$$

$$\text{অতএব } [\overline{OR}] = n' \cdot \frac{h^2}{2} \left(c - \frac{1}{v} \right) \quad (3.61)$$

(3.60) ও (3.61) থেকে

$$n \left(c - \frac{1}{u} \right) = n' \left(c - \frac{1}{v} \right)$$

$$\text{অথবা } \frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = (n' - n)c \quad (3.62)$$

অর্থাৎ এই প্রতিসারক তলাটির ক্ষমতা $K = (n' - n)c$

$$\text{কিন্তু } K = \frac{n'}{f'} = -\frac{n}{f} \text{ অর্থাৎ } f' = \frac{n'}{(n' - n)c} = \overline{OF'}$$

$$\text{এবং } f = -\frac{n}{(n' - n)c} \therefore \overline{OF}$$

3.3.1b প্রতিসম প্রতিফলক তল : গোলীয় দর্শণ (Spherical mirrors)

একেকেও প্রতিফলক তল S একটি বিবর্ধনের তল, সূতরাং মধ্য বিন্দুয়ে H ও H' , অক্ষবিন্দু O তে সমাপ্তিত হয়েছে। যে রশ্মি বক্তা কেন্দ্রের মধ্য দিয়ে গিয়েছে প্রতিফলনের পর আবার আগের পথেই বক্তা কেন্দ্রের মধ্য দিয়ে ফিরবে। সূতরাং নোডাল বিন্দুয়ে N ও N' ও বক্তা কেন্দ্র C তে সমাপ্তিত হয়েছে (Fig. 3.30)।

ফার্মাটের সূত্রনুসারে

$$[AQ] = [RO]$$

(3.63)

উপাকীর আসময়নে

$$AQ = MM' \text{ এবং } MA = M'Q = h$$

$$S \text{ তলের বক্তা } c \mid \overline{OP} = u, \overline{OP'} = v \mid$$

$$\overline{MM'} = \overline{MO} + \overline{OM'} = \overline{OM'} - \overline{OM}$$

$$\text{এবং } \overline{RO} - \overline{RM} + \overline{MO} - \overline{MO} - \overline{MR}$$

$$\text{অতএব, } n \frac{h^2}{2v} + n \frac{h^2 c}{2} - n \frac{h^2}{2} c + n \frac{h^2}{2u}$$

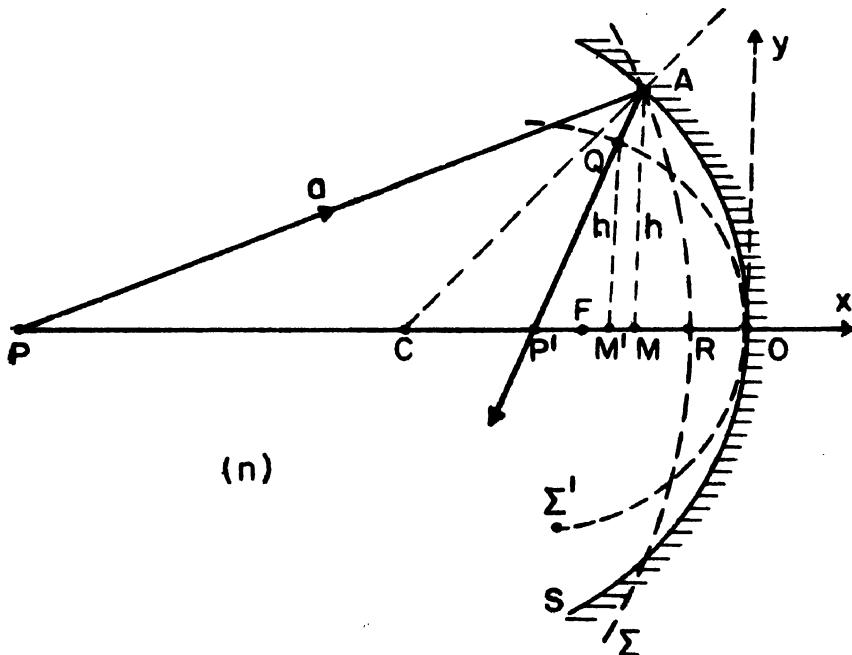


Fig. 3.30

$$\text{অর্থাৎ, } \frac{n}{v} + \frac{n}{u} = 2nc = \frac{2n}{r} \quad (3.64)$$

$$\frac{1}{v} + \frac{1}{u} = 2c \quad (3.65)$$

সমীকরণ (3.64) এর সঙ্গে প্রতিসারক তলের ক্ষেত্রে অনুবন্ধী সমৃদ্ধি (3.62) এর তুলনা করলে দেখা যায় যে, এই সমীকরণে $n' = -n$ বসালে (3.62) সমীকরণ (3.64) সমীকরণে পরিণত হব। অর্থাৎ প্রতিফলক তলের স্বত্ত্ব।

$$K = -2nc$$

$$\text{এবং } K = \frac{n'}{f'} = -\frac{n}{f} = -\frac{2n}{r}$$

$$f' = \frac{r}{2} \quad (3.66)$$

$$\text{এবং } \frac{n}{f} = -\frac{n'}{f'} = \frac{n}{f'} \quad \text{অর্থাৎ } f = f'$$

$$(3.67)$$

তাহলে দেখা যাচ্ছে যে প্রতিফলকের জন্য আলাদাভাবে বিশদ আলোচনার প্রয়োজন নেই। প্রতিসরণের ক্ষেত্রে যে সমস্ত সমৃদ্ধি পাওয়া গেছে তাদের একটু বদলে নিলেই চলবে। প্রতিবিষ্লোকের প্রতিসরণক প্রতিসরণক n' -এর জারণায় লিখতে হবে $-n$ ।

3.3.1c দুটি অপটিক্যাল তলের শ্রেণীবন্ধ সমবায়

পুরু লেন্স, তাদের সমবায় বা অন্যান্য সবরকম অবস্থা বিচার করবার অনুভূতি হিসাবে আমরা এখন দুটি প্রতিসম অপটিক্যাল তলের শ্রেণীবন্ধ

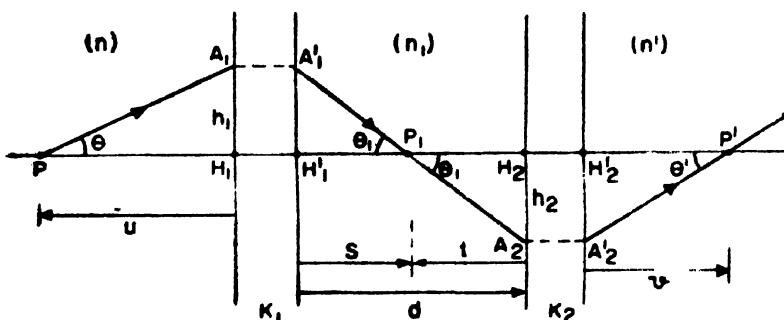


Fig. 3.31

সমবায়ের সমস্যাটি বিবেচনা করব। দুটি অপটিক্যাল তলের মধ্যে বিদ্যুগুলি হচ্ছে H_1 ও H_1' এবং H_2 ও H_2' (Fig. 3.31)। দুটি তলের মধ্যে দূর্বল $H_1 H_2 = d$ । প্রথম তলের বাঁ দিকের মাধ্যমের প্রতিসরণক n ,

ডার্নদিকে n_1 , দ্বিতীয় তরঙ্গের বাঁ দিকে n_1 এবং ডার্নদিকে n' । প্রথম ও দ্বিতীয় তরঙ্গের ক্ষমতা শর্থাঙ্কমে K_1 ও K_2 । অক্ষয় অভিবৃষ্টি P এর প্রথম তরঙ্গে প্রতিবিষ্ঠ হয়েছে P_1 বিস্তৃতে। দ্বিতীয় তরঙ্গের জন্য P_1 অভিবৃষ্টি এবং চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ঠ হয়েছে P' বিস্তৃতে। প্রথম অপটিক্যাল তরঙ্গের জন্য $\overline{H_1 P} = u$ এবং $\overline{H_1' P_1} = S$

$$\frac{n_1}{s} - \frac{n}{u} = K_1$$

$$\text{অথবা } \frac{n_1(-h_1)}{s} - \frac{n(-h_1)}{u} = h_1 K_1 \quad (3.68)$$

$$\text{কিন্তু } \theta = -\frac{h'}{u} \text{ ও } \theta_1 = -\frac{h_1}{s} \quad (3.69)$$

$$\text{অতএব } n_1 \theta_1 - n \theta = -h_1 K_1 \quad (3.70)$$

দ্বিতীয় অপটিক্যাল তরঙ্গের ক্ষেত্রে,

$$\overline{H_2 P_1} = t, \quad \overline{H_2' P'} = v$$

$$\theta_1 = -\frac{h_2}{t}, \quad \theta' = -\frac{h_2}{v}$$

$$\text{এবং } \frac{n'}{v} - \frac{n_1}{t} = K_2$$

$$\text{অর্থাৎ } \frac{n'(-h_2)}{v} - \frac{n_1(-h_2)}{t} = -h_2 K_2$$

$$\text{অতএব } n' \theta' - n_1 \theta_1 = -h_2 K_2 \quad (3.71)$$

(3.70) ও (3.71) হতে

$$n' \theta' - n \theta = -h_1 K_1 - h_2 K_2 \quad (3.72)$$

$$\text{আবার } \theta_1 s = -h_1 \text{ ও } \theta_1 t = -h_2$$

$$\text{কিন্তু } d = s - t$$

$$\text{অর্থাৎ } \theta_1(s-t) = \theta_1 d = -h_1 + h_2$$

$$\text{অতএব } h_2 = h_1 + \theta_1 d \quad (3.73)$$

$$\text{সূত্রাং } n' \theta' - n \theta = -h_1 K_1 - (h_1 + \theta_1 d) K_2$$

$$= -h_1 \left[K_1 + K_2 + \frac{\theta_1 d}{h_1} K_2 \right] \quad (3.74)$$

যখন $\theta = 0$, অর্থাৎ আপত্তির রাশিটি অক্ষের সঙ্গে সমান্তরাল এবং যখন $\overline{H_1 A_1} = h_1$ (Fig. 3.32), তখন $\theta \rightarrow \theta_0'$, $\theta_1 \rightarrow \theta_{10}'$ । সমীকরণ (3.74) হতে

$$n' \theta_0' = -h_1 K, \quad (K \text{ সমবায়ের ক্ষমতা}) \quad (3.75)$$

এবং সমীকরণ (3.70) হতে

$$n_1 \theta_{10}' = -h_1 K_1 \quad \text{অথবা} \quad \theta_{10}' = -\frac{h_1 K_1}{n_1} \quad (3.76)$$

$$\text{অতএব } n' \theta_0' = -h_1 \left(K_1 + K_2 - \frac{d}{n_1} K_1 K_2 \right) \quad (3.77)$$

(3.75) ও (3.76) এর তুলনা করলে

$$K = K_1 + K_2 - \frac{d}{n_1} K_1 K_2 \quad (3.78)$$

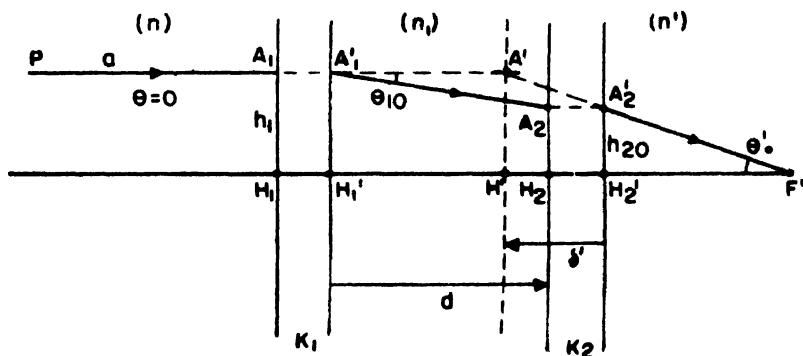


Fig. 3.32

$$\text{সূতরাং } K = \frac{n'}{F'} = -\frac{n}{F} = \frac{n}{f_1} + \frac{n}{f_2} - \frac{dn'}{f_1 f_2} \quad (3.79)$$

(3.78) থেকে সমবায়ের ক্ষমতা পাওয়া গেল ; (3.79) থেকে পাওয়া যাবে সমবায়ের প্রথম ও দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দূরত্ব। Fig. 3.32-এ চূড়ান্ত রাশি $A_2'F'$ সমবায়ের দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু দিয়ে গিয়েছে। PA_1 রাশির অক্ষের সমান্তরাল। a রাশির PA_1 অংশ ও $F'A_2'$ অংশ বর্ধিত করলে তারা A' বিন্দুতে ছেদ করে। $A'H'$ অক্ষের উপর লম্ব। অর্থাৎ $A'H'$ তলটি সমবায়ের দ্বিতীয় মুখ্য তল। সূতরাং $H'F' = F'$ ।

এখন পর্যন্ত আমরা H' বা F' কেনটারই অবস্থান জানি না। H' এর অবস্থান জানলে F' এরও অবস্থান জানা যাবে। দ্বিতীয় তরঙ্গের মুখ্য বিলুপ্তি H_2' থেকে সমবায়ের দ্বিতীয় মুখ্য বিলুপ্তি H' এর দূরত্ব $\overline{H_2'H'} = \delta'$ ।

$$\text{এখন } \overline{HH_2'} = \overline{HF'} + \overline{F'H_2'} = \overline{HF'} - \overline{H_2'F}$$

$$= -\frac{h_1}{\theta_0} - \left(\frac{-h_{20}}{\theta_0} \right)$$

$$= -\frac{h_1 - h_{20}}{\theta_1}$$

$$\text{অতএব } \delta' = \frac{h_1 - h_{20}}{\theta_0} \quad (3.80)$$

$$\text{কিন্তু } \theta_0' = -\frac{h_1 K}{n'}$$

$$\text{এবং } d\theta_{10} = h_{20} - h_1 \quad \text{ও} \quad \theta_{10} = -\frac{h_1 K_1}{n_1}$$

$$\text{সুতরাং } h_1 - h_{20} = -d\theta_{10} = \frac{dh_1 K_1}{n_1}$$

$$\text{অতএব } \delta' = \frac{dh_1 K_1}{n_1} \left(\frac{-n'}{h_1 K} \right) = -\frac{n'}{n_1} \frac{K_1}{K} d \quad (3.81)$$

একইরকম ভাবে, সমবায়ের প্রথম মুখ্য বিলুপ্তি H হলে এবং $\overline{H_1H} = \delta$ হলে

$$\delta = +\frac{n}{n_1} \frac{K_2}{K} d \quad (3.82)$$

বাকী রইল নোডাল বিলুপ্তিয়ের অবস্থান নির্ণয় করা।

নোডাল বিলুপ্তিঃ

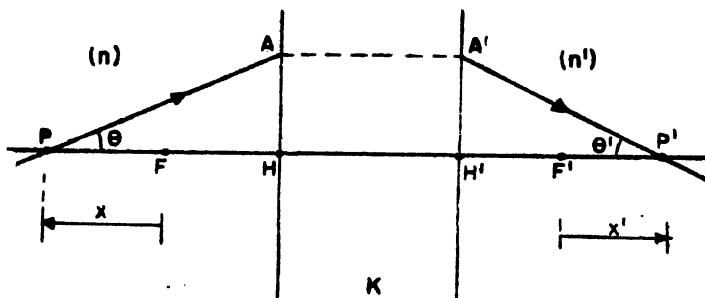


Fig. 3.33

Fig. 3.33 তে P বিন্দু অক্ষ। $\overline{FP} = x$ । P এর অনুবন্ধী P' অক্ষ। $\overline{F'P'} = x'$ । সমীকরণ (3.51) অনুষ্ঠানী

$$m = \frac{y'}{y} = -\frac{x'}{F'} = -\frac{F}{x}$$

এবং লাগ্রাঞ্জের সর্তানুযায়ী

$$ny\theta = n'y'\theta'$$

$$\text{অতএব } \frac{y'}{y} = \frac{n\theta}{n'\theta'} = -\frac{F}{F'} \frac{\theta}{\theta'} \quad \left[\because \frac{n'}{F'} = -\frac{n}{F} \right]$$

যদি P ও P' ঘথাক্রমে নোডাল বিন্দুসম N ও N' হয়, তবে $\theta = \theta'$ (একক কোণিক বিবর্ধন), অর্থাৎ

$$\frac{y'}{y} = -\frac{F}{F'}$$

ধরা যাক $\overline{FN} = \Delta$, এবং $\overline{F'N'} = \Delta'$

$$\text{অতএব } -\frac{F}{F'} = \frac{y'}{y} = -\frac{\Delta'}{F'} = -\frac{F'}{\Delta} \quad (3.83)$$

$$\text{অর্থাৎ } \Delta = F \quad \text{এবং } \Delta' = F \quad (3.84)$$

সমবায়ের মৌলিক বিন্দুগুলি নির্ণয় করতে হবে ক্ষমপর্যায়ে :

(a) প্রথম ও দ্বিতীয় তল্লোর মুখ্যবিন্দু H_s ও $H_{s'}$ এর অবস্থান জানা আছে। সমবায়ের মুখ্যবিন্দুর অবস্থান

$$\overline{H_1 H} = \delta = \frac{n}{n_1} \frac{K_s}{K} d$$

$$\overline{H_2' H'} = \delta' = -\frac{n'}{n_1} \frac{K'}{K} d$$

যেখানে সমবায়ের ক্ষমতা $K = K_1 + K_2 - \frac{d}{n_1} K_1 K_2$

(b) সমবায়ের মুখ্য কোকাস বিন্দুসমের অবস্থান

$$\overline{HF} = F$$

$$\overline{H'F'} = F' \quad \text{যেখানে } K = \frac{n'}{F'} = -\frac{n}{F}$$

(c) সমবায়ের নোডাল বিন্দুসমের অবস্থান

$$\overline{FN} = \Delta = F$$

$$\overline{F'N'} = \Delta' = F$$

৩.৩.১d পুরু লেন্স (Thick lens)

দুই বা ততোধিক অপটিক্যাল তল্লের সমবায়কে ব্যাপক অর্থে পুরু লেন্স বলা চলে। সাধারণভাবে পুরু লেন্স বলতে বোঝার প্রতিসরাঙ্ক n

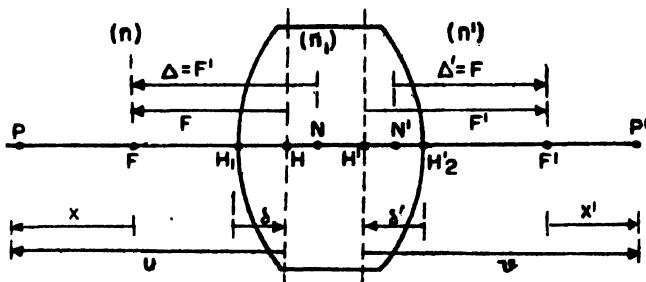


Fig. 3.34 পুরু লেন্সের মৌলিক বিন্দুসমূহ।

(বায়ুর সাপেক্ষে) এর একটি মাধ্যম ঘার বাম ও ডান দিকের প্রতিসারক তলের ক্ষমতা হচ্ছে যথাক্রমে $(n - 1)c_1$ ও $(1 - n)c_2$ । এক্ষেত্রে প্রথম তলটিকে একটি অপটিক্যাল তল্ল এবং দ্বিতীয় তলটিকে আর একটি অপটিক্যাল তল্ল ধরা যেতে পারে। প্রথম তলের অক্ষবিন্দু H_1 -এ, এই তলের মুখ্য বিন্দুসমূহ রয়েছে এবং দ্বিতীয় তলের অক্ষবিন্দু H_2 -এ এই তলের মুখ্য বিন্দুসমূহ রয়েছে।

যদি লেন্সের দুপাশের প্রতিসরাঙ্ক একই হয়, যেমন যখন লেন্সটি বায়ুতে অবস্থিত তখন $n = n' = 1$, এবং $n_1 = n$, $H_1 H_2 = d$ । এক্ষেত্রে $F = -F'$ এবং নোডাল বিন্দু N , মুখ্যবিন্দু H -এ এবং নোডাল বিন্দু N' মুখ্যবিন্দু H' -এ সম্পর্কিত হবে। এক্ষেত্রে মুখ্যবিন্দু ও মুখ্যতলকে সমতুল বিন্দু (equivalent points) ও সমতুল তল (equivalent planes) বলে।

বায়ুতে রাখা লেন্সের বেলায় ($n =$ লেন্সের মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক, বায়ুর সাপেক্ষে) অক্ষবিন্দু হতে সমতল বিন্দুর দূরত্ব

$$H_1 H = \delta = \frac{(1 - n)}{n} c_2 \frac{d}{K} = - \frac{(n - 1)}{n} c_2 \frac{d}{K} \quad (3.85)$$

$$H_2' H' = \delta' = - \frac{(n - 1)}{n} c_1 \frac{d}{K} \quad (3.86)$$

$$\text{ক্ষমতা } K = (n - 1) \left[c_1 - c_2 + \frac{n - 1}{n} d c_1 c_2 \right] \quad (3.87)$$

$$= \frac{1}{F'} = - \frac{1}{F}$$

$$\overline{HF} = F \text{ এবং } \overline{H'F'} = F'$$

Table 3.1-এ বিভিন্ন আকারের পুরু লেন্সের ক্ষেত্রগুলি উদাহরণ দেওয়া হ'ল। উল্লেখযোগ্য যে লেন্সগুলির আকার বিভিন্ন হলেও তাদের তলগুলির বক্রতা এমন যে প্রত্যেকটিরই ক্ষমতা 5 D ডায়প্টার-এর কাছাকাছি। দুটি সমতুল বিন্দুর মধ্যে দূরত্ব HH' ও সবগুলি লেন্সের ক্ষেত্রেই প্রায় সমান। c_1 ও c_2 শব্দ (column) দুটি ভালো করে লক্ষ্য করলে দেখা যাবে যে লেন্সগুলিতে c_1 ও c_2 -র মান সমান ভাবে বদলানো হয়েছে। একটি থেকে আর একটি লেন্সে c_1 ও c_2 দুইটির বদলানো হয়েছে প্রায় $+0.05$ করে। যেন অবতল-উত্তল লেন্সটি থেকে শুরু করে লেন্সগুলিকে বাঁকানো হয়েছে আন্তে আন্তে ডানাদিকে। লেন্স পরিকল্পনায় এই বাঁকানোর পদ্ধতি (the method of bending) খুবই কাজের। কোন লেন্সের দুটি তলের বক্রতা সমান পরিমাণে বদলালে লেন্সটি আগের থেকে একদিকে বেঁকে যায়, কিন্তু তার ক্ষমতা মোটামুটি সমানই থাকে এবং সমতুল বিন্দুদুটির মধ্যে দূরত্বও প্রায় সমান থাকে।

উদাহরণ : একটি উভ-উত্তল A ও একটি উভ-অবতল B লেন্সের সমবায়ে একটি জোড়া লেন্স তৈরী করা হল। উত্তল লেন্সের বিতীয় তল ও অবতল লেন্সের প্রথম তল গায়ে গায়ে লাগানো। দুটি লেন্সের ক্ষেত্রে

<i>A</i>	<i>B</i>
$r_1 = 10 \text{ cm}$	$r_1 = -20 \text{ cm}$
$r_2 = -20 \text{ cm}$	$r_2 = 20 \text{ cm}$
$n_A = 1.5$	$n_B = 1.6$
$d = 1 \text{ cm} = A_1 A_2$	$d = 1 \text{ cm} = A_2 A_3$

বৃগু লেন্সের ক্ষমতা ও মৌলিক বিন্দুগুলির অবস্থান নির্ণয় করতে হবে। (3.85), (3.86) ও (3.87) এর সাহায্যে গণনা করা হল।

Lens A	Lens B
$c_1 = 0.1$	$c_1 = -0.05$
$c_2 = -0.05$	$c_2 = +0.05$
$K_1 = +7.42D$	$K_2 = -6.06D$
$\delta = +0.2247 = A_1 H_A$	$\delta = +0.31 = A_2 H_B$
$\delta' = -0.4492 = A_2 H_A'$	$\delta' = -0.31 = A_3 H_B'$

$$\text{দুটি অপটিকাল তত্ত্বের মধ্যে দূরত্ব } d = H_A' H_B = 0.4492 + 0.31 \\ = 0.7592$$

অতএব সমবায়ের ক্ষমতা

$$K = 0.0742 - 0.0606 + 0.7592 \times 0.0606 \times 0.0742 \\ = + 1.70D$$

$$\delta' = -\frac{K_1}{K} d = -3.313 = H_B' H'$$

$$\delta - \frac{K_2}{K} d = -2.707 = H_A H$$

অতএব

$$A_1 H' = A_1 A_3 + A_3 H_B' + H_B' H' = 2 - 0.31 - 3.313 = -1.623$$

$$A_1 H = A_1 H_A + H_A H = 0.2247 - 2.707 = -2.482$$

$$F' = 58.83 = H' F'$$

$$HF = -58.83$$

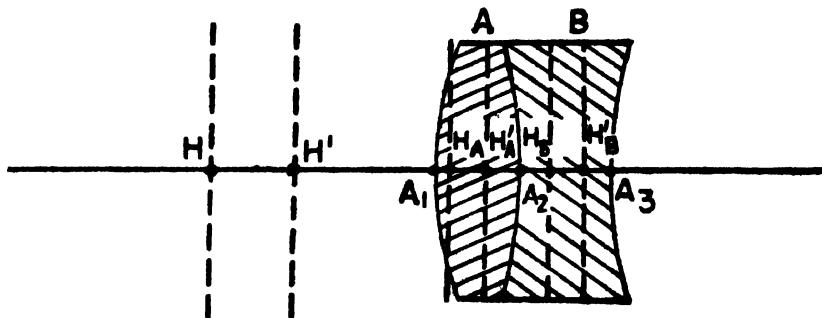


Fig. 3.35

3.3.1e উপাঙ্কীয় রশ্মি অনুসরণের পদ্ধতি (Method of paraxial ray-tracing)

এই পদ্ধতিটি খুবই সহজ ও দুর্ত। উপাঙ্কীয় আসময়নে একটিমাত্র প্রতিসারক (বা প্রতিফলক) তলের ক্ষেত্রে অনুবন্ধী সমস্কটি হচ্ছে

$$\frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = (n' - n)c \quad (3.62)$$

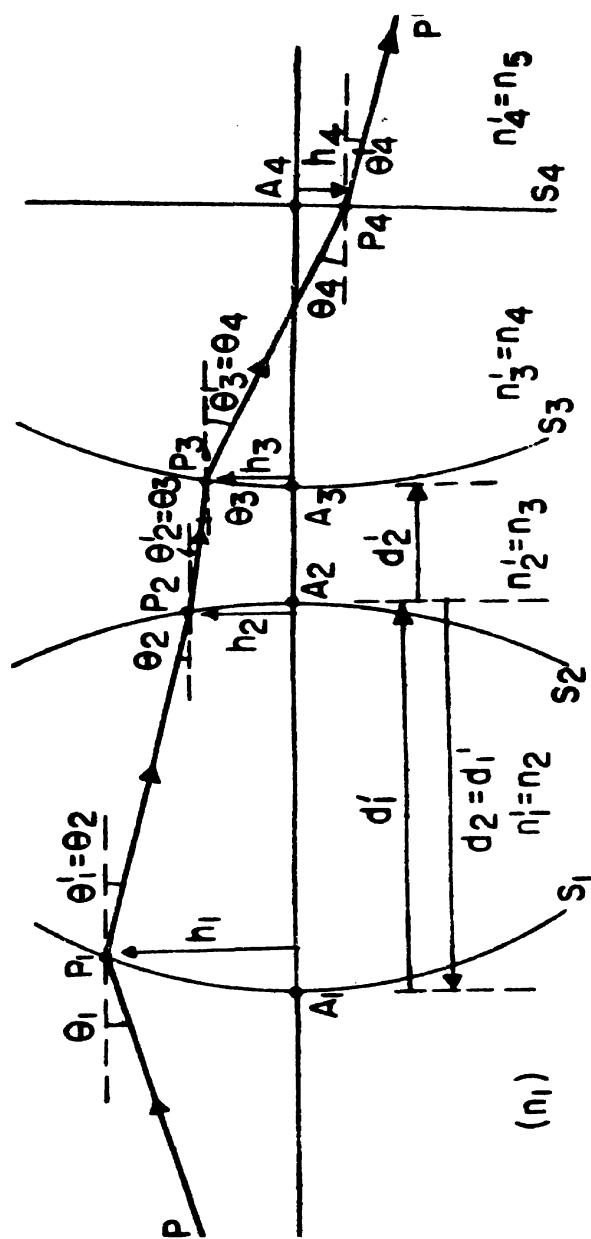


Fig. 3.36

যে কোন অপটিক্যাল তরঙ্গকে কতকগুলি প্রতিসারক ও প্রতিফলক তলের সমাবেশ বলে ধরা যেতে পারে। প্রতিটি তলে (3.62) সমীকরণ প্রয়োগ করে অভিবিষ্ঠ থেকে প্রতিবিষ্ঠ পর্যন্ত যে কোন রঞ্জকে অনুসরণ করা যায় এবং এভাবে মৌলিক বিশুদ্ধগুলি নির্ণয় করা যায়। (3.62) কে একটু পাশে নিলে প্রক্রিয়াটি আরোও সরল হয়ে পড়ে। কোন একটি তলের উপর রঞ্জিটি যদি অক্ষের সঙ্গে θ কোণে আপত্তি হয় অক্ষ থেকে h উপরে এবং নির্গত হয় θ' কোণে, এবং যদি ঐ রঞ্জ দুটি তলের অক্রিবিন্দু থেকে যথাক্রমে u ও v দূরে অক্ষকে ছেদ করে, তবে

$$-\frac{h}{v} = \theta, \quad \frac{h}{u} = \theta'$$

$$\text{এবং } n'\theta' - n\theta = -h(n' - n) \quad (3.88)$$

প্রথম তলের বেলায় ধরা যাক h_1 ও θ_1 দিয়ে শুরু করা হল। (3.88)
থেকে θ_1' পাওয়া যাবে। কিন্তু $\theta_1 = \frac{h_1 - h_2}{d_1}$

$$\text{অর্থাৎ } h_2 = h_1 + d_1 \cdot \theta_1' \quad (3.89)$$

এখানে d_1 হল প্রথম তল থেকে দ্বিতীয় তল পর্যন্ত অক্ষ বরাবর দূরত্ব। (3.89) থেকে h_2 পাওয়া গেল। আবার $\theta_1' = \theta_2$ । h_2, θ_2 থেকে (3.88) ও (3.89) এর সাহায্যে পাওয়া যাবে $h_3, \theta_3' = \theta_3$ । এভাবে পর পর x অক্ষের সঙ্গে কোণ ও y অক্ষের সঙ্গে ছেদ নির্ণয় করে অপটিক্যাল তরঙ্গের মধ্য দিয়ে রঞ্জকে অনুসরণ করা যাবে।

যদি $\theta_1 = 0$ হয়, অর্থাৎ আপত্তি রঞ্জ অক্ষের সমান্তরাল হয়, তবে সর্বশেষ তলাটি দিয়ে নির্গত রঞ্জ অক্ষকে যে বিন্দুতে ছেদ করবে সেই বিন্দুটি

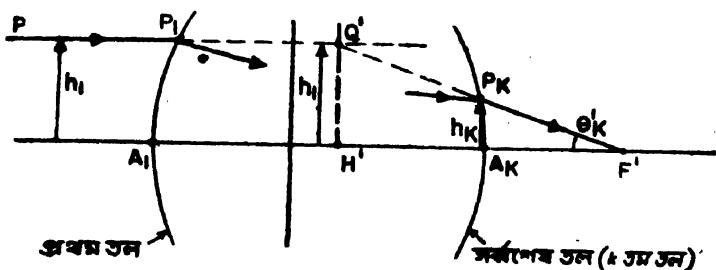


Fig. 3.37

হল অপটিক্যাল তরঙ্গের দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু F' । যদি সর্বশেষ তলাটি

k তম তল হয় তবে সেক্ষেত্রে উপরোক্ত উপায়ে h_k ও θ_k' নির্ণয় করা হল।

k তম তলের (সর্বশেষ তল) অক্ষিবিন্দু A_k হলে

$$\theta_k' = -\frac{h_k}{A_k F'}, \text{ অর্থাৎ } \overline{A_k F'} = -\frac{h_k}{\theta_k'}. \quad (3.90)$$

আপত্তি রঞ্জ PP_1 ও চূড়ান্ত রঞ্জ $P_k F'$ এর হেদবিন্দু Q' $Q'H'$ অক্ষের উপর লয়। অর্থাৎ H' দ্বিতীয় মুখ্য বিন্দু। সুতরাং

$$\theta_k' = -\frac{h_1}{H'F'}, \text{ অথবা } \overline{H'F'} = -\frac{h_1}{\theta_k'}. \quad (3.91)$$

H ও F পেতে গেলে অন্য দিক থেকে শুরু করতে হবে।

এই প্রসঙ্গে একটি কথা প্রাণধানযোগ্য। (3.88) ও (3.89) এর প্রতিটি পদকে ধৰ্ম কোন ধূবক α দিয়ে গুণ করা যায় তাহলেও সমীকরণ দুটি খাটবে। অর্থাৎ

$$n'(\alpha\theta') - n(\alpha\theta) = -(\alpha h)(n' - n)c \quad (3.92)$$

$$\text{এবং } (\alpha h_2) = (\alpha h_1) + d_1'(\alpha\theta_1') \quad (3.93)$$

θ এবং h ছোট হলেও $(\alpha\theta)$ ও (αh) বড় হতে বাধা নেই। সুতরাং উপাকীরণ রঞ্জ (বাস্তব রঞ্জ নয়) অনুসরণের পক্ষতত্ত্বে প্রাথমিক θ ও h

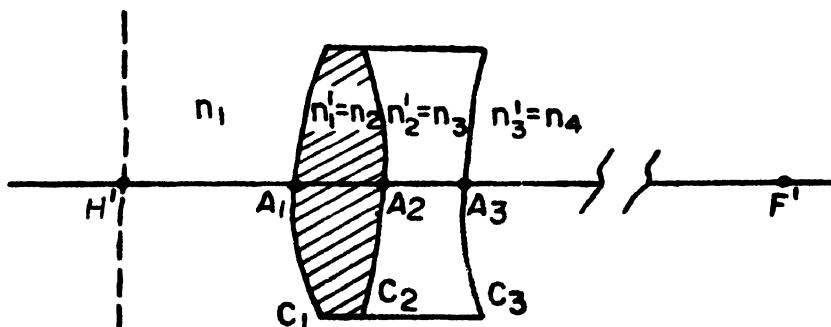


Fig. 3.38

$$n_1 = 1$$

$$n_1' = n_2 = 1.5$$

$$n_2' = n_3 = 1.6$$

$$n_3' = n_4 = 1.0$$

$$c_1 = 0.1$$

$$c_2 = -0.05$$

$$c_3 = +0.05$$

বথেষ্ট বড় নিলেও কোন ক্ষতি নেই। 3.31dতে শুধু লেন্সের উদাহরণ দেওয়া হয়েছে, তার ক্ষেত্রে আমরা এই পদ্ধতিটি আবার প্রয়োগ করব। গণনাটি Table 3.2-তে দেখানো হয়েছে। গণনা প্রতি স্তুতে (Column) উপর থেকে নীচে করে যেতে হবে এবং প্রথম তলাটি থেকে শুরু করে পর পর অন্য তলাগুলির জন্য গণনা করতে হবে। গণনার জন্য প্রয়োজনীয় উপাত্ত (data) Fig. 3.38-এর সঙ্গে দেওয়া হয়েছে।

Table 3.2

কোণ (angle) রেজিস্টারে এবং দূরত্ব cm-এ নেওয়া হয়েছে। $h_1=1 \text{ cm}$ ।

গণিতব্য রাশি	প্রথম তল, $i = 1$	দ্বিতীয় তল, $i = 2$	তৃতীয় তল, $i = 3$
c_i বক্রতা	+ 0.1	- 0.05	+ 0.05
n_i প্রতিসরণ	1.0	1.5	1.6
$n_i' = n_{i+1}$	1.5	1.6	1.0
h_i - উচ্চতা	1.0	0.9667	0.9384
θ_i - কোণ	0	- 0.0333	- 0.0283
$n_i \theta_i$	0	- 0.0500	- 0.0452
$\phi_i = h_i(n_i' - n_i)c_i$	0.05	- 0.0048	- 0.0282
$n_i \theta_i - \phi_i = n_i' \theta_i'$	- 0.05	- 0.0452	- 0.0170
$\theta_i' = \theta_{i+1}$	- 0.0333	- 0.0283	- 0.0170
d_i'	1.0	1.0	
$Y_i = d_i' \theta_i'$	- 0.0333	- 0.0283	
$h_{i+1} - h_i + Y_i$	+ 0.9667	0.9384	

$$\text{অতএব } h = 1 \quad \overline{A_s F'} = \frac{h_s}{-\theta_s'} - \frac{0.9384}{-0.0170} = 55.21$$

$$h_s = 0.9384 \quad F' = \overline{H' F'} = 1/0.0170 = 58.83$$

$$\theta_s' = -0.0170 \quad \overline{A_s H'} = \overline{A_s F'} + F' H' = \overline{A_s F'} - \overline{H' F'} = -3.62$$

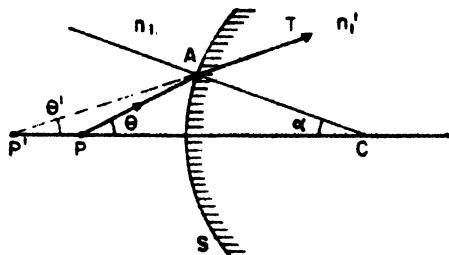
$$\text{সূতরাং } \overline{A_s H'} = -3.62 - (-2) = -1.62$$

$$\text{ক্ষমতা } K = \frac{1}{F'} = 0.0170 = 1.70 D.$$

৩.৩.২ গ্রেডিক পদ্ধতি (Graphical method)

আলোক রশ্মির পথ অনুসরণ করবার অনেকগুলি গ্রেডিক পদ্ধতি আছে। তার মধ্যে মাত্র একটি পদ্ধতিরই এখানে আলোচনা করা হবে। পদ্ধতিটির উন্নাবন করেন জে, এইচ. ডাওয়েল (J. H. Dowell)। দুটি মাধ্যম n_1 ও n_1' এর মধ্যে প্রতিসারক তলাটির বক্রতা $c = \frac{1}{r}$ (Fig. 3.39)। a রশ্মিটির ক্ষেত্রে অক্ষ অনুবক্তি বিশ্বৃষ্টি P ও P' এবং

$$n_1' \theta' - n_1 \theta = -h(n_1' - n_1)c = -\frac{h}{r}(n_1' - n_1) = (n_1' - n_1)a \quad (3.94)$$



(a) অপটিক্যাল তত্ত্ব

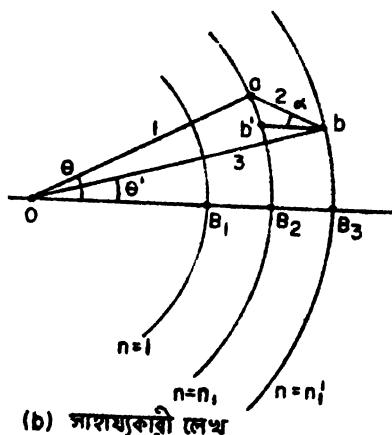


Fig. 3.39 ডাওয়েলের গ্রেডিক পদ্ধতি।

এবাব দেখা যাক θ ও α জানা থাকলে ডাওয়েলের সৈদ্ধান্তিক পদ্ধতিতে কি করে θ' নির্ণয় করা যাব। Fig. 3.39 (b) তে OB_3 রেখাটি (Fig. 3.39a) তে অপটিক্যাল ত্রঙ্গের অক্ষের সমান্তরাল। O -কে কেন্দ্র করে মাধ্যমগুলির প্রতিসম্ভাস্কের সমান অর্থাৎ $n=1$, $n=n_1$, $n=n_1'$ ইত্যাদি ব্যাসার্কের কতকগুলি বৃত্ত আকা হল কোন নির্দিষ্ট ক্ষেত্রে। PA এর সমান্তরাল O বিশ্বুতে Oa টানা হল। $Oa, n=n_1$ বৃত্তকে a বিশ্বুতে দেখ করেছে। অতএব $\angle aOB_3 = \theta$ । AC, A বিশ্বুতে S তলের ব্যাসার্ক। AC -র সমান্তরাল a বিশ্বুতে ab রেখা টানা হল। $ab, n=n_1'$ বৃত্তকে b বিশ্বুতে দেখ করেছে। bb' , OB_3 সমান্তরাল অর্থাৎ $\angle abb' = \alpha$ । Ob বৃত্ত

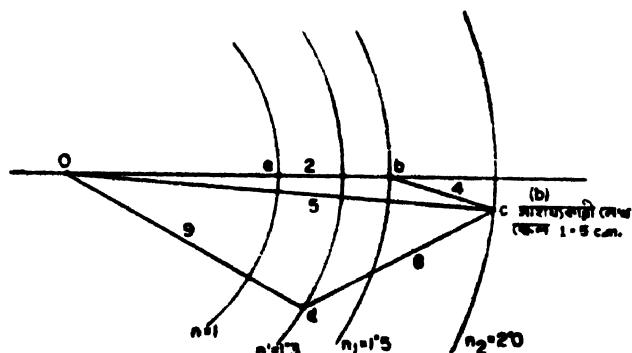
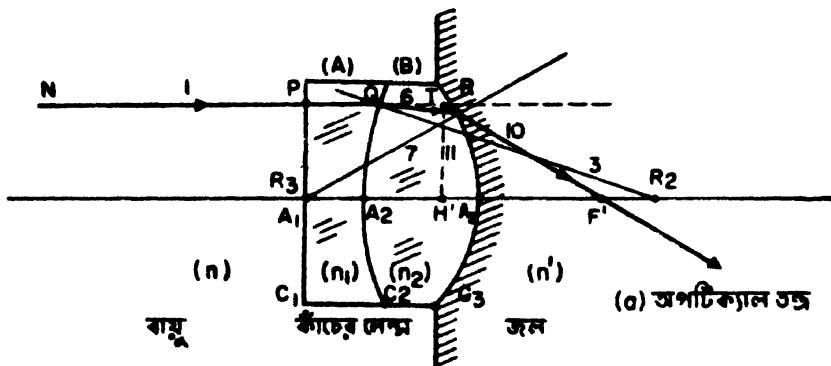


Fig. 3.40 (a) ও (b) তে 1,2,3.....11 ইত্যাদি সংখ্যাগুলিতে পর পর কিভাবে রাখ্যের পথ নির্ণয় করা হয়েছে তা দেখানো হয়েছে।

করা হল। অক্ষনানুবায়ী বৃত্তচাপ $B_2a = n_1\theta$, $b'b = n_1' - n_1$ এবং $\alpha = -\frac{b'a}{n_1' - n_1}$, সূতৰাঙ বৃত্তচাপ $b'a = -(n_1' - n_1)\alpha$ । অর্থাৎ

বৃক্ষাপ $B_1 b_1'$ - বৃক্ষাপ $B_1 a$ - বৃক্ষাপ $b' a = n_1 \theta + (n_1' - n_1) \alpha = n_1' \theta'$
 বৃক্ষাপ $B_1 b'$ - বৃক্ষাপ $B_1 b = n_1' \theta'$, কিন্তু $OB_1 = n_1'$
 সূতরাং $\angle bOB_1 = \theta'$

তাহলে দেখা যাচ্ছে যে Ob -কে শুভ করলে, Ob , A বিশুড়ে প্রতিস্থত
 রাশি $P'AT$ এর সমান্তরাল হবে। এভাবে অনেকগুলি মাধ্যম থাকলে প্রতি
 মাধ্যমে রাশির পথ নির্ণয় করা যায়, এবং কোন অপটিক্যাল তত্ত্ব আপত্তিত
 যে কোন রাশির অনুবন্ধী লিঙ্গ রাশিটি নির্ণয় করা যায়। Fig. 3.40-তে
 উদাহরণ খুব একটি শুধু লেন্সের ক্ষেত্রে এই পদ্ধতিটির সাহায্যে দ্বিতীয়
 ফোকাস বিন্দু F' ও দ্বিতীয় মুখ্যবিন্দু H' এর নির্ণয় দেখানো হয়েছে।
 শুধু লেন্সটি A ও B দুইটি লেন্সের সমবায়। (Fig. 3.40)-তে

$$n = 1$$

$$c_1 = 0$$

$$A_1 A_2 = 1 \text{ cm.}$$

$$n_1 = 1.5$$

$$c_2 = 0.2$$

$$A_2 A_3 = 2 \text{ cm.}$$

$$n_2 = 2.0$$

$$c_3 = 0.333$$

$$NP \text{ অক্ষের সমান্তরাল।}$$

$$n' = 1.3$$

৩.৩.৩ পরীক্ষার সাহায্যে গাউসীয় গুণাবলী নির্ণয় : মোডাল স্লাইডের পর্যাপ্তি।

ধরা যাক L একটি পুরু লেন্স (বাপক অর্থে) যার ক্ষেত্রা ধর্মাত্মক।
 লেন্সটি একটি কলিমেটর (collimator) এর সামনে রাখা আছে। কলি-
 মেটরের লক্ষ্যবন্ধুর (target) প্রতিটি বিন্দুর জন্য একগুচ্ছ সমান্তরাল রাশি
 কলিমেটর থেকে লেন্স L এর উপর এসে পড়েছে। এমন একটি সমান্তরাল

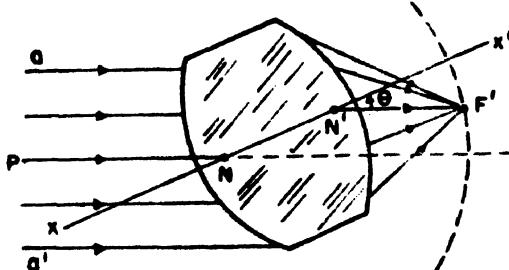


Fig. 3.41

রশিগুচ্ছ aa' । লেন্স L এর অক্ষটি এই সমান্তরাল রশিগুচ্ছের সঙ্গে
 θ কেশ করেছে। এই রশিগুচ্ছের মধ্যে PN রাশিটি প্রথম মোডাল বিন্দু

দিয়ে গিয়েছে। নোডাল বিন্দুর সংজ্ঞা অনুযায়ী এই রশ্মিটি নিগতি হবে বিতীয় নোডাল বিন্দু N' দিয়ে PN এর সমান্তরাল ভাবে $N'F'$ বরাবর। $N'F'$ অক্ষের সঙ্গে θ কোণ করবে। কলিমেটরের লক্ষ্যবস্তুর যে বিন্দুটি থেকে aa' সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ আসছে তার একটি প্রতিবিষ্ণ সৃষ্টি হবে $N'F'$ রেখার উপর কোন বিন্দু F' এ।

ধৰা থাক L লেন্সটি একটি অক্ষের সাপেক্ষে ঘোরানো যায়। এই অক্ষটি লেন্সের অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত এবং লেন্সের অক্ষের উপর যে কোন বিন্দু দিয়ে যেতে পারে। মনে করা থাক এই ধূর্ণনের অক্ষটি N' বিন্দু দিয়ে যাচ্ছে। এবার N' এর সাপেক্ষে লেন্সটিকে অল্প এদিক ওদিক ঘোরালে N' ছির থাকবে (ধূর্ণন অক্ষের উপরে বলে), N একটি বৃত্তাপের উপর দূরবে। লেন্সটি ঘোরালেও রশ্মিগুচ্ছের প্রধানরশ্মিটি (chief ray) সব সময়েই $N'F'$ বরাবর যাবে। সুতরাং লেন্স অল্প ঘোরালেও প্রতিবিষ্ণটি একই জায়গায় থাকবে। অর্থাৎ যদি লেন্সটি আগে পিছে করে দেখা যায় যে একটি বিশেষ অবস্থায় ধূর্ণন অক্ষের সাপেক্ষে লেন্সটি এদিক ওদিক অল্প ঘোরালেও প্রতিবিষ্ণ একই জায়গায় থাকে তবে ধূর্ণন অক্ষটি লেন্স অক্ষের যে বিন্দু দিয়ে যায় সেই বিন্দুটি হল লেন্সের বিতীয় নোডাল বিন্দু। এই বিন্দু থেকে প্রতিবিষ্ণের দূরত্ব হচ্ছে ফোকাস দূরত্ব। কলিমেটরের লক্ষ্যবস্তুর (একটি সরু প্লিট) যে প্রতিবিষ্ণ লেন্সের ফোকাস তলে সৃষ্টি হয় তা দেখা হয় একটি অনুবীক্ষণ এর সাহায্যে (Fig. 3.42)।

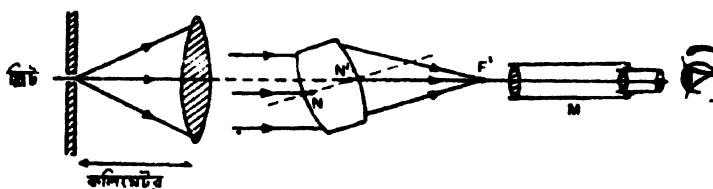


Fig. 3.42

নোডাল স্লাইডে লেন্সটিকে একটি শক্ত ধারকের (holder) মধ্যে আটকে দেওয়া হয়। ধারকটি একটি পাটাতনের সঙ্গে যুক্ত। পাটাতনটি একটি রেলের উপর লেন্স অক্ষের বরাবর আগে পিছে সরাতে পারে। রেলটি আর একটি পাটাতনের সঙ্গে যুক্ত। এই বিতীয় পাটাতনটি রাখে আর একটি রেলের উপর এবং এই পাটাতনটিকে লেন্স অক্ষের আড়াআড়ি সরানো থায়।

এই সমস্ত জিনিসটি রয়েছে একটি তৃতীয় পাটাতনের উপর থাকে একটি অঙ্কের সাপেক্ষে ঘোরানো থায়, এই অঙ্কটি তাৱ সঙ্গে লহভাৰে অবস্থিত। নোডাল ইলাইডে এই দুই দিক বৰাবৰ লেস্টিকে সাৱিয়ে লেসেৱ যে কোন বিশ্বুকে ঘূৰ্ণন অঙ্কের উপর এনে ফেলা থায়।

অপৱ নোডাল বিশ্বুটি বাৱ কৰতে হলে লেস্টিকে ঘূৰ্ণন অঙ্কের সাপেক্ষে পুৱো 180° ঘূৱিয়ে আগে পিছে ও আড়াআড়ি সাৱিয়ে N বিশ্বুটিকে ঘূৰ্ণন অঙ্কের উপৱে এনে ফেল্যতে হবে।

লেস্টিৱ ক্ষমতা খণ্ডক হলে নোডাল ইলাইডের পক্ষততে সৱাসৰি তাৱ নোডাল বিশ্বু নিৰ্ণয় কৱা থাবে না। খণ্ডক ক্ষমতাৱ লেসেৱ সঙ্গে উপযুক্ত ধনাঘক ক্ষমতাৱ (অভিসাৱী) একটি লেসেৱ সমবায় কৱে তাৱ গাউসীয় গুণাবলী নিৰ্ণয় কৰতে হবে। ধনাঘক লেসেৱ গাউসীয় গুণাবলী জানা থাকলে সমবায়েৱ ও ধনাঘক লেসেৱ গাউসীয় গুণাবলী থেকে খণ্ডক লেসেৱ গাউসীয় গুণাবলী নিৰ্ণয় কৱা সম্ভব হবে।

পরিচয় 4

বিচ্ছুরণ (Dispersion)

“And so the true cause of the Length of that Image was detected to be no other, than that Light is not similar or Homogenial, but consists of Difforn Rays, some of which are more Refrangible than others.

—Newton

4.1 বিচ্ছুরণ। বিভিন্ন বর্ণের আলোর মিশ্রণ, রৌগিক আলো, কোন প্রতিসারক যাধ্যমের মধ্য দিয়ে প্রতিসৃত হলে বিভিন্ন বর্ণগুলি পৃথক হয়ে পড়ে। সূর্যের সাদা আলো জ্বালানির কোন ছোট ছিদ্র দিয়ে অঙ্ককার ঘরে দৃঢ়লে সেই সবু আলোর গুচ্ছ একটা প্রিজমে ফেলা হল। প্রিজম থেকে প্রতিসৃত আলো দেওয়ালে বা পর্দায় ফেললে দেখা যাবে আলোকিত অংশ সাদা নয়, ছিদ্রের মত আকারেরও নয়। আলো লম্বা পার্টির আকৃতিতে পড়েছে, পটিটি রঞ্জন। প্রিজমের ভূমির দিকে পটির অংশ বেগনী, অপর প্রান্ত লাল। বেগনী থেকে লাল পর্যন্ত রঞ্চ আন্তে আন্তে পাশ্চেছে। ঠিক এরকম একটা পরীক্ষায় ঘটনাটি আবিষ্কার করেন স্যার আইজ্যাক নিউটন

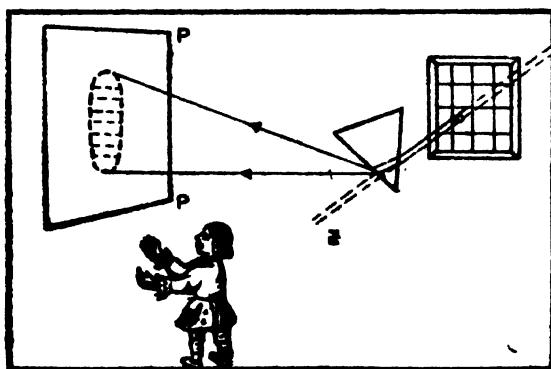


Fig. 4.1 নিউটনের বিচ্ছুরণ আবিষ্কার।

1666 খ্রিস্টাব্দে (Fig. 4.1)। রৌগিক আলোর এভাবে বিভিন্ন বর্ণে পৃথক হয়ে দাওয়াকে বিচ্ছুরণ (dispersion) বলে আস্ব আলোর পটিটিকে ক্ষণাত্ম

(spectrum) বলে। প্রতিসারক মাধ্যমটিকে বিচ্ছুরুক মাধ্যম (dispersive medium) বলে।

বর্ণালীর বিভিন্ন রংগের আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য বিভিন্ন, প্রিয়মে তাদের চূড়াতও বিভিন্ন। বেগনী বর্ণের নিয়মতম চূড়াত লাল রংগের নিয়মতম চূড়াত থেকে বেশী অর্থাৎ বেগনী রংগের জন্য প্রতিসরাঙ্ক লাল রংগের জন্য প্রতিসরাঙ্ক থেকে বেশী। বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের আলোর জন্য প্রতিসরাঙ্ক বিভিন্ন হওয়ার দ্রুত তাদের চূড়াত কম বেশী হয় এবং সেজন্য বিচ্ছুরণ ঘটে।

সাধারণ স্বচ্ছ মাধ্যমের বেলায় তরঙ্গদৈর্ঘ্য কমলে প্রতিসরাঙ্ক বাড়ে। Fig. 4.2তে সাধারণ কতকগুলি মাধ্যমের ক্ষেত্রে প্রতিসরাঙ্ক n কিভাবে তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ র উপর নির্ভর করে তা দেখানো হল।

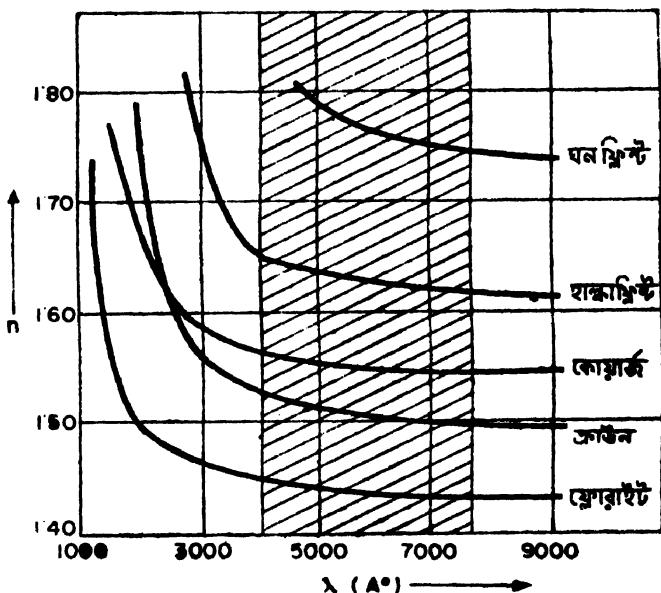


Fig. 4.2

এসব মাধ্যমের ক্ষেত্রে দেখা যায় যে,

1. তরঙ্গদৈর্ঘ্য ষত কমে প্রতিসরাঙ্ক তত বাড়ে
2. তরঙ্গদৈর্ঘ্য ষত কমে $\frac{dn}{d\lambda}$ তত বাড়ে।
3. বিভিন্ন মাধ্যমের ক্ষেত্রে যে কোন তরঙ্গদৈর্ঘ্য n ষত বেশী, $\frac{dn}{d\lambda}$ তত বেশী।

4. বিভিন্ন বন্দুর লেখগুলিকে কেবলমাত্র কোটির (ordinate) ক্ষেত্রে
বদলে একটার উপর আর একটাকে এনে ফেলা যায় না।

এসব বিচ্ছুরণকে আভাবিক বিচ্ছুরণ (Normal dispersion) বলে। 4 নং ধর্মের জন্য, দুটি ভিন্ন মাধ্যমের প্রিজম থেকে যে বর্ণালী পাওয়া যায় তার দুটি প্রাক্ত বর্ণ লাল ও বেগনীকে সমাপ্তিত করলেও দেখা যাবে যে অন্য বর্ণগুলি মিলছে না (Fig. 4.3)। এই বিশেষত্বকে বিচ্ছুরণের অসঙ্গতি (irrationality of dispersion) বলা হয়। প্রিজমজাত বিচ্ছুরণে এই অসঙ্গতি দেখা যায় কিন্তু অপবর্তন গ্রেটিং এর বিচ্ছুরণে এই অসঙ্গতি অনুপস্থিত।

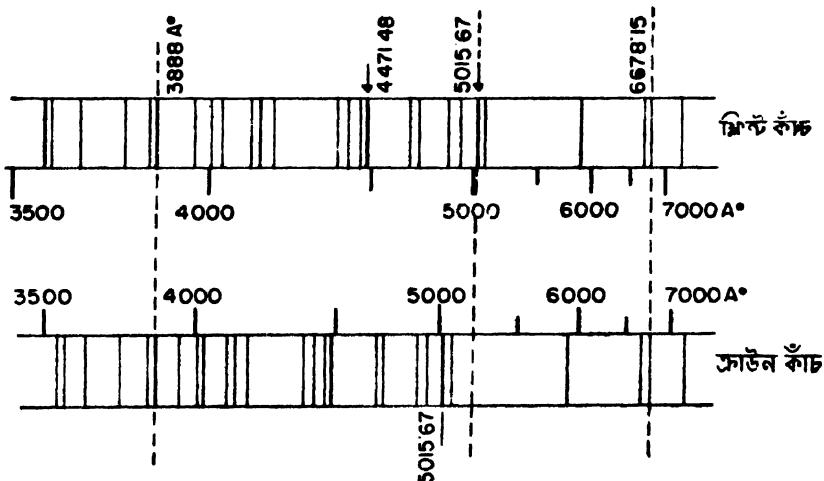


Fig. 4.3 প্রিস্ট ও লেন্স কাচের প্রিজমে হিলিয়ামের বর্ণালী।
বিচ্ছুরণের অসঙ্গতি সুল্পিষ্ঠ।

4.1.1 অস্বাভাবিক বিচ্ছুরণ (Anomalous dispersion)

আভাবিক বিচ্ছুরণকে মোটামুটিভাবে কাশ (Cauchy)র সমীকরণ দিয়ে
কর্ণনা করা যায়। এই সমীকরণটি 1836 খ্রিস্টাব্দে কাশ পেরেছিলেন।
সমীকরণটি হল

$$n = A + \frac{B}{\lambda^2} + \frac{C}{\lambda^4} \quad (4.1)$$

এখানে A , B , C ধূৰকগুলির মান মাধ্যমের উপর নির্ভর করে। বর্ণালীর
যে অংশ দৃষ্টিগোচর (visible) সে অংশে কাশের সমীকরণ খুব ভালো ভাবে

থাটে। বর্ণালীর অবলোহিত অংশে প্রতিসরাঙ্ক যেপে দেখা গেছে যে বিজ্ঞুরণের লেখের সঙ্গে কণি সমীকরণ মোটেই যেলো না। কোয়ার্জ এর বেলায় অবলোহিত প্রাণ্যে কিছুটা অংশে আলো কোয়ার্জের মধ্য দিয়ে যায় না অর্থাৎ শোষিত (absorbed) হয়। বর্ণালীর যে অংশে শোষণ হয় তার আগে ও পিছে বিজ্ঞুরণ কণির সমীকরণ থেকে রীতিমত পৃথক। যে অংশে শোষণ হয় (এই অংশেও মাইকেল্সন ব্যাটিচার বীক্ষণের সাহায্যে প্রতিসরাঙ্ক মাপা সম্ভব হয়েছে) সেখানে তরঙ্গদৈর্ঘ্য বাড়লে প্রতিসরাঙ্ক বাড়ে অর্থাৎ স্বাভাবিক বিজ্ঞুরণের ঠিক বিপরীত (Fig. 4.4)! এ ধরণের বিজ্ঞুরণকে অস্বাভাবিক বিজ্ঞুরণ বলে। আসলে এটা মোটেই অস্বাভাবিক কিছু নয় কেননা সব মাধ্যমেই বর্ণালীর কোন না কোন অংশে বা একাধিক অংশে শোষণ হয় এবং সেখানে বিজ্ঞুরণ তথাকথিত স্বাভাবিক বিজ্ঞুরণের মত হয় না।

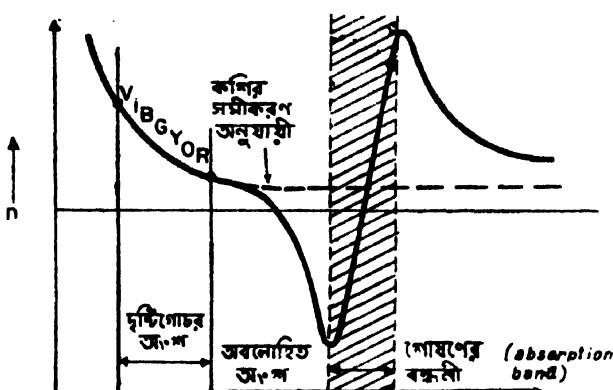


Fig. 4.4 কোয়ার্জ বিজ্ঞুরণ। শোষণের বক্রনীর মধ্যে ও কাছে অস্বাভাবিক বিজ্ঞুরণ

4.1.2. কৌণিক বিজ্ঞুরণ (Angular dispersion)

কৌণিক আলোর সমান্তরাল রাশিগুচ্ছ প্রিজম ABC র উপর PQ বরাবর আপত্তি হয়ে, প্রতিসূত হবার সময় বিজ্ঞুরিত হয়েছে। নিগতি রাশিগুচ্ছের মধ্য থেকে এখন যদি যে কোন দুই তরঙ্গদৈর্ঘ্যের রাশি বেছে নিই তবে তারা পরস্পরের সঙ্গে যে কোণ করে তাকে এই দুই বর্ণের সাপেক্ষে, এই আপত্তি কোণে, কৌণিক অস্তর (angular separation) বলা হয়।

Fig. 4.5 থেকে দেখা ষাক্ষে যে

$$\begin{aligned}\sin \theta_1 &= n \sin \theta_1' \\ \sin \theta_2 &= n \sin \theta_2' \\ \theta_1' + \theta_2' &= A\end{aligned}\quad (4.2)$$

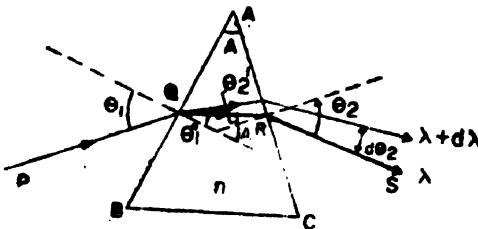


Fig. 4.5 কৌণিক বিচ্ছুরণ।

এখানে n তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ র সাপেক্ষে প্রতিসরাঙ্ক। যদি অন্য একটি তরঙ্গদৈর্ঘ্য $\lambda + d\lambda$ এর ক্ষেত্রে স্থিতীয় তলে আপতন কোণ ও নির্গম কোণ বথারমে $\theta_2 + d\theta_2$ ও $\theta_2' + d\theta_2'$ হয় এবং $\lambda + d\lambda$ এর জন্য মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক $n + dn$ হয় তবে

$$\begin{aligned}0 &= n \cos \theta_1' d\theta_1' + dn \sin \theta_1' \quad \text{যেহেতু } d\theta_1' = 0 \\ \cos \theta_2 &= n \cos \theta_2' d\theta_2' + dn \sin \theta_2' \\ d\theta_1' + d\theta_2' &= 0\end{aligned}\quad (4.3)$$

$$\begin{aligned}\text{অতএব } \cos \theta_2 d\theta_2 &= -n \cos \theta_2' d\theta_1 + dn \sin \theta_2' \\ &= dn \frac{\sin \theta_1' \cos \theta_2'}{\cos \theta_1'} + dn \sin \theta_2' \\ &\quad - dn \frac{\sin (\theta_1' + \theta_2')}{\cos \theta_1'}\end{aligned}$$

$$\text{অর্থাৎ } \frac{d\theta_2}{d\lambda} = -\frac{\sin A}{\cos \theta_1' \cos \theta_2} \frac{dn}{d\lambda} \quad (4.4)$$

$\frac{d\theta_2}{d\lambda}$ কে কৌণিক বিচ্ছুরণ (angular dispersion) বলা হয়

ন্যূনতম চূর্ণির ক্ষেত্রে $A = 2\theta_1'$ সুতরাং

$$\frac{d\theta_2}{d\lambda} = \frac{2 \sin \theta_1'}{\cos \theta_2} \frac{dn}{d\lambda} = \frac{2 \sin \theta_1'}{\cos \theta_1} \frac{dn}{d\lambda} = \frac{2}{n} \tan \theta_1 \frac{dn}{d\lambda} \quad (4.5)$$

$$\text{এবং কৌণিক বিচ্ছুরণ } \frac{d\theta_2}{d\lambda} = \frac{d\theta_2}{dn} \frac{dn}{d\lambda}$$

সমীকরণ (4.4) এর সঙ্গে তুলনা করে দেখা যাচ্ছে যে $\frac{d\theta}{dn}$ মোটগুটি ভাবে জ্যামিতিক কারণগুলির উপর নির্ভর করে। $\frac{dn}{d\lambda}$ কিন্তু মাধ্যমের প্রকৃতির উপর নির্ভরশীল। $\frac{dn}{d\lambda}$ কে প্রজম-মাধ্যমের বর্ণ বিচ্ছুরণ (chromatic dispersion) বলে।

4.1.3 বিচ্ছুরণ ক্ষমতা (Dispersive power)।

n প্রতিসরাঙ্ক হলে ($n - 1$) কে প্রতিসূতি (refractivity) বলা হয়। প্রতিসূতি অবশ্যই তরঙ্গদৈর্ঘ্যের উপর নির্ভরশীল। যদি দুই তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ_1 ও λ_2 এবং তাদের মধ্যবর্তী রঞ্চি (mean ray) λ_m এর জন্য প্রতিসূতি ব্যবহৃতে $(n_1 - 1)$, $(n_2 - 1)$ ও $(n_m - 1)$ হয় তবে ঐ বর্ণ দুটি ও তাদের মধ্যবর্তী বর্ণের সাপেক্ষে প্রজমের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা বলতে

$$\omega = \frac{(n_1 - 1) - (n_2 - 1)}{(n_m - 1)} = \frac{n_1 - n_2}{n_m - 1} = \frac{\delta n}{n_m - 1} \quad (4.6)$$

এই অনুপাতকে ধরা হয়। এখানে মধ্যবর্তী রঞ্চি হল সেই তরঙ্গদৈর্ঘ্য যার প্রতিসরাঙ্ক $n_m = (n_1 + n_2)/2$ । কার্যতঃ অনেক সময়েই λ_1 ও λ_2 -র মাঝামাঝি কোন তরঙ্গদৈর্ঘ্যকে মধ্যবর্তী রঞ্চি হিসাবে নেওয়া হয়। যেমন লেস তৈরীর ক্ষেত্রে বর্ধন বিচ্ছুরণ ক্ষমতা গণনা করবার প্রয়োজন হয় তখন যে দুটি তরঙ্গদৈর্ঘ্য নেওয়া হয় তারা হল হাইড্রোজেনের লাল C তরঙ্গটি (Red C line, $6563 \text{ } \text{\AA}$) এবং সবুজাভ নীল F তরঙ্গটি (Greenish Blue F line, $4862 \text{ } \text{\AA}$) এবং মধ্যবর্তী রঞ্চি হিসাবে নেওয়া হয় সোডিয়ামের হলুদে D line (Yellow D line, $5893 \text{ } \text{\AA}$)।

4.2 প্রিজমের সম্বাহন (Combination of prisms)

প্রজমে বিচ্ছুরণ ঘটে, বিচ্ছান্তও হয়। বিজিম উপাদানের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা বিজিম। তাই বিজিম উপাদানের একাধিক প্রজমের সম্বাহন তৈরী করে তার দ্বারা বিচ্ছুরণহীন বিচ্ছান্ত (deviation without dispersion) বা বিচ্ছান্তহীন বিচ্ছুরণ (dispersion without deviation) পাওয়া সম্ভব।

4.2.1 বিচ্ছুরণহীন বিচ্ছান্ত: অবার্ণ প্রিজম (Achromatic prism)

এমনভাবে দুটি প্রজমের একটা সম্বাহন তৈরী করতে হবে যার ফলে

প্রথম প্রিজমে থেকে বিচ্ছুরণ হবে বিতীয় প্রিজমে তা পুরোটাই লোপ পাবে এমন সমবায়কে অবার্গ প্রিজম সমবায় বলে। ক্রাউন ও ফ্লিট কাচের দুটি প্রিজম C ও F নেওয়া হল। তাদের প্রতিসারক কোণসময় ধৰ্থাক্রমে A_1 ও A_2 (Fig. 4.6)। প্রিজম দুটি এমন ভাবে বসানো হল যাতে তাদের প্রতিসারক কোণসময় বিপরীত দিকে থাকে।

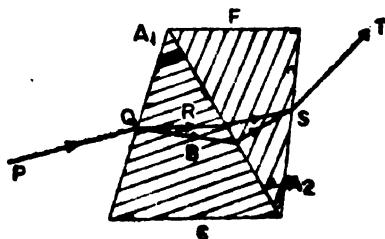


Fig. 4.6 অবার্গ প্রিজম সমবায়।

যে কোন প্রিজমের ক্ষেত্রে যদি আপতন কোণ ও নির্গম কোণ ছোট হয়, তবে কোন রীশির ক্ষেত্রে চূর্ণিত হবে

$$\begin{aligned}\delta &= \theta_1 + \theta_2 - A_1 = n(\theta_1' + \theta_2') - A_1 \\ &= (n-1)A_1 \quad \text{কেননা } \theta_1 = n\theta_1' \\ &\quad \theta_2 = n\theta_2' \\ \text{এবং } &\quad \theta_1' + \theta_2' = A\end{aligned}$$

প্রিজম সমবায়ের মধ্য দিয়ে ঘেতে C বর্ণের মোট চূর্ণিত

$$\delta_C = \delta_{1C} - \delta_{2C} = (n_{1C} - 1)A_1 - (n_{2C} - 1)A_2 \quad (4.7)$$

অনুরূপ ভাবে F বর্ণের জন্য মোট চূর্ণিত

$$\delta_F = \delta_{1F} - \delta_{2F} = (n_{1F} - 1)A_1 - (n_{2F} - 1)A_2 \quad (4.8)$$

প্রিজম সমবায়ের মধ্য দিয়ে ধাবার পর ঐ দুই বর্ণের মধ্যে চূর্ণিত অন্তর হল $\Delta\delta = \delta_C - \delta_F$

এই চূর্ণিত অন্তরকেই সাধারণভাবে বিচ্ছুরণ বলা হবে।

$$\text{অর্থাৎ } \Delta\delta = (n_{1C} - n_{1F})A_1 - (n_{2C} - n_{2F})A_2$$

$$\text{সমবায়টি অবার্গ হবার সৰ্ব হল } \Delta\delta = 0 \quad (4.9)$$

$$\text{বা } \frac{A_2}{A_1} = \frac{n_{1C} - n_{1F}}{n_{2C} - n_{2F}} \quad (4.10)$$

(i) যদি প্রজম দুটি একই উপাদানের হয় তবে $n_{1C} = n_{2C}$, $n_{1F} = n_{2F}$,
অর্থাৎ $A_1 = A_2$; সমবায়টি একটি সমান্তরাল ফলকে পরিণত হল। এখানে
নিগতি রশ্মি আপর্যাপ্তি রশ্মির সমান্তরাল, অর্থাৎ কোন বিচ্ছিন্নতি নেই। সূতরাং
বিচ্ছুরণও হবে না, বিচ্ছিন্নতও হবে না।

(ii) প্রজম দুটি বিভিন্ন উপাদানের হলে, দুটি প্রজমের প্রতিসারক
কোণ কি হবে তা সহজেই ঠিক করা যায়। মধ্যবর্তী রশ্মির (হল্দে
D line কে ধরলে) ক্ষেত্রে

$$\begin{aligned}\delta_m &= (n_{1D} - 1)A_1 - (n_{2D} - 1)A_2 \\ &= \frac{(n_{1C} - n_{1F})}{\omega_1} A_1 - \frac{(n_{2C} - n_{2F})}{\omega_2} A_2\end{aligned}$$

এখানে ω_1 ও ω_2 হচ্ছে এই দুই প্রজমের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা। সমবায়টি
অবাগ বলে, সমীকরণ (4.10) থেকে A_2 -র ঘান বিসর্জনে

$$\begin{aligned}\delta_m &= (n_{1C} - n_{1F}) \frac{A_1}{\omega_1} - (n_{1C} - n_{1F}) \frac{A_1}{\omega_2} \\ &= A_1 \left(n_{1C} - n_{1F} \right) \left(\frac{1}{\omega_1} - \frac{1}{\omega_2} \right)\end{aligned}\quad (4.11)$$

$$\text{অর্থাৎ } A_1 = \frac{(n_{1C} - n_{1F})(1/\omega_1 - 1/\omega_2)}{\delta_m} \quad (4.12)$$

এভাবে অপর প্রজমের প্রতিসারক কোণ A_2 ও নির্ণয় করা যায়।

অবাগ সমবায়ের ক্ষেত্রে $\delta_C = \delta_F$ কিন্তু δ_m এদের সমান হবে না। বিভিন্ন
উপাদানে বিচ্ছুরণের অসঙ্গতি এর প্রধান কারণ। সূতরাং দুটি প্রজমের
অবাগ সমবায়ে প্রাথমিক বিচ্ছুরণ না থাকলেও, বর্ণালীর দ্বিতীয় পর্যায়ের কিছু
অবশেষ (secondary spectrum) থেকেই যায়।

$$\begin{aligned}\delta_C - \delta_m &= (n_{1C} - n_{1D})A_1 - (n_{2C} - n_{2D})A_2 \\ &= A_1 \left[(n_{1C} - n_{1D}) - \frac{(n_{1C} - n_{1F})}{n_{2C} - n_{2F}} (n_{2C} - n_{2D}) \right]\end{aligned}$$

এটা সাধারণতঃ খুবই কম।

4.2.2 বিচ্ছিন্নতিবিহীন বিচ্ছুরণ (Dispersion without deviation)

এখানে বিচ্ছিন্নতিবিহীন বলতে বোঝায়, মধ্যবর্তী রশ্মির কোন বিচ্ছিন্নতি
হবে না। কিন্তু অন্যান্য বর্ণের, মধ্যবর্তী রশ্মির দূর্দিকে, চূর্ণিত হবে। ফলে

বিচ্ছুরণ হবে। বিচ্ছুরিত বর্ণালী মধ্যবর্তী রঞ্জির দিক বরাবর তার দূরিকে কিছুটা অল্প নিয়ে বিচ্ছুরণ হবে।

মধ্যবর্তী রঞ্জির বিচ্ছুরণ থাকবে না যখন

$$\delta_m = 0 \quad (4.13)$$

$$\text{অর্থাৎ যখন} \quad \frac{A_3}{A_1} = \frac{n_{1D} - 1}{n_{2D} - 1} \quad (4.14)$$

একেতে C ও F রঞ্জির মধ্যে বিচ্ছুরণের পরিমাণ হল

$$\begin{aligned} \delta_C - \delta_F &= (n_{1C} - n_{1F})A_1 - (n_{2C} - n_{2F})A_2 \\ &= (n_{1D} - 1)\omega_1 A_1 - \frac{(n_{2C} - n_{2F})}{n_{2D} - 1}(n_{1D} - 1)A_1 \\ \Delta \delta &= \delta_C - \delta_F = (n_{1D} - 1)A_1(\omega_1 - \omega_2) \end{aligned} \quad (4.15)$$

কিছু বিচ্ছুরণ হবেই কেননা ω_1 ও ω_2 সমান নয়।

4.2.3 অভ্যন্তরীণ বর্ণালী বীজ্ঞণ যন্ত্র (Direct-vision spectroscope)

বিচ্ছুরিতিবিহীন প্রিজম সমবায়ের একটা বিশেষ ধরণ হল অ্যামিসির প্রিজম (Amici's prism)। এই প্রিজম সমবায়ে ফ্লিপ্ট কাঁচের প্রিজমটি সমকোণী। এখানে A_1 ও A_2 সমীকরণ (4.14) থেকে পাওয়া যাবে না, কেননা অ্যামিসির সমবায়ে প্রিজমগুলি পাতলা নয়। Fig. 4.7 (a)-তে D রঞ্জির ক্ষেত্রে আপত্তি রঞ্জি PQ ও নিগম রঞ্জি RS সমান্তরাল। অর্থাৎ এই রঞ্জির ক্ষেত্রে মোট চূর্ণিত শূন্য। এখানে

$$A_1 = \theta_1' + \theta_2'$$

$$\theta_2 = A_2$$

$$\theta_1 - \theta_1' = \theta_2' - \theta_2 \text{ কেননা } Q \text{ ও } T\text{-তে চূর্ণিত সমান ও বিপরীত}$$

$$\text{অর্থাৎ } \theta_1 - \theta_1' + \theta_2' - \theta_2 = A_1 - A_2$$

$$\sin \theta_1 = n_{1D} \sin \theta_1'$$

$$\text{বা } \sin (A_1 - A_2) = n_{1D} \sin (A_1 - \theta_2')$$

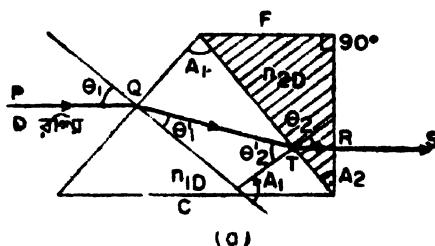
$$\text{এবং } n_{1D} \sin \theta_2' = n_{2D} \sin \theta_2 = n_{2D} \sin A_2$$

এই দুটি সমীকরণ থেকে θ_2' সরিয়ে নিলে, খুব সহজেই দেখা যাবে যে

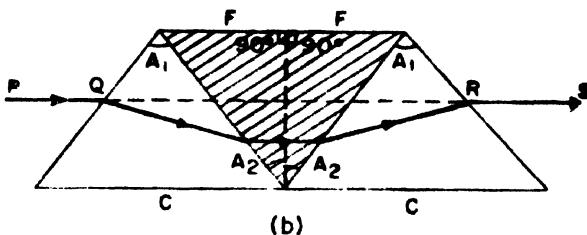
$$\tan A_1 = \frac{(n_{2D} - 1) \sin A_2}{\sqrt{n_{1D}^2 - n_{2D}^2 \sin^2 A_2} - \cos A_2}$$

যদি A_2 আলা থাকে তবে A_1 এই সমীকরণটি দিয়ে নির্ণয় হয়ে পেত।

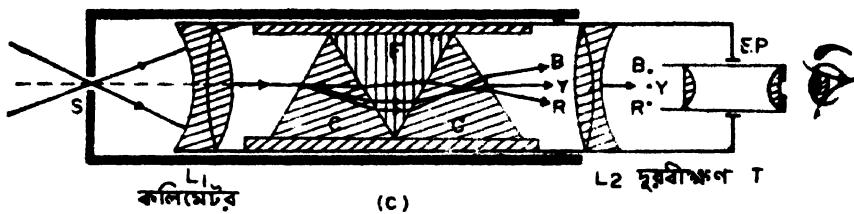
Fig. 4.7 (b) তে আর্মাসি প্রজমের সমবায় দেখানো হয়েছে যাদের দুটি ফিল্ট প্রজমগুলি গায়ে লাগানো। এরকম সমবায়ে F প্রজমটি



(a)



(b)



(c)

Fig. 4.7 (a) আর্মাসি প্রজম (b) দুটি আর্মাসি প্রজমের সমবায়
(c) প্রত্যক্ষ বর্ণলীবীক্ষণ যন্ত্র।

একটিই আর্মাসি সমবায়ের F প্রজমের দুটির সমান। এই সমবায়ে D রশ্মির বিচ্ছিন্ন নেই কিন্তু বর্ণলী-বিচ্ছুরণ একটি মাত্র আর্মাসি প্রজম থেকে অনেক বেশী। এরকম আর্মাসি প্রজম সমবায়ের সাহায্যে প্রত্যক্ষ দর্শন বর্ণলীবীক্ষণ যন্ত্র তৈরী হয় (Fig. 4.7c)। কোন আলোক উৎসকে নিরূপণ ক্লিপ S এর সামনে রেখে ক্লিমেটর L_1 এর সাহায্যে আলোক রশ্মিগুচ্ছ সমান্তরাল করা হয়। দূরবীক্ষণ T এর মধ্য দিয়ে দেখলে বর্ণলী দেখা যায়।

4.8 রামধনু (Rainbow)

বিচ্ছুরণ ও অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের একটি সুস্পষ্ট প্রাকৃতিক উদাহরণ হল রামধনু। বখন ঝির বির করে দূরে দৃঢ়ি হচ্ছে এবং সূর্যের আলো পড়ত

বৃক্ষের উপর এসে পড়েছে তখন আকাশ জুড়ে মন্ত ধনুর মত উজ্জল রঙীন রামধনু দেখা যায়। সূর্যের বর্ণালীতে যত রঙ আছে রামধনুতেও তাদের পাওয়া যায়। সাধারণতঃ একটিমাত্র রামধনু দেখা গেলেও কখনও কখনও দুটি বা তিনটি রামধনুও দেখা যায়। এই রামধনুগুলির মধ্যে একটিই বেশী উজ্জল ও স্পষ্ট। এটি সবচেয়ে ভিতরের দিকের। এটাকে প্রাথমিক রামধনু (primary rainbow) বলে। অন্য রামধনুগুলিকে গোণ (secondary) বলা হয়। প্রাথমিক রামধনুর ভিতর দিকের রঙ—বেগনী, বাইরের দিকে লাল। তৃতীয় রামধনুতে রঙগুলির ক্রমিক পর্যায় ঠিক উপ্টা—ভিতর দিকে লাল আর বাইরে বেগনী। কি করে রামধনুর সৃষ্টি হয় তার সঠিক ব্যাখ্যা দিয়েছিলেন স্যার আইজ্যাক নিউটন, 1672 খ্রিস্টাব্দে। এই ব্যাখ্যার মূল কথা হল,

- (i) বৃক্ষের বিন্দুগুলি গোল,
- (ii) সূর্যের আলোকরশ্মি জলবিন্দুর মধ্যে প্রতিসৃত হয়ে চুকে এক বা একাধিক বার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের পর প্রতিসৃত হয়ে বাইরে আসে,
- এবং (iii) নির্গম রশ্মিগুচ্ছের যে অংশে ন্যূনতম চূঁতি হয় সেই অংশেই সবচেয়ে বেশী রশ্মি একাধিত হয়।

ফরাসী বিজ্ঞানী দেকার্ট (Descartes) একটি জলের বিন্দুর ক্ষেত্রে হাজার হাজার আলোক রশ্মির সম্ভাব্য পথ গণনার দ্বারা নির্ণয় করে উপরের তৃতীয় সিক্কাটে এসেছিলেন।

Fig. 4.8(a) তে A একটি জলবিন্দু, অনেক বড় করে দেখানো হয়েছে। $PQRST$ রশ্মি θ কোণে আপত্তি হয়েছে। একবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের পর নির্গতও হয়েছে θ কোণে।

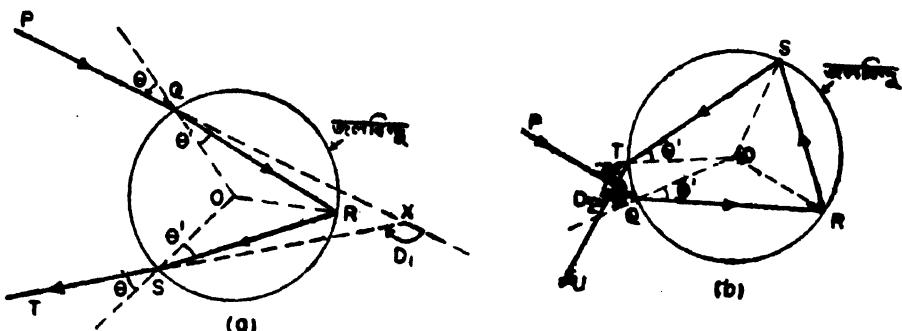


Fig. 4.8 (a) একবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলন
(b) দুবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলন

একবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের মৌলি Fig. 4.8(a)

$$Q \text{ বিন্দুতে চূর্ণি} = \theta - \theta'$$

$$R \text{ বিন্দুতে চূর্ণি} = \pi - 2\theta'$$

$$S \text{ বিন্দুতে চূর্ণি} = \theta - \theta'$$

$$\text{সূতরাং মোট চূর্ণি} D_1 = 2(\theta - \theta') + (\pi - 2\theta') \quad (4.16)$$

দুবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের জন্য মোট চূর্ণি

$$D_2 = (\theta - \theta') + (\pi - 2\theta') + (\pi - 2\theta') + (\theta - \theta') \\ = 2(\theta - \theta') + 2(\pi - 2\theta')$$

যদি N সংখ্যাকার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলন হয় তবে সেক্ষেত্রে মোট চূর্ণি

$$D_N = 2(\theta - \theta') + N(\pi - 2\theta') \quad (4.17)$$

এবার D এর মান ন্যূনতম কিছি বৃহত্তম হতে পারে কিনা দেখা যাক।

হলে, $\frac{d D_N}{d\theta} = 0$ হবে।

$$\text{এখন } \frac{d D_N}{d\theta} = 2 - 2(N+1) \frac{d\theta'}{d\theta} \quad (4.18)$$

$$\text{কিন্তু } \sin \theta = n \sin \theta'$$

$$\text{সূতরাং } \cos \theta = n \cos \theta' \frac{d\theta'}{d\theta}$$

$$\text{অতএব } \frac{d D_N}{d\theta} = 2 \left[1 - (N+1) \frac{\cos \theta}{n \cos \theta'} \right]$$

$$\text{যখন } \frac{d D_N}{d\theta} = 0 \quad \text{তখন } \frac{\cos \theta}{\cos \theta'} = \frac{n}{N+1} \quad (4.19)$$

$$\text{একেব্রে } \frac{d^2 D_N}{d\theta^2} = 2(N+1) \left[1 - \left(\frac{\cos \theta}{n \cos \theta'} \right)^2 \right] > 0$$

$$\text{কেননা } n \cos \theta' > \cos \theta$$

অর্থাৎ $\frac{d D_N}{d\theta} = 0$ তে D_N ন্যূনতম হবে। এই রশ্মিটির ক্ষেত্রে

$$\cos^2 \theta = \left(\frac{n}{N+1} \right)^2 \cos^2 \theta' = \left(\frac{1}{N+1} \right)^2 (n^2 - \sin^2 \theta)$$

$$\cos^2 \theta \left[1 - \frac{1}{(N+1)^2} \right] = \frac{n^2 - 1}{(N+1)^2}$$

$$\text{অথবা } \cos^2 \theta = \frac{n^2 - 1}{(N+1)^2 - 1} \quad (4.20)$$

$$\cos^2 \theta = \frac{n^2 - 1}{3} \text{ যখন } N = 1$$

$$= \frac{n^2 - 1}{8} \text{ যখন } N = 2$$

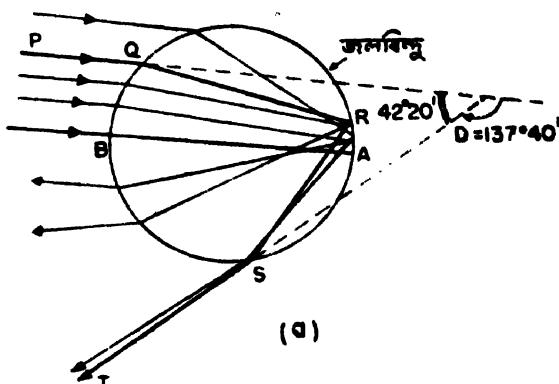
লালরঙের ক্ষেত্রে জলের প্রতিসরণক 1.331 এবং বেগনী রঙের ক্ষেত্রে 1.344 ;

	লাল রঙের জন্য	বেগনী রঙের জন্য
যথম $N = 1$	$\theta = 59^\circ 32'$	$\theta = 58^\circ 44'$
	$\theta' = 40^\circ 21'$	$\theta' = 39^\circ 30'$
	$D_1 = 137^\circ 40'$	$D_1 = 139^\circ 28'$
যথম $N = 2$	$\theta = 71^\circ 54'$	$\theta = 71^\circ 29'$
	$\theta' = 45^\circ 34'$	$\theta' = 44^\circ 52'$
	$D_s = 230^\circ 24'$	$D_s = 233^\circ 46'$

প্রোটোটিক রাম্বস্কুর দ্রষ্টি

ধরা যাক যে একগুচ্ছ সমান্তরাল আলোকরশ্মি একটি জলবিস্ফুর উপর পড়েছে (Fig. 4.9a)। এর মধ্যে BA রশ্মিটি ব্যাস বরাবর। BA -এর উপরে যে সমস্ত রশ্মি আছে তারা BA এর নীচ দিয়ে নির্গত হবে। এদের মধ্যে $PQRST$ রশ্মিটির ক্ষেত্রে চূঠি ন্যূনতম। রশ্মির রঙ লাল হলে চূঠি 137°40'। ন্যূনতম চূঠির এই রশ্মিটির কাছাকাছি সব রশ্মির জন্যই চূঠি একই হবে অর্থাৎ এই সব রশ্মি ন্যূনতম চূঠির রশ্মির সমান্তরাল পথে নির্গত হবে। সুতরাং ন্যূনতম চূঠির দিকে একগুচ্ছ সমান্তরাল রশ্মি নির্গত হবে। আপত্তিত রশ্মিগুচ্ছের অন্যান্য রশ্মির বেলায় নির্গম রশ্মিগুলি অপসারণ হবে। BA এর চারিদিকে ST রশ্মিকে 42°20' কোণে ঘূরিয়ে আন্তে যে শঙ্কু পাওয়া যাবে তার তলেই সমান্তরাল নির্গম রশ্মিগুচ্ছ থাকবে। শঙ্কুর ভিতরে থাকবে অপসারণ রশ্মিগুচ্ছ। শঙ্কুর বাইরে একবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের পর নির্গত কোন রশ্মি থাকবে না। যদি জলবিস্ফুকে একটি বিস্ফু বলে ধরা হয় তবে নির্গত রশ্মিগুচ্ছ Fig. 4.10 এর মত O বিস্ফু থেকে নির্গত হচ্ছে বলে মনে হবে। বেগনী রঙের ক্ষেত্রে $D_1 = 139^\circ 28'$ অর্থাৎ শঙ্কুর অর্ধকোণ হবে 40°32'। সুতরাং নির্মত চূঠিতে নির্গত বিভিন্ন বর্ণের রশ্মি এই দুই শঙ্কুর (42°20' ও 40°32' অর্ধকোণ) মধ্যে থাকবে। বেগনী রঙ থাকবে ভিতর দিকে এবং লাল রঙ বাইরের দিকে (Fig. 4.10)।

জলবিদ্যু থেকে অনেক দূরে সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ সমান্তরালই থাকবে ফলে উজ্জ্বলতা বেশী হ্যাস পাবে না কিন্তু অপসারী রশ্মিগুচ্ছের ক্ষেত্রে উজ্জ্বলতা এত হ্যাস পাবে যে অপসারী রশ্মি চোখে পড়লে তাতে আলোর



(a)

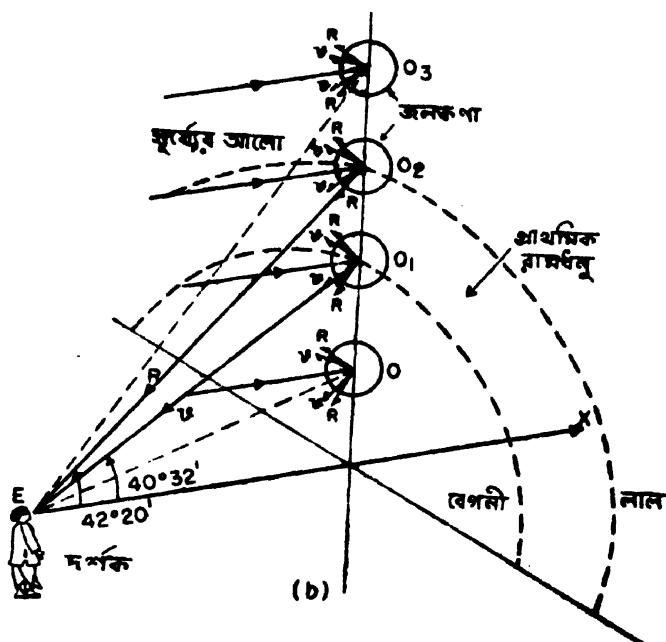


Fig. 4.9 প্রাথমিক রামধনুর সৃষ্টি

অনুভূতি হবে না। নিম্নতম ছাতিতে বিভিন্ন রঙের আলো বিভিন্ন কোণে সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ হয়ে জলবিদ্যু থেকে নির্গত হচ্ছে। এদের মধ্যে যদি আলোর রঙের সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ চোখে এসে পৌছাব তবে জলবিদ্যুটিকে

সমস্ত বলে মনে হবে। এভাবে যে জলবিষ্ণু থেকে যে রঙের সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ চোখে পড়বে সেই জলবিষ্ণুকে সেই রঙের বলে মনে হবে।

কিভাবে রামধনু হয় তা এবার দেখা যাক। আকাশে একদিকে বৃক্ষ

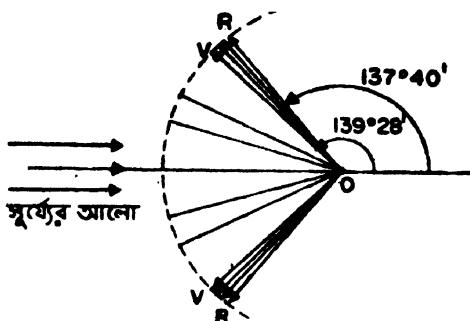


Fig. 4.10

পড়ছে। দর্শক বৃক্ষের দিকে ঝুঁক করে দাঢ়িয়ে আছে। দর্শকের পিছন দিক থেকে সূর্যরশ্মি এসে বৃক্ষের কণার উপর পড়ছে (Fig. 4.9b)।

সূর্য থেকে দর্শকের চোখ বরাবর দিকটি EX , অর্থাৎ জলকণার উপর সূর্যরশ্মি এসে পড়ছে EX এর সমান্তরাল পথে। EX -কে অক্ষ ধরে অর্ধকোণ $42^{\circ}20'$ নিয়ে একটা শক্ত কম্পনা করলে তার উপরের সমস্ত জলকণ থেকে বিচুত হয়ে যে রশ্মি দর্শকের চোখে পৌছাবে তার বিচুত হবে $137^{\circ}40'$ অর্থাৎ লাল রঙের নিষ্ঠতম চুটিকোণ। এই জলকণগুলিকে লাল দেখাবে। সুতরাং দর্শক একটা লাল রঙের বৃত্তচাপ দেখতে পাবে। ঠিক এভাবে, EX অক্ষের সঙ্গে $40^{\circ}32'$ অর্ধকোণের আর একটি শক্তুর উপরের সমস্ত জলকণ থেকে বিচুত হয়ে যে রশ্মি দর্শকের চোখে পড়বে তার চুটি হবে $139^{\circ}28'$ যা বেগনী রঙের নিষ্ঠতম চুটিকোণ। দর্শক একটি বেগনী বৃত্তচাপ দেখতে পাবে। এই দুই শক্তুর মধ্যবর্তী জলকণগুলি থেকে বিচুত রশ্মির জন্য অন্যান্য আর সব বর্ণের বৃত্তীয় চাপ দেখতে পাওয়া যাবে। দর্শকের চোখে এভাবেই সৃষ্টি হয় প্রাথমিক রামধনু, যার বাইরের দিক লাল আর ভিতরের দিক বেগনী।

গৌণ রামধনুর দ্রষ্টব্য

জলকণার মধ্য দিয়ে আলো দুবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের পর নিশ্চিত হয়ে দর্শকের চোখে পড়লে গোণ রামধনুর সৃষ্টি হয় (Fig. 4.11a)। আপত্তি

রাশির সঙ্গে নির্গত লাল রশ্মির কোণ $-50^{\circ}24'$ এবং নির্গত বেগনী রশ্মির কোণ $-53^{\circ}46'$ (Fig. 4.11b)। প্রাথমিক রাখনুর মত E বিষ্ণুকে শীর্ষবিষ্ণু

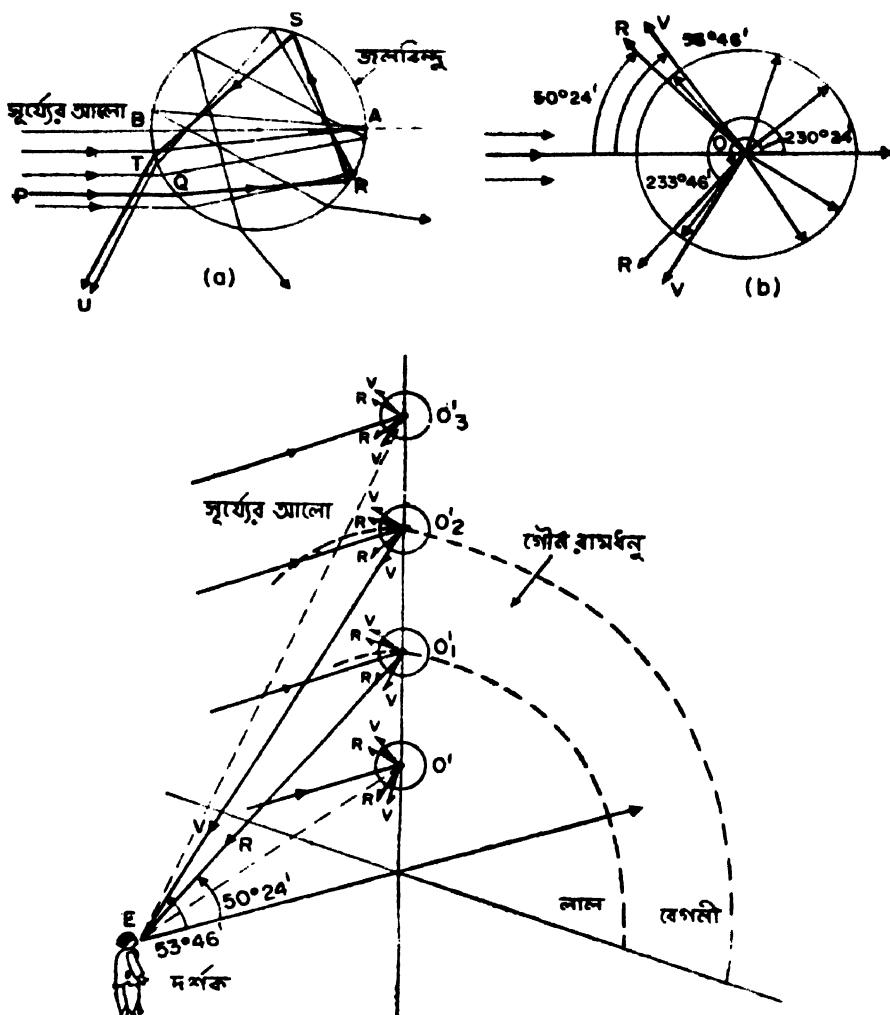


Fig. 4.11 গোপ রাখনুর সৃষ্টি।

ও EX রেখাকে অক্ষ ধরে $50^{\circ}24'$ ও $53^{\circ}46'$ অর্ধকোণের দুই শঙ্কু কল্পনা করা যাক। এই দুই শঙ্কুর তলে অবস্থিত ও মধ্যবর্তী সমষ্টি জলকণ থেকে দুবার প্রতিফলনের পর বিভিন্ন রঙের রশ্মি তাদের নিষ্ঠতম চূঁড়িতে দর্শকের চোখে পৌছাবে। ভিতরের শঙ্কুর তলে অবস্থিত জলকণগুলির রঙ মনে হবে লাল ও বাইরের শঙ্কুর তলে জলকণগুলি মনে হবে বেগনী। দর্শকের

চোখে এভাবে যে রামধনু সৃষ্টি হবে তার ভিতরের দিক লাল ও বাইরের দিক বেগনী। অর্থাৎ প্রাথমিক ও গোণ রামধনুতে বর্ণন্য বিপরীত। দুবার প্রতিফলনের জন্য এই গোণ রামধনু প্রাথমিক রামধনু থেকে অনেক অল্পসূষ্ট।

প্রশ্ন :

- (1) বৃক্ষের সময় জলকগাগুলি ঝুমাগত নীচে পড়ছে। তা সত্ত্বেও দর্শকের কাছে রামধনু ছিল বসে মনে হয় কেন?
- (2) তিনি, চার ও পাঁচবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের ক্ষেত্রে রামধনু দেখা যাবে কি? বৃক্ষসহকারে বোঝাও।
- (3) “প্রত্যোক দর্শক তার নিজস্ব রামধনু দেখে” একথার তাৎপর্য কি?

পরিচেদ ৫

অপেৱণ (Aberrations) বা প্রতিবিষ্ট গঠনেৱ জ্ঞান

1.5 বৰ্ণাপেৱণ (chromatic aberrations)

ষতক্ষণ প্রতিসম অপটিক্যাল তজ্জটি গাউসীয় সীমার মধ্যে কাজ কৰছে। ততক্ষণ একবৰ্ণ (monochromatic) আলোৱ বেলায় প্রতিবিষ্ট আদৰ্শ হবে। অপটিক্যাল তজ্জটি কেবলমাত্ৰ প্রতিফলক তলেৱ ধাৰা গঠিত হলে বহুবৰ্ণ আলোৱ ক্ষেত্ৰে প্রতিবিষ্ট আদৰ্শ হবে। প্রতিসাৱক মাধ্যমে বহুবৰ্ণ আলোৱ বিচ্ছুৱণ হয়। অৰ্থাৎ মাধ্যমেৰ প্রতিসূচক বিভিন্ন বৰ্ণেৱ আলোৱ তৰঙ্গ দৈৰ্ঘ্যৰ উপৱ নিৰ্ভৰ কৰে। সেজন্য অপটিক্যাল তজ্জটি প্রতিসাৱক মাধ্যম ধাকলে, তাৰ গাউসীয় বা অন্যান্য গুণাবলী তৰঙ্গদৈৰ্ঘ্যৰ উপৱ নিৰ্ভৰ কৰবে অৰ্থাৎ বিভিন্ন তৰঙ্গদৈৰ্ঘ্যে বিভিন্ন হবে। এটাকে বৰ্ণাপেৱণ (chromatic aberration) বলে। বৰ্ণাপেৱণেৰ ফলে লেন্সে একটি বিশু অভিবিষ্টেৱ একটিমাত্ৰ বিশু প্রতিবিষ্ট না হয়ে একসাৱিৰ বিশু প্রতিবিষ্ট হয়। এদেৱ প্রতোকটি এক একটি তৰঙ্গদৈৰ্ঘ্যৰ জন্য।

5.1.1 একক পাতলা লেন্সে বৰ্ণাপেৱণ

একটা পাতলা লেন্স বায়ুতে অবস্থিত হলে তাৰ ক্ষমতা

$$K = (n - 1)(c_1 - c_s)$$

এখানে c_1 ও c_s লেন্সেৰ দুই তলেৱ বক্তা n হল লেন্স মাধ্যমেৰ প্রতিসূচক। যেহেতু n তৰঙ্গদৈৰ্ঘ্যৰ উপৱ নিৰ্ভৰ কৰে সেজন্য K ও তৰঙ্গদৈৰ্ঘ্যৰ উপৱ নিৰ্ভৰ কৰবে। ধৰা যাক, তৰঙ্গদৈৰ্ঘ্য λ ও $\lambda + \delta\lambda$ এৱ জন্য প্রতিসূচক বথাক্তমে n ও $n + \delta n$ ও লেন্সেৰ ক্ষমতা ধথাক্তমে K ও $K + \delta K$ । তাহলে

$$\delta K = \delta n(c_1 - c_s) = \delta n \frac{K_m}{n_m - 1} \quad (5.1)$$

এখনে মধ্যবর্ণী রশ্মি λ_m এর ক্ষেত্রে n_m মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক ও K_m লেন্সের ক্ষমতা। § 4.13 থেকে λ ও $\lambda + \delta\lambda$ -র সাপেক্ষে মাধ্যমের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা

$$\omega = \frac{\delta n}{n_m - 1}$$

অতএব

$$\delta K = \omega K_m \quad (5.2)$$

(a) অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ (Longitudinal chromatic aberration)

বেগনী রঙের জন্য যে কোন স্বচ্ছ মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক লাল রঙের জন্য মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক থেকে বেশী।

অর্থাৎ $K_{\text{violet}} > K_{\text{red}}$

সূতরাং F_v' কাছে হবে এবং F_r' অপেক্ষাকৃত দূরে হবে (Fig. 5.1)। অক্ষের উপর অসীমে অবস্থিত কোন বিচ্ছু অভিবিষ্ঠ থেকে সাদা আলো লেন্সে এসে পড়লে বেগনী রঙের প্রতিবিষ্টি হবে F_v' -এ, লাল রঙেরটি F_r' -এ। লাল ও বেগনীর মধ্যের অন্য রঙগুলির প্রতিবিষ্ঠ হবে F_v' ও F_r' এর মধ্যে অক্ষের উপর অন্যান্য বিচ্ছুতে। যে কোন লেন্সতেই এরকমটি ঘটবে।

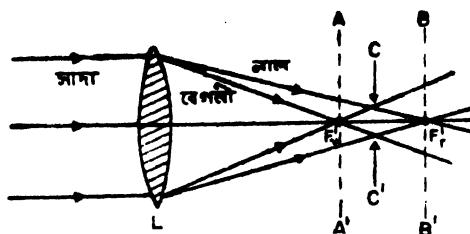


Fig. 5.1 F_v' ও F_r' স্বত্ত্বামূলে বেগনী ও লাল রঙের জন্য ফোকাস বিচ্ছু।

অক্ষস্থ যে কোন বিচ্ছু অভিবিষ্ঠের প্রতিবিষ্টি একটি বিচ্ছু না হয়ে বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের ক্ষেত্রে অক্ষের উপর বিভিন্ন বিচ্ছুতে হওয়াকে অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ বলে। অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণের জন্য প্রতিবিষ্টি কখনই একটি বিচ্ছু হবে না। F_v' -এ একটি পর্দা রাখলে যে গোল আলোকিত অংশ দেখা যাবে তার কেন্দ্র বেগনী আর বাইরের দিকটা লাল। F_r' -এ পর্দা (BB') রাখলে যে গোল আলোকিত অংশ দেখা যাবে তার কেন্দ্রটি লাল আর বাইরের দিকে বেগনী। F_v' ও F_r' এর মাঝামাঝি কোন জাঙ্গায় (CC') আলোকিত

অশ্চিতি সবচেয়ে ছোট হবে ; এটাকে বলা হয় অ্যুনতম আভিষ বৃক্ত (circle of least confusion) ।

(b) অনুলম বর্ণাপেরণ (transverse chromatic aberration) ।

ধরা থাক অপটিক্যাল তরুে অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ নেই । অর্থাৎ অক্ষসহ কোন বিন্দু P এর বেলায় সব বর্ণের আলোর জন্যই প্রতিবিষ হয়েছে অক্ষের উপর একটিমাত্র বিন্দু P' -এ । তবে বিভিন্ন বর্ণের জন্য অঙ্গসারণ কোণ (convergence angle) ভিত্তি লালের জন্য θ_r এবং বেগনীর জন্য θ_v ($\theta_r < \theta_v$) । P_1 অক্ষের বাইরে একটি বিন্দু । $PP_1 = y$ । P_1 এর প্রতিবিষ P_1' এ হলে, $P'P_1' = y'$ । লাওজের সূত্রানুসারে

$$n_r y \theta = n_v y' \theta_v$$

$$\text{এবং } n_r y \theta = n_v y' \theta_v$$

$$\text{সূত্রাঃ } \frac{y_r}{y} = \frac{n_v}{n_r \theta_v}, \quad \text{এবং } \frac{y_v}{y} = \frac{n_r \theta_r}{n_v \theta_v} \quad (5.3)$$

$\left(\frac{n_r \theta_r}{n_v \theta_v}\right)$ অনুপাতটি লাল ও বেগনী রঙের জন্য সমান নয় । অতএব $y_r \neq y_v$ বা বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্য বিবর্ধন বিভিন্ন । যদি লেন্সের দূরদৰ্শকেই বায়ু থাকে তবে $n_r = n_r'$, $n_v = n_v'$ এবং $\theta_r < \theta_v$ । সূত্রাঃ

$$\frac{y_r}{y} > \frac{y_v}{y}$$

অর্থাৎ বেগনী রঙের থেকে লাল রঙের বিবর্ধন বেশী (Fig. 5.2) ।

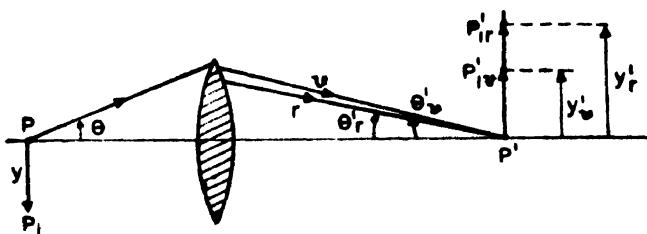


Fig. 5.2

আলোক অক্ষের দিকে বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্য বিভিন্ন দূরত্বে (অর্থাৎ বিভিন্ন বিবর্ধনের) প্রতিবিষ হওয়াকে অনুলম বর্ণাপেরণ বলে । একটি অপটিক্যাল তরু অনুলম ও অনুদৈর্ঘ্য এ দু ধরনের বর্ণাপেরণই প্রাক্ততে পারে ।

গাউসীয় সীমার মধ্যে বর্ণাপেরণই একমাত্র অপেরণ। গাউসীয় সীমার বাইরে বর্ণাপেরণের সঙ্গে অন্য অপেরণও থাকবে। সেখানেও বর্ণাপেরণের পরিমাণ সাধারণতঃ অন্য অপেরণগুলির তুলনীয়। কাজেই কোন ক্ষেত্রেই বর্ণাপেরণের বিষয়টি উপেক্ষা করা চলে না।

বর্ণাপেরণের পরিমাণ সাধারণতঃ যে দুটি নির্দিষ্ট তরঙ্গদৈর্ঘ্যের সাপেক্ষে বলা হয় তারা হল C ও F বর্ণবর্তী। মধ্যবর্তী তরঙ্গদৈর্ঘ্য হিসাবে নেওয়া হয় D বর্ণকে। বিচ্ছুরণের ক্ষমতাও সাধারণতঃ এই সব বর্ণের সাপেক্ষেই দেওয়া হয়।

(i) সমান্তরাল রশ্মির ক্ষেত্রে, অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ C ও F বর্ণের সাপেক্ষে লেন্সের ক্ষমতার অন্তর δK বা ফোকাসদৈর্ঘ্যের অন্তর $F_C' - F_F'$ এই দুভাবেই মাপা যেতে পারে। $K = \frac{1}{F}$ অতএব

$$\delta K = K_F - K_C = \frac{F_C' - F_F'}{F_C' F_F'} = \frac{F_C' - F_F'}{(F'_D)^2} = \omega K_D = \frac{\omega}{F_D},$$

$$\text{এবং } F_C' - F_F' = \omega F_D' = (\delta K) (F_D')^2 \quad (5.4)$$

(ii) অভিসারী রশ্মিগুচ্ছের ক্ষেত্রে, প্রতিবর্ষের দূরত্বের অন্তর ($v_C - v_F$) অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণের পরিমাপ হবে। এক্ষেত্রে অর্ভিবহ দূরত্ব u হলে,

$$\frac{1}{v_C} - \frac{1}{u} = \frac{1}{F_C'}$$

$$\frac{1}{v_F} - \frac{1}{u} = \frac{1}{F_F'}$$

$$\text{সূতরাং } \frac{1}{v_F} - \frac{1}{v_C} = \frac{v_C - v_F}{v_C v_F} \cdot \frac{F_C' - F_F'}{F_C' F_F'}$$

$$F_C' F_F' \simeq F_D'^2 \text{ এবং } v_C v_F \simeq v_D'^2 \text{ ধরা যায়।}$$

$$\text{অতএব } v_C - v_F = \frac{F_C' - F_F'}{F_D'^2} v_D'^2 = (\delta K) v_D'^2 = \frac{\omega}{F_D'} v_D'^2 \quad (5.5)$$

কোন মাধ্যমের ক্ষেত্রেই ω শূন্য হয় না। অতএব কোন একক লেন্সই অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণমুক্ত প্রতিবহ গঠন করতে পারে না।

5.1.2 অব্যর্থ লেন্স ও লেন্স সম্বাহ (achromatic lens or lens combination)

একক লেন্সে অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ দূর করা যাবে না। দেখা যাক লেন্স সম্বাহে এটা সম্ভব কি না।

(a) সংলগ্ন লেজ সমবায়ের অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ :—

ধরা যাক দুটি পাতলা লেজের ক্ষমতা যথাক্রমে K_1 ও K_2 । তাদের সংলগ্ন সমবায়ের ক্ষমতা

$$K = K_1 + K_2 \quad (5.6)$$

সমান্তরাল রঞ্জিগুচ্ছ বা অভিসারী রঞ্জিগুচ্ছের ক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ না থাকবার সত্ত্বে হল, $\delta K = 0$

$$\text{অর্থাৎ } \delta K_1 + \delta K_2 = 0$$

$$\text{অতএব, } \omega_1 K_1 + \omega_2 K_2 = 0 \quad (5.7)$$

বহুভাবেই এটা হতে পারে। যেহেতু ω_1 ও ω_2 সব মাধ্যমের বেলাতেই ধনাত্মক, সেজন্য F_1' ও F_2' এর মধ্যে একটি ধনাত্মক হলে অপরাটিকে ঋণাত্মক হতে হবে। অর্থাৎ দুটি লেজের মধ্যে একটি অভিসারী ও অপরাটি অপসারী।

Table 5.1

কাচ	n_D	n_F	n_C	$n_F - n_C$	$\omega \times 10^2$
জাউন (চশমার)	1.5230	1.5293	1.5204	0.0089	1.702
হার্কা ফ্লিট	1.5760	1.5861	1.5721	0.0140	2.431
থন ফ্লিট	1.6170	1.6290	1.6122	0.0168	2.723

উচ্চাহরণ : একটি বর্ণাপেরণমুক্ত সংলগ্ন লেজ সমবায় তৈরী করতে হবে যার ক্ষমতা $+5D$ । সাধারণ তলের বক্তা $c_s = 0.05$ । লেজ দুটি কি ধরণে ?

লেজ দুটির ক্ষেত্রে

$$K_1 + K_2 = K$$

$$\text{এবং } \omega_1 K_1 + \omega_2 K_2 = 0$$

$$\text{সূত্রাঃ } K_1 = -\frac{K}{\omega_1 - \omega_2} \omega_2 \text{ এবং } K_2 = \frac{K}{\omega_1 - \omega_2} \omega_1$$

$$K_1 = (n_1 - 1)(c_1 - c_s) \quad \text{অর্থাৎ } c_1 - c_s + \frac{K_1}{n_1 - 1}$$

$$\text{এবং } K_2 = (n_2 - 1)(c_s - c_2) \quad c_s - c_2 - \frac{K_2}{n_2 - 1}$$

Table 5.1 এ বে তিনিটি কাঁচের বর্ণনা দেওয়া হয়েছে তাদের সাহার্যে বে সমন্বিত লেপ সমবায় (সংলগ্ন) হতে পারে তাদের বর্ণনা Table 5.2 তে দেওয়া হল।

Table 5.2

সমবায়	1নং লেপ	2নং লেপ	$K_1(D)$	$K_2(D)$	$\frac{K}{K_1 + K_2}$	c_1 cm^{-1}	c_2 cm^{-1}	c_s cm^{-1}
A	ক্রাউন	হার্ক ফ্লিপ্ট	+ 16.68	- 11.68	+ 5.0	.3687	.05	.2528
B	হার্ক ফ্লিপ্ট	ঘন ফ্লিপ্ট	+ 46.63	- 41.63	+ 5.0	.8598	.05	.7244
C	ক্রাউন	ঘন ফ্লিপ্ট	+ 13.33	- 8.33	+ 5.0	.3051	.05	.1851

A, B, C এই তিনিটি সমবায়ের ক্ষেত্রেই লেপের আকার Fig. 5.3(a) এর মত। সাধারণ তলের বক্তা $c_s = -0.10$ নেওয়া হলে সমবায়গুলির চেহারা Fig. 5.3(b) এর মত হত। ক্রাউন ও ঘন ফ্লিপ্টের ক্ষেত্রে $c_1 = +0.1551$ এবং $c_s = +0.0351$ হত।

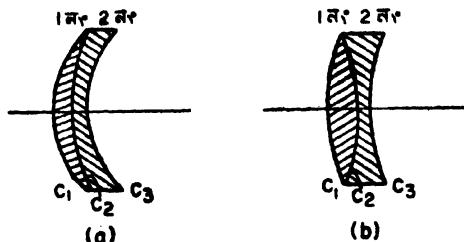


Fig. 5.3

এই উদাহরণটি থেকে দেখা যাচ্ছে বে বাই লেপ দুটির প্রত্যেকটির ক্ষমতা কম হতে হয় তবে এমন দুটি মাধ্যম নিতে হবে যাদের বিচ্ছুরণ ক্ষমতার মধ্যে পার্থক্য বেশী। সাধারণ তলের বক্তা ঠিকভাবে নিয়ে অপর দুটি তলের বক্তা কমানো যায়। একটি লেপ উভ-উভল ও অপরটি উভ-অবভল নেওয়াই সাধারণত সুবিধাজনক। লেপ ব্যায়ামের কাজটি সহজ ও কম ব্যয়সাপেক্ষ

করবার জন্য অভিসারী লেন্সটিকে সম-উভল (bi-convex) নেওয়া হয়। এ বুকম সমবায়কে অবার্ধনুগ্রহ (achromatic doublet) বলা হয়। লেন্স দুটিকে একসঙ্গে লাগানো হয় কানাডা বালসাম (Canada Balsam) বা অন্য কোন শুচ প্রাণ্টিকের জোড়ার মণ্ডল দিয়ে।

(b) ব্যবহারে অবস্থিত লেন্স সমবায়ে বর্ণাপেরণ দূর করার
সম্ভাব্যতা :—

K_1 ও K_2 ক্ষমতার দুটি পাতলা লেন্সের সমবায়ে লেন্স দুটির মধ্যে দূরত্ব d । এই সমবায়ের ক্ষমতা

$$\begin{aligned} K &= K_1 + K_2 - dK_1 K_2 \\ \delta K &= \delta K_1 + \delta K_2 - d(K_1 \delta K_2 + K_2 \delta K_1) \\ &= \delta K_1(1 - K_2 d) + \delta K_2(1 - K_1 d) \end{aligned} \quad (5.8)$$

বর্ণাপেরণ না থাকবার একটি সর্ত হল $\delta K = 0$; $\delta K = 0$ হলে ফোকাস দৈর্ঘ্য মোটামুটি সমান (C ও F বর্ণের জন্য একেবারে সমান)। এক্ষেত্রে অভিবিহ ও প্রতিবিহের অনুবন্ধী সম্বন্ধটি হচ্ছে $\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = K$ । u ও v মাপতে হবে যথাক্রমে প্রথম ও দ্বিতীয় মুখ্য তল থেকে। প্রথম মুখ্য তল প্রথম লেন্স থেকে $\delta_1 = +\frac{K_2}{nK}$ দূরে এবং দ্বিতীয় মুখ্য তল দ্বিতীয় লেন্স থেকে $\delta_2 = -\frac{K_1}{nK}$ দূরে অবস্থিত। দেখা যাচ্ছে যে K_1 ও K_2 র মান যদি তরঙ্গদৈর্ঘ্যের সঙ্গে বদলায় অর্থাৎ যদি δK_1 ও δK_2 শূন্য না হয় তবে $\delta K = 0$ হলেও বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের প্রতিবিহ বিভিন্ন জায়গায় হবে। সুতরাং বর্ণাপেরণ না থাকবার আর একটি সর্ত হল

$$\delta(\delta_1) = 0 \quad \text{এবং} \quad \delta(\delta_2) = 0 \quad (5.9)$$

$$\text{অর্থাৎ } \frac{\delta K_1}{nK} = 0 \quad \text{ও} \quad \frac{\delta K_2}{nK} = 0 \quad \text{কেননা} \quad \delta K = 0$$

$$\text{কাজেই } \delta K_1 = 0, \quad \delta K_2 = 0 \quad (5.10)$$

সুতরাং দুটি লেন্সের সমবায় তখনই বর্ণাপেরণমুক্ত হবে যখন তারা প্রতেকেই অবার্ধনুগ্রহ (achromatic)। এক্ষেত্রে অভিবিহের যে কোন দূরত্বেই প্রতিবিহ বর্ণাপেরণমুক্ত হবে।

সমান্তরাল রশ্মির ক্ষেত্রে, যদি লেন্স দুটি অবার্গ না হয় তবু শূন্য $\delta K = 0$ হলেই অনুমত বর্ণাপেরণ থাকবে না। এর কারণ হল $\delta K = 0$ হওয়াতে বিভিন্ন বর্ণের জন্য ছিটায় মৃখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্য সমান হবে এবং বিভিন্ন বর্ণের মৃখ্য তল ছিটায় লেন্স থেকে বিভিন্ন দূরত্বে হলেও আপার্টড রশ্মির অনুবন্ধন বিভিন্ন বর্ণের নিগম রশ্মিগুলি পরস্পর সমান্তরাল হবে।

অর্থাৎ $\theta_C' = \theta_F' = \theta'$ । কাজেই $\frac{y_C'}{y} = \frac{y_F'}{y}$ (Fig. 5.4)।

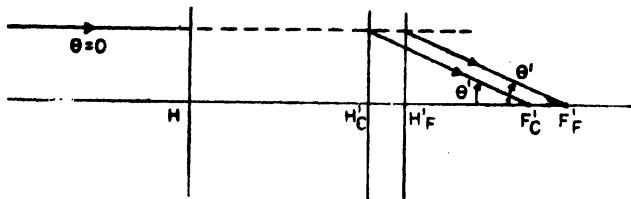


Fig. 5.4

অনুমত বর্ণাপেরণ না থাকলেও অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ থাকবে। পর্দায় ক্ষেত্রে, এই বর্ণাপেরণ দেখা যাবে। যেহেতু বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের নির্গত রশ্মি সমান্তরাল অতএব চোখ দিয়ে দেখলে এই সমস্ত সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ একটি বিলুপ্ত মিলিত হবে অর্থাৎ চোখের সাপেক্ষে গ্রাহক সমবায় সম্পূর্ণ-ক্ষেত্রে অবার্গ।

$$\delta K = 0 = \omega_1 K_1 + \omega_2 K_2 - d(\omega_1 + \omega_2) K_1 K_2$$

যদি লেন্স দুটির মাধ্যম একই হয় অর্থাৎ $\omega_1 = \omega_2$, তবে

$$K_1 + K_2 - 2d K_1 K_2 = 0$$

$$\text{অর্থাৎ } d = \frac{K_1 + K_2}{2K_1 K_2} = \frac{1}{\frac{1}{K_1} + \frac{1}{K_2}} = F_1' + F_2 \quad (5.11)$$

দুটি লেন্সের মধ্যে দূরত্ব, লেন্স দুটির ফোকাস দৈর্ঘ্যের গড়ের সমান হলে সমবায়টি বর্ণাপেরণমুক্ত হবে। বর্ণাপেরণ মুক্তির সর্তে (5.11) বিচ্ছুরণ ক্ষমতা অনুপস্থিত থাকার এই সমবায়ে কোন বর্ণের বেলাতেই অনুমত বর্ণাপেরণ থাকবে না। এই সমবায়ের মধ্য দিয়ে দেখলে প্রতিবিষ্঵ পুরোপূরি বর্ণাপেরণমুক্ত হবে। d ধনাত্মক; অতএব হয় দুটি লেন্সকেই উভয় হতে হবে নতুনা যে লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য বেশী সেটাকে উভয় হতে হবে। বিভিন্ন ঝোঁগিক-অভিনন্দে (compound eye pieces) (5.11) সর্তটি মোটামুটি মেনে চলা হবে।

5.1.3 বর্ণীয় বর্ণালী (secondary spectrum) ও অক্ষি-অবার্ত অক্ষবাহু (apochromats)

বর্ণপেরগম্ভুক্তির সত্ত অনুসারে কোন অবার্ত শুগ্ন ক্ষেত্রমাত্র দুটি তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্যই (সাধারণত: C ও F) বর্ণপেরগম্ভুক্তি। ফোকাস দৈর্ঘ্য ক্ষেত্রমাত্র এই দুই তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্যই সমান। অন্য তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্য যে সমান হবে তার কোন কথা নেই। বহুত: অন্য তরঙ্গদৈর্ঘ্যের ক্ষেত্রে ফোকাস দৈর্ঘ্য অন্প কর বেশী হতে পারে। কতটুকু কমবেশী হবে তা সহজেই নির্ণয় করা যায়। তরঙ্গ-দৈর্ঘ্য λ থেকে λ' এ তে গেলে ক্ষমতার পরিবর্তন

$$\delta K_{\lambda', \lambda} = K_{\lambda'} - K_{\lambda} = (K_{1\lambda'} - K_{1\lambda}) + (K_{2\lambda'} - K_{2\lambda})$$

$$= \frac{n_{1\lambda'} - n_{1\lambda}}{n_{1D} - 1} K_{1D} + \frac{n_{2\lambda'} - n_{2\lambda}}{n_{2D} - 1} K_{2D}$$

$$\frac{n_{\lambda'} - n_{\lambda}}{n_D - 1} = \omega_D \text{ কে } \lambda' \text{ ও } \lambda \text{ এর সাপেক্ষে আংশিক বিচ্ছুরণ ক্ষমতা}$$

(partial dispersive power) বলা হয়। অতএব

$$\delta K_{\lambda', \lambda} = \omega_{P_1} K_1 + \omega_{P_2} K_2 \quad (5.12)$$

ক্লাউন ও ফ্লিন্ট কাঁচের একটি অবার্ত শুগ্নের ক্ষমতা ধরা যাক। ডায়াপ্টের। C ও F বর্ণের জন্য শুগ্ন লেন্সটিকে অবার্ত করা হলে $K_1 = 2.70D$ এবং $K_2 = -1.70D$ ।

Table 5.3

কাঁচ	প্রতিসরাঙ্ক	$\omega \times 10^3$	আংশিক বিচ্ছুরণ ক্ষমতা $\omega_P \times 10^6$								
			C - A	D - C	C - D	F - e	G - F				
ক্লাউন B 2158	1.521	1.727	311	265	223	412	510				
ফ্লিন্ট C 1736	1.617	2.739	534	486	412	793	1031				

এক্ষেত্রে বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্য ক্ষমতা নির্ণয় করলে দেখা যাবে যে C ও F এর অধ্যে কোন তরঙ্গদৈর্ঘ্য (D এর কাছাকাছি) ক্ষমতা সবচেয়ে বেশী

(Fig. 5.5) বা ফোকাস দৈর্ঘ্য সবচেয়ে কম। উপরোক্ত লেন্সের ক্ষেত্রে $\Delta = K_m - K_c = 0.05 \times 10^{-3} D$ । অর্থাৎ C থেকে λ_m -এ যেতে ক্ষমতা বাড়ে শতকরা 0.05। বিজ্ঞ কাঁচের অবার্গ সমবায়ের ক্ষেত্রে দেখা যায় সবচেয়ে কম ফোকাস দৈর্ঘ্য ও C বা F তরঙ্গদৈর্ঘ্যের ফোকাসদৈর্ঘ্যের মধ্যে পার্থক্য ফোকাস-

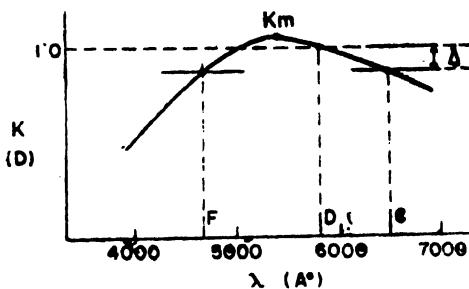


Fig. 5.5

$\lambda (A^\circ)$	$\delta K \times 10^4 D$
A 7680	-18
C 6560	-3
D 5893	0
E 5460	+2
F 4860	-3
G 430	-22

দৈর্ঘ্যের প্রায় 1/2000 গুণ। একটি একক লেন্সের ক্ষেত্রে এ পার্থক্যটা অনেক বেশী, প্রায় ফোকাস দৈর্ঘ্যের 1/50 এর মত। কাজেই অবার্গ যুগে বর্ণাপেরণ কমলেও পুরোপুরি দূর হয় না। এই অবশিষ্ট বর্ণালীকে গোণ বর্ণালী বলে।

$$\delta K \lambda' \lambda = 0 \text{ হতে হলে}$$

$$\omega_{p_1} K_1 + \omega_{p_2} K_2 = 0$$

$$\text{অর্থাৎ } \frac{\omega_{p_1}}{\omega_{p_2}} = -\frac{K_2}{K_1} = \text{ধূবক হতে হবে।}$$

আমাদের পরিচিত সাধারণ কাঁচগুলির মধ্যে কোন দুটির ক্ষেত্রেই এ সর্তটা সঠিকভাবে থাটে না। সূতরাং এদের দিয়ে তৈরী অবার্গ যুগে গোণ-বর্ণালী কিছু খেকেই যায়। হালে ফ্লিং কাঁচ ও অনিজ ফ্লোরাইট ($\text{ক্লেসিত } \text{CaF}_3$)

এর বেলায় এই সর্তটা মোটামুটি সত্ত্ব। এ দুটি মাধ্যমের অবর্ণ খুগে গোণ-বর্ণালী নগণ। এই সঙ্গে যদি দুটি লেন্সের তলগুলির বক্তৃতা ঠিকমত নিয়ে গোলাপেরণ (spherical aberration) দূর করা হয় তবে সেরকম সমবায়কে অতি-অবর্ণ লেন্স (apochromats) বলে।

5.1.4 বর্ণাপেরণ নির্ণয় করার একটি বিকল্প পদ্ধতি

অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণকে তরঙ্গফল্টের অপেরণ (wavefront aberration) হিসাবেও দেখা যেতে পারে। অক্ষের উপর কোন বিন্দু অভিবিষ্ঠ P এর জন্য C ও F বর্ণের প্রতিবিষ্ঠ অক্ষের উপর P_C' ও P_F' বিন্দুসম। অপটিকাল ত্বরণের নিয়ম নথে (exit pupil) এই দুই বর্ণের জন্য, অক্ষের উপর একই বিন্দু O তে তরঙ্গফল্ট দুটি হল S_C ও S_F (Fig. 5.6a)। তরঙ্গফল্টের প্রান্তে (margin) তরঙ্গফল্ট দুটির মধ্যে আলোকপথ $[AB]$ । এই আলোকপথ $[AB]$ শূন্য হলে তরঙ্গফল্ট দুটি সমাপ্তিত হবে এবং বর্ণাপেরণ থাকবে না। সুতরাং কতটুকু বর্ণাপেরণ হয়েছে তা $[AB]$ দিবেও প্রকাশ করা যায়।

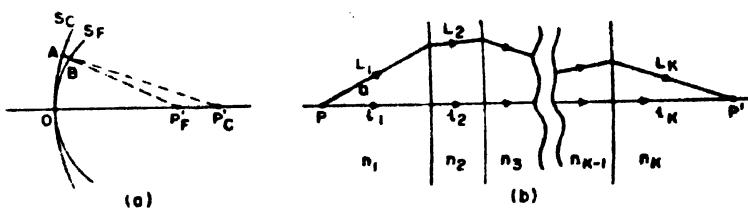


Fig. 5.6

তরঙ্গফল্টের অপেরণ খুব সাধারণ উপায়ে নির্ণয় করা যায়। ধরা যাক, অপটিকাল ত্বরিতে অভিবিষ্ঠ P থেকে একটি বাস্তব রশ্মি (real ray) a , L_1 , L_2 , ..., L_k পথে প্রতিবিষ্ঠ P' এ গিয়েছে। এই রশ্মিটির ক্ষেত্রে তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ এবং বিভিন্ন মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক n_1 , n_2 , ..., n_k (Fig. 5.6b)।

$$a \text{ রশ্মি } b \text{ রশ্মির } P \text{ থেকে } P' \text{ পর্যন্ত আলোক পথ} = \sum n_i l_i$$

$$\text{অক্ষ } b \text{ রশ্মির } P \text{ থেকে } P' \text{ পর্যন্ত আলোক পথ} = \sum n_i l_i$$

a রশ্মিটি একটি প্রান্ত-রশ্মি হলে, আলোক পথের অস্তর $W = \sum n_i (l_i - L_i)$ । λ থেকে বদলে তরঙ্গদৈর্ঘ্য $\lambda + \delta\lambda$ করা হলে সঙ্গে প্রতিসরাঙ্কও

পাস্টে থাবে। $\lambda + \delta\lambda$ এর ক্ষেত্রে ঐ দুই পথে আলোকপথের অন্তর হবে $W + \delta W$ মেখানে

$$\delta W = \sum \delta n_i (l_i - L_i) - \sum n_i (\delta L_i)$$

এখানে $\sum n_i (\delta L_i)$ কার্যতঃ তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ এর জন্য সম্মিলিত একটি পথের সঙ্গে a পথের আলোকপথের অন্তর। ফার্মাটের নীতি অনুসারে

$$\sum n_i \delta L_i = 0$$

$$\text{কাজেই } \delta W = \sum \delta n_i (l_i - L_i) \quad (5.13)$$

যে কোন আলোকপথের জন্মাই (5.13) থেকে δW নির্ণয় করা সম্ভব। কার্যতঃ গণনাটা আরোও সহজ হয়ে দাঢ়ান কেননা বায়ুর ক্ষেত্রে বিচ্ছুরণ নগণ্য এবং সেজন্য a এর যে সমস্ত অংশ বায়ুতে সেই অংশের $\delta W_i = \delta n_i (l_i - L_i) = 0$ । সুতরাং যে সমস্ত অংশ বায়ু ব্যতীত অন্য মাধ্যমের মধ্য দিয়ে গিয়েছে δW_i কেবল সেই অংশগুলির জন্মাই নির্ণয় করতে হবে। উদাহরণস্বরূপ

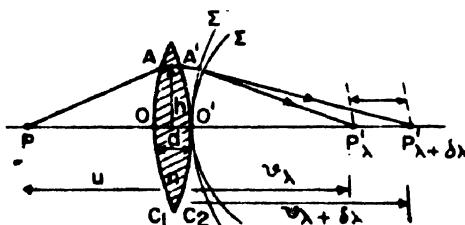


Fig. 5.7

বায়ুতে অবস্থিত একটা পাতলা লেন্সের বর্ণাপেরণ এই পদ্ধতিতে গণনা করা যাক।

ধরা যাক a রাশিটি লেন্সের মধ্য দিয়ে অক্ষ থেকে h উচ্চতা দিয়ে গিয়েছে। h উচ্চতায় লেন্সের বেধ $= AA' = d - \frac{1}{2}h^2(c_1 - c_2)$

অক্ষে লেন্সের বেধ $= OO' = d$

$$\text{অতএব } \delta W = \delta n [d - \{d - \frac{1}{2}h^2(c_1 - c_2)\}]$$

$$= \frac{1}{2}h^2(c_1 - c_2)\delta n$$

$$= \frac{1}{2}h^2(n - 1)(c_1 - c_2) \frac{\delta n}{n - 1}$$

$$= \frac{1}{2}h^2\omega K$$

λ ও $\lambda + \delta\lambda$ এর নিগত তরঙ্গদৈর্ঘ্যের বর্ততা ব্যাক্তিমে $\frac{1}{v_{\lambda}} \otimes \frac{v_{\lambda + \delta\lambda}}$

$$\text{অতএব } \delta W = \frac{h^2}{2v\lambda + \delta\lambda} - \frac{h^2}{2v\lambda} = \frac{h^2}{2} \left[\frac{1}{v\lambda + \delta\lambda} - \frac{1}{v\lambda} \right]$$

$$\text{কিন্তু } \frac{1}{v} - \frac{1}{u} = K \quad \text{সুতরাং } \frac{1}{v\lambda + \delta\lambda} - \frac{1}{v\lambda} = \delta K$$

$$\text{অতএব } \delta W = \frac{h^2}{2} \delta K = \frac{1}{2} h^2 \omega K$$

$$\text{অর্থাৎ } \delta K = \omega K \quad [\text{সমীকরণ (5.2) দ্রষ্টব্য।}]$$

5.2 একবর্ণপেরণ (monochromatic aberrations)।

5.2.1 1858 খ্রিস্টাব্দে ক্লার্ক ম্যাক্সওয়েল আদর্শ অপটিকাল তত্ত্বের ষে সংজ্ঞা নির্ধারণ করেছিলেন সেটা যথেষ্ট বাপক। আদর্শ অপটিকাল তত্ত্বকে তিনটি সর্ত পূরণ করতে হবে।

প্রথম সর্ত: অভিবিষ্টের কোন বিন্দু থেকে আগত সব রশ্মিই অপটিকাল তত্ত্বের ভিত্তি দিয়ে যাবার পর প্রতিবিষ্টের একটি একক বিন্দুর মধ্য দিয়ে যাবে।

দ্বিতীয় সর্ত: অপটিকাল তত্ত্বের আলোক অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত ষে কোন সমতলের প্রতিটি অংশের প্রতিবিষ্টও অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত একটি সমতলের কোন অংশ হবে।

তৃতীয় সর্ত: অভিবিষ্ট ও প্রতিবিষ্ট সদৃশ (similar) হবে।

বখন উল্লেখ ও দৃষ্টির ক্ষেত্র এ দুটিই সীমিত অর্থাৎ অপটিকাল তত্ত্বের মধ্য দিয়ে ষে সব রশ্মি যাচ্ছে তারা উপাক্ষীর তখন এই তিনটি সর্তই পূর্ণ হয়। সুতরাং গাউসীয় প্রয়োগ সীমার মধ্যে অভিবিষ্টের সব অবস্থানেই একবর্ণ আলোর জন্য প্রতিবিষ্ট আদর্শ ও দুটিগুলি। এটা হল জ্যামিতীয় আলোক বিজ্ঞানের সিদ্ধান্ত। উল্লেখ ছোট হলেই এই সিদ্ধান্ত সঠিক। কিন্তু উল্লেখ ছোট হলে দুরক্ষের অসুবিধা দেখা দেবে। প্রথমতঃ অপবর্তনের প্রভাব উল্লেখযোগ্য হয়ে উঠবে, বিন্দুর প্রতিবিষ্ট আর বিন্দু থাকবে না। দ্বিতীয়তঃ উল্লেখ ছোট হলে প্রতিবিষ্টে আলো কমে যাবে, ঔহলোর তারতম্য (contrast) হাল্স পাবে এবং প্রতিবিষ্টটি নিকৃষ্ট ধরণের হয়ে পড়বে। বেশীভাগ ক্ষেত্রেই এরকম নিকৃষ্ট প্রতিবিষ্টে কাজ চলে না। কাজেই কার্যতঃ উল্লেখ না বাঢ়লে চলে না। উল্লেখ বাঢ়লে গাউসীয় আসময়নের সিদ্ধান্তগুলি আর থাটে না। প্রতিবিষ্টে নালারকম দুটি এসে পড়ে। আলো একবর্ণ হলেও বেহেতু এসব দুটি হতে

পারে সেজন্য এদের একবর্ণপেরণ (monochromatic aberration) বলে।

অপটিক্যাল তরুে কি ধরণের মুটি হতে পারে খুব সহজ পরীক্ষাতেই তা দেখানো যায়। কলেজ পরীক্ষাগারে যে ধরনের অভিসারী লেন্স ব্যবহার করা হয়ে থাকে সেরকম একটা লেন্স (উচ্চে ৬ cm এর মত) নেওয়া হল। একটি বিন্দুপ্রভ লেন্স অঙ্কের উপর রাখা হল। প্রতিবিষ্ফেল ফেলা হল অঙ্কের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত একটি পর্দার উপরে। পর্দাটিকে আগে পিছে সরিয়ে বিন্দু অভিবিষ্ফেল বিন্দু প্রতিবিষ্ফেল পাবার চেষ্টা করলে দেখা যাবে পর্দার কোন অবস্থাতেই প্রতিবিষ্ফেল একটি বিন্দু না হয়ে একটি গোল ধার্ল হচ্ছে। পর্দার একটি বিশেষ অবস্থানে এই ধার্লের ব্যাস সবচেয়ে ছোট, কিন্তু কোন অবস্থাতেই বিন্দু নয়। এই দোষটিকে বলে গোলাপেরণ (spherical aberration)।

এখন সেজন্টিকে যদি একটু কাত্ করা যায় তবে বিন্দুপ্রভবিটি আর অঙ্কের উপর থাকবে না। লেন্সের উপর আলো ত্বরিক ভাবে পড়বে। এখন লেন্সের পুরো উচ্চে কাজে না লাগিয়ে যদি বিন্দুপ্রভবের সামনে একটা ছোট ছিদ্রবৃক্ষ পর্দা (মধ্যচূড়া) রেখে আলোকরঞ্জগুচ্ছকে সীমিত করা যায় তাহলে দেখা যাবে এই ত্বরিক রঞ্জগুচ্ছের বেলাতেও বিন্দু প্রতিবিষ্ফেল পাওয়া যাবে না। লেন্সের খুব কাছ থেকে পর্দা ক্রমশঃ দূরে সরালে দেখা যাবে, নির্মল রঞ্জ পর্দায় ঘতাত্কু অংশ আলোকিত করেছে তার চেহারা পাপটাছে, গোল ধার্ল—লম্বাটে ধার্ল—সরুরেখা—ছোট গোল ধার্ল—সরুরেখা (আগে যে দিকে ছিল তার লম্ব দিকে)—লম্বাটে ধার্ল—গোল ধার্ল এভাবে। দুই সরুরেখার মাঝখানে এক জায়গায় প্রতিবিষ্ফেল সবচেয়ে ছোট—একটা ছোট গোল ধার্লের মত, তবে কখনই বিন্দু নয়। এই দোষকে বিষমচূর্ণি (astigmatism) বলে।

এবার পর্দাকে সবচেয়ে স্পষ্ট প্রতিবিষ্ফেল অবস্থায় রেখে যদি মধ্যচূড়াটিকে সরিয়ে ফেলা যায় অর্থাৎ যদি আপত্তি রঞ্জগুচ্ছ আর সীমিত না থাকে তবে দেখা যাবে যে প্রতিবিষ্ফেল অনেকটা বিস্তৃত হয়ে পড়েছে এবং চেহারাটা অনেকটা কমেট বা ধূমকেতুর মত হয়েছে। এই দোষকে কোমা (coma) বলে। অতএব দেখা যাচ্ছে যে রঞ্জগুচ্ছ যদি সীমিত না হয় বা যদি ত্বরিক হয় তবে আদর্শ প্রতিবিষ্ফেল প্রথম সর্তটি পূর্ণ হবে না।

বিন্দুপ্রভ না নিয়ে এবার একটি আলোকিত তারজালি নেওয়া হল। এটি একটি বিস্তৃত অভিবিষ্ফেল (extended object)। তারজালি ও পর্দা লেন্সের অঙ্কের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত। পর্দা আগে পিছে করলে দেখা যাবে যে তারজালির প্রতিবিষ্ফেলটি পুরোপুরি একসঙ্গে পর্দায় স্পষ্ট হচ্ছে না; যখন

অক্ষের কাছাকাছি অংশটা স্পষ্ট তখন অক্ষের থেকে দূরের অংশগুলি অস্পষ্ট। এই দোষকে বক্রতা (curvature) বলে। এক্ষেত্রে লাঞ্চিত হচ্ছে আদর্শ প্রতিবিষ্টের দ্বিতীয় সর্তটি।

ধৰা ধাক তারজালিটির জালগুলি আয়তাকার (rectangular)। প্রতিবিষ্টটি খুঁটিয়ে দেখলে দেখা যাবে যে সমান্তরাল দুটি রেখার প্রতিবিষ্ট আৱ সমান্তরাল নেই এবং জালগুলিও আৱ আয়তাকার নেই। এই দোষকে বলে বিকৃতি (distortion)। আদর্শ প্রতিবিষ্টের তৃতীয় সর্তটি এখনে লাঞ্চিত হয়েছে।

গোলাপেরণ, বিষমদৃষ্টি ও কোমা এবং বিস্তৃত অভিবিষ্টের ক্ষেত্রে বক্রতা ও বিকৃতি প্রতিবিষ্টে এই পাঁচটি মুক্তি হল মুখ্য একবর্ণাপেরণ। তাঁত্ত্বিক বিশ্লেষণ ও পরীক্ষা এই দুভাবেই দেখা গেছে যে অন-উপাক্ষীয় (non-paraxial) রঞ্জির বেলায় যে মুক্তি হয় তা বহুলাংশে কর্ময়ে ফেলা যায়—অপটিক্যাল তত্ত্বের বিভিন্ন তলের বক্রতা, তাদের মধ্যে দূরত্ব ও বিভিন্ন তলের মধ্যবর্তী মাধ্যমগুলি ঠিকক্রমত নিয়ে এবং উপস্থুত স্থানে রোধক ও মধ্যচূড়া বাসিয়ে। অপটিক্যাল তত্ত্ব পরিকল্পনা করতে গেলে, কি কি অপেরণ ধাকতে পারে, কোনটা বেশী কোনটা কম এবং কিভাবেই বা এদের দূর করা যায়, এই সব প্রশ্নের ধৰ্থাবধি বিচার করা প্রয়োজন।

৫.২.২ তরঙ্গফ্রন্টের অপেরণ (wavefront aberration) ও আলোক- রঞ্জির অপেরণ (ray aberration)

প্রতিবিষ্টের অপেরণকে দুভাবে বিবেচনা করা যেতে পারে। প্রথমতঃ রঞ্জির অপেরণ, অর্থাৎ অভিবিষ্টের একটি বিন্দু থেকে নিগত সমন্ত রঞ্জির প্রতিবিষ্টের একটি মাত্র ধৰ্থাবধি অনুবন্ধী বিন্দুতে মিলিত হবার অক্ষমতা, হিসাবে। দ্বিতীয়তঃ তরঙ্গ ফ্রন্টের অপেরণ, অর্থাৎ সঠিক গোলীয় আকার থেকে চূড়ান্ত তরঙ্গফ্রন্টের আকারের বিকৃতির পরিমাণ, হিসাবে।

প্রথমে তরঙ্গফ্রন্টের অপেরণ কি ভাবে নির্দিষ্ট করা যায় দেখা ধাক। অভিবিষ্টের কোন একটি বিন্দু $P(x_0, y_0, z_0)$ থেকে যে রঞ্জগুচ্ছ নিগত হয়েছে তাৱ প্রথান রঞ্জি হল a এবং অপটিক্যাল তত্ত্বের নিগম নেত্রে প্রতিবিষ্ট লোকে চূড়ান্ত তরঙ্গফ্রন্ট হল E' (Fig. 5.8)। কাজেই P বিন্দু থেকে E'

তরঙ্গফ্রন্টের উপরক্ষ বে কোন বিন্দু পর্যন্ত বাস্তব রশ্মি বরাবর আলোক পথের দৈর্ঘ্য সমান।

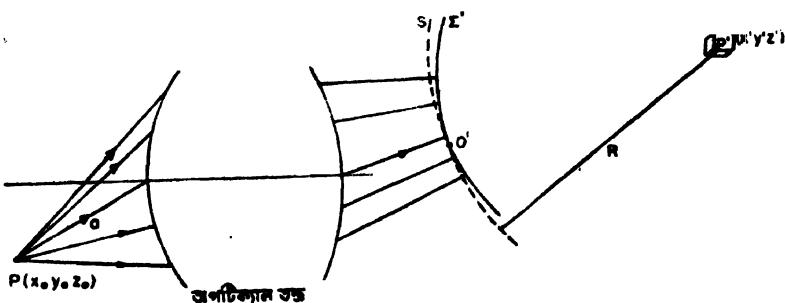


Fig. 5.8

ধৰা যাক অভিবহ্নি লোক ও প্রতিবহ্নি লোকের দুটি বিন্দু P_1 ও P_2 । তাদের স্থানাংক যথাক্রমে (x_1, y_1, z_1) ও (x_2, y_2, z_2) । P_1 ও P_2 যদি অনুবন্ধী হয় তবে বহু রশ্মি বিন্দু দুটির মধ্য দিয়ে যাবে, যদি অনুবন্ধী না হয় তবে একটিমাত্র রশ্মি বিন্দু দুটির মধ্য দিয়ে যাবে। P_1 ও P_2 র মধ্যে কোন বাস্তব রশ্মি বরাবর আলোকপথের দৈর্ঘ্য $= [P_1 P_2] = \int dl - V(P_1 P_2)$

$$P_1 P_2$$

অবশ্যই এই দুই বিন্দুর স্থানাংকের কোন অপেক্ষক হবে। হ্যামিল্টন (Sir W. R. Hamilton) প্রস্তুত এই বিশিষ্ট অপেক্ষক (characteristic function) $V(x_1, y_1, z_1; x_2, y_2, z_2)$ এর সঙ্গে তরঙ্গফ্রন্টের অপেরেগের নিকট সম্বন্ধ রয়েছে।

Σ' তলের উপর কোন সাধারণ বিন্দুর স্থানাংক (xyz) হলে, Σ' তলের নির্ধারক সমীকরণ হবে

$$V(x_0, y_0, z_0; xyz) = P \text{ বিন্দু হতে } \Sigma' \text{ তলের } (xyz) \text{ বিন্দু পর্যন্ত আলোক পথের দূরত্ব} = \text{ধূবক} \quad (5.14)$$

Σ' তরঙ্গফ্রন্টটি যদি অপেরণ মুক্ত হত অর্থাৎ গোলীয় হত তবে প্রতিবহ্নি হত একটিমাত্র বিন্দু। Σ' তরঙ্গফ্রন্টটি অপেরণ মুক্ত হলেও আলোক রশ্মিগুচ্ছ একটি ছোট আয়তন $d\vartheta$ র মধ্য দিয়ে যাবে। P' , $d\vartheta$ র মধ্যে একটি বিন্দু। P' বিন্দুর স্থানাংক $(x'y'z')$ । P' কে কেন্দ্র করে এবং R ব্যাসার্ধ নিয়ে একটি গোলীয় তল S নেওয়া হল। S তলটি মির্রেশক তল (reference surface)। S তলটি এমন বে যদি Σ' তলটি অপেরণ মুক্ত হত এবং P' বিন্দুটি সঠিক বিন্দু প্রতিবহ্নি থাকত তবে Σ' তলটি S তলের সঙ্গে মিলে

বেত। যদি চূড়ান্ত মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক n' হয় তবে P' বিন্দু থেকে S তলের বে কোন বিন্দুর আলোকপথের দূরত্ব $= n'R$ । P' বিন্দু থেকে Σ' তলের কোন বিন্দু (xyz) এর আলোকপথের দূরত্ব $= V(x\ y\ z; x'\ y'\ z')$ । এই দুই আলোকপথ দূরত্ব সমান হলে P' বিন্দুটি সঠিক প্রতিবিহ। সমান না হলে তাদের অন্তর (difference) তরঙ্গফলের অপেরণের পরিমাপক।

P' বিন্দুর সাপেক্ষে, Σ' তলের (xyz) বিন্দুতে এই অন্তরকেই তরঙ্গফলের অপেরণ $W(xyz)$ বলে ধরা হবে। অর্থাৎ

$$W(xyz) = n'R - V(xyz; x'y'z') \quad (5.15)$$

বিশিষ্ট অপেক্ষকের রূপটি যদি পুরোপুরি জানা থাকে তবে তরঙ্গফলের বে কোন বিন্দুতে আলোক রশ্মির দিক নির্ণয় করা যাবে। ধরা যাক P_1 ও P_2 -র মধ্য দিয়ে যে আলোক রশ্মিটি গিয়েছে P_2 বিন্দুতে তার দিক-কোসাইনগুলি (direction cosines) L, M ও N । P_2 -র কাছাকাছি আর একটি বিন্দু হল P_3 যার স্থানাঙ্ক $x_3 + \delta x_3, y_3 + \delta y_3$ এবং $z_3 + \delta z_3$, ($P_2P_3 = \delta l$)। তাহলে

$$\delta V = n dl = \frac{\partial V}{\partial x_3} \delta x_3 + \frac{\partial V}{\partial y_3} \delta y_3 + \frac{\partial V}{\partial z_3} \delta z_3 \quad (5.16)$$

$$\text{কিন্তু } dl = L \delta x_3 + M \delta y_3 + N \delta z_3 \quad (5.17)$$

(5.16) ও (5.17) এর মধ্যে তুলনা করে P_2 বিন্দুতে রশ্মির দিক-কোসাইনগুলি পাওয়া গেল

$$L = \frac{1}{n} \frac{\partial V}{\partial x_3}, \quad M = \frac{1}{n} \frac{\partial V}{\partial y_3} \text{ এবং } N = \frac{1}{n} \frac{\partial V}{\partial z_3} \quad (5.18)$$

প্রতিটি বিন্দুতে আলোক রশ্মির দিক এভাবে পাওয়া গেল। অর্থাৎ অভিবিহের যে কোন বিন্দু থেকে নির্গত আলোকরশ্মিগুচ্ছের প্রতিটি আলোক রশ্মি কি ভাবে, কোনখানে দিয়ে যাবে তাও জানা গেল। সুতরাং এ আলোক রশ্মিগুলি এক বিন্দুতে মিলবে কি না বা না মিললে কতজুকু ঘুটি বা অপেরণ হবে তাও জানা যাবে।

$W(xyz)$ এর একটি বিশেষ তাৎপর্য আছে। Σ' তলাটি বাস্তব তরঙ্গফল। অতএব Σ' তলের উপরস্থ সমস্ত বিন্দুতে P থেকে যে বিক্ষেপ (disturbance) এসে পৌছেছে তাদের পর্যায়ক্রম (phase) এক। Σ' ও S তলাটি যদি এক হত Σ' এ তে যদি অপেরণ না থাকত তবে Σ' তলের প্রতিটি বিন্দু থেকে P বিন্দুতে যে বিক্ষেপ এসে পৌছাত তাদের পর্যায়ক্রমও

এক হত। ধরা যাক S তলাটি কোন বিন্দু O' এ Σ' তলাটিকে স্পর্শ করেছে। তাহলে O' বিন্দুতে $W(xyz)=0$ । অর্থাৎ $W(xyz)$ হচ্ছে Σ' তলের O' এবং (xyz) বিন্দু দুটি থেকে P' বিন্দুর আলোকপথের অন্তর। অতএব O' বিন্দু এবং (xyz) বিন্দু থেকে P' বিন্দুতে যে বিক্ষেপ এসে পৌছেছে তাদের পর্যায়ক্রমের অন্তর (phase difference) হবে

$$\delta_{P'}(xyz) = \frac{2\pi}{\lambda} W(xyz) \quad (5.19)$$

ধরা যাক স্থানাঙ্কের x অক্ষটি প্রধান রাশি a বরাবর (Fig. 5.9)। Σ' তলের উপর যে কোন বিন্দু $A'(xyz)$ । P' বিন্দুটি প্রধান রাশির উপরে বা তার খুব কাছাকাছি একটি বিন্দু। $P'A'$ রেখাটি বর্ধিত করলে তা নির্দেশক তল S কে B' বিন্দুতে হেদ করেছে। তাহলে তরঙ্গফলের অপেরণের সংজ্ঞা অনুযায়ী $W(xyz)=n'(B'A')$ । এখন ধরা যাক S তলের সমীকরণ হল

$$x_s = f_s(y, z)$$

$$\text{এবং } \Sigma' \text{ তলের সমীকরণ } x = f(y, z)$$

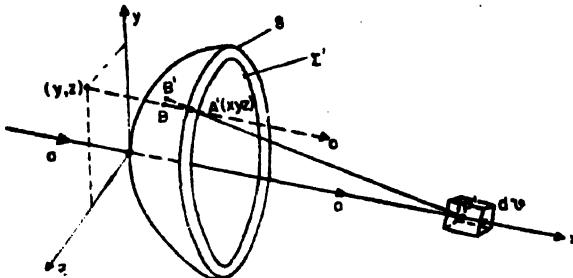


Fig. 5.9

$$\text{ধরা যাক } W(Ab) = n'(x - x_s) = n'(BA')$$

$$W(Ab) = n'[f(y, z) - f_s(y, z)] \quad (5.20)$$

যদি তরঙ্গফলের সারণ কোণ (vergence angle) বেশী না হয় তবে

$$n'(BA') \approx n'(B'A')$$

$$\text{অর্থাৎ } W(Ab) \approx W(xyz) \quad (5.21)$$

সুতরাং তরঙ্গফলের অপেরণ হিসাবে $W(Ab)$ কে নিলে বিশেষ ভুল হবে না। এই $W(Ab)$ র সঙ্গে আলোক রাশির অপেরণের সহজেই নির্ণয় করা যাব।

স্থানাঞ্চ জ্যামিতি থেকে আমরা জানি যে, যদি কোন তলের সমীকরণ $\phi(x, y, z) = 0$ হয় তবে সেই তলের (x, y, z) বিশুভে অভিসরের দিক-কোসাইনগুলি হল

$$\frac{1}{G} \frac{\partial \phi}{\partial x}, \frac{1}{G} \frac{\partial \phi}{\partial y} \text{ ও } \frac{1}{G} \frac{\partial \phi}{\partial z} \text{ এখানে}$$

$$G = \left[\left(\frac{\partial \phi}{\partial x} \right)^2 + \left(\frac{\partial \phi}{\partial y} \right)^2 + \left(\frac{\partial \phi}{\partial z} \right)^2 \right]^{\frac{1}{2}}$$

এখানে S ও Σ' তলের সমীকরণক্ষয় যথাক্ষমে

$$x_S - f_S(y, z) = 0$$

$$\text{ও } x - f(y, z) = 0$$

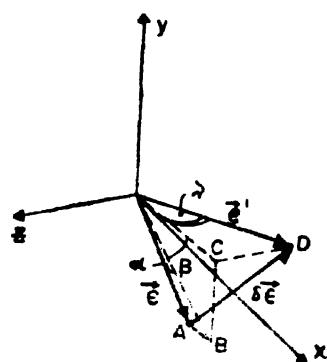
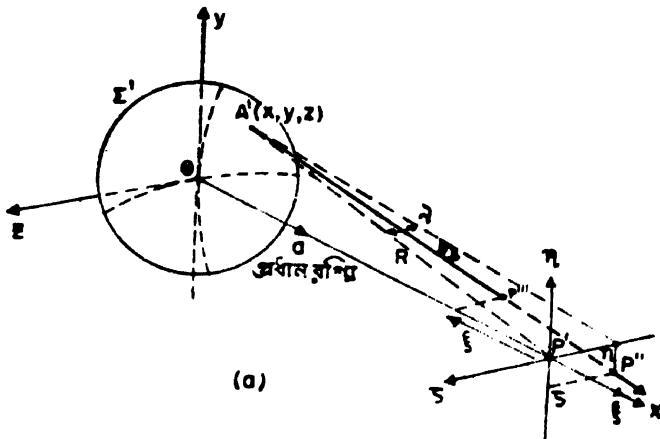


Fig. 5.10

সূতরাং S তলের (xyz) বিশ্বুতে অভিসরের দিক-কোসাইনগুলি হল

$$\left(1, -\frac{\partial f_s}{\partial y}, -\frac{\partial f_s}{\partial z}\right)$$

এবং S' তলের (xyz) বিশ্বুতে অভিসরের দিক কোসাইনগুলি হল

$$\left(1, -\frac{\partial f}{\partial y}, -\frac{\partial f}{\partial z}\right)$$

এখনে আমরা $\left(\frac{\partial f}{\partial x}\right)^2, \left(\frac{\partial f}{\partial y}\right)^2$ ইত্যাদি ক্ষয়াত রাশিগুলিকে উপেক্ষা

করেছি।

S' তলে $A'(xyz)$ বিশ্বুতে অভিসর $A'P''$ । অর্থাৎ আলোকরশ্মি $A'P''$ পথে যাচ্ছে। অপেরণ না থাকলে যেত $A'P'$ পথে। অর্থাৎ রশ্মির কৌণিক অপেরণ (angular ray-aberration) হল $\angle P'A'P''$ কোণটি। ধরা যাক এই কৌণিক অপেরণের প্রক্ষিপ্ত (Fig. 5. 10a ও b) অংশগুলি α, β ও γ ।

ধরা যাক $A'P'$ ও $A'P''$ এই দুই দিকে ভেক্টর একক (unit vector) দ্বয় হল যথাক্রমে $\vec{\epsilon}$ ও $\vec{\epsilon}'$ । L, M ও N দিয়ে দিক-কোসাইন সূচিত করা হলে

$$\vec{\epsilon} = \vec{i} L + \vec{j} M + \vec{k} N$$

$$\text{ও } \vec{\epsilon}' = \vec{i} L' + \vec{j} M' + \vec{k} N'$$

$$\text{এবং } \vec{\delta\epsilon}' = \vec{\epsilon}' - \vec{\epsilon} = \vec{i} (L' - L) + \vec{j} (M' - M) + \vec{k} (N' - N)$$

অর্থাৎ Fig. 5.10(b) তে

$$AB = L' - L, BC = M' - M, CD = N' - N$$

$$\text{তাহলে } \alpha = \frac{\vec{L}' - \vec{L}}{|\vec{\epsilon}|} = \frac{\vec{L}' - \vec{L}}{1} = L' - L$$

$$\beta = M' - M$$

$$\gamma = N' - N$$

Fig.5. 10(a) থেকে দেখা যাচ্ছে, যেহেতু প্রধান রশ্মি a বরাবর x অক্ষ নেওয়া হয়েছে অতএব α নগণ্য। কাজেই কৌণিক অপেরণের পরিমাণ β ও γ দিয়ে নির্দিষ্ট হবে।

$$\beta = M' - M = -\frac{\partial f}{\partial y} + \frac{\partial f_s}{\partial y} = -\frac{\partial}{\partial y} (f - f_s)$$

$$\beta = - \frac{1}{n'} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab)$$

এবং $\gamma = - \frac{1}{n'} \frac{\partial}{\partial z} W(Ab) \quad (5.22)$

প্রতিবিষের জায়গায় P' বিন্দুতে, অপটিক্যাল তলের নির্গম নেত্রে (5.2.1 দ্রষ্টব্য) অবস্থিত x , y ও z অক্ষের সমান্তরাল করে' $P'\xi$, $P'\eta$ ও $P'\zeta$ অক্ষগুলি টানা হল। $\eta\xi$ তলকে $A'P''$ রশ্মিটি P'' বিন্দুতে ছেদ করেছে। তাহলে $P'P''$ এই সরণও অপেরণের আর একটি পরিমাপ। $P'P''$ কে রশ্মির অনুলম্ব অপেরণ (transverse ray-aberration) বলে। অনুলম্ব অপেরণের দুটি প্রাক্ষিপ্ত অংশ হল η ও ζ ।

$$\eta = R\beta = - \frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab)$$

$$\zeta = R\gamma = - \frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial z} W(Ab) \quad (5.23)$$

ধরা যাক $A'P''$ রশ্মিটি $\xi\xi$ তলকে P''' বিন্দুতে ছেদ করেছে। $\eta\xi$ তল থেকে এই বিন্দুর দূরত্ব ξ । ξ কেও রশ্মির অপেরণের পরিমাপ হিসাবে ব্যবহার করা যেতে পারে। ξ কে রশ্মির অনুদৈর্ঘ্য অপেরণ (longitudinal ray-aberration) বলা হয়। যদি $OA' = h$ হয় তবে

$$\eta/\xi \sim h/R$$

বা $\xi \approx \frac{R}{h} \eta = \frac{R^2}{h} \beta = - \frac{R^2}{hn'} \frac{\partial W(Ab)}{\partial y} \quad (5.24)$

যদি ξ খণ্ডক হয় তবে অপটিক্যাল তলকে অবসংশোধিত (under corrected) এবং যদি ξ ধনাত্মক হয় তবে অতিসংশোধিত (over corrected) বলা হয়। সাধারণত: ধনাত্মক লেভেল ক্ষেত্রে তরঙ্গফল্ট অপেরণ খনাঞ্চক এবং লেভেল অবসংশোধিত।

5.2.3 বিভিন্ন একবর্ণাপেরণ ও ভাবের প্রকৃতি

তরঙ্গফল্টের অপেরণকে বর্ণনা করবার জন্য কি ধরণের স্থানাঙ্ক ব্যবহার করা যেতে পারে তা Fig. 5.11(a) ও (b) তে দেখানো হয়েছে। নির্গম নেত্রের ক্ষেত্র এবং অক্ষের বাইরে গাউসীয় প্রতিবিষ P' বিন্দুর সংরোজক রেখা দিয়ে P বিন্দু হতে আগত আলোকরশ্মিগুচ্ছের প্রধান রশ্মি a গিয়েছে। এই রেখা বরাবর x অক্ষ এবং প্রধান রশ্মি ও আলোক অক্ষের তলে y অক্ষ

নেওয়া হল। প্রতিবিহুর অবস্থান ক্ষেত্র-নির্ধারক কোণ (Field angle) β দিয়ে নির্দিষ্ট হচ্ছে। তরঙ্গফ্রন্টের অপেরণ y, z এর উপর এবং প্রতিবিহুর অবস্থান অর্থাৎ β র উপর নির্ভর করবে। অতএব

$$W(Ab) = W(yz\beta)$$

y, z এর স্থলে r, ϕ স্থানাঙ্ক ব্যবহার করলে (Fig. 5.11b)

$$W(Ab) = W(r \phi \beta)$$

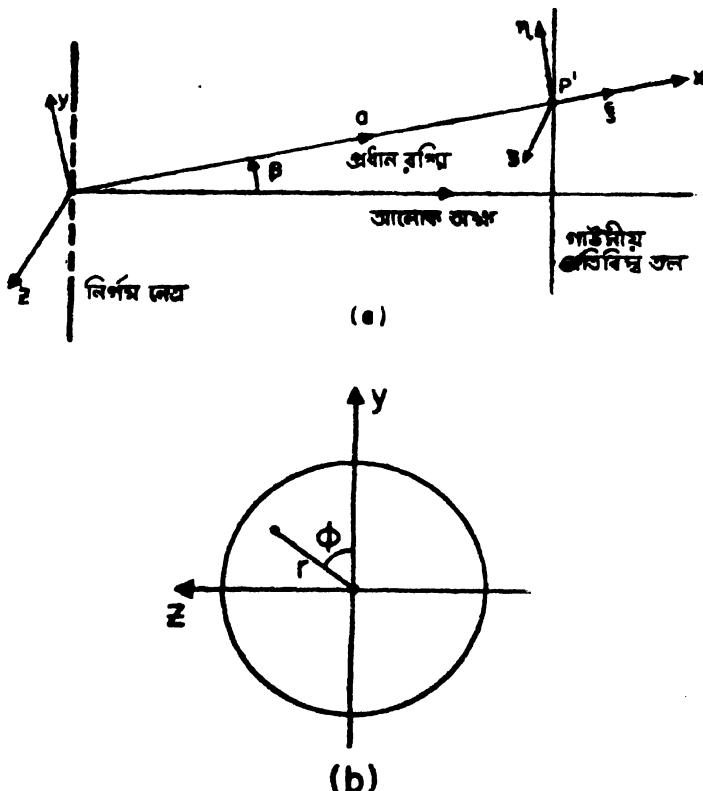


Fig. 5.11

$W(Ab)$ কে y, z, β বা r, ϕ, β একটি অসীম শ্রেণী হিসাবে সেখা দান। সমস্ত ব্যবস্থাটিতে অক্ষগত প্রতিসাম্য থাকায় এই প্রতিসাম্য থেকে উত্তৃত করেকটি সর্ত অসীম শ্রেণীটিকে মেনে চলতে হবে এবং সেজন্য y, z, β (বা r, ϕ, β) এই চলগুলির সরক্ষক সমবায় এই শ্রেণীতে থাকতে পারবে না।

(i) সমস্ত ব্যবস্থাটি $x-y$ তলের সাপেক্ষে প্রতিসম। সুতরাং z এর বিজোড় ধাত থাকতে পারবে না। ϕ কেবল $\cos \phi$ হিসাবে থাকতে পারবে।

(ii) যখন $\beta = 0$, তখন সমগ্র বাবস্থাটিতে অক্ষগত প্ৰতিসাম্য এসে থাবে। কাজেই β নেই এমন সব পদগুলি কেবলমাত্ৰ $(y^2 + z^2)$ বা r^2 এৱং অপেক্ষক হতে পাৱে।

(iii) $W(y, z, \beta) = W(-y, z, -\beta)$ । অৰ্থাৎ কোন পদে y এৱং বিজোড় ধাত থাকলে সঙ্গে সঙ্গে β -কেও বিজোড় ধাতে থাকতে হবে এবং কোন পদে y এৱং জোড় ধাত থাকলে β -ৰ জোড় ধাত থাকতে হবে। অতএব β^2 -কে একটি মূল চল (basic variable) হিসাবে ধৰা যেতে পাৱে। $y\beta$ হল আৱ একটি মূল চল। তৃতীয় মূল চল $y^2 + z^2$ ।

তাহলে দেখা ঘাচ্ছ যে $W(Ab)$ -কে $y^2 + z^2$, $y\beta$ এৱং β^2 (কিংবা r^2 , $r\beta \cos \phi$ ও β^2) এৱং কুমৰধৰণ ঘাতেৰ অসীম শ্ৰেণী হিসাবে লেখা থাবে।
সূত্ৰাৰং

$$\begin{aligned} W(Ab) &= a_0 + a_1 r^2 + a_2 r\beta \cos \phi + a_3 \beta^2 + b_1 (r^2)^2 + b_2 (r^2)(r\beta \cos \phi) \\ &\quad + b_3 (r\beta \cos \phi)^2 + b_4 (r^2)(\beta^2) + b_5 (r\beta \cos \phi)(\beta^2) + b_6 (\beta^2)^2 \\ &\quad + উচ্চতৰ ঘাতেৰ পদগুলি \\ &= (a_0 + a_3 \beta^2 + b_6 \beta^4) + (a_1 r^2 + a_2 r\beta \cos \phi) + (b_1 r^4 + \\ &\quad b_2 r^3 \beta \cos \phi + b_3 r^2 \beta^2 \cos^2 \phi + b_4 r^2 \beta^2 + b_5 r^3 \beta \cos \phi) \\ &\quad + উচ্চতৰ ঘাতেৰ পদগুলি \end{aligned} \quad (5.25)$$

এখনে a_n , b_n ইত্যাদি সহগগুলিৰ মান অপটিক্যাল তন্ত্ৰে গঠনপ্ৰকৃতি, মাধ্যমসমূহেৰ প্ৰতিসৰাঙ্ক ইত্যাদিৰ দ্বাৱা নিৰ্দিষ্ট হবে। এবাৱ (5.25) সমীকৰণেৰ প্ৰতিটি পদেৰ তাৎপৰ্য বিশ্লেষণ কৱে দেখা যাব।

5.2.3 (a) a_0 , $a_3 \beta^2$, $b_6 \beta^4$ প্ৰভৃতি যে সমস্ত পদে নিৰ্গম নেফেৰ চল (r, ϕ) অনুপস্থিত তাদেৱ জন্য পৰ্যায়কৰ্মে কিছু নিৰ্দিষ্ট পৰিবৰ্তন হতে পাৱে মাত্ৰ। এ সমস্ত পদ তরঙ্গফল্কেৰ যথাৰ্থ বিকৃতি বা অপেৱণ সূচিত কৱছে না।

$a_1 r^2$ এৱং $a_2 r\beta \cos \phi$ পদ দুটিও তরঙ্গফল্কেৰ যথাৰ্থ বিকৃতি বোৰাচ্ছে না। $a_1 r^2$ পদটিৰ কথাই ধৰা যাব। S তলেৰ সমীকৰণ হল

$$x_S = \frac{y^2 + z^2}{2R} = \frac{r^2}{2R}$$

অতএব যদি $a_1 r^2$ -ই তরঙ্গফল্কেৰ একমাত্ৰ অপেৱণ হয় তবে Σ' তলেৰ সমীকৰণ হল,

$$f(y, z) = x = x_S + a_1 r^2 - \frac{r^2}{2R} + a_1 r^2$$

$$\text{বা } x = \left(\frac{1}{2R} + a_1 \right) r^2 - \frac{1}{2R(1+2a_1 R)^{-1}} r^2 \\ = \frac{1}{2(R-2a_1 R^2)} r^2 \quad (5.26)$$

দেখা যাচ্ছে Σ' তলাটি গোলীয়। অর্থাৎ অপেরণ মুক্ত। এর কেন্দ্রবিন্দু A , x অক্ষের উপর অবস্থিত। সম্ভাব্য ফোকাস বিন্দু হিসাবে P' বিন্দুকে নেওয়াটা ঠিক হয়নি। যথার্থ ফোকাস বিন্দু হচ্ছে A । নির্দেশক বিন্দু হিসাবে A বিন্দুকে নিয়ে $(R-2a_1 R^2)$ ব্যাসার্ধের নির্দেশক তল নিলে সেটা Σ' তলের উপর সংগ্রাহিত হত। অর্থাৎ নির্দেশক বিন্দুটি ঠিকমত নিলে a_1 শূন্য হত। $a_1 r^2$ পদটি যথার্থ অপেরণ নির্দেশ করছে না, শুধু নির্দেশক বিন্দুটি x অক্ষের উপর ঠিক জায়গায় নেওয়া হয়নি এটাই বোঝাচ্ছে।

$a_3 r \beta \cos \phi$ ঘর্থন একমাত্র অপেরণ তখন Σ' তলের সমীকরণ হল

$$x = \frac{r^2}{2R} + a_3 r \beta \cos \phi = \frac{r^3}{2R} + a_3 \beta y$$

$$\text{অর্থাৎ } 2Rx - 2(Ra_3 \beta)y = r^2 \quad (5.27)$$

(5.27) এখন একটি গোলকের সমীকরণ যার কেন্দ্র বিন্দু হচ্ছে $(R, -Ra_3 \beta, 0)$ এবং যার ব্যাসার্ধ হচ্ছে R । সূতরাং এক্ষেত্রেও Σ' তলাটি গোলীয় অর্থাৎ অপেরণ মুক্ত। অর্থাৎ $a_3 r \beta \cos \phi$ পদটি যথার্থ অপেরণ সূচিত করছে না। এখানেও নির্দেশক বিন্দুটি ঠিক জায়গায় নেওয়া হয়নি। নির্দেশক বিন্দুটি ঠিক জায়গায় নেওয়া হলে, অর্থাৎ P' বিন্দু থেকে $x - y$ তলে x অক্ষের থেকে $-a_3 \beta R$ লম্ব দূরত্বে নেওয়া হলে, a_3 শূন্য হত। আসলে এখানে অপটিক্যাল তত্ত্বের বিরুদ্ধে ঠিকমত নেওয়া হয়নি ($\S 5.2.3 f$ দ্রষ্টব্য)।

5.2.8 (b) গোলাপেরণ (spherical aberration)।

$b_1 r^4$ পদটিতে ক্ষেত্র-নির্ধারক কোণ (field angle) β অনুপস্থিত। এরকম অপেরণ পুরো দৃষ্টির ক্ষেত্রে একই থাকবে। r সমান থাকলে (ϕ যাই হোক না কেন), অর্থাৎ r ব্যাসার্ধের বৃত্তের উপরে, এই অপেরণ সমান।

$$\text{অনুদৈর্ঘ্য অপেরণ } \xi = \Delta v = -\frac{R^2}{rn} \cdot \frac{\partial}{\partial r} (b_1 r^4)$$

$$\text{বা } \vartheta' - \vartheta = -\frac{4b_1 R^2}{n'} r^2 \quad (5.28)$$

সেখানে v ও v' অথবামে মুখ্য তলাথেকে উপাক্ষীয় ও প্রান্তিক ফোকাসসম্মের দূরত্ব ।

$$\text{যদি } b_1 \text{ ধর্মাত্মক হয়, তবে } v = v - \frac{4b_1 R^2 r^2}{R^2 + r^2}$$

$$\text{অর্থাৎ } v' < v$$

যে সব অপটিক্যাল তত্ত্বে নিগম নেও মুখ্য তলে অবস্থিত সেখানে $R = v$ ।

নিগম নেত্রের প্রান্তদেশ দিয়ে যে সব রশ্মি যায় তাদের প্রান্তিক রশ্মি (Marginal rays) বলে । প্রান্তিক রশ্মিগুচ্ছ যে বিন্দুতে মিলিত হয় সেই প্রান্তিক রশ্মির ফোকাস বিন্দু উপাক্ষীয় রশ্মির ফোকাস বিন্দু অপেক্ষা নিগম নেত্রের কাছে হবে (Fig. 5. 12) । এই অপেরণকে গোলাপেরণ বলে ।

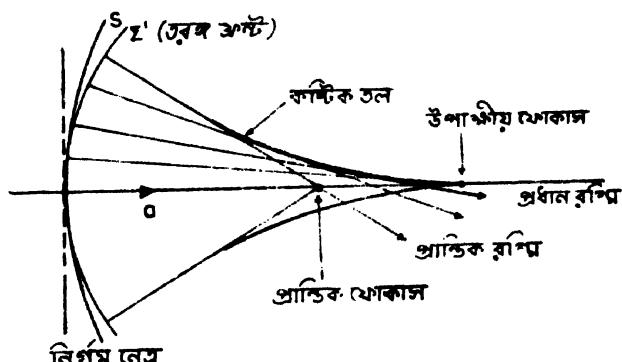


Fig. 5.12

স্পষ্টতই কোন একটি মাত্র বিন্দুতে আলোক রশ্মিগুলি কেন্দ্রীভূত হবে না । যে জ্বরগায় সবচেয়ে ভালো কেন্দ্রীভবন হয়েছে বলা যেতে পারে সে জ্বরগাটা উপাক্ষীয় ও প্রান্তিক এই দুই ফোকাস বিন্দুর মাঝামাঝি কোথাও । প্রধান অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে কোন পর্দা এই দুই ফোকাস বিন্দুর মাঝামাঝি কোথাও রাখলে বিন্দু প্রতিবিহের জ্বরগায় আলোর একটি চার্কতি দেখা যাবে । এই চার্কতির যে কোন ব্যাস বরাবর বিভিন্ন জ্বরগায় আলোর মাত্রা বিভিন্ন রকম হবে । Fig. 5.13 তে, অক্ষ বরাবর বিভিন্ন জ্বরগায় পর্দা রাখলে আলোর মাত্রার যে আপেক্ষিক বিন্যাস দেখা যাবে, তা দেখানো হয়েছে ।*

* এ বিবরে একটি সূলৰ আলোচনাৰ জন্য F. Dow. Smith : How images are formed ; Scientific American ; September, 1968, দ্রষ্টব্য ।

বিশদ বিপ্লবেণ থেকে দেখা যায় যে যখন তরঙ্গফলট অপেরণ ঘটে বেশী তখন সবচেয়ে ভালো ফোকাস হয় B অবস্থানে এবং যখন অপেরণ খুবই কম তখন মনে হয় সবচেয়ে ভালো ফোকাস হয়েছে H অবস্থানে। Fig. 5.13তে

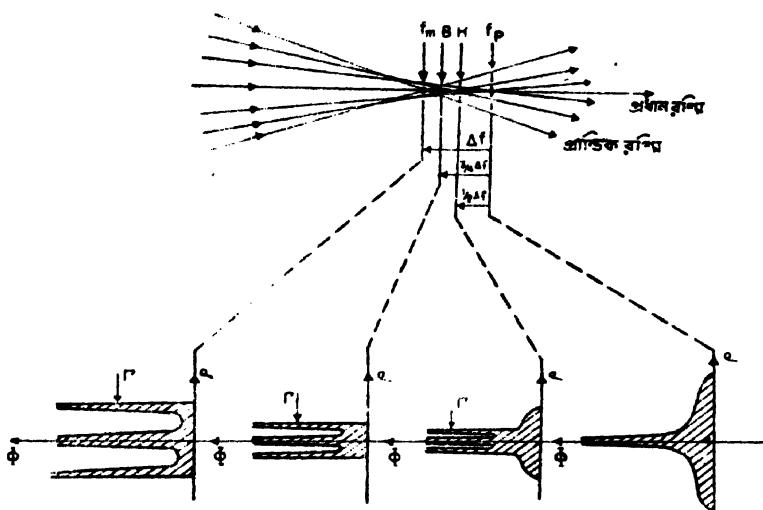


Fig. 5.13 আপেক্ষিক আলোর মাত্রা Φ ; কাস্টিক তল Γ ;
ব্যাস বরাবর দূরত্ব ρ (বড় করে দেখানো হয়েছে)

আপেক্ষিক আলোকমাত্রার লেখগুলি থেকে বোধ যাচ্ছে যে আলোক রঞ্জের স্পর্শতলে (envelope) আলোর মাত্রা খুব বেশী। এই স্পর্শতলকে কাস্টিক তল (caustic) বলে। কাস্টিক তলের সূচীমুখ উপাক্ষীয় ফোকাস বিন্দুতে অবস্থিত।

5.2.3(c) কোমা (Coma)

$b_s r^s \beta \cos \phi$ পদটি যে তিনটি রাশির উপর নির্ভর করে তার মধ্যে β অপরিবর্তিত রাখলে নিগম নেত্রে তরঙ্গফলটে সম-অপেরণের রেখাগুলি ক্রিকম হবে তা Fig. 5.14(a) তে দেখানো হয়েছে (গোলাপেরণে সমঅপেরণের রেখাগুলি সমকেন্দ্রিক বৃত্ত)।

তরঙ্গফলট যদি এটিই একমাত্র অপেরণ হয়, তবে,

$$\begin{aligned} W(Ab) &= b_s \beta r^s (r \cos \phi) \\ &= b_s \beta (y^s + z^s) y = b_s \beta (y^s + z^s y) \end{aligned} \quad (5.29)$$

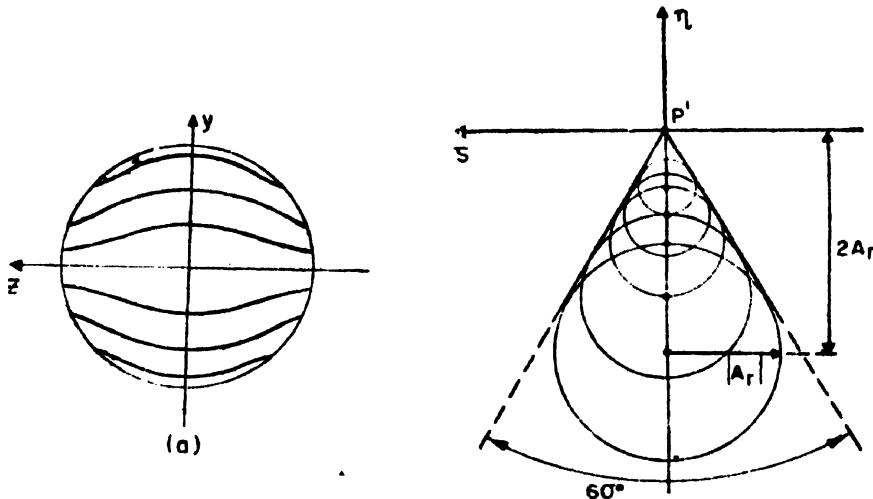
সুভূতাং অনুলম অপেরেশের প্রক্ষিপ্ত অংশ দুটি হল

$$\eta = -\frac{R}{n} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab) = -\frac{Rb_3}{n} \beta(3y^2 + z^2) = -\frac{R}{n} \beta b_3 r^2 (2 + \cos^2 \phi)$$

$$\zeta = -\frac{R}{n} \frac{\partial}{\partial z} W(Ab) = -\frac{R}{n} b_3 \beta 2zy = -\frac{R}{n} b_3 \beta r^2 \sin^2 \phi$$

$\left(-\frac{R}{n} b_3 \beta r^2 \right)$ এর জায়গায় A_r , লিখলে,

$$\begin{aligned}\eta &= A_r [2 + \cos 2\phi] \\ \zeta &= A_r \sin 2\phi\end{aligned}\tag{5.30}$$



(b) P' প্রধান রেইন্জের উপর অবস্থিত

Fig. 5.14

যে সব রাণ্ডি O কে কেন্দ্র করে r ব্যাসার্ধের একটি বৃক্ষের পরিসীমা থেকে আসছে, অর্থাৎ যাদের জন্য r একই, তাদের বেলায় (5.30) থেকে ϕ কে অপনয়ন করলে

$$(\eta - 2A_r)^2 + \zeta^2 = A_r^2 \tag{5.31}$$

(5.31) সমীকরণটি η/ζ তালে একটি বৃক্ষের সমীকরণ। এই বৃক্ষের ব্যাসার্ধ $|A_r|$ । এবং এর কেন্দ্র $\zeta = 0$, $\eta = 2A_r$, বিন্দুতে অবস্থিত। r -বৃক্ষের পরিসীমা থেকে যে সব আলোক রাণ্ডি আসছে তারা এই বৃক্ষের পরিসীমা দিয়ে থাবে।

এখন $A_r = -\frac{R}{n} b_3 \beta r^2$ । যদি b_3 ধনাত্মক হয় তবে A_r অগ্রাঞ্চক

হবে। r বর্ত বাড়বে A_r , এর মানও তত বাড়বে। অর্থাৎ নির্গম নেত্রে বিভিন্ন r এর বৃত্ত থেকে আগত আলোক রশ্মি বিভিন্ন ব্যাসার্ধের বৃত্তের পরিসীমা দিয়ে থাবে, প্রধান রশ্মি থেকে যাদের দ্রুত বিভিন্ন। এই সব বৃক্ষগুলিকে (n^c তলে) 60° কোণে আনত এক জোড়া সরলরেখা স্পর্শ করবে (Fig. 5.14b)। বিচ্ছু প্রতিবিহুর জ্যাগায় পাওয়া থাবে অনেকটা ধূমকেতুর (comet) মত আলোকিত অংশ। প্রতিবিষ্ম কয়েটের মত দেখতে হয় বলে এই অপেরণকে কোমা (coma) বলে।

(5.30) সমীকরণে 2ϕ থাকার দরুণ নির্গম নেত্রের r ব্যাসার্ধের বৃত্তে একবার

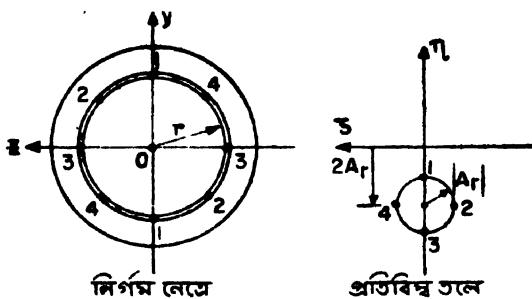


Fig. 5.15

সুরে এলে, প্রতিবিহুর তলে $|A_r|$ ব্যাসার্ধের বৃত্তে দুবার ঘোরা হবে (Fig. 5.15)। কোমার A বৃত্তের প্রতিটি বিচ্ছুর সৃষ্টি হয়েছে r বৃত্তের কোন ব্যাসের দুই প্রান্তের একজোড়া বিচ্ছুর মধ্য দিয়ে যাওয়া রশ্মি থেকে।

5.2.3(d) বিষমদৃষ্টি (Astigmatism)

পরের পদটি হল $b_s r^2 \beta^2 \cos^2 \phi$ । এই অপেরণকে বিষমদৃষ্টি বলে। তরঙ্গফলকের যে ছেদে (section) $\phi = \pi/2$, সেই ছেদে এই অপেরণ নেই। এই ছেদে তরঙ্গফলকের বক্রতা $1/R$ । $\phi = 0$ ছেদে আপাতভাবে অপেরণ হল $b_s r^2 \beta^2$ । অর্থাৎ,

$$x = x_s + b_s r^2 \beta^2 = \frac{r^2}{2R} + b_s r^2 \beta^2 - \left(\frac{1}{2R} + b_s \beta^2 \right) r^2 \quad (5.32)$$

এই ছেদেও কোন ব্যার্থ অপেরণ নেই। তরঙ্গফলকের বক্রতা পাঠেছে $2b_s \beta^2$ পরিমাণ অর্থাৎ ফোকাস বিচ্ছুটি সরে গেছে $-2b_s R^2 \beta^2$ পরিমাণ। এই ছেদদুটি তরঙ্গফলকের প্রধান ছেদ (principal sections)।

$\phi = 0$ ছেদে রয়েছে অপটিক্যাল ত্রৈর প্রতিসাম্য অক্ষ এবং প্রধান রাশি। এই ছেদকে নিরক্ষ তল (meridian plane or tangential plane) বলে। নিরক্ষ তলের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত $\phi = \pi/2$ এর ছেদকে কোণগু তল (sagittal plane) বলে। প্রতিবিষ্টতল ($\eta - \zeta$ তল) P' বিষ্ণুতে নিলে অনুলম অপেক্ষণের প্রাক্ষিপ্ত অংশগুলি হবে

$$\eta = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial y} (b_s \beta^2 y^2) = -\frac{2b_s R \beta^2 y}{n'} \quad (5.33)$$

$$\text{এবং } \zeta = 0$$

অর্থাৎ BB' রেখার (Fig. 5.16) সমান্তরাল (একই y) কোন রেখার মধ্য দিয়ে যে সমস্ত রাশি গিয়েছে তারা প্রতিবিষ্ট তলে η অক্ষের উপর P' বিষ্ণু থেকে $-2b_s \frac{R \beta^2}{n'} y$ দূরে কেন্দ্রীভূত হবে। সমস্ত তরঙ্গফলের জন্য এই প্রতিবিষ্ট তলে প্রতিবিষ্ট হবে একটি রেখা SS , η অক্ষ বরাবর, $\eta = \pm \frac{-2b_s R \beta^2 a}{n'}$ এর মধ্যে (a নির্গম নেতৃত্বের ব্যাসার্ধ = y_{max}), যার দৈর্ঘ্য হল $4|b_s|R\beta^2 a/n'|$ ।

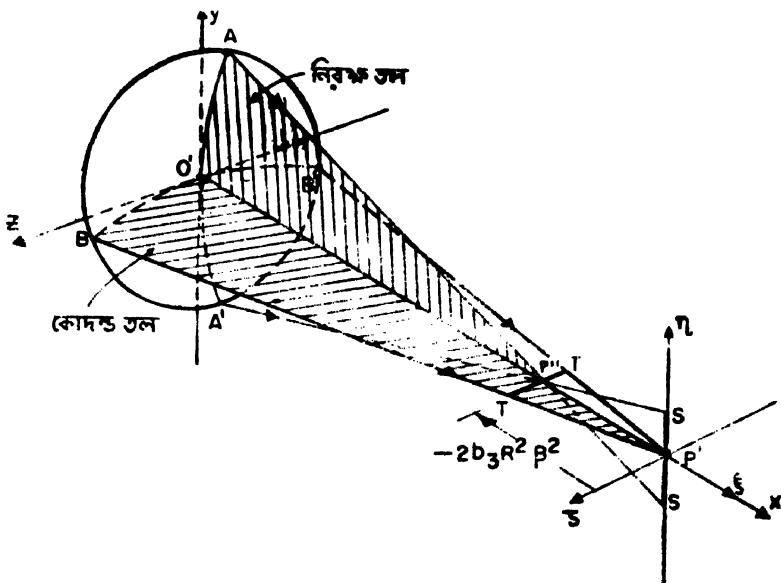


Fig. 5.16

BB' এর ব্যাসার্ধ = $O'P' = R$
 SS = কোণগু ফোকাল রেখা

AA' এর ব্যাসার্ধ = $O'P'' = R - 2b_s R^2 \beta^2$
 TT = নিরক্ষ ফোকাল রেখা

এবার ষদি প্রতিবিষ তল P' বিন্দু থেকে $-2b_s R^2 \beta^2$ সরিয়ে P'' বিন্দুতে নেওয়া হয় তবে, P'' বিন্দুর সাপেক্ষে তরঙ্গফলট অপেরণ হবে

$$W(Ab) = b_s r^2 \beta^2 \cos^2 \phi + \frac{(-2b_s R^2 \beta^2)}{2R^2} r^2$$

যেহেতু ফোকাস বিন্দুর অবস্থান Δ বদলালে তরঙ্গফলটের অপেরণ বদলায় $\frac{\Delta}{2R^2} r^2$ ।

$$\begin{aligned} \text{অতএব } W(Ab) &= b_s r^2 \beta^2 (\cos^2 \phi - 1) = b_s r^2 \beta^2 \sin^2 \phi \\ &= -b_s \beta^2 z^2 \end{aligned} \quad (5.34)$$

সূতরাং P'' বিন্দুতে প্রতিবিষ তলে অনুলম অপেরশের প্রাক্ষিপ্ত অংশগুলি হবে $\eta = 0$

$$\zeta = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial z} (-b_s \beta^2 z^2) = 2b_s R \beta^2 z / n' \quad (5.35)$$

অর্থাৎ AA' রেখার সমান্তরাল (একই z) রেখা থেকে যে সমস্ত রশ্মি আসছে তারা প্রতিবিষ তলে ζ অক্ষের উপর P'' বিন্দু থেকে $2b_s R \beta^2 z / n'$ দূরে একটি বিন্দুতে ঘিলিত হবে। সমস্ত তরঙ্গফলটের জন্য এই প্রতিবিষ তলে প্রতিবিষ হবে একটি রেখা TT (Fig. 5.16), ζ অক্ষ বরাবর, $\xi = \pm 2b_s R \beta^2 a / n'$ এর মধ্যে ($a = z_{max} =$ নিগম নেত্রের ব্যাসার্ধ) এবং যার দৈর্ঘ্য হল $4 | b_s | R \beta^2 a / n'$ ।

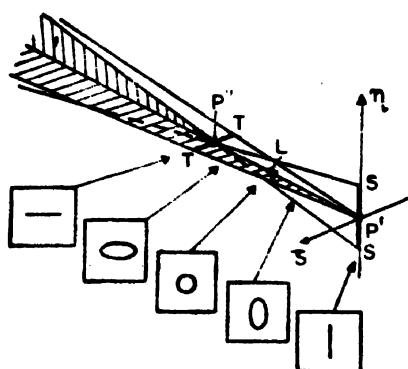


Fig. 5.17

P'' ও P' বিন্দুর মধ্যে বিভিন্ন জায়গায় পর্দা রাখলে চেহারা যেমন হবে তা Fig. 5.17 এ দেখানো হয়েছে।

বিষম দৃষ্টি থাকলে একটি বিন্দু অভিবহের প্রতিবিষ্ট একটি একক বিন্দু হবে না। তবে বিশেষ অবস্থায় একটি রেখার প্রতিবিষ্ট একটি রেখা পাওয়া যেতে পারে। যেমন, নিরক্ষ ফোকাল রেখার সমান্তরাল কোন রেখার প্রতিবিষ্ট, নিরক্ষ ফোকাল তলে একটি রেখা হবে। এক্ষেত্রে প্রতিবিষ্ট স্পষ্ট হবে। সেজন্য চার্কিঙ্গলা (spokes) একটি গোল চাকা (wheel) অভিবিষ্ট হলে, নিরক্ষ তলে তার প্রতিবিষ্টে, চাকার বৃত্তাকার অংশগুলি স্পষ্ট হবে, চাকি অস্পষ্ট হবে এবং কোদণ্ড তলে তার প্রতিবিষ্টে চার্কিঙ্গলি স্পষ্ট হবে আর বৃত্তাকার অংশগুলি অস্পষ্ট হবে (Fig. 5.18)।

β বাড়লে দুটি বৈধিক প্রতিবিষ্ট SS ও TT দৈর্ঘ্য ও তাদের মধ্যে দূরত্ব বাড়ে β^2 এর সমানুপাতে। কাজেই নিরক্ষতল ও কোদণ্ড তল দুটোই বক্ত।

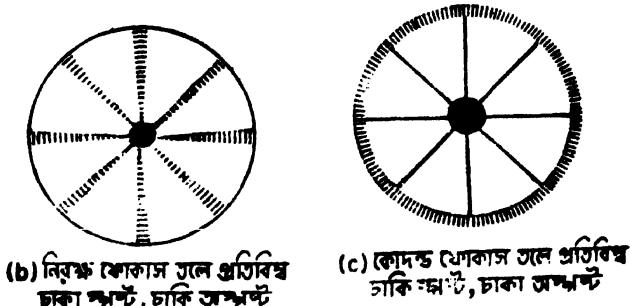
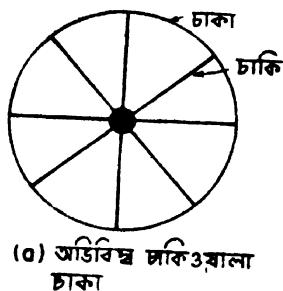
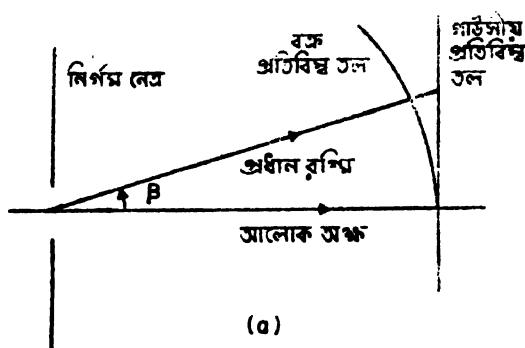


Fig. 5.18

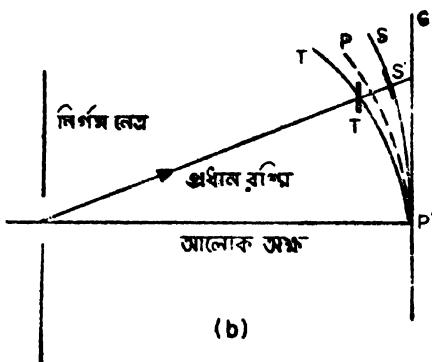
বিষমদৃষ্টি না থাকলে (এবং বক্তাও ধীর না থাকে, §5. 2. 3(e) দ্বিতীয়া) এই দুটি তল সমাপ্তিত হবে এবং গাউসীয় প্রতিবহের তলের (Gaussian image plane) সঙ্গেও এক হয়ে যাবে।

5.2.3(e) বক্ততা (curvature)

$b_4 r^2 \beta^2$ পদটি ফোকাস তলের বক্ততা (field curvature) বটাছে। এই পদটি ফোকাস বিলুর পরিবর্তন সূচিত করছে। ফোকাস বিলুর পরিবর্তন হবে $-2b_4 R^2 \beta^2$ । এই পরিবর্তন β^2 এর সমানুপাতী। যদি b_4 ধনাত্মক হয় তবে ফোকাস তলটি, আলো যে দিক থেকে আসছে সে দিকে, অবতল হবে (Fig. 5.19a)।



(a)



(b)

Fig. 5.19

(a) শুধু বক্ততা আছে, বিষমদৃষ্টি নেই। (b) বিষমদৃষ্টি ও বক্ততা উভয়েই বর্তমান।
 S = কোদণ্ড ফোকাস তল; T = নিরক্ষ ফোকাস তল; G = গাউসীয় প্রতিবিচ্ছের তল;
 P = পেন্স্যাল তল।

বিষমদৃষ্টি ও বক্ততা দুটিই ব্যবহৃত একসঙ্গে বর্তমান তখন কোদণ্ড ফোকাস তল এবং নিরক্ষ ফোকাস তল দুটিই বক্ত হবে। প্রত্যোক অপটিক্যাল ভর্তেই এমন একটি তল রয়েছে যে নোথক ইত্যাদি ব্যবহার করে বিষমদৃষ্টি

দূর করা হলে কোদণ্ড ফোকাস তল ও নিরক্ষ ফোকাস তল এই তলের উপর সমাপ্তিত হয়। এই তলটিকে পেৎস্যাল তল (Petzval surface) বলে।

5.2.3(i) বিকৃতি (distortion)

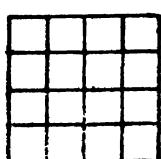
সামাগ্রিক ধাত 4 এরকম পদগুলির শেষ পদটি হল $b_5 r \beta^3 \cos \phi$ । শুধু এই পদটি থাকলে

$$x = \frac{r^2}{2R} + b_5 R \beta^3 y$$

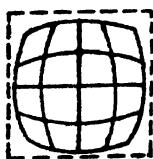
$$2Rx - 2(b_5 R \beta^3) y = r^2 \quad (5.36)$$

(5.36) এমন একটি গোলকের সমীকরণ যার কেন্দ্র ($R, -b_5 R \beta^3, 0$) বিচ্ছুতে। ফোকাস বিচ্ছুত y অক্ষ বরাবর $-b_5 R \beta^3$ সরেছে। বিবর্ধনের নির্বাচন সঠিক হয়নি বলেই এই আপাত অপেরণ $b_5 r \beta^3 \cos \phi$ এ কথাটা বলা চলবে না কেননা সরণ β^3 এর সমানুপাতী। এখনে বিভিন্ন β তে বিবর্ধন বিজ্ঞয়। ফলে প্রতিবিষ্ফুল অভিবিষ্ফুলের সদৃশ হবে না। এই অপেরণকে বিকৃতি বলে।

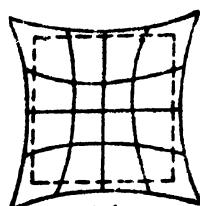
অপেরণ না থাকলে আলোক অক্ষ থেকে P' বিচ্ছুর দূরত্ব হত $R\beta$ (যখন β খুব বেশী নয়)। বিকৃতি থাকলে উচ্চতা $R\beta - b_5 R \beta^3 = R\beta(1 - b_5 \beta^2)$ । সুতরাং বিবর্ধন m থেকে $m(1 - b_5 \beta^2)$ এ পরিবর্তিত হচ্ছে। যদি b_5 ধনাত্মক হয় তবে বিকৃত অভিবিষ্ফুলের প্রতিবিষ্ফুলে β বাড়লে বিবর্ধন কমতে থাকবে। ফলে বাইরের দিকের বিচ্ছুগুলি তাদের সঠিক অবস্থান থেকে একটু ভিতরের দিকে সরে যাবে। এই বিকৃতিকে ধনাত্মক বা পিপেবৎ বিকৃতি (positive or barrel distortion) বলে (Fig. 5.20b)। b_5 ঋণাত্মক হলে বাইরের দিকে বিবর্ধন বেশী হবে। এরকম বিকৃতিকে ঋণাত্মক বা পিনকুশনবৎ বিকৃতি (negative or pinacushion distortion) বলে (Fig. 5.20c)।



(a)



(b)



(c)

Fig. 5.20

(a) অবিকৃত প্রতিবিষ্ফুল

(b) পিপেবৎ বিকৃতি

(c) পিনকুশনবৎ বিকৃতি

জার্মান জ্যোতির্বিদ জাইডেল (L. Seidel) ই প্রথম 1856 খ্রিস্টাব্দে প্রমাণ করেন যে, অপটিক্যাল তত্ত্বের অপেরণকে পাঁচটি পদের সমষ্টি হিসাবে লেখা যায়। অপেরণ দূর করতে গেলে এই পাঁচটি পদকে এককভাবে বা সমন্বিতভাবে লোপ করতে হবে। গোলাপেরণ (s_1), কোমা (s_2), বিষমদৃষ্টি (s_3), বক্তা (s_4) ও বিকৃতি (s_5) এই পাঁচটিই হল উপরোক্ত পাঁচটি পদ। এদের গ্রাথমিক বা জাইডেল অপেরণ (Primary or Seidel aberrations) বলা হয়। এই সব পদে r ও θ র সম্মিলিত ঘাত হল 4। সমীকরণ (5.25) এ 4 এর উপরের ঘাতের যে সব পদ আছে তারা যে ধরণের অপেরণ সূচিত করে তাদের উচ্চতর ক্রমের অপেরণ (Higher order aberrations) বলে।

5.3 অপেরণ ছাঁস করবার সম্ভাব্যতা : ব্যবহারিক বিচার বিবেচনা (The possibility of the reduction of aberrations : practical considerations)

এ পর্যন্ত আমরা অত্যন্ত সাধারণভাবে বিভিন্ন অপেরণের প্রকৃতি নির্ণয় করবার চেষ্টা করেছি। অপেরণের পরিমাণ $b_1 \dots b_5$ ইত্যাদি সহগগুলির উপর নির্ভরশীল। বস্তুতঃ কোন অপেরণের পরিমাণ নির্ণয় করতে গেলে উপরুক্ত সহগ b_n এর মান জানতে হবে। b_n , অপটিক্যাল তত্ত্বের গঠন প্রকৃতি ও অপটিক্যাল তত্ত্বে ব্যবহৃত মাধ্যমসমূহের প্রতিসরাঙ্কের উপর নির্ভর করে। বিভিন্ন অপটিক্যাল তত্ত্বে b_n এর মান বিজ্ঞ হতে পারে। অপটিক্যাল তত্ত্বের গঠনপ্রকৃতি বদলে বা বিভিন্ন উপাদান ব্যবহার করে যদি b_n কে কানিয়ে ফেলা যায় বা একেবারে লোপ করে ফেলা যায় তবে প্রাসঙ্গিক অপেরণটিও ছাঁস পাবে বা লোপ পাবে। আমরা খুব সংক্ষেপে বিষয়টির আলোচনা করব। এই আলোচনা প্রতিফলক, লেন্স বা লেন্স সম্বায়ে গঠিত প্রতিসম অপটিক্যাল তত্ত্বের ক্ষেত্রেই মোটামুটি ভাবে সীমাবদ্ধ থাকবে।

5.3.1 গোলীয় তলে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে গোলাপেরণ

প্রথমে একটি গোলীয় তলে প্রতিসরণের জন্য কতটুকু গোলাপেরণ হয় তা দেখা যাক। S তলাটি গোলীয় (Fig. 5.21)। S তলের কেন্দ্রবিন্দু C , ব্যাসার্ধ R । S তলাটি যে দুটি মাধ্যমকে পৃথক করেছে তাদের প্রতিসরাঙ্ক n ও n' । অক্ষস্থ বিন্দু অভিবিষ্ট P থেকে PI রাশিটি S তলে / বিন্দুতে আপত্তি হয়েছে। PI রাশিটি উপাক্ষীয় নাও হতে পারে অর্থাৎ এক্ষেত্রে উপরের বড় হতে কোন বাধা নেই।

ধৰা যাক প্রতিবিষ্ঠ লোকে Q যে কোন বিন্দু। Q বিন্দুটি P বিন্দুৱ
অনুবক্তী হবে এমন কোন কথা নেই। IQ যোগ কৰা হল। A অক্ষবিন্দু।
 IN অক্ষের উপর লম্ব। ধৰা যাক $\overline{AP} = X$, $\overline{AQ} = X'$ ও $\overline{AN} = x$ এবং
 $\overline{NI} = y$ । P বিন্দুৰ গাউসীয় অনুবক্তী হল P' । এবাব PIQ ও PAQ
এই দুই পথে আলোকপথ দৈর্ঘ্যের অন্তর δL নিৰ্ণয় কৰা যাক।

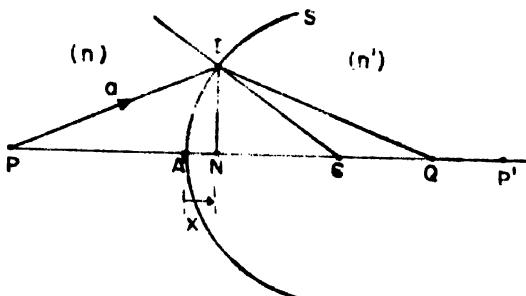


Fig. 5.21

$$\begin{aligned}
 \delta L &= [PAQ] - [PIQ] = \{ [PA] + [AQ] \} - \{ [PI] + [IQ] \} \\
 &= \{ -nX + n'X' \} - \{ -n\sqrt{(X-x)^2 + y^2} + n'\sqrt{(X'-x)^2 + y^2} \} \\
 &= \{ n'X' - nX \} - \{ n'\sqrt{X'^2 - 2x(X'-R)} - n\sqrt{X^2 - 2x(X-R)} \} \\
 &\quad \text{যেহেতু } x^2 + y^2 = 2Rx \\
 &= \{ n'X' - nX \} - \left\{ n'X' \left(1 - 2x \frac{X'-R}{X'^2} \right)^{\frac{1}{2}} - nX \left(1 - 2x \frac{X-R}{X^2} \right)^{\frac{1}{2}} \right\} \\
 &= n'X' \left[1 - \left(1 - \frac{x(X'-R)}{X'^2} - \frac{x^2(X'-R)^2}{2X'^4} \dots \right) \right] \\
 &\quad - nX \left[1 - \left(1 - \frac{x(X-R)}{X^2} - \frac{x^2(X-R)^2}{2X^4} \dots \right) \right]
 \end{aligned}$$

অতএব

$$\begin{aligned}
 \delta L &= x \left[\frac{n'(X'-R)}{X'} - \frac{n(X-R)}{X} \right] + \frac{x^2}{2} \left[\frac{n'(X'-R)^2}{X'^4} - \frac{n(X-R)^2}{X^4} \right] \\
 &\quad + \frac{x^3}{2} \left[\frac{n'(X'-R)^3}{X'^6} - \frac{n(X-R)^3}{X^6} \right] + \dots \quad (5.37)
 \end{aligned}$$

আমরা একটি নতুন রাশি a , ব্যবহার করব। ধরা যাক

$$a^2 - 2Rx = x^2 + y^2 \quad \text{ফলে} \quad x = \frac{a^2}{2R}$$

এবং যেহেতু $x < y$, অতএব $a = y$ ।

কাজেই a কে উল্লেখের একটি পরিমাপ হিসাবে ব্যবহার করা যাবে।

এখন ধরা যাক $Q \rightarrow P'$ । এখানে P' , P বিন্দুর গাউসীয় প্রতিবিম্ব।

অর্থাৎ $X = u$ এবং $X' = v$ । অতএব

$$\delta L = \frac{a^2}{2R} \left[\frac{n'(v-R)}{v} - \frac{n(u-R)}{u} \right] + \frac{1}{2} \left(\frac{a^2}{2R} \right)^2 \left[\frac{n'(v-R)^2}{v^3} - \frac{n(u-R)^2}{u^3} \right] + \dots \quad (5.38)$$

গাউসীয় প্রতিবিম্বের ক্ষেত্রে PIP' ও PAP' দুটোই রাশির রাশি এবং তাদের আলোকপথের দূরত্ব সমান। অর্থাৎ

$$\underset{a \rightarrow 0}{\frac{Lt}{}} \delta L = 0$$

$$\text{অতএব} \quad \frac{n'(v-R)}{a} - \frac{n(u-R)}{u} = 0 \quad (5.39)$$

(5.39) থেকে আমরা অনুবন্ধী দূরত্বের গাউসীয় সমীকরণটি পাচ্ছি :

$$\frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = \frac{n' - n}{R}$$

কাজেই (5.38) সমীকরণে a^2 এর সহগ শূন্য। এই সমীকরণে ডানদিকে থা অবশিষ্ট রইল তাই তরঙ্গফলের অপেরেশন। অতএব

$$W(Ab) = k_1 a^4 + k_2 a^6 + \dots$$

$\simeq k_1 a^4$ কেবলমাত্র 4 ঘাতের পদটি পর্যন্ত রাখলে।

$$= a^4 \frac{1}{8R^2} \left[n' \left(\frac{(v-R)^2}{v^3} - \frac{n(u-R)^2}{u^3} \right) \right] \quad (5.40)$$

$$\text{কিন্তু} \quad \frac{n'(v-R)}{v} - \frac{n(u-R)}{u}$$

$$\text{অর্থাৎ} \quad 1 - \frac{R}{v} = \frac{n}{n'} \left(1 - \frac{R}{u} \right)$$

$$\text{বা} \quad \frac{R}{v} = \left(1 - \frac{n}{n'} \right) + \frac{n}{n'} \frac{R}{u} \quad (5.41)$$

$$\begin{aligned}
 \text{সূত্রাঃ } W(Ab) &= \frac{a^4}{8R^2} \left[\frac{n'}{v} \frac{n^2}{n'^2} \left(\frac{u-R}{u} \right)^2 - \frac{n(u-R)^2}{u^3} \right] \\
 &= \frac{a^4}{8R^2} \left(\frac{u-R}{u} \right)^2 \left[\frac{n^2}{n'v} - \frac{n}{u} \right] \\
 &= \frac{a^4}{8R^2} \left(\frac{u-R}{u} \right)^2 \left[\frac{n^2}{n'} \left\{ \frac{1}{R} \left(1 - \frac{n}{n'} \right) + \frac{n}{n'u} \right\} \frac{n}{u} \right] \\
 &= \frac{a^4}{8R^2} \left(\frac{u-R}{u} \right)^2 \left[\frac{n^2(n'-n)}{n'^2 R} + \frac{n^3 - nn'^2}{n'^2 u} \right] \\
 &= \frac{a^4}{8} \left(\frac{1}{R} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{n(n'-n)}{n'^2} \right) \left(\frac{n-n'+n}{R} - \frac{n'}{u} \right) \quad (5.42)
 \end{aligned}$$

অতএব $W(Ab)$ -কে দুটি মাধ্যমের প্রতিসরণক নং, n' , তলাটির বন্ধতা $\frac{1}{R}$, উন্মেষ a এবং অভিবিষ্টের দূরত্ব u এর সাপেক্ষে প্রকাশ করা হয়েছে। $W(Ab)$ -কে গাউসীয় প্রতিবিষ্টের দূরত্ব v এর মাধ্যমেও প্রকাশ করা যায়। এটা সহজেই দেখানো যায় যে, v ও অন্যান্য রাশিগুলির সাপেক্ষে

$$W(Ab) = \frac{a^4}{8} \left(\frac{1}{R} - \frac{1}{v} \right)^2 \left[\frac{n(n-n')}{n'^2} \right] \left[\frac{n+n'}{v} - \frac{n'}{R} \right] \quad (5.43)$$

5.3.2 পাতলা লেন্সে গোলাপেরণ

এবার একটি পাতলা লেন্সের ক্ষেত্রে গোলাপেরণ নির্ণয় করা যাক। পাতলা লেন্সের প্রথম ও দ্বিতীয় তলের বন্ধতা-বাসার্ধ যথাক্রমে R_1 ও R_2 , প্রতিসরণক n । ধরা যাক প্রথম তলে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে P বিন্দুর গাউসীয়

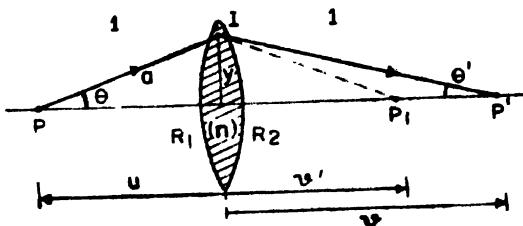


Fig. 5.22

অনুমতি হচ্ছে P_1 এবং পাতলা লেন্সের জন্য চূড়ান্ত গাউসীয় প্রতিবিষ্ট হচ্ছে P' । অতএব P_1 -কে দ্বিতীয় তলের জন্য অভিবিষ্ট ধরা যেতে পারে।

লেন্সের জন্য সামগ্রিক তরঙ্গমুক্ত অপেরণ

$$W(Ab) = W_1(Ab) + W_2(Ab)$$

এখানে $W_1(Ab)$ এবং $W_2(Ab)$ হল প্রথম ও দ্বিতীয় তলে প্রতিসরণের জন্য তরঙ্গফল্কট অপেরণ :

$$W_1(Ab) = \frac{y^4}{8} \left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left(\frac{1}{R_1} - \frac{n+1}{u} \right)$$

$$W_2(Ab) = \frac{y^4}{8} \left(\frac{1}{R_2} - \frac{1}{v} \right)^2 \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left(\frac{n+1}{v} - \frac{1}{R_2} \right)$$

এখানে $W_1(Ab)$, u এর সাপেক্ষে এবং $W_2(Ab)$, v এর সাপেক্ষে লেখা হয়েছে। কাজেই

$$\begin{aligned} W(Ab) = & \frac{y^4}{8} \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left[\left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{1}{R_1} - \frac{n+1}{u} \right) \right. \\ & \left. + \left(\frac{1}{R_2} - \frac{1}{v} \right)^2 \left(\frac{n+1}{v} - \frac{1}{R_2} \right) \right] \end{aligned} \quad (5.44)$$

সমীকরণ (5.44) থেকে সব রাকম রাশি অপেরণ সহজেই নির্ণয় করা যাবে। উদাহরণস্বরূপ, অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণ হল

$$\xi_s = \Delta v = - \frac{R^2}{hn} \cdot \frac{\partial}{\partial y} W(Ab)$$

এখানে $h = y$, $n' = 1$ ঢৃঢাঙ্গ মাধ্যম বায়ুর প্রতিসরণক এবং $R = v$, নিম্ন নেত্র থেকে গাউসীয় প্রতিবিশ্বের দূরত্ব।

$$\begin{aligned} \text{অর্থাৎ } \Delta v = & - \frac{v^2}{y} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab) \\ = & - \frac{v^2 y^2}{2} \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left[\left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{1}{R_1} - \frac{n+1}{u} \right) \right. \\ & \left. + \left(\frac{1}{R_2} - \frac{1}{v} \right)^2 \left(\frac{n+1}{v} - \frac{1}{R_2} \right) \right] \end{aligned} \quad (5.45)$$

যদি প্রাণ্তিক রশ্মির ক্ষেত্রে ফোকাস দৈর্ঘ্য f_m হয় এবং গাউসীয় দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্য f হয় তবে $u = -\infty$ এবং $v = f$ বসালে,

$$f_m - f - \Delta f = - \frac{f^2 y^2}{2} \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left[\frac{1}{R_1^2} + \left(\frac{1}{R_2} - \frac{1}{f} \right)^2 \left(\frac{n+1}{f} - \frac{1}{R_2} \right) \right] \quad (5.46)$$

$$\text{ধৰা বাক } \sigma = R_1/R_2$$

$$\text{তাহলে } \frac{1}{f} = (n-1) \left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2} \right) + \frac{(n-1)(1-\sigma)}{R_1}$$

$$\text{ফলে } \frac{1}{R_1} - \frac{1}{(n-1)(1-\sigma)f} \quad (5.47)$$

$$\text{এবং } \frac{1}{R_2} - \frac{\sigma}{R_1} = \frac{\sigma}{(n-1)(1-\sigma)f} \quad (5.48)$$

Δf থেকে $\frac{1}{R_1}$ ও $\frac{1}{R_2}$ অপনয়ন কৰা হলে

$$\begin{aligned} \Delta f &= -\frac{f^2 y^2}{2} \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left[\frac{1}{(n-1)(1-\sigma)f} \right]^3 \\ &\quad [1 - \{\sigma - (n-1)(1-\sigma)\}^2 \{(n^2-1)(1-\sigma)\}] \\ &= -\frac{y^2}{2nf(n-1)^2(1-\sigma)^2} [2 - 2n^2 + n^4 \\ &\quad + \sigma(n+2n^2-2n^3) + \sigma^2n^8] \end{aligned} \quad (5.49)$$

উভয়ভাল লেসে $R_1 > 0$, $R_2 < 0$ অৰ্থাৎ $\sigma < 0$

উভয়বাতুল লেসেও $\sigma < 0$,

মেনিস্কাস লেসে $\sigma > 0$

(5.49) সমীকৱণে তৃতীয় বন্ধনীৰ অংশটিকে $a\sigma^2 + b\sigma + c$ হিসাবে লেখা থাম

$$a\sigma^2 + b\sigma + c = a \left[\left(\sigma + \frac{b}{2a} \right)^2 - \frac{b^2 - 4ac}{4a^2} \right]$$

এখানে $a = n^2 > 0$

$$\begin{aligned} b^2 - 4ac &= (n+2n^2-2n^3)^2 - 4n^2(2-2n^2+n^4) \\ &= n^2(1-4n) < 0 \end{aligned}$$

কেননা n সাধাৱণত: 1.5 এবং 2.0-ৰ মধ্যে থাকে। অতএব σ -ৰ চিহ্ন বাই হোক না কেন

$$a\sigma^2 + b\sigma + c > 0$$

$$\text{এবং } (1-\sigma)^2 > 0$$

কাৰেই Δf এৰ চিহ্ন, f এৰ চিহ্ন দিয়ে মিহিষ্ট হবে।

ধনাত্মক অৰ্থাৎ অভিসারী লেসেৰ ক্ষেত্ৰে, Δf অগাত্মক হবে। সুতৰাং $f_m < f$ এবং উপাকীয় কোকাস বিশু হতে প্ৰাণিক কোকাস বিশু লেসেৰ মিকটত হবে। লেসেৰ আকৃতি (shape) পাষ্টে (অৰ্থাৎ σ পাষ্টে) Δf কৰানো যেতে পাৱে। যে σ -ৰ মানে

$$\frac{\partial}{\partial \sigma} |\Delta f| = 0 \text{ সেই আকৃতিতে } |\Delta f| \text{ নৃনতম হবে।}$$

$|\Delta f|$ ন্যূনতম হ্বার সর্ত হল

$$\frac{2}{(1-\sigma)^3} [a\sigma^2 + b\sigma + c] + \frac{1}{(1-\sigma)^2} [2a\sigma + b] = 0$$

$$2[a\sigma^2 + b\sigma + c] + (1-\sigma)(2a\sigma + b) = 0$$

$$\text{যা } \sigma = -\frac{b+2c}{b+2a} = \frac{2n^2-n-4}{2n^2+n} \quad (5.50)$$

অতএব কোনু বিশেষ আকৃতিতে, গোলাপেরণ সবচেয়ে কম হবে তা প্রতিসরাঙ্কের উপর নির্ভর করে।

যখন $n = 1.5$

$$\sigma = -\frac{1}{\zeta} = R_1/R_2 \text{ অর্থাৎ } \sigma < 0 \text{ এবং } \frac{1}{R_1} > \frac{1}{R_2}$$

কাজেই উভ-উভল বা উভ-অবভল লেপ নিতে হবে। যে তলের ক্ষতা বেশী সেই তলাটি আলো যে দিক থেকে আসছে সে দিকে রাখতে হবে। এক্ষেত্রে $\Delta f = -1.072 y^2/f$ ।

যখন $n = 2.0$

$\sigma = \frac{1}{\zeta} > 0$, লেপটি হবে মৌনস্কাস লেপ। এক্ষেত্রেও বেশী বক্রতলটি, যে দিক থেকে আলো আসছে সেদিকে মুখ করে থাকবে।

আকৃতির উপর কিভাবে অপেরণ নির্ভর করে তা Table 5.4 ও Fig. 5.23-তে দেখানো হল। এখানে আকৃতির সূচক (shape factor) $q = (1+\sigma)/(1-\sigma)$ ।

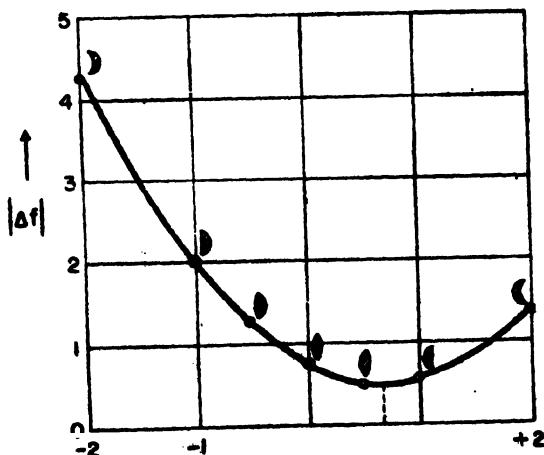


Fig. 5.23

Table 5.4

$n = 1.5$; $y = 3 \text{ cm}$; দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্য = 20 cm.

q	σ	লেন্স	Δf
- 2.00	3	মেনিস্কাস্	- 4.35
- 1.00	∞	সমতল উত্তল	- 2.03
- 0.50	- 3	উভ-উত্তল	- 1.26
0	- 1	সম-উত্তল	- 0.75
+ 0.50	- 1/3	উভ-উত্তল	- 0.51
+ 1.00	0	সমতল উত্তল	- 0.53
+ 2.00	+ 1/3	মেনিস্কাস্	- 1.35

যে একক লেন্সের তলগুলির বক্তৃতা উপযুক্ত ভাবে নিয়ে গোলাপেরণ ন্যান্তম করা হয়েছে তাকে ক্রসড়-লেন্স (crossed lens) বলে।

Table 5.4 থেকে দেখা যাচ্ছে যে একটি সমতল উত্তল লেন্সের অধিকতর বক্তৃতার তলকে যদি আলোর দিকে মুখ করে বাবহার করা হয় তবে সেই লেন্সের অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণ একই ফোকাস দৈর্ঘ্য ও মাধ্যমের ক্রসড়-লেন্স থেকে খুবই সামান্য বেশী। অর্থাৎ ক্রসড়-লেন্সের বদলে এরকম লেন্স দিয়েও কাজ চলতে পারে। লেন্সটিকে উপরে দিয়ে অর্থাৎ সমতলটি আলোর দিকে রাখলে গোলাপেরণ অনেক বেশী হত। এর কারণ মোটামুটি এরকম। লেন্স দিয়ে আমরা যা করছি তা হল অভিবিষ্ট মোকে কোন রঞ্জির যে সারণ কোণ আছে তাকে প্রতিবিষ্ট মোকে অনুবন্ধনী রঞ্জির সারণ কোণে পরিবর্তিত করা। এই সারণ কোণের পরিবর্তন যদি লেন্সের সবগুলি তলেই সমান ভাবে ভাগ করে দিতে হয় তবে প্রতিটি তলেই রঞ্জির চূঢ়ি কম করতে হবে। একেতে অপেরণও কম হবে। Fig. 5.24 (b)-তে দুটি তলেই চূঢ়ি হয়েছে কাজেই প্রতিটি তলে চূঢ়ির পরিমাণ কম। Fig. 5.24 (a)-তে কেবল দ্বিতীয় তলেই সম্পূর্ণ চূঢ়ি হয়েছে। এজন্য এখানে অপেরণ বেশী।

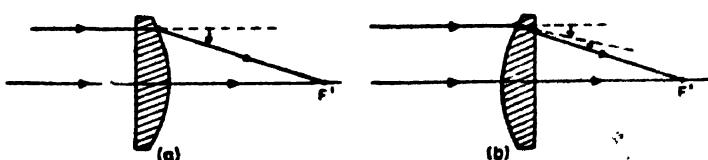


Fig. 5.24

একক লেজে গোলাপেরণ পুরোপুরি দূর করা ষাঠ্য না। এ কথাটা ভাল ভাবে বোকা দরকার। একটি প্রতিসারক তলের জন্য তরঙ্গফল্ক অপেরণ হল (সমীকরণ (5.42) থেকে $n' = n$ এবং $n=1$ বসিয়ে, $a=y$ ধরে),

$$W(Ab) = \frac{y^4}{8} \left(\frac{1}{R} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left(\frac{1}{R} - \frac{1+n}{u} \right) \quad (5.51)$$

অতএব কৌণিক অপেরণ

$$\begin{aligned} \Delta\theta' &= -\frac{\partial}{\partial y} W(Ab) \\ &= -\frac{y^3}{2} \left(\frac{1}{R} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left(\frac{1}{R} - \frac{1+n}{u} \right) \end{aligned}$$

$$\text{কৌণিক উন্নেষ } \theta = \frac{y}{-u} \text{ অর্থাৎ } y = -\theta u$$

$$\text{অতএব } \Delta\theta' = \theta^3 u^3 \left(\frac{1}{R} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left(\frac{1}{R} - \frac{1+n}{u} \right) \quad (5.52)$$

কৌণিক অপেরণ $\Delta\theta'$ বিভিন্ন অভিবৃদ্ধি দূরত্বে কি ভাবে বদলায় দেখা যাক। আমরা কৌণিক উন্নেষ θ এক রাখব কেননা তাহলেই প্রতিবর্ষে আলোর পরিমাণ ঠিক থাকবে।

যখন R ধনাত্মক, তলাটি অভিসারী (Fig. 5.25a) তখন

$u < 0$	হলে	$\Delta\theta' < 0$
$u = 0$		$\Delta\theta' = 0$
$u = R$		$\Delta\theta' = 0$
$u = (1+n) R$		$\Delta\theta' = 0$
$0 < u < R$		$\Delta\theta' > 0$
$R < u < (1+n) R$		$\Delta\theta' > 0$
এবং $u > (1+n) R$		$\Delta\theta' < 0$

দেখা ষাঠ্যে অভিবৃদ্ধি দূরত্ব সম্ম হলে কৌণিক অপেরণ ঝণাত্মক। অভিসারী প্রতিসারক তলে R ঝণাত্মক হলে কি হয় তা Fig. 5.25(b) তে দেখানো হয়েছে। অপসারী তলে কি হয় তা Fig. 5.25 (c) ও (d) তে দেখানো হয়েছে।

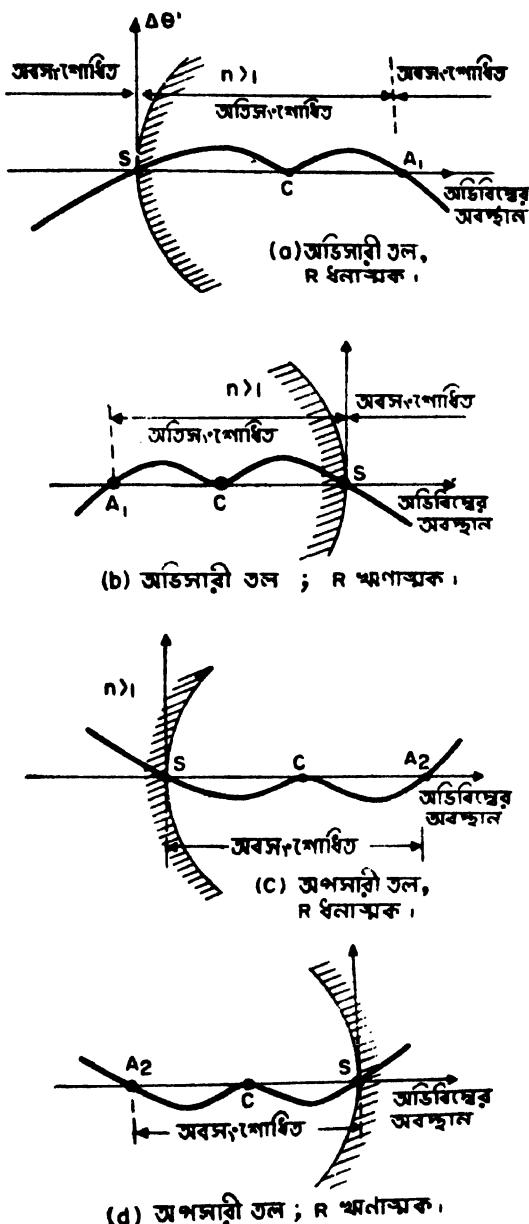


Fig. 5.25

$$CA_1 = nR$$

$A_1 \in A_2$ = ভাইয়েরগুড় বিন্দু (Weierstrass point)

একটি অভিসারী লেন্সের বেলায় প্রথম তলাটির R ধনাত্মক। অতএব বাঁ দিক থেকে তলের অক্ষবিন্দু পর্যন্ত $\Delta\theta'$ ঝগাত্মক। দ্বিতীয় তলাটির ক্ষেত্রে R খণ্ডাত্মক, সুতরাং এই তলের অক্ষবিন্দু থেকে ডানদিকে সব দূরছেই $\Delta\theta'$ ঝগাত্মক। কাজেই এরকম লেন্স অবসংশোধিত।

সমীকরণ (5.52) এবং Fig. 5.25 থেকে এটা দেখানো যায় যে, সবচেয়ে অভিসারী লেন্সই অবসংশোধিত এবং সবচেয়ে অপসারী লেন্সই অতিসংশোধিত। কাজেই একক লেন্সে গোলাপেরণ দূর করা যাবে না।

পৃষ্ঠি লেন্সের সমবায়ে, গোলাপেরণ দূর করা যায় কিনা দেখা যাক। আমাদের মূল সমস্যা হল কি করে একটি সমকেন্দ্রিক (homocentric) অপসারী আলোকরশ্মিগুচ্ছকে সমবায়ের সাহায্যে আর একটি সমকেন্দ্রিক অভিসারী আলোকরশ্মিগুচ্ছে পরিণত করা যায়। যেহেতু একটি অভিসারী ও একটি অপসারী লেন্সের অপেরণ বিপরীতধর্মী অতএব মনে হতে পারে যে সেরকম দুটি লেন্সের সমবায়ে অপেরণ থাকবে না।

একটি সমকেন্দ্রিক অপসারী রশ্মিগুচ্ছ অভিসারী লেন্সের মধ্য দিয়ে গিয়ে একটি কঙ্কিং তলে পরিণত হবে যার সূচীযুক্ত আলোর দিক বরাবর থাকবে (Fig. 5.26a)। একটি অপসারী লেন্সের ক্ষেত্রে, প্রতিসরণের পর আলো, মনে হবে, একটি কঙ্কিং তল থেকে আসছে যার সূচীযুক্ত আলোর বিপরীত দিক বরাবর (Fig. 5.26b)। একটি অভিসারী ও অপসারী লেন্সের সমবায়ে অভিসারী লেন্সে যে কঙ্কিং তল প্রতিবিষ্ফ হিসাবে পাওয়া যাবে সেই কঙ্কিং তল অপসারী লেন্সের অসম্ভুত অভিবিষ্ফ হিসাবে কাজ করবে (Fig. 5.26b তে আলোর দিক উচ্চে দিলেই এটা স্পষ্ট হবে) এবং চূড়ান্ত রশ্মিগুলি P' বিন্দুতে অভিসারী হবে। লেন্স দুটি যদি একই মাধ্যমের হয় তবে যুগ্ম সংস্পর্শ লেন্সটী হয় অভিসারী নয় অপসারী হবে এবং সেক্ষেত্রে গোলাপেরণ অসংশোধিত থাকবে। অতএব একটি অভিসারী ও একটি অপসারী লেন্সের যুগ্ম সংস্পর্শ লেন্স দিয়ে গোলাপেরণ করাতে গেলে লেন্স পৃষ্ঠিকে ভিত্তি মাধ্যমের হতে হবে। ভিত্তি মাধ্যম হওয়াতা বর্ণাপেরণ দূর করবার জন্যও অত্যাবশ্যকীয়।

ধৰা থাক, কোন বিশেষ ক্ষমতার যুগ্ম লেন্স (doublet) তৈরী কৰতে হবে। বৰ্ণাপৰেণ দূৰীকৰণের সঙ্গ ধৰেকে অভিসারী ও অপসারী লেন্স দুটিৱ

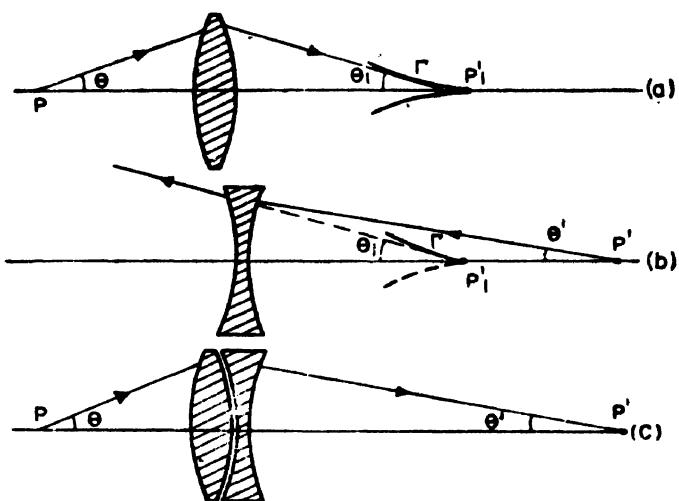


Fig. 5.26

ক্ষমতা ও তাদের মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক নির্দিষ্ট হয়ে থাবে (§5.1.2 মুক্তব্য)। লেন্সগুলিৰ আকৃতিই কেবল অনির্দিষ্ট (undetermined) রহিল। এগুলি

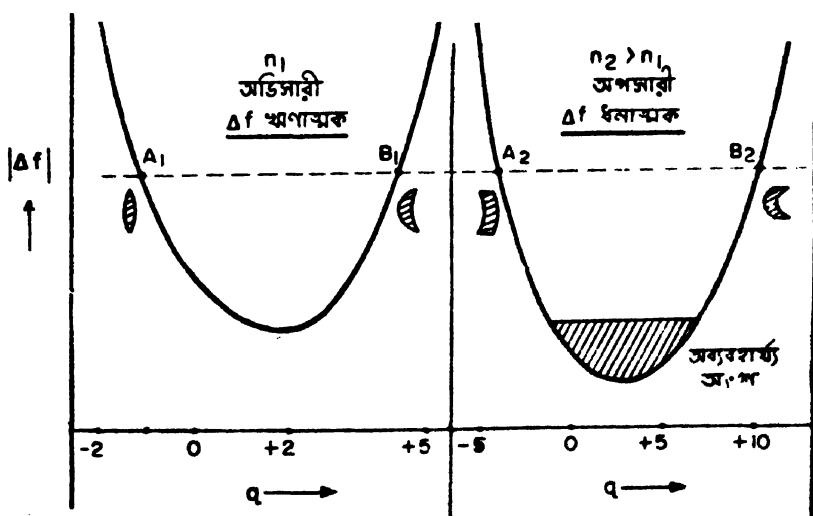


Fig. 5.27

অনভাৱে নিতে হবে যাতে গোপাপৰেণ ন্যূনতম হয়। দুটি লেন্সেৰ বেজৰ

প্রাণ্টিক রশির ক্ষেত্রে রশি অপেরণ কিভাবে আকৃতি সূচকের (shape factor) উপর নির্ভর করে তা নির্ণয় করা হল। এই দুই রশির লেখ অধিবৃত্তাকার (parabola) হবে। দুটি লেন্সের এমন আকৃতি নিতে হবে যাতে অপেরণের পরিমাণ এক হয় (Fig. 5.27)। দেখা যাচ্ছে যে প্রথম লেন্সটি অপসারী এবং দ্বিতীয় লেন্সটি অপসারী এরকম চার শ্রেণীর লেন্স যুগ্ম হতে পারে। এই চার শ্রেণী হল A_1A_2 , A_1B_2 , B_1A_2 ও B_1B_2 (Fig. 5.28)। এর মধ্যে A_1A_2 শ্রেণী ছাড়া অন্য শ্রেণীর লেন্স যুগ্মে মশলা দিয়ে জোড়া লাগানো ও ধারকে (mount) বসানো ইত্যাদির অসুবিধা আছে, সবগুলি তলাই বিভিন্ন বলে তৈরীর খরচ বেশী। এই সমস্ত কারণে মোটামুটিভাবে A_1A_2 শ্রেণীর যুগ্ম লেন্সই ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

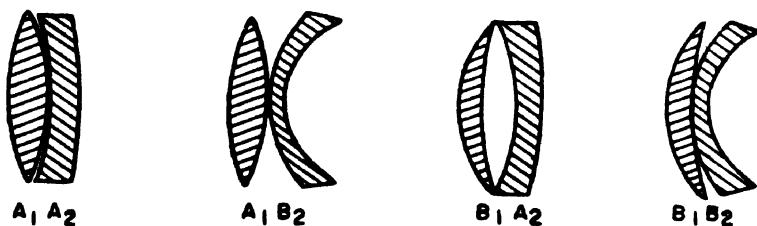


Fig. 5.28

প্রথম লেন্সটি অপসারী ও দ্বিতীয় লেন্সটি অভিসারী নিয়ে আরোও চার শ্রেণীর যুগ্ম লেন্স সন্তুষ্ট। এভাবে মোট আট শ্রেণীর যুগ্ম লেন্স সন্তুষ্ট যেগুলি অবার্গ ও গোলাপেরগম্বুজ। যদি যুগ্ম লেন্সের ক্ষমতা ধনাত্মক হয় তবে অপসারী লেন্সের মাধ্যমের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা অন্য মাধ্যমটি অপেক্ষা বেশী হতে হবে।

5.3.3 হার্শেল ও অ্যাবের সর্তাবলী (Herschel and Abbe conditions)

অভিবর্ষিটি অঙ্কের উপর কোন একটি বিন্দু হলে অপটিক্যাল তরঙ্গের (লেন্স সমবায়ের) সাহায্যে তার একটি মোটামুটি বিন্দুপ্রাপ্তিবিহীন পাওয়া সন্তুষ্ট। ক্রতৃপক্ষগুলি বিশেষ বিন্দুতে আদর্শ প্রতিবিষ্ফও পাওয়া সন্তুষ্ট। কিন্তু মাত্র একটি বিন্দু অপেরণ মুক্ত হলেই কাজ চলে না। অপটিক্যাল তরঙ্গ দিয়ে সব সময়েই কিছুটা জায়গা জুড়ে দেখা হয়। অতএব সব অপটিক্যাল তরঙ্গ পরিকল্পনায় কিছুটা প্রাথমিক সমস্যা হল শুধু একটিমাত্র বিন্দুতেই নয়, এই বিন্দুর চারপাশে বেশ একটা জায়গা জুড়ে সমস্ত বিন্দুতেই অপেরণের মাজা এক রাখা এবং অপেরণের মাজা অনুমোদনসীমার (tolerance limit) মধ্যে রাখা।

ধরা যাক আলোক অক্ষের উপর কোন বিন্দু A তে ষথার্থ অপেরণ ঘোচন সম্ভব হয়েছে। A কে কেন্দ্র করে একটি ছোট আয়তন dV (Fig. 5.28) নেওয়া হল। এই আয়তনের মধ্যে প্রতিটি বিন্দুতেও ষথার্থ

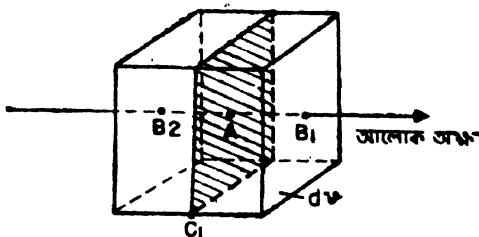


Fig. 5.28

অপেরণ মোচন কি কি সর্ভাবীনে সম্ভব সেটাই আমাদের বিবেচ্য। ধরা যাক dV আয়তনটি একটি বৃহত্তর আয়তন dV র একটি অংশ। ষদি অপেরণ থাকে তবে প্রতিবিষ্টের প্রতিটি বিন্দুতে কিছু অস্পষ্টতা (blur) আসবে। ন্যূনতম প্রাণ্তির জায়গাতেই প্রতিবিষ্ট হয়েছে ধরতে হবে। আমরা চাই যে dV আয়তনের সব বিন্দুতেই প্রতিবিষ্ট হয়েছে ধরতে হবে। আমরা চাই যে dV -র আয়তনের সব বিন্দুগুলির জন্য এই ব্যাস ন্যূনতম। dV আয়তনে অক্ষের উপর প্রাণ্তিক বিন্দুয়ে B_1, B_2 এবং যে অনুলোভ তলে A বিন্দু রয়েছে তার দুটি প্রাণ্তিক বিন্দু C_1 ও C_2 -র কথা আয়োজন করব। এই দুজোড়া বিন্দুতে অপেরণের মাত্রা ষদি A -র সমান হয় তবে dV আয়তনের সব বিন্দুতেই অপেরণের মাত্রা সমান হবে।

প্রথম সর্ভ :— A অক্ষের উপর একটি বিন্দু। A' অক্ষের উপর তার অনুবন্ধী। এই দুটি বিন্দুই আদর্শ অনুবন্ধী। A থেকে অক্ষের উপর খুব

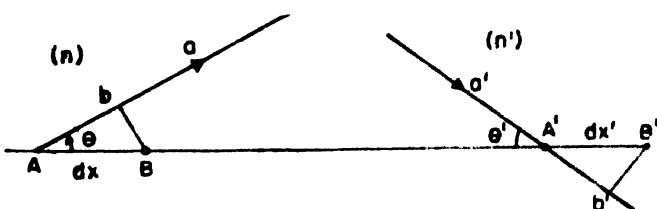


Fig. 5.29

সামান্য দূরত্বে (dx) B আর একটি বিন্দু। ধরা যাক B বিন্দুরও, অক্ষের

উপর A' থেকে সামান্য দূরে (dx') B' বিন্দুতে একটি বিন্দু প্রতিবিষ্ট হয়েছে। A বিন্দুতে a রাশিটি অক্ষের সঙ্গে θ কোণ করেছে। তার অনুবন্ধী রাশি a' , A' বিন্দুতে অক্ষের সঙ্গে θ' কোণ করেছে। B হতে a -র উপর Bb . লম্ব এবং B' হতে a' এর উপর $B'b'$ লম্ব টানা হল। A বিন্দুকে কেন্দ্র করে Bb কে এবং A' বিন্দুকে কেন্দ্র করে $B'b'$ কে দুটি তরঙ্গফ্রন্টের অংশবিশেষ বলে ধরা যেতে পারে। তাহলে

$$[\overline{BB'}] = [\overline{bb'}] \quad (5.54)$$

অভিবিষ্ট ও প্রতিবিষ্ট লোকের প্রতিসরাঙ্ক বথাক্তমে n ও n' ।

$$\begin{aligned} [\overline{AA'}]_a &= n\overline{Ab} + [\overline{bb'}] + n'\overline{b'A'} \\ [\overline{AA'}] - [\overline{bb'}] &= n\overline{Ab} - n'\overline{A'b'} \\ &= [\overline{AA'}] - [\overline{BB'}] = \text{ধূবক} \end{aligned} \quad (5.55)$$

A ও A' এবং B ও B' আদর্শ অনুবন্ধী বলে ধরা হয়েছে। ॥৮

$$ndx \cos \theta - n'dx' \cos \theta' = \text{ধূবক}.$$

এই ধূবকের মান $\theta - \theta' = 0$ (অক্ষ বরাবর রাশিম) বসালে পাওয়া যাবে
অর্থাৎ ধূবক = $ndx - n'dx'$

$$\begin{aligned} \text{অতএব } ndx \cos \theta - n'dx' \cos \theta' &= ndx - n'dx' \\ \text{বা } ndx(1 - \cos \theta) &= n'dx'(1 - \cos \theta') \\ \text{বা } ndx \sin^2 \frac{\theta}{2} &= n'dx' \sin^2 \frac{\theta'}{2} \end{aligned} \quad (5.56)$$

এই সর্টিটিকে হার্নেলের সর্ত বলে। গাউসীয় আসময়নে এই সর্তটি সর্বাবস্থায় সিদ্ধ।

ষষ্ঠীয় সর্ত: এবার অনুলম তলে দুটি বিন্দুর কথা ধরা যাক। A ও C অনুলম তলে অবস্থিত। A ও A' এবং C ও C' আদর্শ অনুবন্ধী। এখন A' ও C' একই অনুলম তলে থাকবার সর্ত কি? ধরা যাক উল্লেখ ছোট নম্ব অর্থাৎ θ ও θ' ছোট নম্ব। তবে ক্ষেত্র-নির্ধারক কোণ ছোট অর্থাৎ $AC(-dy)$ এবং $A'C'(-dy')$ ছোট। C_0 ও C'_0 কে বথাক্তমে A ও A'

বিন্দুকে কেন্দ্র করে দুটি তরঙ্গফ্রেটের অংশ বলে ধরা যেতে পারে।
অর্থাৎ

$$[\overline{CC'}] = [\overline{cc'}]$$

কিন্তু $[\overline{AA'}] = n \overline{Ac} + [\overline{cc'}] + [\overline{c'A'}]$

$$\begin{aligned} [\overline{AA'}] - [\overline{cc'}] - n \overline{Ac} - n' \overline{A'c'} &= n dy \sin \theta - n' dy' \sin \theta' \\ &= [\overline{AA'}] - [\overline{CC'}] - শুরুক। \end{aligned}$$

$$\text{শুরুক} = 0 \quad (\theta = \theta' = 0 \text{ বসিয়ে)$$

অতএব $n dy \sin \theta = n' dy' \sin \theta'$

(5.57)

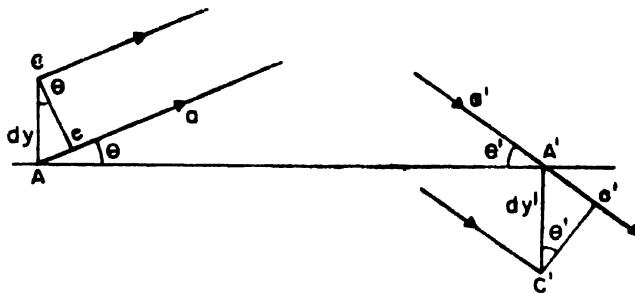


Fig. 5.30

এই সর্টিকে আবের সাইনের সর্ত (Abbe's sine condition) বলে। লেখ পরিকল্পনায় এই সর্তের গুরুত্ব অপরিসীম। যদি উপকীয় কোন রশ্মির ক্ষেত্রে θ_0 ও θ_0' সারণ কোণ হয় তবে

$$n dy \theta_0 = n' dy' \theta_0'$$

কাজেই (5.57) থেকে

$$\sin \theta = \sin \theta' \quad (5.58)$$

সমীকরণ (5.58) সাইনের সর্তের আর একটি বিকল্প রূপ

কোন সসীম (finite) আয়তনের মধ্যে সর্বশেষ প্রায় আদর্শ প্রতিবিষ্ট পাবার সর্ত হল দুটি, হার্শেলের সর্ত এবং আবের সাইনের সর্ত, এবং এই সর্ত দুটিকে যুগপৎ সিদ্ধ হতে হবে।

(a) গাণিতিক দৃষ্টিকোণ থেকে দেখলে এই সর্ত দুটি সাধারণভাবে একই সঙ্গে সিদ্ধ হতে পারে না। সর্তগুলি সুসংগত (compatible) নহ।

(b) কেবলমাত্র বর্থন $\theta = \pm \theta'$ তখন সর্ত দুটি θ ও θ' এর নিরপেক্ষ হয়ে পড়ে। অর্থাৎ নোডাল ও বিপরীত নোডাল (anti-nodal) বিশ্বরের জন্য সর্ত দুটি সুসংগত।

(c) এই দুটি সর্ত বৃগপৎ সিঙ্ক হতে গেলে সর্ত দুটিকে θ ও θ' এর নিরপেক্ষ (অর্থাৎ উঘেষের নিরপেক্ষ) হতে হবে।

সঠিক ভাবে না হলেও মোটামুটি ভাবে অনেকখানি উঘেষ পর্যন্ত দুটি সর্তই একসঙ্গে থাটে। একটি উদাহরণেই ব্যাপারটা স্পষ্ট হবে।

ধরা যাক

$$\frac{n'}{n} = 1.6 \text{ এবং } \frac{dy'}{dy} = 2.5 \text{ এবং অ্যাবের সাইনের সর্তটি এক্ষেত্রে}$$

সিঙ্ক হচ্ছে। তাহলে

$$\frac{\sin \theta'}{\sin \theta} = \frac{n dy}{n' dy'} = \frac{1}{1.6} \times \frac{1}{2.5} = \frac{1}{4}$$

$$\text{অর্থাৎ } \sin \theta' = \frac{1}{4} \sin \theta$$

Table 5.5

θ	5°	10°	15°	20°	25°
$\sin \theta$.0872	.1736	.2588	.3420	.4226
$\sin \theta'$.0218	.0434	.0647	.0855	.1057
$\sin \theta'/2 \times 10^2$	1.095	2.18	3.26	4.28	5.29
$\sin^2 \theta'/2 \times 10^4$	1.201	4.753	10.63	18.32	27.99
$\sin \theta/2 \times 10^2$	4.36	8.72	13.05	17.36	21.64
$\sin^2 \theta/2 \times 10^4$	19.01	76.03	170.2	301.3	468.4
$\frac{\sin^2 \theta'/2}{\sin^2 \theta/2}$	0.0632	0.0625	0.0624	0.0608	0.0598

Table 5.5 থেকে দেখা যাচ্ছে যে প্রায় $\theta = 15^\circ$ মত অর্থাৎ প্রায় 30° উঘেষ পর্যন্ত, সঠিক ভাবে না হলেও, কার্যত: অ্যাবে ও হার্শেলের সর্ত দুটি সুসংগত। কাজেই এই উঘেষের মধ্যে অ্যাবের সর্তটি সিঙ্ক করতে পারলেই ধরে নেওয়া যাবে যে হার্শেলের সর্তটি ও সঙ্গে সঙ্গেই সিঙ্ক হয়েছে।

5.3.4 কোমা মূলীকরণ : অ্যাপ্লানাটিক তত্ত্ব (Aplanatic systems)

যখন অভিবিষ্ট অঙ্কের কাছাকাছি অর্থাৎ ক্ষেত্র-নির্ধারক কোণ ছোট অথবা উচ্চেষ্ঠ বড় তখন প্রতিবিষ্ট যে অপেরণ হয় তার নাম কোমা। ঠিক এরকম অভিবিষ্টের ক্ষেত্রেই § 5.3.3 তে দেখা গেল যে আবের সাইনের সর্ব সিদ্ধ হলৈ প্রতিবিষ্ট অপেরণগুলি হয়, যদি অবশ্য অপটিক্যাল তত্ত্বটি গোলাপেরণ মুক্তও থাকে। অর্থাৎ কোন অপটিক্যাল তত্ত্বে যদি গোলাপেরণ না থাকে এবং অধিকস্ত আবের সাইনের সর্ভটিও সিদ্ধ হয় তবে অপটিক্যাল তত্ত্বটি কোমা হতেও মুক্ত হবে।

যে সমস্ত অপটিক্যাল তত্ত্ব গোলাপেরণ ও কোমা এই দুটো থেকেই মুক্ত তাদের অ্যাপ্লানাটিক তত্ত্ব বলা হয়। আপ্লানাটিক তত্ত্বে সাধারণতঃ একাধিক প্রতিফলক ও প্রতিসারক তল ব্যবহার করে অপেরণগুলি দূর করা হয়। তবে একটি মাত্র গোলীয় তলও বিশেষ তিনিটি ক্ষেত্রে আপ্লানাটিক তত্ত্ব হয়ে দাঢ়ায়। গোলীয় তলের ক্ষেত্রে (Fig. 5.25a ও সমীকরণ (5.53) দ্রষ্টব্য)।

(i) গোলীয় তলের উপর কোন বিন্দুতে যখন অভিবিষ্ট ও প্রতিবিষ্ট সমপার্শিত :—

তখন $u=0, \Delta\theta'=0$ অর্থাৎ গোলাপেরণ নেই। এই বিন্দুতে আপত্তিত ও প্রতিসৃত (বা প্রতিফলিত) রশ্মির ক্ষেত্রে $\frac{\sin \theta}{\sin \theta'} = \text{ধূবক}$ অর্থাৎ সাইনের সর্ভটি সিদ্ধ।

(ii) যখন অভিবিষ্ট ও প্রতিবিষ্ট উভয়েই গোলীয় তলের কেন্দ্রে অবস্থিত :—

তখন $u=R, \Delta\theta'=0$, অর্থাৎ গোলাপেরণ নেই। এই বিন্দু থেকে গোলীয় তলে (প্রতিসারক কিম্বা প্রতিফলক) আলোক রশ্মি লম্বভাবে আপত্তিত সূতরাং সাইনের সর্ভও সিদ্ধ। প্রতিক্ষিপ্ত গ্যালভানোমিটারের (reflecting galvanometer) অবতল দর্পণটি অনুরূপ অবস্থায় কাজ করে, ফলে প্রতিবিষ্ট ধূবই স্পষ্ট হয়।

(iii) যখন অভিবিষ্টটি ভাইয়েরস্তাসের বিন্দু :—

অর্থাৎ যখন

$$mu = (n + n') R$$

$$\text{বা } u = R + \frac{n'}{n} R$$

তখনও $\Delta\theta' = 0$, অর্থাৎ গোলাপেরণ নেই। একেব্রে অভিবিহার অসম্ভু।
প্রতিবিহ হবে

$$\frac{n'}{v} = \frac{n}{u} + \frac{n' - n}{R}$$

বা $n'/v = n \cdot \frac{n}{(n+n')R} + \frac{n'-n}{R}$

বা $n'v = (n+n') R$

কাজেই $v = R + (n/n') R$

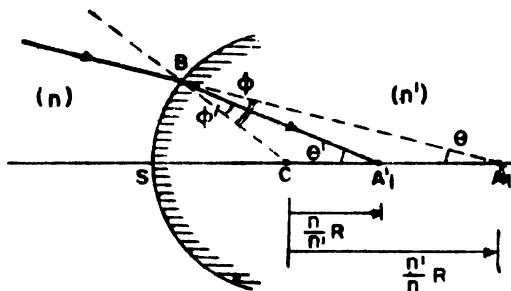


Fig. 5.31

এছালে কেন্দ্রবিন্দু C থেকে অভিবিষ্ঠের দূরত্ব $\frac{n'}{n} R$ এবং প্রতিবিষ্ঠের দূরত্ব $\frac{n}{n'} R$ ।

একেব্রে $\frac{\sin \phi'}{\sin \theta'} = \frac{CA_1}{CB} = \frac{n}{n'} \cdot R/R = \frac{n}{n'}$

এবং $\frac{\sin \phi}{\sin \theta} = \frac{CA_1}{CB} = \frac{n'}{n} \cdot R/R = \frac{n'}{n}$

অতএব $\frac{\sin \phi'}{\sin \theta'} \times \frac{\sin \theta}{\sin \phi} = \frac{n}{n'} \times \frac{n}{n'}$.

$$\frac{\sin \theta}{\sin \theta'} = \frac{n^2}{n'^2} \times \frac{\sin \phi}{\sin \phi'} = \frac{n^2}{n'^2} \times \frac{n'}{n} = \frac{n}{n'} = \text{মুদ্রক}$$

$$= \frac{\theta_0}{\theta'_0} \text{ যেখানে } \theta_0 \text{ ও } \theta'_0 \text{ উপাকীয় কোন র্ণাখর ক্ষেত্রে}$$

সারণ কোণহয়।

কাজেই $\frac{\sin \theta}{\theta_0} = \frac{\sin \theta'}{\theta'_0}$

সুতৰাং একেতেও সাইনের সর্ত সিক হয়েছে। কাজেই ভাইয়েরঝাসের বিশ্বৱ জন্য গোলীয় প্রতিসারক তল আঘানাটিক।

কোনও লেভের ক্ষেত্রে কি গোলাপেরণ ও কোমা একই সঙ্গে কাময়ে আন। যায় ? বিশদ বিশ্লেষণ থেকে দেখা যায় যে

$$|A_r| = \frac{\theta r^2}{f^2} \left[G \left(\frac{2f}{u} - 1 \right) + W q \right] \quad (5.59)$$

$$G = \frac{3(2n+1)}{4n} \quad \text{এবং} \quad W = \frac{3(n+1)}{4n(n-1)}$$

যখন $q = -\frac{G}{W} \left(\frac{2f}{u} - 1 \right)$ তখন r যাই হোক না কেন $|A_r| = 0$ হবে অর্থাৎ কোমা লোপ পাবে। আপত্তি রশ্মিগুচ্ছ সমান্তরাল হলে (অর্থাৎ $u = \infty$ হলে) $q = \frac{G}{W} = \frac{(2n+1)(n-1)}{n+1}$ আকৃতির লেভেস কোমা থাকবে না ($s_2 = 0$ হবে)।

যখন $n = 1.5$

$$q(s_2 = 0) = 0.8$$

এবং ন্যনতম গোলাপেরণ হবে $q = 0.71$ এতে।

এবং যখন $n = 2.0$

$$q(s_2 = 0) = 1.67$$

এবং ন্যনতম গোলাপেরণ হবে $q = 1.5$ এতে।

দেখা যাচ্ছে যে, যে আকৃতিতে কোমা লোপ পায় সেই আকৃতিতে গোলাপেরণ প্রায় ন্যনতম। কাজেই ঠিকমত আকৃতি নিয়ে গোলাপেরণ মূলতম করতে পারলে সজে সজে কোমা ও ওয়ার লোপ পায় এবং এজন্য আলাদা করে কিছু করতে হয় না।

5.3.5 বিষমদৃষ্টি ও বক্রতা দূরীকরণের সম্ভাব্যতা

§ 5.2.3d-তে আমরা দেখেছি যে কোন সমকেন্দ্রিক সীমিত আলোকগুচ্ছ থেকে কোন অপটিক্যাল তরঙ্গের মধ্য দিয়ে ধাবার পর দুটি প্রায় সরল ফোকাল রেখার (নিরক্ষ ফোকাল রেখা ও কোসও ফোকাল রেখা) মধ্য দিয়ে যায়। এই ফোকাল রেখাগুলির দৈর্ঘ্য বা দূর্টি ফোকাল রেখার মধ্যে দূরত্ব এ দূর্টির যে কোন একটিকে দিয়ে বিষমদৃষ্টির পরিমাপ করা যায় কেননা যখন এই দূরত্ব কমে তখন ফোকাল রেখার দৈর্ঘ্যও কমে। তবে, ফোকাল রেখার দৈর্ঘ্য উল্লেখের উপরও নির্ভর করে বলে ফোকাল রেখার মধ্যে দূরত্বকেই বিষমদৃষ্টির পরিমাপক

হিসাবে নেওয়া বাহনীয়। এই ফোকাল রেখা দূরতির মধ্যে দূরতি δl হলে, যখন $\delta l = 0$ হবে তখন বিষমদৃষ্টি লোপ পাবে ($s_3 = 0$ হবে)। δl কর্তৃতানি তা জানতে হলে জানতে হবে এই দূরতি ফোকাল রেখা কোথায় হচ্ছে। প্রথমে একটি গোলীয় তলে প্রতিসরণের বিষয়টি বিবেচনা করা যাক।

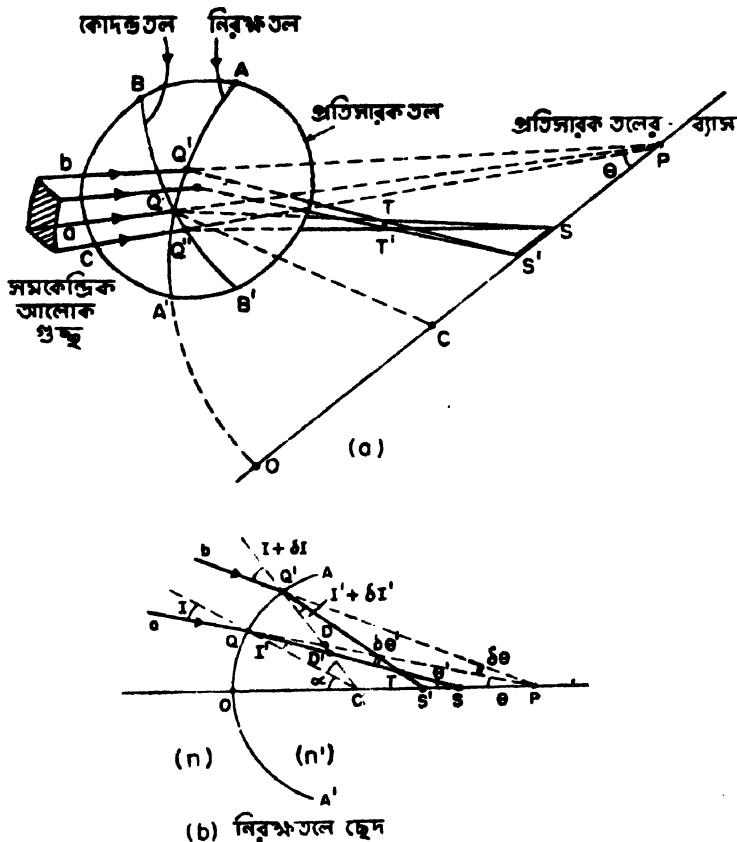


Fig. 5.32

যে সমন্বিত রঞ্চি আলোক অক্ষের সঙ্গে একই কোণ θ করে আপর্যাপ্তি হয়েছে (Fig. 5.32 a), যেমন a ও c রঞ্চি, তারা প্রতিসরণের পর অক্ষের উপর S বিশ্বৃতে মিলিত হবে। কোদণ্ড ফোকাল রেখা এই S বিশ্বৃতেই অবস্থিত। ধরা যাক I ও I' রখাঙ্কে Q বিশ্বৃতে আপতন ও প্রতিসরণ কোণ (Fig. 5.32b)।

$$\overline{QP} = u, \quad \overline{QS} = v, \quad \overline{QC} = R \text{ এবং } \overline{QT} = v_1,$$

$$\Delta QCP = \Delta QCS + \Delta QSP$$

$$\text{অতএব } Ru \sin I = Rv_s \sin I' + uv_s \sin (I - I')$$

$$\text{বা } Ru \sin I = Rv_s \sin I' + uv_s (\sin I \cos I' - \cos I \sin I')$$

Ruv_s দিয়ে ভাগ করে সাজালে,

$$\frac{\sin I}{v_s} - \frac{\sin I'}{u} - \frac{1}{R} [\sin I \cos I' - \cos I \sin I']$$

$$\text{কিন্তু } n \sin I = n' \sin I'$$

$$\text{সূতরাঃ } \frac{n' \sin I'}{n v_s} - \frac{\sin I'}{u} = \frac{1}{R} \left[\frac{n' \sin I'}{n} \cos I' - \cos I \sin I' \right]$$

$$\text{অতএব } \frac{n'}{v_s} - \frac{n}{u} = \frac{1}{R} [n' \cos I' - n \cos I] \quad (5.60)$$

এটা কোদণ্ড ফোকাস বিন্দুর অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকরণ। এবার u ও v_s মধ্যে সংশ্লিষ্ট নির্ণয় করতে হবে। Q বিন্দুতে রেলের সূত্রের অন্তরকলন করলে

$$n' \cos I' \delta I' = n \cos I \delta I$$

Fig. 5.32(b) থেকে

$$I + \delta\alpha = (I + \delta I) + \delta\theta \quad [\Delta QCD \text{ ও } \Delta Q'PD \text{ থেকে}]$$

$$\text{অর্থাৎ } \delta I = \delta\alpha - \delta\theta \quad (5.62)$$

$$\text{এবং } I' + \delta\alpha = (I' + \delta I') + \delta\theta' \quad [\Delta QCD' \text{ ও } \Delta Q'D'T \text{ থেকে}]$$

$$\text{বা } \delta I' = \delta\alpha - \delta\theta' \quad (5.63)$$

$$\text{ধরা যাক } QQ' = \delta h$$

$$\text{সূতরাঃ } \delta\alpha = \frac{\delta h}{R}$$

$$\delta\theta = (\delta h) \frac{\cos I}{u}$$

$$\delta\theta' = (\delta h) \frac{\cos I'}{v_t}$$

$$\text{অতএব } \delta I = \delta h \left(\frac{1}{R} - \frac{\cos I}{u} \right) \quad \text{এবং } \delta I' = \delta h \left(\frac{I}{R} - \frac{\cos I'}{v_t} \right)$$

$$\text{কাজেই } n \cos I \left(\frac{1}{R} - \frac{\cos I}{u} \right) = n' \cos I' \left(\frac{1}{R} - \frac{\cos I'}{v_t} \right)$$

$$\text{অর্থাৎ } n' \frac{\cos^2 I'}{u} - n \frac{\cos^2 I}{u} = \frac{1}{R} (n' \cos I' - n \cos I)$$

(5.64)

এটি হল নিরক্ষ ফোকাল রেখার অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকৰণ। এই যে দুটি ফোকাল রেখা পাওয়া যায়, তারা ঠিক প্রতিবিষ্ণ নয়। সেজন্য সাধারণভাবে অনেকগুলি প্রতিসারক তল ধাকলে f' মাধ্যমের ফোকাল রেখাগুলিকে ($f' - 1$) তম মাধ্যমের ফোকাল রেখার প্রতিবিষ্ণ ধরে নির্ণয় করা যাবে না। তবে প্রতিসম অপটিক্যাল তরঙ্গের বেলায় যেখানে প্রতিটি প্রতিসারক (বা প্রতিফলক) তল একই অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম স্থানে এটা সন্তুষ্ট। গোলীয় পাতলা লেন্সের দুটি তল একই অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম সূতৱাং এক্ষেত্রে চূড়া শু ফোকাল রেখাগুলিকে নির্ণয় করতে গেলে পরপর প্রতিটি তলে উপরের সমীকরণগুলি ব্যবহার করতে হবে।

প্রথমে দেখা যাক, একটি পাতলা অপটিক্যাল তরঙ্গ বিষমদৃষ্টি দূর করা যাব কি না। একটি পাতলা লেন্স নেওয়া হল যার আলোক কেন্দ্রের তলে উল্লেখ সীমিত করবার জন্য একটি রোধক (stop) দেওয়া আছে। এটি একটি পাতলা অপটিক্যাল তরঙ্গ। রোধকটি আলোক কেন্দ্রে না নিয়ে অক্ষের উপর অন্য কোথাও নেওয়া হলে সমবায়টিকে আর পাতলা অপটিক্যাল তরঙ্গ বলে গণ্য করা চলত না। আলোক কেন্দ্র রোধক দেওয়াতে সমন্ত্ব আলোক রশ্মিগুচ্ছ আলোক কেন্দ্র দিয়ে যাবে এবং তাদের উল্লেখ ছোট হবে। অতএব আগম ও নিগম তলে একই আলোকরশ্মি সমান কোণ করবে।

কোণও ফোকাল রেখার ক্ষেত্রে,

$$\text{প্রথমতলে প্রতিসরণে}, \quad \frac{n}{v_{s_1}} - \frac{1}{u} = \frac{1}{R_1} (n \cos I' - \cos I)$$

$$\text{বিতীয়তলে প্রতিসরণে}, \quad \frac{1}{v_{s_2}} - \frac{n}{v_{s_1}} = \frac{1}{R_2} (\cos I - n \cos I')$$

সমীকৰণ দুটি যোগ করলে

$$\begin{aligned} \frac{1}{v_{s_2}} - \frac{1}{u} &= (n \cos I' - \cos I) \left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2} \right) = \frac{1}{f_1} \\ &\quad \cdot \frac{1}{f'} \left(\frac{n \cos I' - \cos I}{n - 1} \right) \end{aligned} \tag{5.65}$$

(5.65) হল এমন একটি পাতলা লেন্সের অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকৰণ যার ফোকাস দূরত্ব

$$f_1 = f' \frac{n - 1}{n \cos I' - \cos I}$$

f_1 আপোত কোণ I বদলালে বদলে যাব। সব সময়েই $f_1 < f'$; $f_1 = f'$ হব কেবলমাত্র $I=0$ তে।

নিরক্ষ ফোকাল রেখার ক্ষেত্রে,

$$\text{প্রথম তলে প্রতিসরণে, } \frac{n \cos^2 I'}{v_{t_1}} - \frac{\cos^2 I}{u} = \frac{1}{R_1} (n \cos I' - \cos I)$$

$$\text{দ্বিতীয় তলে প্রতিসরণে, } \frac{\cos^2 I}{v_{t_2}} - \frac{n \cos^2 I'}{v_{t_1}} = \frac{1}{R_2} (\cos I - n \cos I')$$

$$\text{অতএব } \frac{1}{v_{t_2}} - \frac{1}{u} = \frac{(n \cos I' - \cos I)}{\cos^2 I} \left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2} \right) \quad (5.66)$$

$$= \frac{1}{f_2} = \frac{1}{f'} \left(\frac{n \cos I' - \cos I}{(n-1) \cos^2 I} \right) \quad (5.67)$$

এক্ষেত্রেও ফোকাস দৈর্ঘ্য f_2 , আপতন কোণ I বদলালে বদলে যাব। এবং $f_2 < f'$ কেবলমাত্র $I=0$ ছাড়। $I=0$ তে $f_2 = f'$ । সব অবস্থাতেই

$$f_2 < f_1 < f'$$

যে কোন আপতন কোণে f_2 এবং f_1 সমীকরণ (5.65) ও (5.67) থেকে সহজেই পাওয়া যাবে। কাজেই v_{t_1} ও v_{t_2} সমীকরণ (5.64) ও (5.66) থেকে পাওয়া যাবে। $v_{t_1} \sim v_{t_2}$ এই অন্তর হল বিষমদৃষ্টির পরিমাপক। এই অন্তরটি শূন্য হলে বিষমদৃষ্টি ও লোপ পাবে।

দেখা যাচ্ছে যে নিরক্ষ তল ও কোদণ্ড তল দুটিই বক্ত। আমরা জানি যে (§ 5.2.3e) বিষমদৃষ্টি থাকলে এই দুই তলের বক্তা পেস্তালি তলের

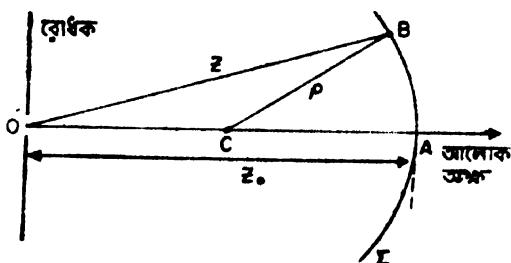


Fig. 5.33

বক্তা থেকে পৃথক। বিষমদৃষ্টি কি অবস্থায় দূর করা যেতে পারে সেটা অনুধাবন করবার জন্য প্রথমে এই তলগুলির বক্তা নির্ণয় করা যাব।

Fig. 5.33 তে OA আলোক অক্ষ। O বিন্দুতে রোধক। OB যে কোন আলোকরশ্মি, I কোণে আপীতি। Σ তলের বক্তা নির্ণয় করতে হবে। $\overline{OB} = z$, $\overline{OA} = z_0$, $\overline{CA} = \rho$ বক্তা ব্যাসার্ধ (এই বইতে বক্তা ব্যাসার্ধ মাপ্যার পদ্ধতি হল তল থেকে কেন্দ্র বিন্দু পর্যন্ত, এখানে যা নেওয়া হল তার ঠিক বিপরীত। পরে আবার আমরা এটা ঠিক করে নেব)।

$$\rho^2 = z^2 + (z_0 - \rho)^2 - 2z(z_0 - \rho) \cos I$$

$$\cos I \approx \left(1 - \frac{I^2}{2} \right)$$

$$\text{অতএব } \rho^2 = [z - (z_0 - \rho)]^2 + z(z_0 - \rho) I^2$$

$$\rho \approx z - (z_0 - \rho) + \frac{z(z_0 - \rho) I^2}{2\rho} \text{ কেননা } \rho > (z - z_0)$$

$$\text{যা, } \rho z_0 - \rho z = \frac{I^2}{2} (zz_0 - z\rho)$$

$zz_0\rho$ দিয়ে ভাগ করলে,

$$\left(\frac{1}{z} - \frac{1}{z_0} \right) = \frac{I^2}{2} \left(\frac{1}{\rho} - \frac{1}{z_0} \right) \quad (5.68)$$

এই সমীকরণ থেকে I , z , z_0 ($I=0$ তে z) জানা থাকলে বক্তা $\frac{1}{\rho}$ জানা যাবে।

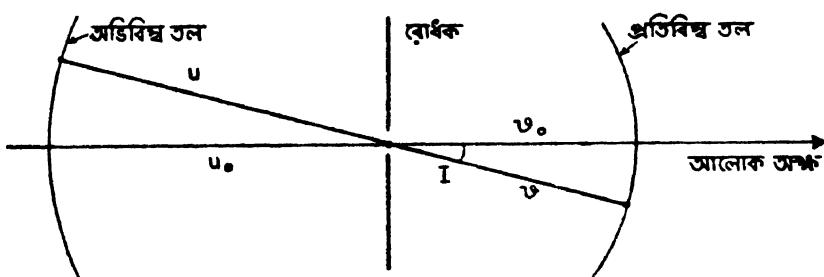


Fig. 5.34

এখানে অভিষ্ঠ তল আলোক অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম নেওয়া হল (এই তলটি আলোক অক্ষের সঙ্গে উল্লম্ব সমতল হলে তার বক্তা ব্যাসার্ধ $\rho = \infty$ হবে)।

অতএব কোদণ্ড ফোকাল তলের জন্য

$$\begin{aligned}\frac{1}{v_{s_2}} - \frac{1}{u} &= \frac{1}{f'} \left(\frac{n \cos I' - \cos I}{n-1} \right) \\ &- \frac{1}{f'} \left[n \left(1 - \frac{I^2}{2n^2} \right) - \left(1 - \frac{I^2}{2} \right) \right] / (n-1) \\ &\text{ক্ষেত্র } I \simeq nI' \\ &= \frac{1}{f'} + \frac{I^2}{2nf'}\end{aligned}$$

একইভাবে, নিরক্ষ ফোকাল তলের জন্য

$$\frac{1}{v_{t_2}} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f'} + \frac{I^2}{2nf'} (2n+1) \quad (5.69)$$

কিন্তু অক্ষের উপর

$$\frac{1}{v_{s_0}} - \frac{1}{u_0} = \frac{1}{v_{t_0}} - \frac{1}{u_0} = \frac{1}{f'} \quad (5.70)$$

$$\text{অতএব } \left(\frac{1}{v_{s_2}} - \frac{1}{v_{s_0}} \right) - \left(\frac{1}{u} - \frac{1}{u_0} \right) = \frac{I^2}{2nf'}$$

$$\text{এবং } \left(\frac{1}{v_{t_2}} - \frac{1}{v_{t_0}} \right) - \left(\frac{1}{u} - \frac{1}{u_0} \right) = \frac{I^2}{2nf'} (2n+1) \quad (5.71)$$

$\left(\frac{1}{v_{s_2}} - \frac{1}{v_{s_0}} \right), \left(\frac{1}{v_{t_2}} - \frac{1}{v_{t_0}} \right)$ এবং $\left(\frac{1}{u} - \frac{1}{u_0} \right)$ যে তিনটি তল নির্দেশ

করছে ধরা যাক তাদের বক্তৃতা ব্যাসার্ধ যথাক্রমে p_s, p_t ও p । তাহলে

$$(5.68) \text{ থেকে } \left(\frac{1}{v_{s_2}} - \frac{1}{v_{s_0}} \right) = \frac{I^2}{2} \left(\frac{1}{p_s} - \frac{1}{v_{s_0}} \right) \text{ ইত্যাদি।}$$

এবং (5.71) থেকে

$$\left(\frac{1}{p_t} - \frac{1}{v_{s_0}} \right) - \left(\frac{1}{p} - \frac{1}{u_0} \right) = \frac{1}{nf'}$$

$$\text{যা } \frac{1}{p_s} - \frac{1}{p} = \frac{1}{nf'} + \left(\frac{1}{v_{s_0}} - \frac{1}{u_0} \right) = \frac{1}{nf'} + \frac{1}{f'} \\ = \frac{1}{f'} \left(1 + \frac{1}{n} \right)$$

$$\text{এবং } \frac{1}{p_t} - \frac{1}{p} = \frac{1}{f'} \left(3 + \frac{1}{n} \right)$$

p এর ক্ষেত্রে আমাদের সংকেতের প্রথা প্রয়োগ করলে

$$\frac{1}{p_s} - \frac{1}{p} = - \frac{1}{f'} \left(1 + \frac{1}{n} \right) \text{ এবং } \frac{1}{p_t} - \frac{1}{p} = - \frac{1}{f'} \left(3 + \frac{1}{n} \right) \quad (5.72)$$

অভিবিষ্ট তল উপর ও সমতল হলে ($\rho = \infty$) কোনও তল ও নিরুৎসুলের বক্তা হবে,

$$\frac{1}{\rho_s} = -\frac{1}{f'} \left(1 + \frac{1}{n} \right) \text{ এবং } \frac{1}{\rho_t} = -\frac{1}{f'} \left(3 + \frac{1}{n} \right) \quad (5.73)$$

অনেকগুলি পাতলা লেন্স (বিভাইয়ের ফোকাল দৈর্ঘ্য f_1, f_2, \dots এবং মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্গ n_1, n_2, \dots) পরপর সাজিয়ে যদি একটি সংলগ্ন সমবায় হয় এবং রোধকটি যদি আলোক কেন্দ্রে রাখা হয় তবে সমবায়টিও একটি পাতলা অপটিক্যাল তল হবে। এক্ষেত্রে

$$\frac{1}{\rho_s} = \sum -\frac{1}{f'_i} \left(1 + \frac{1}{n_i} \right) = -K + \sum -\frac{1}{f'_i n_i}$$

$$\text{এবং } \frac{1}{\rho_t} = \sum -\frac{1}{f'_i} \left(3 + \frac{1}{n_i} \right) = -3K + \sum -\frac{1}{f'_i n_i} \quad (5.74)$$

পাতলা অপটিক্যাল তলে (সীমিত উপর্যুক্ত) বিষমদৃষ্টি তখনই দূর হবে যখন $\frac{1}{\rho_s} = \frac{1}{\rho_t}$ অর্থাৎ যখন $K = 0$; এক্ষেত্রে ফোকাল তলের বক্তা হবে

$$\frac{1}{\rho_s} = \frac{1}{\rho_t} = \frac{1}{\rho} = \sum -\frac{1}{f'_i n_i}$$

দুটি বিভিন্ন মাধ্যমের একটি অভিসারী ও একটি অপসারী লেন্স নিলে, বিষমদৃষ্টি থাকবে না, যখন

$$K_1 + K_2 = 0$$

পাতলা অপটিক্যাল তলে ফোকাল তলের বক্তা (বিষমদৃষ্টি না থাকলে)

$$\frac{1}{\rho_s} = \frac{1}{\rho_t} = \frac{1}{\rho} = \sum -\frac{1}{n_i f'_i} = \sum -\frac{K_i}{n_i}$$

$$\text{প্রতিবন্ধতলের বক্তা তখনই দূর হবে যখন } \sum -\frac{K_i}{n_i} = 0 \quad (5.75)$$

বক্তা দূর হবার এই সর্তটিকে পেৎস্বালের সত্ত্ব (Petzval condition) বলে।

দুটি পাতলা লেন্সের উপরোক্ত সমবায়ে বক্তা দূর করতে গেলে

$$\frac{K_1}{n_1} + \frac{K_2}{n_2} = 0 \text{ হতে হবে}$$

$$\text{অর্থাৎ } K_1 \left(\frac{1}{n_1} - \frac{1}{n_2} \right) = 0 \text{ হতে হবে।}$$

এটা একমাত্র সম্ভব যখন $\pi_1 = \pi_2$ । সে ক্ষেত্রে দুটি জেল মিলে একই মাধ্যমের একটি লেজ হয়ে থাবে। অতএব পাতলা অপটিক্যাল তন্ত্র (রোধক আলোক কেন্দ্র) বিষমদৃষ্টি ও বক্তৃতা দ্রুটোই এক সমে দূর করা থাবে না।

বিশদ বিশ্লেষণ থেকে দেখা যায় যে পুরু অপটিক্যাল তন্ত্র বিষমদৃষ্টি ও বক্তৃতা দ্রুটোই একসমে দূর করা সম্ভব। এক্ষেত্রে,

(i) রোধকটিকে আলোককেন্দ্র রাখলে হবে না। অনাত্ম কোথাও বসাতে হবে। ফলে লেন্সের মধ্য দিয়ে যে সব আলোকরশ্মি থাবে তাদের আপতন কোণ ও নির্গম কোণ এক থাকবে না।

(ii) রোধক এক জ্যায়গায় বসিয়ে অভিবিষের সব অবস্থানে বিষমদৃষ্টি দূর করা সম্ভব নয়। রোধকের অবস্থান নির্দিষ্ট করে দিলে অভিবিষের অবস্থানও নির্দিষ্ট হয়ে থাবে।

(iii) যদি বিষমদৃষ্টি না থাকে তবে প্রতিবিষ তলের অক্ষবিন্দুর কাছে বক্তৃতা লোপ পাবে যখন পেংস্যালের সর্তটি পূর্ণ হবে, অর্থাৎ যখন

$$\sum -\frac{K_s}{n_s} = 0$$

একটি মেনিস্কাস বা উভ-উভল লেন্সের সামনে বা পিছনে উপবৃত্ত স্থানে একটি রোধক বসিয়ে (এটি একটি পুরু অপটিক্যাল তন্ত্র) বিষমদৃষ্টি ও বক্তৃতা অনেকাংশে দূর করা যায়।

Fig. 5.35-এ একটি মেনিস্কাস লেজ একটি রোধকের পিছনে বসানো হচ্ছে। লেন্সের অবতল দিকটি রোধকের দিকে।

রোধকটি লেন্সের আলোক কেন্দ্রে রাখলে অভিবিষ তলের P বিন্দু থেকে b রাশিটি লেন্সের ডিতর দিয়ে যেত। এক্ষেত্রে আপতন কোণ হত θ_1 । রোধকটি লেন্স থেকে কিছু দূরে রাখায় P বিন্দু থেকে a রাশিটি লেন্সের মধ্য দিয়ে থাচ্ছে। এছলে আপতন কোণ θ । $\theta < \theta_1$ । অর্থাৎ কোন বিন্দু থেকে লেন্সে আপতিত আলোকরশ্মির আপতন কোণ কমেছে। ফলে প্রতিবিষ তলের বক্তৃতা কমবে।

রোধক দেওয়ার ফলে কোন একটি বিন্দু থেকে লেন্সে বে আলোক-রশ্মিসহ আপতিত হচ্ছে তার উপরে ছোট হচ্ছে, একই বিন্দু থেকে লেন্সে

বিভিন্ন আপতন কোগে আলো পড়ছে না, বিভিন্ন বিদ্যু থেকে আলো লেসের বিভিন্ন জায়গায় পড়ছে। এইসব কারণে লেসের আকৃতি ঠিকভাবে নিরে এবং

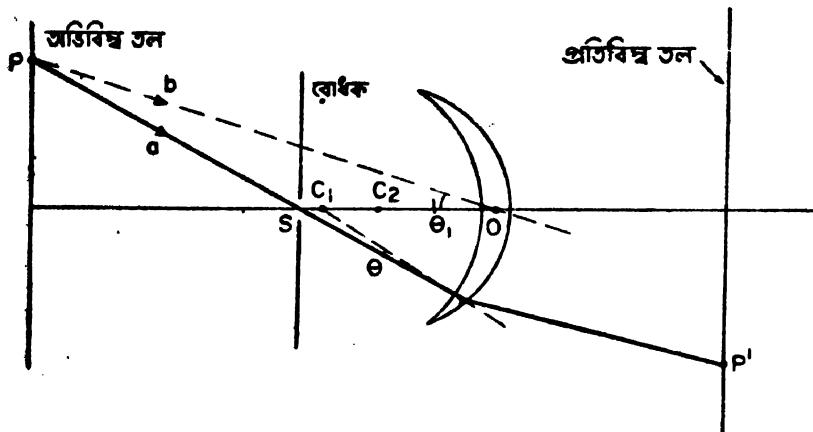


Fig. 5.35. মেনিস্কাস লেস, সামনে রোধক।

$$\text{এক্ষেত্রে } \theta < \theta_1.$$

রোধকটি উপরুক্ত স্থানে বসিয়ে বিষমদৃষ্টি ও বক্রতা দুটিই কর্মরে ফেলা সম্ভব।

5.3.6 বিকৃতি দূরীকরণের সম্ভাব্যতা : এয়ারির সর্ত (Airy's condition)।

অভিবিষ্ঠের একটি বিদ্যুর জন্য প্রতিবিষ্টে একটি মাত্র বিদ্যু পেলেই যে প্রতিবিষ্টটি অভিবিষ্ঠের সদৃশ হবে তার কোন কথা নেই। বিস্তৃত প্রতিবিষ্টে বক্রতা ও বিকৃতি দুইই থাকতে পারে। প্রতিবিষ্ট তলে অনাবশ্যক বক্রতা আসতে পারে দুকারণে, বিষমদৃষ্টি ও ক্ষেত্রের বক্রতার (field curvature) জন্য। আমরা § 5.3.5-এ দেখেছি যে যদিও মোট বক্রতা দূর করবার সম্ভবনা একটিমাত্র সর্তসাপেক্ষ নয় তবুও পুরু অপটিক্যাল তরে এই দুটি দোষই মোটামুটি ভাবে দূর করা সম্ভব। বাকী রইল বিকৃতি। কখন প্রতিবিষ্ট অবিকৃত হবে তা সহজেই নির্ণয় করা ধার।

ধৰ্য যাক যে বক্রতা নেই। অর্থাৎ অনুলম তল AB র অনুবক্তি তল $A'B'$ ও অনুজ্ঞা। আগতিত রাশির উপরে আগম নেত্র π (পরিচ্ছেদ 7 মুক্ত্য)

এর অন্য সীমিত হয়েছে। নিগম রাশি এই নেত্রের অনুবক্ষী অর্থাৎ নিগম নেত্র π' দিয়ে গিয়েছে। যদি প্রতিবিষে বক্তা ও বিকৃতি না থাকে

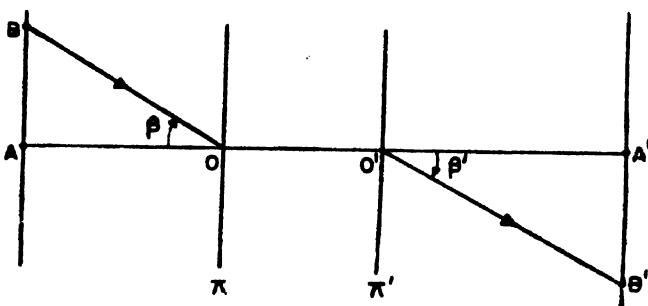


Fig. 5.36

তবে AB ও $A'B'$ তাদের নিচর তলগুলিতে যে ভাবেই থাকুক না কেন AB ও $A'B'$ সম্ম হবে। অর্থাৎ বিবর্ধন $m = \frac{\overline{A'B'}}{\overline{AB}} =$ খুবক।

$$\frac{\overline{AB}}{\overline{OA}} : \tan(\pi - \beta) = -\tan \beta$$

$$\text{এবং } \frac{\overline{A'B'}}{\overline{O'A'}} = -\tan \beta'$$

অতএব

$$m = \frac{\overline{A'B'}}{\overline{AB}} = \left(\frac{\overline{O'A'}}{\overline{OA}} \right) \left(\frac{\tan \beta'}{\tan \beta} \right) = \text{খুবক} \quad (5.76)$$

এই সর্ত পূর্ণ হলে বিকৃতি থাকবে না। বিকৃতি বিহীন প্রতিবিষকে অর্থক্ষোপিক (orthoscopic) প্রতিবিষ এবং তেমন ত্বকে অর্থক্ষোপিক ত্বক বলে। (5.76) এর সর্তটিকে এয়ারির সর্ত' (Airy's condition) বা অর্থক্ষোপিক হ্বার সর্ত বলে।

যখন আগম নেত্র এবং নিগম নেত্রের অবস্থান আলোকরাশির ন্তির (inclination) উপর নির্ভর করে না অর্থাৎ যখন নেত্রের অপেরণ (pupil aberration) নেই তখন

$$\frac{\overline{O'A'}}{\overline{OA}} = \text{খুবক}$$

$$\text{এবং } \frac{\tan \beta'}{\tan \beta} = \text{খুবক} \quad (\text{এয়ারির সংশোধিত সর্ত বা ট্যালজেন্টের সর্ত})$$

বলিও এই সর্তটি হার্শেলের সর্ত এবং আবের সাইনের সর্তের সঙ্গে সঠিকভাবে সুসংগত নয় তবু বাবহারিক দিক থেকে বিচার করলে অনেকখানে উস্মেষ পর্যন্ত কার্যতঃ তাদের মধ্যে অসংগত খুবই কম। কাজেই এমন অপটিক্যাল তত্ত্ব নির্মাণ করা সম্ভব যেটাতে এই তিনটি সর্তই মোটামুটিভাবে সিদ্ধ।

একক পাতলা লেন্সে বিকৃতি প্রায় নেই বললেই চলে। তবে অন্যান্য অপেরগুলির সবকটিকে একই সঙ্গে পাতলা লেন্সে দূর করা সম্ভব নয়। পাতলা লেন্সের একেবারে গা রেখে একটি রোধক মাথালে (কার্যতঃ রোধকটি

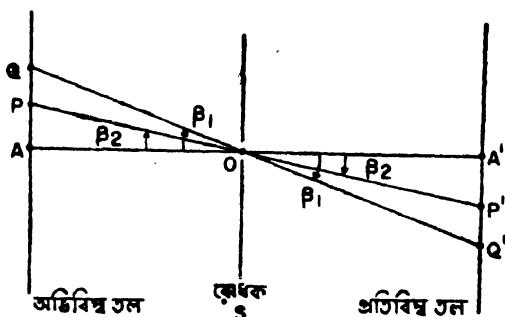


Fig. 5.37

লেন্সের আলোক কেন্দ্রে অবস্থিত হল) আপতন কোণ ও নির্গম কোণ এক হবে এবং ট্যানজেন্টের সর্তটি সিদ্ধ হবে (Fig. 5.37)। বিকৃতি না থাকলেও একেবারে যথেষ্ট বিষমদৃষ্টি থাকবে। একটি পাতলা লেন্সের সামনে বা পিছনে

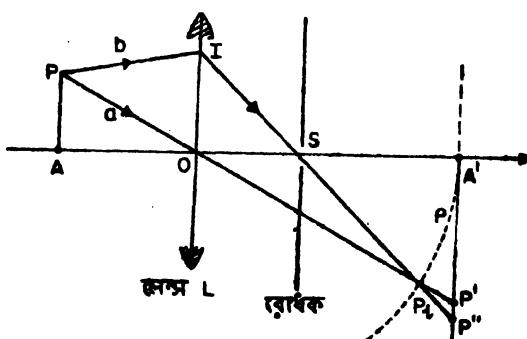


Fig. 5.38

কোন জরুরগায় রোধকটি মাথালে প্রতিবিপ্রে বিকৃতি ঘটবে। লেন্স L এর সামনে অভিবিষ্ট তলে P একটি বিন্দু (Fig. 5.38)। P তলাটি ন্যূনতম

প্রাণিৰ তল। ধৰা থাক তলাটিতে বকৃতা রয়েছে। P বিন্দুৰ প্রতিবিষ্টি P' তলে P এ হয়েছে। একটি রোধক বাদি আলোককেন্দ্ৰ O তে রাখা হত তবে P বিন্দু থেকে a রঞ্জ বৰাবৰ আলোকগুচ্ছ লেন্সেৱ মধ্য দি঱ে যেত, প্রতিবিষ্টি হত P' বিন্দুতে। AP অভিবৰ্ষেৱ প্রতিবিষ্টি হত $A'P'$ এবং প্রতিবিষ্টে বিকৃতি থাকত না। রোধকটি লেন্সেৱ পিছনে S বিন্দুতে রাখলে P বিন্দু থেকে লেন্সেৱ মধ্য দি঱ে আলোকগুচ্ছ, b রঞ্জ বৰাবৰ যেত এবং প্রতিবিষ্টি হত P'' এ।

$$A'P'' > A'P'$$

লেন্সেৱ পিছনে রোধক রাখলে সেজন্ত প্রতিবিষ্টে পিঙ্কুলবৰ্ণ বিকৃতি দেখা দেবে। অনুৱৃপ্তভাৱে, লেন্সেৱ সামনে রোধকটি রাখলে প্রতিবিষ্টে পিপেৰৎ বিকৃতি দেখা দেবে।

পুৱু অপটিক্যাল তঙ্গে কি কৱে বিকৃতি দূৰ কৰা সম্ভব তা উপরেৱ আলোচনা থেকেই বোধা যাচ্ছে। বাদি দুটি অনুৱৃপ্ত লেন্সেৱ ঠিক মাঝখানে একটি রোধক ব্যবহাৰ কৰা যায় তবে এই প্ৰতিসম মুগ্ধাটি (symmetrical doublet) (Fig. 5.39) একক বিবৰ্ধনেৱ অবস্থায় বিকৃতিমুক্ত হবে। অন্য বিবৰ্ধনেৱ বেলায় এমনভাৱে রোধকটি দুটি লেন্সেৱ মধ্যে রাখতে হবে যাতে ট্যানজেন্টেৱ সৰ্তটি সিদ্ধ হয়। দুটি লেন্সেৱ মাঝখানে একটি রোধক না রেখে লেন্স সমবায়েৱ সামনে একটি ও পিছনে আৱ একটি রোধক রেখেও বিকৃতি দূৰ কৰা সম্ভব।

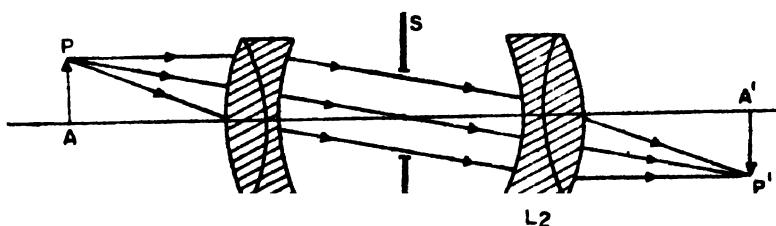


Fig. 5.39

এই অধ্যায়ে বিভিন্ন রকমেৱ অপেৱণ দূৰীকৰণেৱ সম্ভাব্যতা সংজ্ঞেপে আলোচনা কৰা হল। এই আলোচনা থেকে সবচেয়ে মূল্যবান যে তথাটি জানা গিয়েছে তা হল সব অপটিক্যাল তঙ্গেই (তা সৱলাই হোক বা জাঁজিলাই

হোক) নানা ধরণের অপেরণ থাকা সম্ভব এবং কোন ভাবেই তাদের সবগুলিকেই একই সঙ্গে সম্পূর্ণভাবে দূর করা যাবে না। কোন কোন অপেরণ দূর করতেই হবে আর কোনগুলি খুব বেশী না হলেও চলবে, তা নির্ভর করে অপটিক্যাল ডেল্টাট কোন কাজে ব্যবহার করা হবে তার উপর। অভিনন্দনে (objectives) গোলাপেরণ, কোমা ও বর্ণাপেরণ থাকলে চলবে না, আবার অভিনন্দনে (eye pieces) বিষমদৃষ্টি, বক্রতা, বিকৃতি এবং বর্ণাপেরণ যত মানাদুক, অন্যগুলি ততটা নয়।

পরিচ্ছন্দ ৬

মানব চক্ষু (The human eye)

—“যোৱ চক্ষে এ নিৰ্খিলে
দিকে দিকে তুমই লিখিলে
রূপেৱ তুলিকা ধৰি রসেৱ মূৰতি ।”
রবীন্দ্ৰনাথ

মানুষেৱ চোখ এক অনবদ্য সৃষ্টি । বাহিৰিক্ষেৱ সঙ্গে আমাদেৱ পৰিচয়েৱ
অনেকটাই চোখেৱ মাধ্যমে । চোখেৱ গঠনপ্ৰণালী এবং তাৱ কাৰ্যপদ্ধতি খুবই
জটিল । এ সংস্কে কোন সুস্পষ্ট ও সম্পূৰ্ণ ধাৰণা কৱা এখনও সম্ভব হয়নি ।

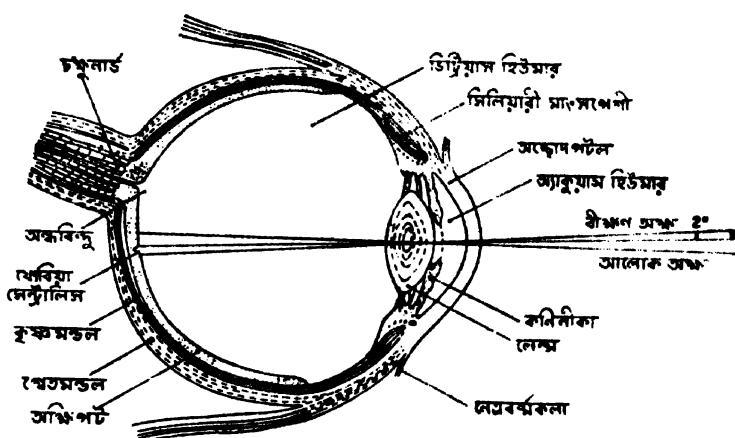


Fig. 6.1 মানুষেৱ চোখ

সেজন্য বিতৰ্কিত বিষয়গুলিতে না গিয়ে জ্যামিতীয় আলোক বিজ্ঞানেৱ
দৃষ্টিকোণ থেকে আমোৱা চোখেৱ বিষয়টি পৰ্যালোচনা কৱাৰ ।

6.1 চোখেৱ গঠন (structure of the eye)

Fig. 6.1-এ মানুষেৱ চোখেৱ একটি ছেদ দেখানো হয়েছে । চোখেৱ

আকার ও গোল। একটা কোটরের ভিতর এটা বসানো কোটরের ভিতর থেকে বাইরে নিয়ে এসে মাপলে দেখা যায় যে

সামনা পিছ বরাবর দৈর্ঘ্য	...	24.2 mm
অনুভূমিক আড়াআড়ি দৈর্ঘ্য	...	24.0 mm
উলুব আড়াআড়ি দৈর্ঘ্য	...	23.6 mm
ওজন	...	7.0 gm
আপেক্ষিক গুরুত্ব (মোটামুটিভাবে গড় মান)	1.03	

এই গড় মানগুলি থেকে একটা মোটামুটি ধারণা করা সহজ হলেও সব চোখই এক মাপের নয়। মানুষে মানুষে চোখ বড় ছোট হয়। শরীরের অন্যান্য অংশের তুলনায় চোখ অনেক তাড়াতাড়ি বেড়ে ওঠে এবং প্রায় আট বছরের মধ্যেই চোখ প্রায় পরিপূর্ণতা লাভ করে। অবশ্য চোখের বিভিন্ন অংশে বরাসের সঙ্গে সঙ্গে অশ্পত্তি পরিবর্তন হতে পারে; যে জন্য বয়স বাড়লে দীর্ঘদিন ও স্থৰ্পন্তি ইত্যাদি উপসর্গ দেখা দেয়।

অক্ষিগোলক (eyeball) পর পর অনেকগুলি আবরণের দ্বারা সংবচ্ছ। সবচেয়ে বাইরের আবরণটি সাদা, অশ্চে, পুরু ও মজবুত। এটাকে খেতামণ্ডল (sclera) বলে। সামনের দিকে এটা একটু পাতলা হয়ে এসেছে, অক্ষবিচ্ছুর (pole) কাছাকাছি এর বক্তা সবচেয়ে বেশী। এই অংশটার নাম অচ্ছেদপটল (cornea)। ষড়ক্ষণ চোখের জলে অচ্ছেদপটল সিক্ত থাকে ততক্ষণই এটা শচ্ছ থাকে। আর চোখের জলকে অচ্ছেদপটলের উপর সমানভাবে ছাড়িয়ে দেবার জন্যই আমাদের চোখের পাতা (eyelids) ফুঁঝগত পিট্টাপট করে। চোখে ধূলো পড়লে বা কোন অস্তিত্ব ঘটলে অক্ষণিঃসারণকান্নি গ্রহি (lachrymal glands) থেকে চোখের জল আরোও বেশী করে বরতে থাকে।

খেতামণ্ডলের পরবর্তী ভিতরের দিকের পাতলা আবরণটি হল ক্রমণ্ডল (choroid)। প্রচুর রক্তসংগ্রালনের জন্য এই আবরণটি চোখের তাপ নিরোধক হিসাবে কাজ করে। স্বাভাবিক চোখে ক্রমণ্ডল পর্যাপ্ত পরিমাণ গাঢ় কালো রংএ রঞ্জিত। অক্ষিগোলকের ভিতরের মাধ্যমে যে আলো বিচ্ছুরিত হয় এই ক্ষেত্র তা শোষণ করে নেয় ; সেজন্য ভিতরের দেওয়াল থেকে আলোর প্রতিফলন অনেক কমে যায়। ফলে ভিতরটা অনেকাংশে অস্ফুরার ক্যামেরার মত কাজ করে। অ্যালবিনোদের (albinos) ক্রমণ্ডল বর্ণহীন। ক্রমণ্ডলের মধ্যে অবিচ্ছিন্ত রক্তবাহী কোষদের জন্য এদের চোখ লাল দেখায়।

ଅଛୋଦପଟ୍ଟଳେର କାହାକାହି ଏସେ କୁକମଡ଼ଲ କୁମେ ଏକୁ ମୋଡ଼ା ହେଲେ, ପରେ ଦୁଟି ପ୍ରାୟ ସମକେନ୍ଦ୍ରିୟ ଅନ୍ତୁରୀଯାକୃତି (annulus) ଅଂଶେ ବିଭିନ୍ନ ହେଲେ ପଡ଼େ । ଅଛୋଦପଟ୍ଟଳେର ପଞ୍ଚତେ ଏଦେର ପ୍ରଥମଟି ହୁଲ କଣିଙ୍ଗୀକା (iris) । ଏଇ ରଂ ରଙ୍ଗକେର (pigment) ଜନ୍ମ ବାଦାମୀ ବା କାଳେ ହତେ ପାରେ, ପର୍ଦା ପାତଳା ବା ମୋଡ଼ା ହେଉୟାର ଦୟୁଗ ନୀଳ ବା ସବୁଜ ହତେ ପାରେ ବା ଦୂରେର ମିଥିଗେ ବିଭିନ୍ନ ରକ୍ଷଣ ହତେ ପାରେ । କଣିଙ୍ଗୀକାର ମାଧ୍ୟାନ୍ତର ଛିମ୍ବଟିକେ ବଳେ ଅଣି (pupil) । ଆଲୋ କମ ବେଶୀ ହୁଲେ ଏହି ଛିମ୍ବଟି ବଡ଼ ଛୋଟ ହେଲେ । ମାଂସପେଣୀର ସଂକୋଚନ ଓ ବିଶ୍ଵାରଣେର ଫଳେ ମର୍ଗିର ଏହି ଛୋଟ ବଡ଼ ହେଉଠାଟା ମୋଡ଼ାମୁଟିଭାବେ ଅନୈଚ୍ଛକ । ଅନ୍ଧକାରେ ବା ଖୁବ କମ ଆଲୋଯ ମର୍ଗିର ବାସ 7.5 mm ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହତେ ପାରେ, ଉଚ୍ଚଲ ଆଲୋତେ କମେ ଗିରେ 2.5 mm ବ୍ୟାସେ ଦୀର୍ଘତେ ପାରେ । ଓବୁଧ ବା ରାସାୟନିକ ପ୍ରସାର୍ଥ ଦିର୍ଘେ ମାଂସପେଣୀର ନିଯନ୍ତ୍ରଣ କ୍ଷମତା ଅଚଳ କରେ ଦେଉୟା ଯାଇ । ଆଟ୍ରୋପିନ (atropine) ଦିଲେ ମର୍ଗି ଇଚ୍ଛେମ୍ଭ ଛୋଟ କରା ଯାଇ ନା, ପୁରୋପୁରି ବିଶ୍ଵାରଣ ହେଲେ ଥାକେ । ଫଳେ ଚୋଥେର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେର ଅବଶ୍ୟା ପରୀକ୍ଷା କରା ସହଜ ହେଲେ । ସେଜନ୍ ଚୋଥ ପରୀକ୍ଷା କରାର ଆଗେ ଡାକ୍ତାରରା ଚୋଥେ ଆଟ୍ରୋପିନ ଦିଯେ ଥାକେନ ।

ବ୍ରିତୀୟ ଅନ୍ତୁରୀଯାକୃତି ଅଂଶଟି ମାଂସଲ ଏବଂ ପୁରୁ ଏବଂ ତାର ଗୋଲ ଛିମ୍ବଟିର ମର୍ଗ ଅପେକ୍ଷା ଅନେକ ବଡ଼ । ଚୋଥେର ଲେଙ୍କକେ ଏଟା ସଥାନ୍ତରେ ରାଖିତେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଏଇ ସିଲିଯାରୀ ମାଂସପେଣୀଶ୍ଵଳି (ciliary muscles) ଲେଙ୍କେର ସଙ୍ଗେ ସୁନ୍ତର । ଏହି ପେଣୀଶ୍ଵଳିର ସଂକୋଚନ ଓ ପ୍ରସରଣେର ଦ୍ୱାରା ଲେଙ୍କେର ବନ୍ଦତା କମ ବେଶୀ କରେ ଦୂରେର ବା କାହେର ଜିନିଷ ଇଚ୍ଛେମ୍ଭ ଦେଖା ଯାଇ । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ପେଣୀଶ୍ଵଳି ଉପବୋଜନ (accommodation) ନିଯନ୍ତ୍ରଣ କରେ ।

କୁକମଡ଼ଲେର ଠିକ ଉପରେ ପାତଳା ସ୍ଵର୍ଚ ପର୍ଦାଟିର ନାମ ଅକ୍ଷିପଟ (retina) । ଏଟା ଚୋଥେର ସବଚେଯେ ଅନୁବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଦା ଏବଂ ଭିତରେର ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ତୃତୀରାଂଶ ଜାଗଗା ଜଡ଼େ ରହେଛେ । ଏଟା ନାର୍ତ୍ତ ତଣ୍ଟୀର (nerve fibres) ଦ୍ୱାରା ତୈରୀ ଏବଂ ଆସିଲେ ଚକ୍ରଲାର୍ଟେର (optic nerve) ତଣ୍ଟୀରଇ ଶେଷାଂଶ । ଅକ୍ଷିପଟ ଆଲୋକ ସୁବେଦୀ (light sensitive) ; ପିଛନେର ଅକ୍ଷିବିଷ୍ଣୁର କାହେ ଏକ ଜାଗଗାଯ ଅକ୍ଷିପଟେର ରଙ୍ଗ ହଜୁଦେ । ଏହି ହଜୁଦେ ବିଳୁର (macula lutea ବା yellow spot) ଆଯତନ ମାତ୍ର $2 \text{ mm} \times 1 \text{ mm}$ । ଏଇ କେନ୍ଦ୍ରଶ୍ରଳ, କୋବିନ୍ଡା ସେଣ୍ଟ୍ରାଲିସେଇ (fovea centralis) ଅକ୍ଷିପଟ ସବଚେଯେ ପାତଳା, ମାତ୍ର 200 ମାଇକ୍ରନ ପୁରୁ । ଅକ୍ଷିପଟ ଖୁବଇ କୋମଳ । ଏଟା କୁକମଡ଼ଲେର ସଙ୍ଗେ ପ୍ରତାଙ୍କଭାବେ ସୁନ୍ତ ନଥ । ଚୋଥେର ଭିତରେର ନିର୍ଦିଷ୍ଟ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତ ଚାପେର (hydrostatic pressure) ଫଳେ ଏଟା କୁକମଡ଼ଲେର ଗାରେ ଲେଗେ ଥାକେ । ଚକ୍ରଲାର୍ଟ ସେଥାନେ ଅକ୍ଷିପଟେ ମିଶେହେ ସେଇ ବିଳୁତେ

আলো কোনো উদ্ভেজনা সৃষ্টি করতে পারে না। এর নাম অক্ষরিঙ্গু (blind spot)।

কাণ্ডনীকার ঠিক পরেই আছে একটি উভ-উভল (bi-convex) লেন্স। এই লেন্স এর গঠনপ্রণালী খুবই জটিল। এটা স্বচ্ছ এবং জীবস্তু কোষের সমবায়ে তৈরী। এতে নার্ভ বা রক্তকণিকা নেই। এর ভিতরের সবজায়গা একরকম নয়; অনেকগুলি পরতে তৈরী। প্রতিসরাঙ্ক বাইরের থেকে আন্তে আন্তে বেড়ে কেন্দ্রে সবচেয়ে বেশী; বাইরে 1.373 থেকে কেন্দ্রে প্রায় 1.420।

এই লেন্স চোখের অভ্যন্তরকে দুটি কামরার ভাগ করেছে। সামনের কামরাটি একপ্রকার স্বচ্ছ জলীয় লবণাক্ত পদার্থে পূর্ণ। একে বলা হয় অ্যাকুয়াস হিউমার (aqueous humour)। পিছনের কামরাটি কলায়ডাইয় (colloidal) এবং ধূকথকে (gelatinous) পদার্থ দ্বারা পরিপূর্ণ। এই ডিট্রিয়াস হিউমারে (vitreous humour) আছে প্রোটিন, জল, সোডিয়াম ক্লোরাইড ইত্যাদি।

6.2 গাউসীয় অক্ষ হিসাবে চোখ (eye : as a gaussian system)

অচ্ছাদপটল, লেন্স ইত্যাদির প্রতিসারকতলগুলির কোনটিই পরিপূর্ণ বর্তুলাকার (spherical) নয়। লেন্সের ব্যাপারটি আরও জটিল। এর তলস্বয়ের বক্তৃতা এবং এর প্রতিসরাঙ্কের বিন্যাস উপযোজনের সঙ্গে সঙ্গে পরিবর্তিত হয়। এছাড়া, যদিও প্রতিটি তলই নির্দিষ্ট কোন অক্ষের চারদিকে প্রতিসম (symmetrical) তাত্ত্বিক সব অংশ মিলে একটা কেন্দ্রিক (centered) সমবায় গঠিত হয় না। অচ্ছাদপটলের আলোক অক্ষ এবং লেন্সের আলোক অক্ষের মধ্যে প্রায় 5° থেকে 6° কোণ হতে পারে। প্রতিটি তলের অক্ষরিঙ্গুর নিকটবর্তী বক্তৃতাকে তলের বক্তৃতা বলে ধরে নিলে মোটামুটিভাবে চোখকে একটা কেন্দ্রিক সমবায় বলে গণ্য করা যায়।

হেলম হোলৎস ও গুলশ্বাও এর পরিমাপ অনুযায়ী

প্রথম ফোকাস বিল্ড -16 mm বিতীয় ফোকাস বিল্ড +24 mm

প্রথম মুখ্য বিল্ড +1.35 mm বিতীয় মুখ্য বিল্ড +1.60 mm

প্রথম নোডাল বিল্ড +7.1 mm বিতীয় নোডাল বিল্ড +7.3 mm

প্রথম ফোকাল দূরত্ব -17.3 mm বিতীয় ফোকাল দূরত্ব +22.4 mm

উপরের তালিকা থেকে দেখা যাচ্ছে যে প্রথম ও বিতীয় মুখ্য বিল্ডগুলি খুবই কাছাকাছি এবং প্রথম ও বিতীয় নোডাল বিল্ডের মধ্যে দূরত্ব অর্কিপ্টিক্রম।

ଏଇକମ କାହାକାହି ବିନ୍ଦୁଗୁଲିକେ ଏକଟି ବିନ୍ଦୁ ବଳେ ଧରଲେ ସେ ସରଳୀକୃତ ଚକ୍ର ପାଓଯା ସାଥେ ତାକେ ଲିଟିଂସ ଏର ଚକ୍ର (Listing's eye) ବଲା ହୁଏ (Fig. 6.2) ।

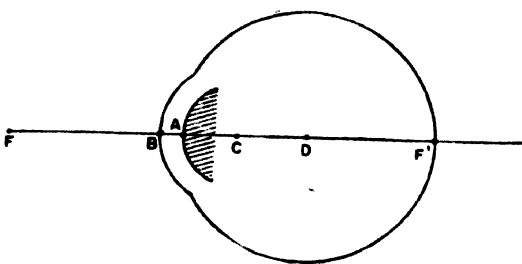


Fig. 6.2 ଲିଟିଂସ ଏର ସରଳୀକୃତ ଚକ୍ର ।

ଅଛୋଦପଟଲେର ଅକ୍ଷବିନ୍ଦୁ B କେ ମୂଳବିନ୍ଦୁ ହିସାବେ ଗଣ୍ଡ କରଲେ ଏଇ ଚୋଥେର (ଉପଥୋଜନ ଛାଡ଼ା) ମୂଳ ପରିମାପଗୁଲି ହଳ :—

ବ୍ୟାସାର୍ଧ (AC) 5.6 mm

ପ୍ରତିସାରୀ ତଳେର ଅକ୍ଷବିନ୍ଦୁ (A) $+1.5 \text{ mm}$

ପ୍ରଥମ ଫୋକାସ ଦୈର୍ଘ୍ୟ (AF) -17.5 mm

ଦ୍ୱିତୀୟ ଫୋକାସ ଦୈର୍ଘ୍ୟ (AF') $+22.5 \text{ mm}$

ପ୍ରତିସରାଙ୍କ ~ 1.32

6.3 ଦୃଷ୍ଟିର କ୍ଷେତ୍ର (Field of vision)

ଆକଗୋଲକ ଆକକୋଡ଼ରେ ମଧ୍ୟେ ସୁରତେ ପାରେ ଏବଂ ସବ ସମୟେଇ ଏକଇ ବିନ୍ଦୁ D ଏର ଚାରିଦିକେ ସୋରେ ($BD \sim 13.5 \text{ mm}$) । ଚୋଥ ଏଭାବେ ଅନେକଥାଣି ସୁରତେ ପାରେ ବଳେ ତାର ଦୃଷ୍ଟିର କ୍ଷେତ୍ର ମାପବାର ଚେତ୍ତ କରଲେ ଦେଖି ବାଯ ସେ ସୁନ୍ଦର ବୀକ୍ଷଣର କ୍ଷେତ୍ର (field of distinct vision) ଆସିଲେ ଖୁବି ସୀମିତ, ଯାତ୍ର 2° କୌଣକ ପରିସରେ ସୀମାବନ୍ଧ । ଏକେବେ ପ୍ରତିବିଷ ପଡ଼େ ଫୋବିଯା ସେଣ୍ଟାରିଲିସେର ଉପରେ । ବୀକ୍ଷଣ ଅକ୍ଷର ଥେବେ ଥିଲେ କ୍ଷେତ୍ର ଅନେକଦୂର ପରିଷତ୍ତ ପ୍ରସାରିଲା । ଅଞ୍ଚପଣ୍ଡ ବୀକ୍ଷଣର କ୍ଷେତ୍ର ଅନେକଦୂର ପରିଷତ୍ତ ପ୍ରସାରିଲା । ଅନୁଭୂମିକ ଦୃଷ୍ଟିର କ୍ଷେତ୍ର (ଅଞ୍ଚପଣ୍ଡ) 165° ର ମତ, ନାକେର ଦିକେ କମ, କାନେର ଦିକେ ବେଶୀ (Fig. 6.3) ।

বীক্ষণ অক্ষকে বিদি ঘোরান থায় তবে সুস্পষ্ট বীক্ষণের ব্যাপ্তি 60° থেকে

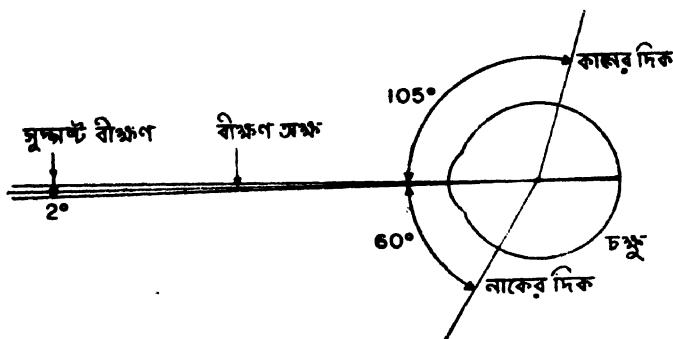


Fig. 6.3

লোক্ষণ্যশেষে 100° পর্যন্ত হতে পারে। অনেকখানি জায়গার উপরে আমাদের চোখ অনবরত দূরে আসে। চোখের সামনে যে কোন বীক্ষণ যন্ত বসালেই দৃষ্টির ক্ষেত্র অনেকখানি সীমিত হয়ে পড়ে।

8.4 চোখের উপযোজন (accommodation of the eye)

সুচ চোখের লেন্সের ফোকাস বিন্দুটি অক্ষপটের উপর অবস্থিত অর্থাৎ ফোকাস দৈর্ঘ্য লেন্স থেকে অক্ষপট পর্যন্ত। স্বভাবিক অবস্থায় সেজন্য বহুদূরের কোন বস্তুর প্রতিবিষ্ট অক্ষপটের উপর পড়ে এবং বহুটি স্পষ্ট দেখা যায়। অভিবিষ্ট কাছে আনলে স্বভাবতই তার প্রতিবিষ্ট অক্ষপটের পিছনে পড়বার উপক্রম হয়। সিলিয়ারী মাসপেশীর সংকোচনের সাহায্যে লেন্সের বেধ ও বক্তা পরিবর্তন করে লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য আমরা অচেতন ভাবেই এমন ব্দলে দিই যে প্রতিবিষ্ট অক্ষপটের পিছনে না পড়ে অক্ষপটের উপরেই পড়ে। কাজেই অভিবিষ্ট কাছে আনলেও তাকে স্পষ্ট দেখা যায়। চোখের এই ক্ষমতার নাম উপযোজন (accommodation)। অবশ্য উপযোজন ছাড়াও অনেকটা কাছের জিনিষও আমাদের স্পষ্ট দেখার কথা। কারণ চোখের ক্ষেত্রে গভীরতা (depth of field) খুব কম নয়। সাধারণ আলোতে, সুচ দূর পর্যন্ত সব জিনিষই স্পষ্ট দেখে মনে হবে। কিন্তু অভ্যাসের বশে আমরা সবসময়েই কিছু না কিছু উপযোজন প্রয়োগ করে থাকি। সেজন্য উপযোজনের থেকে ক্ষেত্রের গভীরতার প্রভাব আলাদা করে পরিমাপ করা কঠিন।

আমাদের চোখের উপযোজন ক্ষমতা সীমিত। প্রত্যেক পেশী সংগ্রামের মত উপযোজনের ফলেও চোখ প্রাপ্ত (fatigued) হয়ে পড়ে। পূর্ণ উপযোজন

ପ୍ରୋଗ କରେ ଚୋଥ ଏକନାଗାଡ଼େ ଅନେକକଣ କାଜ କରତେ ପାରେ ନା । ଚୋଥକେ ସେଣୀ ଆନ୍ତ ନା କରେ ସେ ନୂନତମ ଦୂରତ୍ବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ପଷ୍ଟ ଦେଖା ଯାଇ ସେଇ ଦୂରତ୍ବକେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଦର୍ଶନେର ନିଯମତମ ଦୂରତ୍ବ (least distance of distinct vision) ବଲେ । ଏହି ଦୂରତ୍ବ 25 cm ବା 10 ଇଞ୍ଚିର ମତ । ଏଇ କମ ଦୂରତ୍ବେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରେ ଦେଖିବାର ଚଣ୍ଡା କରିଲେ ଚୋଥେ ଖୁବି ଅନ୍ତିମ ହୁଏ । ଚୋଥ ଥିଲେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଦର୍ଶନେର ନିଯମତମ ଦୂରତ୍ବେ ସେ ବିନ୍ଦୁ ଥାକେ ତାକେ ନିକଟ ବିନ୍ଦୁ (near point) ବଲେ । ସର୍ବାପେକ୍ଷା ଦୂରେର ସେ ବିନ୍ଦୁ ବିନା ଶାନ୍ତିତେ ଦେଖା ଯାଇ ସେଟାକେ ଦୂର ବିନ୍ଦୁ (far point) ବଲେ । ଦୂର ବିନ୍ଦୁ ଓ ନିକଟ ବିନ୍ଦୁର ମଧ୍ୟେ ଦୂରତ୍ବକେ ଦୃଷ୍ଟିର ପାଇଁ (visual range) ବଲେ । ସୁହୁ ଚୋଥର କ୍ଷେତ୍ରେ ଦୂର ବିନ୍ଦୁ ଅସୀମେ ଅବଶ୍ଵିତ । ସାଧାରଣତ ଉପଯୋଜନେର କ୍ଷମତା ପ୍ରକାଶ କରା ହୁଏ ଉପଯୋଜନେର ମାତ୍ରା (amplitude of accomodation) ଦିଇଯେ । ସେ ପାତଳା ଲେଖ ଲିଖିଟିଂ ଏର ଚୋଥର ଅକ୍ଷବିନ୍ଦୁତେ ରାଖିଲେ ନିକଟ ବିନ୍ଦୁର (δ) ପ୍ରାର୍ଥିବୟ ଦୂର ବିନ୍ଦୁତେ (Δ) ପଡ଼େ ସେଇ ଲେଖେର କ୍ଷମତା ଦିଇୟେ ଏହି ମାତ୍ରା A ମାପା ହୁଏ । ଅର୍ଥାତ୍

$$A = \frac{1}{\Delta} - \frac{1}{\delta} \quad (6.1)$$

ବୟସେର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ A ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ । ଖୁବ ଛୋଟ ବାଢ଼ାର A 16 ଥିଲେ 18 ଡାଯପ୍ଟାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ । ବୟସ ବାଢ଼ାର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ A କମତେ ଥାକେ ଏବଂ 60—70 ବିଂସର ବୟସେ 1 ଡାଯପ୍ଟାର ଥିଲେ କମେ ଯାଇ (Table 6.1) ।

ପ୍ରେଶ୍ : ଏକ ସ୍ଵର୍ଗ ଭଦ୍ରଲୋକେର ଦୂରବିନ୍ଦୁ -400 cm ଏବଂ ନିକଟବିନ୍ଦୁ +100 cm ; ତାର ଉପଯୋଜନେର ମାତ୍ରା କତ ?

Table 6.1

ଡଙ୍ଡାର (Donder) ଏର ଉପଯୋଜନ ମାତ୍ରା (A)-ର ତାଲିକା (ଆଭାବିକ ଚୋଥର ଜନା)

ବୟସ (ବିଂସର)	ଦୂରବିନ୍ଦୁ Δ metre	ନିକଟ ବିନ୍ଦୁ δ metre	A diopitre
10	∞	- 0.071	14
20	∞	- 0.10	10
30	∞	- 0.14	7
40	∞	- 0.22	4.5
50	∞	- 0.40	2.5
60	+ 2	- 2.00	1.0
70	+ 0.8	+ 1.00	0.25

৬.৫ চোখের অপেরণ (aberrations of the eye)

চোখের প্রায় সবরকম অপেরণই রয়েছে। গোলাপেরণ অল্পসম্পূর্ণ আছে তাও লেন্সের এবং অচ্ছেদপটলের বক্তুর তারতম্য হেতু অনেক কমে থায়। কোমাও খুব বেশী নয়, বিশেষতঃ আপতন কোণ যখন খুব কম। আপতন কোণ বেশী হলে প্রান্তিক অপেরণ (marginal)-গুলি আর অক্ষিণ্ডকর থাকে না এবং তখন প্রতিবিষ্ট অস্পষ্ট হয়ে পড়ে। চোখের বেলায় এই দোষটা কার্ত্তঃ মাঝাঝক নয় কারণ কোন বস্তুকে দেখতে গেলে আমরা চোখ সুরায়ে বীক্ষণ অঙ্ককে বস্তুর বরাবর নিয়ে আসি। ফলে আপতন কোণ কখনও বেশী হতে পারে না। চোখের লেন্সের বর্ণাপেরণ খুব কম নয়। সাধারণভাবে এজন্য আমাদের তত অসুবিধে হয় না। কারণ চোখ 5500A° -এ সবচেয়ে বেশী সুবেদী, এর কম বা বেশী তরঙ্গদৈর্ঘ্যের দিকে চোখের সুবেদীতা দ্রুত হ্রাস পায় বলে লোহিত বা বেগনি অপেরণের প্রভাব খুবই অল্প হয়। কখনও কখনও চোখের বর্ণাপেরণের ফলে বেশ অসুবিধার সৃষ্টি হয়। যেমন নীল আলোতে আমরা বেশী দূরের জিনিস দেখতে পাইনা। কারণ নীল আলোতে দূরবিন্দু অনেক কাছে এসে পড়ে।

৬.৬ চোখের স্ববেদীতা (sensitivity of the eye)

তাড়িৎ চুম্বকীয় বর্ণালীর খুব অল্প অংশেই চোখ সুবেদী। 3800A° অর্থাৎ বেগনী থেকে 7700A° অর্থাৎ লাল রঙ পর্যন্ত আমরা দেখতে পাই। এর সব অংশে চোখ সমান সুবেদী নয় (Fig. 6.4)। Fig. 6.4-এ তরঙ্গদৈর্ঘ্যের উপর

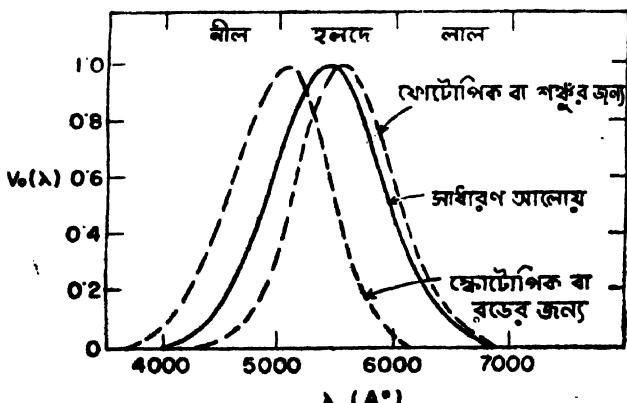


Fig. 6.4

সংবেদন (response) $V_0(\lambda)$ -র নির্ভরতা দেখানো হয়েছে। কোন সম্পর্ক

উৎস অর্থাৎ যে উৎসের বর্ণালীতে একক তরঙ্গদৈর্ঘ্য বিশ্রারে (unit wavelength interval) শক্তির পরিমাণ (ধৰা যাক, ওয়াট প্রতি আঞ্চল্যে) ধূব, এমন উৎস থেকে আলো পড়লে যে দর্শনের অনুভূতি (sensation) হয় তার আপেক্ষিক পরিমাপকে আমরা সংবেদন বলেছি। অবশ্য $V_0(\lambda)$ আলোর উজ্জ্বল্য এবং দৃষ্টির ক্ষেত্রের উপরও নির্ভর করে। সংবেদনের যে রেখাচিত্রটি Fig. 6.4-এ দেওয়া হয়েছে সেটা পর্যাপ্ত আলোয় আভাবিক গড় চোখের জন্য।

অক্ষিপটের উপর পর্যাপ্ত আলো না পড়লে এই গড় রেখাচিত্র প্রয়োগ করা যাবে না। অক্ষিপটে দুঃখরনের আলোক সুবেদী কোষ আছে যাদের বলা হয় রড ও শঙ্কু (cone)। বেশী আলোয় (0.01 লুমেন/ফুট 2 এর বেশী) আমরা শঙ্কুর মাধ্যমে দেখি, আর কম আলোয় (0.001 লুমেন/ফুট 2 এর কম) আমরা রডের মাধ্যমে দেখি। এর মাঝামাঝি আলোয় রড ও শঙ্কু দুটিই কাজ করে। সেজন্ত আলোর আক্রা বরলে গেলে আপাত উজ্জ্বল্যেরও ভারতত্ত্ব ঘটে। আলোর তীব্রতা কম হলে নীল প্রাণ্তের দিকে চোখের সুবেদীতা বেশী (Fig. 6.4-এ ফোটোপিক দৃষ্টির রেখাচিত্র দৃষ্টব্য)। সেজন্য ঢাঁচের আলো এত ছিন্ন বলে মনে হয়।

6.7 চোখের সূক্ষ্মাবেক্ষণ ক্ষমতা (visual acuity of eye)

কোন বস্তুকে চোখ কত বড় দেখবে তা মূলতঃ নির্ভর করে অক্ষিপটে উপস্থাপিত তার প্রতিবিম্বের আকারের উপর। লিফ্টিং এর চোখে উপযোজন প্রয়োগ করে বস্তুর প্রতিবিম্ব অক্ষিপটে ফেলা হল (Fig. 6.5)। এখানে বস্তুর যে

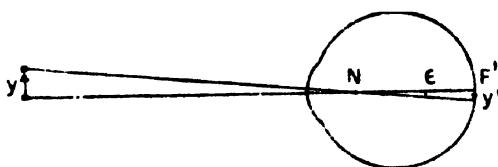


Fig. 6.5

কোন দুটি বিন্দু চোখের নোডাল বিন্দু N -এ যে কোণ উপস্থাপিত করবে তা ঐ দুই বিন্দুর বীক্ষণ কোণ (visual angle)। বস্তুটির উপরে দুটি পাশাপাশি বিন্দু চোখে যে বীক্ষণ কোণ e উৎপন্ন করে, বস্তুর থেকে যত দূরে সরে যাওয়া যাবে তত সেটা কমতে থাকবে। এভাবে কমতে কমতে e এমন একটি নিয়মসীমা e_0 -তে পৌছাবে যখন ঐ দুই বিন্দুকে আর পৃথক বলে বোঝা সম্ভব হবে না। e_0 হচ্ছে বিশ্লেষণ সীমা (limit of resolution)। বিশ্লেষণ

ক্ষমতা (resolving power) বা সূক্ষ্মাবেক্ষণ ক্ষমতা (visual acuity) S -এর সংজ্ঞা হল

$$S = 1/\epsilon_0 \quad (6.2)$$

সাধারণ সুস্থ মানুষের বেলায় ϵ_0 প্রায় 0.00029 রেডিয়ান বা 1 মিলিট্রে মত। তাহলে অক্ষিপটে দুটি বিশুর প্রতিবিহের মধ্যে দূরত্ব হবে প্রায় 4.6 micron। এই দূরত্ব সূক্ষ্মতম রড ও শঙ্কুর আকারের (2 micron) কাছাকাছি। রড ও শঙ্কুর আকারের সঙ্গে তাই সূক্ষ্মাবেক্ষণ ক্ষমতার সম্পর্ক থাকা স্বাভাবিক।

সবচেয়ে সূক্ষ্ম রড ও শঙ্কু ফোৰিয়া সেন্ট্রালিসে রয়েছে। অবশ্য এখানে শঙ্কুরই আধিক্য, রড অপ্পস্থলে কয়েকটা আছে। সেজন্য ফোটোপিক ও ক্লোটোপিক দর্শনের বেলায় সূক্ষ্মাবেক্ষণের ক্ষমতা ফোৰিয়া সেন্ট্রালিসের কাছাকাছি হয় কমে ধায় (ক্লোটোপিকের বেলায়), নয় বেড়ে ধায় (ফোটোপিকের বেলায়) (Fig. 6.6)।

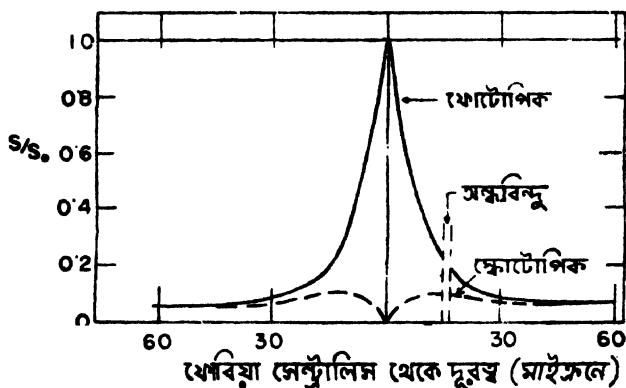


Fig. 6.6

সূক্ষ্মাবেক্ষণ ক্ষমতা বন্ধুর উজ্জ্বল্য B , উজ্জ্বলের তারতম্য γ (contrast), বর্ণ, মাণির বিশ্বারণ ρ , চোখের শ্রান্ত অবস্থা ইত্যাদি বহু কারণের উপর নির্ভর করে। মোটামুটিভাবে আমরা বলতে পারিম (Fig. 6.7)

$$\epsilon_0 = f(B, \gamma, \rho) \quad (6.3)$$

Fig. 6.7 এর রেখাচিত্রগুলি থেকে এটা বোধ যাচ্ছে যে উজ্জ্বল্য বাড়লে

*বিজ্ঞানিত আলোচনার জন্য Instrumental optics : G. A. Boutry, Interscience Publishers Inc. পৃষ্ঠা 254 – 260 দৃষ্টব্য।

ବା ଉତ୍ତରଦୟେର ଭାରତୀୟ ବାଡ଼ିଲେ ସୂର୍ଯ୍ୟବେଳଗ କ୍ଷମତା ଓ ବାଡ଼ିବେ । ବେଶୀ ଆଲୋତେ ସେ ଖୁବିଲାଠି ସହଜେଇ ଥରା ପଡ଼େ କମ ଆଲୋତେ ତା ନାହିଁ ବୋଧା ସେତେ ପାରେ ।

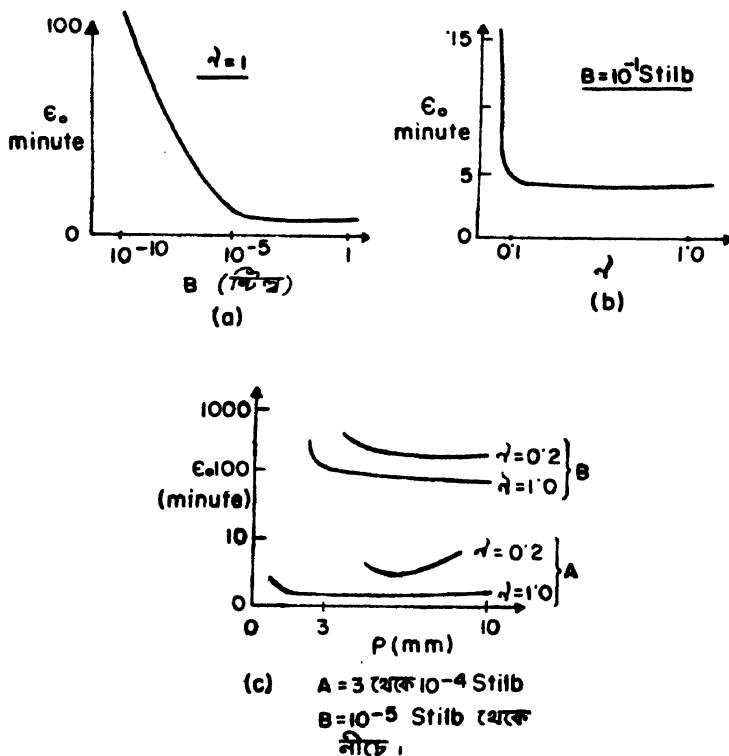


Fig. 6.7

ଅପବର୍ତ୍ତନ ଓ ଅପେରଣେର ଜଳାଓ ସୂର୍ଯ୍ୟବେଳଗ କ୍ଷମତା ସୀମିତ ହୁଏ ପଡ଼େ । ସୂର୍ଯ୍ୟବେଳଗ କ୍ଷମତା ମାପତେ ଗେଲେ ଦେଖା ଯାଇ ଏଟା ପରୀକ୍ଷାଧୀନ (test) ବ୍ୟୁତର ଆକାର ଓ ପ୍ରକାରେର ଉପର ନିର୍ଭର କରେ । ଏ ଜିନିଷଟା ଘଟେ ଅପବର୍ତ୍ତନେର ଜଳ୍ୟ ।

ଆମରା ଜାନି ଯେ ଅପବର୍ତ୍ତନେର ଜଳ କୋନ ବିଶ୍ୱର ପ୍ରତିବିଷ ବିଶ୍ୱ ହୁଏ ନା । କେନ୍ଦ୍ରିକ ସମସ୍ତରେ (centered combination) ଗଠିତ ପ୍ରତିବିଷ ହୁଏ ଏକଟା ଛୋଟ ଧାଲିର (disc) ମତ । ଏଇ ଧାଲିର ବ୍ୟାସ ଆଗମ ନେତ୍ରେର ବ୍ୟାସେର ଉପର ନିର୍ଭର କରେ । ଏଇ ଧାଲିଟି ଆଲୋର ବିନ୍ୟାସ Fig. 6.8 ଏର ମତ ।

দুটি বিলুর প্রতিবিষ্টর কাছাকাছি এলে কি হয় তা এখান দেখা যাক। এক্ষেত্রে বথেট কাছে এলে দুটো থালি অংশত একটা আর একটার উপর

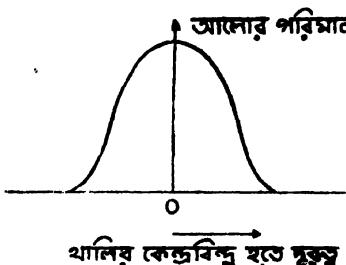


Fig. 6.8 এয়ারির বিন্যাস।

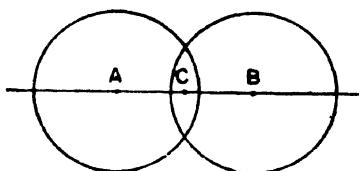


Fig. 6.9

পড়বে। ধরা যাক Fig. 6.9 এর মত অবস্থাটা এবং A , B ও C বিলুগুলির উজ্জ্বল্য সমান। বিশেষণের সাধারণ নিয়ম (যালের সূচক) অনুসারী বিলু দুটির পৃথক অস্তিত্ব বোঝার কথা নয়। কার্যৎ: প্রতিবিষ্টে দুটি থালিকে পৃথক-ভাবে ধরা যাবে। এখানে প্রতিবিষ্টের আকারের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রয়েছে। কেন্দ্রিক সমব্যায় না হলে আকারের উপর সূক্ষ্মাবেক্ষণ ক্ষমতা অন্যভাবে নির্ভর করত। এজন্য পরীক্ষণীয় বস্তুর আকার নির্দিষ্ট করে দেওয়া দরকার। তাই কাছাকাছি কিছু না নিয়ে পাশাপাশি সমান্তরাল উজ্জ্বল সরলরেখা নেওয়া হয়ে থাকে। এক্ষেত্রে অপবর্তনজ্ঞিনত অসুবিধা থেকে পরিত্রাণ পাওয়া গিয়েছে। কিন্তু প্রত্যেক লোকেরই কিছু না কিছু বিষমদৃষ্টি (astigmatism) থাকে। তাই এসব সরলরেখার বিভিন্ন দিকে হেলে থাকার উপর সূক্ষ্মাবেক্ষণ ক্ষমতা নির্ভর করবে। ফুকোর (Foucault) ছকে (Fig. 6.10) এ দুটি নেই এবং সূক্ষ্মাবেক্ষণ ক্ষমতা ঘাপতে ফুকোর ছক (pattern) ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

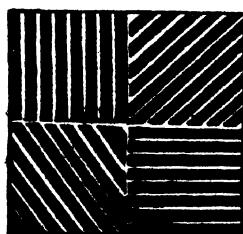


Fig. 6.10 ফুকোর ছক।

অংশ: একটি ফুকোর ছক দেওয়ালে টাঙানো আছে। এই ছকে পাশাপাশি দুটি উজ্জ্বল রেখার মধ্যে দূরত্ব 2 mm করে। একটি লোক দেখল

ସେ ସଦି ଛକଟି ଥେକେ ତାର ଦୂରସ୍ଥ 3.6 ମିଟାରେ ବେଶୀ ହୁଏ ତବେ ସେ ରେଖାଗୁଲି ଆର ପୃଥକ କରେ ଦେଖିବେ ପାଇଁ ନା । ଲୋକଟିର ସୂର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କମତା କତ ?

6.8 ଡିଲେଙ୍ଗ ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଦୂରହେତ୍ର ଧାରଣା (Binocular vision & perception of depth)

ଆମାଦେର ଦୁଟି ଚୋଥ ଥାକଲେଓ କୋନ ସମ୍ମୁଦ୍ରରେ ଆମାଦେର ଦୁଇ ପ୍ରତିବିଷେର ଧାରଣା ନା ହେଁ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକଟି ବସ୍ତୁରଇ ଧାରଣା ହୁଏ । ଦୁଟି ଚୋଥେର ଏକଟି ସଥିନ ନଡ଼େ ତଥନ ଅନ୍ୟାଟି ପ୍ରଥମଟିର ନିରାପେକ୍ଷତାବେ ନଡ଼ିବେ ପାରେ ନା । ଆମରା ସଥିନ କୋନ ସମ୍ମୁଦ୍ର (ମନେ କରି କୋନ ବିଳ୍ପ P) ଦେଖିବେ ଚେଷ୍ଟା କରି ତଥନ ମାଂସପେଶୀର ସାହାରେ ଦୁଟି ଚୋଥି ଏ ମନଭାବେ ସୋରେ ସେ ତାଦେର ବୀକ୍ଷଣ ଅକ୍ଷବସ୍ଥାରେ ଏଇ ବିଳ୍ପର ମଧ୍ୟ ଦିଯେ ଯାଏ । ବିଳ୍ପାଟି ଯତ କାହେ ହେବେ ବୀକ୍ଷଣ ଅକ୍ଷବସ୍ଥାକେ ତତ ବେଶୀ ସୋରାତେ ହେବେ । ମାଂସପେଶୀକେଓ ତତ ବେଶୀ କାଜ କରାତେ ହେବେ । ମାଂସପେଶୀର କାଜେର ପରିମାଣ ଥେକେ କୋନଟା କାହେ ଆର କୋନଟା ଦୂରେ ଏଇ ଧାରଣାଟା ହୁଏ । କୋନ ସୀମା ଦୂରହେ ଅବଶ୍ଵିତ ବସ୍ତୁର ବେଳାଯ ଦୁଟି ଚୋଥେର ଫୋବିଆ ସେଟ୍ଟାଲିଲେ ସେ ପ୍ରତିବିଷେଷ ଗଠିତ ହୁଏ ତାରା ପ୍ରତିବିଷେଷ ଏକ ରକମ ହୁଏ ନା । ତିମାଞ୍ଚିକ ବସ୍ତୁର ବେଳାଯ ଡାନଚୋଥ ଡାନଦିକେ ଏବଂ ବାମଚୋଥ ବାମଦିକେ ବେଶୀ ଦେଖେ । ଏଇ ଦୁଇ ପ୍ରତିବିଷେଷ ଥେକେ ଆମାଦେର ମନ୍ତ୍ରକେ ସେ ଛବି ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ (constructed) ତା ଥେକେ ଆମାଦେର ବସ୍ତୁର ତିମାଞ୍ଚିକ ଧାରଣା ହୁଏ ଅର୍ଥାତ ସେ ବସ୍ତୁଟି ଦେଖାଇ ତାର ଗଭୀରତା ସମ୍ବନ୍ଧେଓ ଧାରଣା ହୁଏ । ଏକେ ବଲେ ସନ ଦୃକ୍ବୀକ୍ଷଣ (stereoscopic vision) ।

ଅବଶ୍ୟ ଦୂରହେତ୍ର ଧାରଣାର ଜଳ୍ଯ ଦୁଟି ଚୋଥ ଥାକା ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ନାଁ । କେନନା ଏକଚୋଥେ ଦୂରହେତ୍ର ଧାରଣା କରା ସମ୍ଭବ । ବହୁ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ପରାିକ୍ଷା* ଥେକେ ଏଟା ବୋବା ଗେହେ ସେ ଦୂରହେତ୍ର ଧାରଣାର ପିଛନେ ଅନେକଗୁଲି ପ୍ରକିଳ୍ଯା ଥାକିବେ ପାରେ । ଚୋଥ ସଥିନ ଅକ୍ଷିଗୋଲକେର ମଧ୍ୟେ ସୋରେ ତଥନ ବିଭିନ୍ନ ଦୂରହେତ୍ର ଅବଶ୍ଵିତ ବସ୍ତୁର ମଧ୍ୟେ ଲଷ୍ଟନେର (parallax) ଜଳ୍ଯ କୋନଟା ଆଗେ କୋନଟା ପିଛେ ବୋବା ଯେତେ ପାରେ । କୋନ ଜିନିଷ ଚୋଥେର ସାମନେ ନଡ଼ିବା କରିଲେ ବା ଚଲମାନ ହଲେ ତାର ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବସ୍ତୁର ଦୂରସ୍ଥ ବୋବା ଯାଏ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ସମଯେ ପରାପର ମନ୍ତ୍ରକେ ବସ୍ତୁଟି ସମ୍ବନ୍ଧେ ସେ ସଂବାଦ ଗିଯେ ପୌଛେ ତାର ଥେକେ ବସ୍ତୁଟିର ତିମାଞ୍ଚିକ ଧାରଣା ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ (Kinetic depth effect) । ଓଲାଲାକ୍ ଏବଂ ଓକୋନେଲେର (Hans Wallach & D. N. O'Conell) ତାରେର ପରାିକ୍ଷାଟି ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟୋଗୀ । ଏକଟି ଇଷ୍ଟଦର୍ଶ (translucent) ପର୍ଦାର ଉପରେ ଏକଟି ତାରେର ଛାଯା ଫେଲିଲେ ଦେଖା ଯାଏ ସେ ଯତକ୍ଷଣ ତାରାଟି ହିଁର

*The process of vision by Ulric Neisser, Scientific America, September, 1968 ମୁଦ୍ରଣ ।

থাকে ততক্ষণ তার ছায়া থেকে একটি প্রিমাণ্তিক বন্ধুর ধারণা হয় কিন্তু যদি তারটিকে পর্যায়ক্রমে আগে পিছে করা হয় তবে তার ছায়া থেকে তারের প্রিমাণ্তিক বৃপ্তি ধরা পড়ে ।

6.7 দৃষ্টির অভিযন্তা (Defects of vision)

এতক্ষণ পর্যন্ত আমরা সূচী, স্বাভাবিক চোখের কথা বলে এসেছি । কার্যতঃ দেখা যায় যে এরকম চোখ শতকরা খুব কম লোকেরই আছে । চোখের ডাঙারদের মতে অধিকাংশ লোকেরই কিছু না কিছু দৃষ্টির গ্রুটি থাকে ।

যখন অসীম দূরত্বে অবস্থিত কোন বন্ধুর প্রতিবিম্ব কোন উপযোজন ছাড়াই অক্ষিপটের উপরে পড়ে তখন সে রকম চোখকে স্বাভাবিক ও অকুণ্ডলীষ্ঠি সম্পর্ক (emmetropic) চোখ বলা হয় । যখন দূরবিন্দুটি অসীমে না হয়ে অন্য কোথাও সসীম দূরত্বে থাকে তখন সে রকম চোখকে কুণ্ডলীষ্ঠি সম্পর্ক (ametropic) চোখ বলে । কুণ্ডলীষ্ঠি চার রকমের হয় যেমন (a) দীর্ঘদৃষ্টি (hypermetropia), (b) স্বকুণ্ডলীষ্ঠি (myopia), (c) ক্রীণদৃষ্টি বা চালশে (presbyopia) এবং (d) বিশৰ্মদৃষ্টি (astigmatism) ।

6.9.1 দীর্ঘদৃষ্টি, স্বকুণ্ডলীষ্ঠি, চালশে ও বিশৰ্মদৃষ্টি :—

স্বাভাবিক চোখে শিথিলভাবে (relaxed) তাকালে চোখের দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দুটি অক্ষিপটের উপরে পড়ে (Fig. 6.11) ।

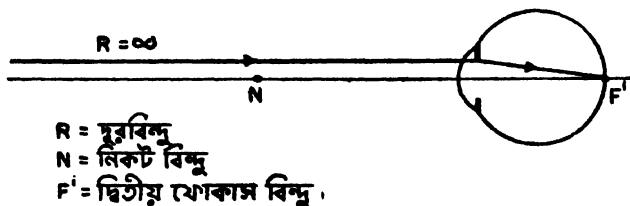


Fig. 6.11 স্বাভাবিক চোখ ।

যদি দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দুটি অক্ষিপটের উপরে না পড়ে পেছনে পড়ে তবে দীর্ঘদৃষ্টি হয় । এক্ষেত্রে দূরবিন্দুটি অসদ্ এবং অক্ষিপটের পেছনে অবস্থিত (Fig. 6.12) । খুব দূরের জিনিস দেখতেও এক্ষেত্রে উপযোজন লাগে । একই বয়সের লোকদের মধ্যে বেহেতু উপযোজন মাত্রার বেশী হেরফের হয় না সেহেতু এদের মধ্যে স্বাভাবিক চোখের চেয়ে দীর্ঘদৃষ্টি সম্পর্ক চোখের নিকট বিন্দু দূরে হয় । সম্পূর্ণ দৃষ্টির পাইলাতেই তাই উপযোজন প্রয়োগ করতে-

ହୁଏ ଏବଂ ଫଳେ ଚୋଥ ପରିଗ୍ରାହ ହେଁ ପଡ଼େ । ଅମ୍ପଦ୍ରିତରେ ପ୍ରାୟ ସବ ବାଚାରାଇ ଦୀର୍ଘ-ଦୃଷ୍ଟି ଥାକେ ସେଠା ବସନ୍ତ ବାଜୁଲେ (ଆଟ ଦଶ ବର୍ଷର ନାଗାଦ) ଚଲେ ଯାଏ । ସବୁ ମୋହଟା ଦଶ ବର୍ଷରେ ପରେଣ ଥାକେ ତଥନ ବୁଝିତେ ହେବେ ମୋହଟା ସୁନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

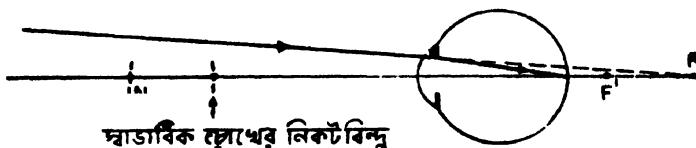


Fig. 6.12 ଦୀର୍ଘଦୃଷ୍ଟିର ଚୋଥ ।

ସବୁ ଚୋଥେର ସାମନା ପିଛ ବରାବର ଦୂରତ୍ବ ଚୋଥେର ଲେଙ୍କେର ବିତୀଯ ଫୋକାସ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଥେକେ ବଡ଼ ଅର୍ଥାଏ ସବୁ ବିତୀଯ ଫୋକାସ ବିନ୍ଦୁଟି ଅଞ୍ଚିପଟେର ସାଥରେ ପଡ଼େ ତଥାନ ସ୍ଵର୍ଗଦୃଷ୍ଟି ହୁଏ । ଏକ୍ଷେତ୍ରେ ଦୂରବିନ୍ଦୁ ବ୍ୟାଭାବିକ ଚୋଥେର ଦୂରବିନ୍ଦୁ ଥେକେ କାହେ ଏବଂ ମେ (Fig. 6.13) । କାଜେ କାଜେଇ ନିକଟବିନ୍ଦୁ ବ୍ୟାଭାବିକ ଚୋଥେର ନିକଟବିନ୍ଦୁ ଥେକେ କାହେ । ଅର୍ଥାଏ 25 cm ଏର କମ । ଏକ୍ଷେତ୍ରେ ସ୍ଵର୍ଗଦୃଷ୍ଟି ଚୋଥ ଦୂରେର ଜିନିଷ ସ୍ପଷ୍ଟ ଦେଖିତେ ପାଇ ନା । ଖୁବ କାହେର ଜିନିଷ ଦେଖିତେ ପାଇ ବଟେ ତବେ ଅତ୍ୟଧିକ ଉପଯୋଜନେର ଜନ୍ୟ ଚୋଥ ସହଜେଇ ଶ୍ରାନ୍ତ ହେଁ ପଡ଼େ ।

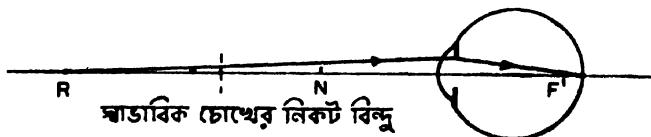


Fig. 6.13 ସ୍ଵର୍ଗଦୃଷ୍ଟିର ଚୋଥ ।

ସ୍ଵର୍ଗଦୃଷ୍ଟି ଦୁଇଟି କାରଣେ ହତେ ପାରେ । ପ୍ରଥମତଃ ସାମନା ପିଛ ବରାବର ଅନ୍ଧ ବ୍ୟାଭାବିକ ଚୋଥେର ଅନ୍ଧ ଥେକେ ବଡ଼ କିନ୍ତୁ ଲେଙ୍କ ବ୍ୟାଭାବିକ । ଦ୍ୱିତୀୟତଃ ଅନ୍ଧବିନ୍ଦୁର କାହେ ଅଛେଦପଟ୍ଟିଲେର ବକ୍ରତା ବ୍ୟାଭାବକେର ଥେକେ ବେଶୀ । ବକ୍ରତାଜିନିତ ସ୍ଵର୍ଗଦୃଷ୍ଟି ବେଦେଇ ଯାଏ । ସବୁ ଏଇ ସ୍ଵର୍ଗଦୃଷ୍ଟି ଖୁବ ବେଶୀ ହୁଏ (ପ୍ରାୟ 20 ଡାର୍ବଟାରେର କାହାକାହି) ତଥନ ଅଞ୍ଚିପଟ କୃଷଣଗୁଲ ଥେକେ ଆଲ୍ଗା ହେଁ ଯାବାର ମହାବନା ଥାକେ । ସାରା ଚୋଥେର ଅତ୍ୟଧିକ ପରିଗ୍ରାହ କରେ ସେମନ ଛାତ, ଛାପାଥାନାର ଲୋକ ବା ଶିଶ୍ଚି ଇତ୍ୟାଦି, ବିଶେଷତଃ ତାରାଇ ସ୍ଵର୍ଗଦୃଷ୍ଟିତେ ଭୋଗେ । ଚୋଥେର ଅତ୍ୟଧିକ ଶ୍ରାନ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗଦୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ୟତଥ ପ୍ରଥାନ କାରଣ ।

চালশে বা ক্ষীণদৃষ্টির উৎপত্তি অন্যভাবে। বয়স বাড়লে চোখের মাংসপেশী ক্রমশঃ শিথিল হতে থাকে। ফলে উপর্যোজন ক্ষমতা কমে যায়। উপর্যোজনের মাত্রাও হ্রাস পায় (ডগুর এবং তালিকা দ্রষ্টব্য)। বয়সের সঙ্গে নিকটবিন্দু দূরে সরুতে থাকে। ফলে কাছের জিনিষ আর স্পষ্ট দেখা যায় না। যখন অবস্থাটা এমন হয় যে দৈনন্দিন কাজকর্ম, পড়াশুনা ইত্যাদি করতে অসুবিধা হয় তখন আমরা বলি চালশে হয়েছে। কাছের জিনিষ দেখতে অসুবিধা হলেও এসময়ে দূরের জিনিষ দেখতে তেমন অসুবিধা হয় না। যখন উপর্যোজন ক্ষমতা প্রায় শেষ হয়ে আসে (পঞ্চাশোর্ধে), তখন অবশ্য দূরের জিনিষও আর স্পষ্ট দেখা যায় না। অন্যান্য দেখার দোষ থাকা সত্ত্বেও বয়স বাড়লে চালশে দেখা দেয়।

দূরে কোন বিন্দুর দিকে তাকালাম। মনে করি বীক্ষণ অক্ষের সঙ্গে ঐ বিন্দুতে লম্বতলে দুটি পরস্পরছেদী রেখা টানা আছে। ধৰা যাক দুটি রেখার মধ্যে একটি অনুভূমিক আর অন্যটি উল্লম্ব। সুস্থ চোখে এই দুটি রেখাকে একই সঙ্গে স্পষ্ট দেখা যাবে। যখন চোখের গঠন অক্ষের চারাদিকে প্রতিসম থাকে না তখন ঐ রেখাদুটির একটিকে স্পষ্ট দেখাগেলে অন্যটি অস্পষ্ট হয়ে যাব। অর্থাৎ কোন বিন্দুকে স্পষ্ট দেখালে ঐ বিন্দুর চারাদিকে সমদূরবর্তী সব বিন্দুকে সমান স্পষ্ট দেখা যায় না। এই দোষকে বিষমদৃষ্টি (astigmatism) বলে।

৬.৯.২ দৃষ্টির দোষ সংশোধন (Correction of the defects of vision)

চোখ খারাপ হলে চশমার দরকার পড়ে। চশমায় থাকে লেন্স। এমন লেন্স যাতে চোখও লেন্সের সমন্বয়ের বিভীত ফোকাস বিন্দুটি অক্ষিপটের উপরে ঠিক জায়গায় এসে পড়ে, অক্ষিপটের থেকে কাছেও নয়, দূরেও নয়। এতে অবশ্য উপর্যোজনের মাত্রার বিশেষ হেরফের হয় না। তাই চশমা দিয়ে চালশে সঠিকভাবে সংশোধন করা অসম্ভব। চোখের শিথিল মাংসপেশীকে আবার আগের অবস্থায় ফিরিয়ে নেবার কোন পর্কাত বা প্রাক্ত্য আজও আবিস্কৃত হয় নি। আবার এমন লেন্সও তৈরী হয়নি যার ক্ষমতা চোখের মত কম বেশী করা যায়। স্বল্পদৃষ্টি আর দীর্ঘদৃষ্টি-অবশ্য চশমা দিয়ে সংশোধন করা সম্ভব।

লেন্স (অর্থাৎ চশমা) দিয়ে যে কাজটি করতে হবে তাহল চোখের দূর-বিন্দুটিকে ভার আভাবিক অবস্থায় অর্থাৎ অসীমে নিয়ে যাওয়া।

ଏଟା ତଥନି ହବେ ସଖନ ଲେଙ୍ଗେର ହିତୀୟ ଫୋକାସ ବିଲ୍ମୁଟି ଚୋଥେର ଦୂରବିଲ୍ମୁତେ ଗିଯେ ପଡ଼ିବେ । ଚୋଥେର ଉପଯୋଜନ ମାତ୍ରା ସାଦି ଆଭାବିକ ହୟ ତବେ ନିକଟ ବିଲ୍ମୁଟି କାଜେ କାଜେଇ ଆଭାବିକ ଜାଯଗାୟ ଅର୍ଥାତ୍ 25 cm ଏର କାହେ ଏମେ ଥାବେ । କି ଧରଣେର ଲେଙ୍ଗ ବ୍ୟବହାର କରା ଯାବେ ? ସଦା ସର୍ବଦା ପରତେ ହବେ ବଳେ ଲେଙ୍ଗକେ ଅବଶ୍ୱତ୍ତି ହାହକା ହତେ ହବେ । ଅପ୍ରତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି (indirect vision) ସାତେ ଖୁବ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ନା ହୟ ସେଜନ୍ୟ ଲେଙ୍ଗକେ ପାତଳା ହତେ ହବେ । କାଜେଇ ଲେଙ୍ଗେର ଗଠନେ ଖୁବ ବେଶୀ ଏଦିକ ଓଦିକ କରିବାର ଅବକାଶ ନେଇ ।

ଆତରେ ଦାଢ଼ାଛେ ଏହି ସେ,

(i) ଅନ୍ତଦୃଷ୍ଟି ସଂଶୋଧନେର ଜନ୍ୟ ଚାଇ ଏମନ ପାତଳା ଲେଙ୍ଗ ଧାର ହିତୀୟ ଫୋକାସ ବିଲ୍ମୁଟି ହଚେ ଅସଦ୍ କେନନା ଏକେତେ ଦୂର ବିଲ୍ମୁଟି ସଂ ଏବଂ ଚୋଥେର ସାମନେ ଅବଶ୍ୱତ୍ତ । ଅର୍ଥାତ୍ ଲେଙ୍ଗେର ଅନ୍ତଦୃଷ୍ଟି ହବେ ଅଣାଳ୍ୟକ ବା ଲେଙ୍ଗଟା ହବେ ଅପସାରୀ (Fig. 6.14 a) ।

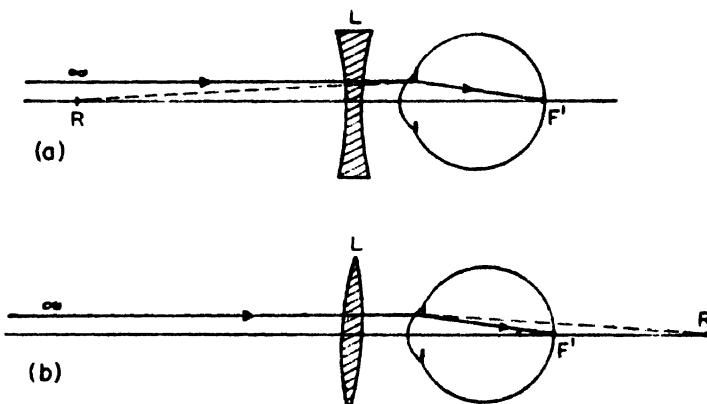


Fig. 6.14 (a) ଅନ୍ତଦୃଷ୍ଟି ସଂଶୋଧନ ।
 (b) ଦୀର୍ଘଦୃଷ୍ଟି ସଂଶୋଧନ ;
 R ଲେଙ୍ଗ L-ଏର ହିତୀୟ ଫୋକାସ ବିଲ୍ମୁ ଏବଂ
 ଚୋଥେର ଅସଂଶୋଧନ ଦୂର ବିଲ୍ମୁ ।

(ii) ଦୀର୍ଘଦୃଷ୍ଟି ସଂଶୋଧନେର ଜନ୍ୟ ଲେଙ୍ଗଟିର ଫୋକାସ ବିଲ୍ମୁଟିକେ ହତେ ହବେ ସଦ୍ କେବଳ ଏଥାନେ ଦୂର ବିଲ୍ମୁଟି ଅସଦ୍ ଏବଂ ଚୋଥେର ପିଛନେ ଅବଶ୍ୱତ୍ତ । ଆତରେ ଚାଇ ଅଣାଳ୍ୟକ ଅନ୍ତଦୃଷ୍ଟି ବିଶିଷ୍ଟ ବା ଅଭିସାରୀ (convergent) ଲେଙ୍ଗ (Fig. 6.14 b) ।

উপর্যুক্ত 1. কোন সম্পূর্ণ লোকের দূর বিন্দু 4 মিটার দূরে অবস্থিত। তার চশমার লেন্সের ক্ষমতা কত হবে?

অতএব বিতীয় ফোকাস দৈর্ঘ্য = -4 মিটার।

$$\text{সুতরাং লেন্সের ক্ষমতা } K = -\frac{1}{4} D = -0.25 D$$

উপর্যুক্ত 2. কোন প্রোট্ ব্যাক্টির নিকট বিন্দু 2 মিটার দূরে হলে তার চশমার লেন্সের ক্ষমতা কত হওয়া প্রয়োজন?

দেখা যাচ্ছে যে প্রোট্ ব্যাক্টিটি দীর্ঘদৃষ্টি সম্পত্তি। এখানে দূর বিন্দু সম্পর্কে কিছুই বলা হয় নি। নিকট বিন্দুকে 2 মিটার থেকে আভাবিক চোখের নিকট বিন্দু 25 cm-এ আনতে হবে।

$$\frac{1}{0.25} - \frac{1}{2} = \frac{1}{f'} \quad \text{অর্থাৎ } f' = \frac{1}{3} \text{ মিটার।}$$

$$\text{অর্থাৎ লেন্সের ক্ষমতা হচ্ছে } = \frac{1}{2/7} = 3.5 D$$

লেন্সটি হতে হবে উত্তল।

এখানে একটা কথা খেয়াল করতে হবে। চোখের পুটি সংশোধন করতে বিশেষ ক্ষমতার লেন্স দরকার। এর থেকেও দরকারী কথা হল—লেন্সটিকে চোখের সামনে এমনভাবে রাখতে হবে যে লেন্সের বিতীয় ফোকাসবিন্দুটি অসংশোধিত চোখের দূর বিন্দুর উপর পড়বে। তার মানে হল, অচ্ছাদ-পটলের অক্ষিবিন্দু O থেকে লেন্সের বিতীয় ফোকাস বিন্দুটির দূরত্ব নির্দিষ্ট হয়ে গেল। কাজে কাজেই O থেকে লেন্স L এর দূরত্বও নির্দিষ্ট হল। লেন্স চোখের সামনে বসাতে গেলে তার দূরত্ব কোন অধিগম্য (accessible) বিন্দু থেকে মাপ্তে হবে। OL দূরত্বটা মাপা যায়, কাজেই OL দূরত্বটা আমাদের নির্দিষ্ট

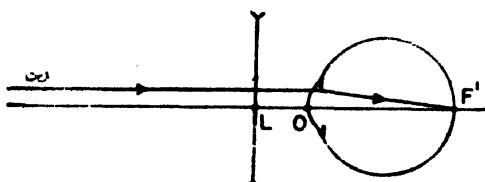


Fig. 6.15

করে দিতে হবে (Fig. 6.15)। কারো কারো দুচোখের দোষের মাত্রা দুরক্ষ হতে পারে। যেমন বাঁচোখে $-1.5 D$ ও ডানচোখে $-0.25 D$ । কিন্তু

ହିନେତ୍ର ଦର୍ଶନେର କ୍ଷମତା ନଷ୍ଟ ହୁଏ ଥାଯି ନି । ଏଥିନ ଚୋଥେର ସାମନେ ଯେ କୋନ ଦୂରରେ ଲେଙ୍ଗ୍ସ ବସାଲେ ଦୁଇ ଚୋଥେର ମଧ୍ୟେ ସଂଶୋଧିତ ପ୍ରତିବିହେର ଆକାର ଆର ଏକ ଥାବେ ନା । ହିନେତ୍ର ଦର୍ଶନେର କ୍ଷମତା ନଷ୍ଟ ହୁଏ ଥାବେ । ସଂଶୋଧନେର ପରାମର୍ଶ ମେଜି ଶୁଣୁ ହିତୀଯ ଫୋକାଜ ବିଳ୍କୁ ଏବଂ ଫୋକାଜ ବିଳ୍କୁଟି (ସଂଶୋଧିତ) ଅକ୍ଷିପଟେର ଉପର ପଡ଼େ, କିନ୍ତୁ ମେଜ ଓ ଚୋଥେର ସମବାସେର କ୍ଷମତା ଅସଂଶୋଧିତ ଚୋଥେର କ୍ଷମତାର ସମାନ ଥାକେ । ଏଇ ଫଳେ OL ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୁଏ ଗେଲ ।

ସାଇ K_1 ଚୋଥେର କ୍ଷମତା, K_2 ଲେଙ୍ଗ୍ସର କ୍ଷମତା ଏବଂ K ସମବାସେର କ୍ଷମତା ହୁଏ ତବେ

$$K_1 + K_2 - d \cdot K_1 K_2 = K$$

ଏଥାନେ d ହଚେ ଲେଙ୍ଗ୍ସ ଓ ଚୋଥେର ପ୍ରଧାନ ବିଲ୍ଲୁଦ୍ୟେର ମଧ୍ୟେ ଦୂରତ୍ବ, ଅର୍ଥାତ୍ OL । ଉପରେର ସୁନ୍ଦର ଅନୁସାରେ $K = K_1$ ଅର୍ଥାତ୍

$$K_1 + K_2 - d \cdot K_1 K_2 = K_1$$

$$\text{ଅଥବା } dK_1 - 1 \quad \text{ଅତିଏବ } d - \frac{1}{K_1} = f_1$$

କାଜେଇ ଦେଖା ଯାଛେ ଯେ ଲେଙ୍ଗ୍ସକେ ଚୋଥେର ଫୋକାଜ ବିଳ୍କୁତେ ଝାଖିଲେ ହୁଏ । ଅଛୋଦପଟଲେର ଅକ୍ଷବିଳ୍କୁ ଥେବେ ଏହି ଦୂରଫଟା ପ୍ରାୟ 16 mm । ବ୍ୟବସାର ଖାତିରେ ନାନା ରକମ କାଯଦା କରାତେ ଗିଯେ ଅନେକ ସମୟ ଏ ଦୂରଫଟା ଅନେକ କମ କରାର ଚେତ୍ତା ହୁଏ । ଚୋଥେର ପକ୍ଷେ ଏଟା ମୋଟେଇ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର ନାହିଁ । ଚୋଥେର ପାତାଯ ଲେଗେ ଯାଏ ବଲେ ଅବଶ୍ୟ ଏହି ଦୂରଫଟା କାର୍ଯ୍ୟତଃ ଖୁବ କମ କରା ଯାଏ ନା ।

ଚାଲୁଶେଦେର ବେଳାଯ ଏକଟିଆତ୍ମ କ୍ଷମତାର ଲେଙ୍ଗ୍ସ ଦୃଷ୍ଟିକେ ସ୍ଵାଭାବିକ କରା ଯାଏ ନା । ସର୍ବତ୍ର ଉପରୋକ୍ତ କ୍ଷମତା ବର୍ତ୍ତମାନ, ଶୁଣୁ ନିକଟ ବିଳ୍କୁ ଦୂରେ ଥରେ ଗେଛେ, ସେ କ୍ଷେତ୍ରେ ଦୌର୍ଘ୍ୟାବ୍ଦୀର ବେଳାଯ ସେଭାବେ କରା ହୁଏ ଥାକେ ଠିକ ସେଭାବେ ଚଶମାର ବ୍ୟବହାର କରେ ନିକଟ ବିଳ୍କୁ ସଂଶୋଧନ କରା ହୁଏ । ଏଇକମ ଚଶମା କେବଳମାତ୍ର କାହେର ଜିନିଷ ଦେଖିବାର ବେଳାଯ, ସେମନ ପଡ଼ାଶୁନା ଇତ୍ୟାଦିର ଜଳ ବ୍ୟବହାର କରା ଯାଏ । ଦୂରେର ଜିନିଷ ଦେଖିବେ ଏ ଚଶମା କୋନ କାଜେ ଆସେ ନା । ଏଜନ୍ୟ ଆମରା ଅନେକ ସମୟେଇ ଦେଖି ବ୍ୟବସା ଲୋକଙ୍କ ସାଧାରଣ ଅବସ୍ଥାର ଚଶମା ବ୍ୟବହାର ନା କରିଲେଓ କାଗଜପତ୍ର ପଡ଼ିବାର ସମୟ ବ୍ୟବହାର କରେନ । ସର୍ବତ୍ର ଉପରୋକ୍ତ କ୍ଷମତା ନିଷ୍ପର୍ବିତ ହୁଏ ଆସେ, ତଥନ ଦୂରେର ଜିନିଷ ଦେଖିବେ ଓ ସଂଶୋଧନେର ପ୍ରାର୍ଥନା ହୁଏ । ଦୂରେର ଜିନିଷ ଦେଖିବେ ଅବତଳ ଲେଙ୍ଗ୍ସ ଲାଗେ ଆର କାହେର ଜିନିଷ ଦେଖିବେ

উভয় লেন্স। একই ক্ষেত্রে উপর-নীচে এবংকম দুধরণের লেন্স আগরে বা একই কাঁচের বিভিন্ন অংশে বিভিন্ন রূক্ষ বক্রতা দিয়ে (Fig. 6.16.) যে চশমা তৈরী হয় তাকে **বাইফোকাল (bifocal)** চশমা বলে। খুব ভালোভাবে না হলেও বাইফোকাল চশমাতেই সাধারণতঃ চালশেদের দেখার কাজ মোটামুটি-ভাবে চলে যায়।

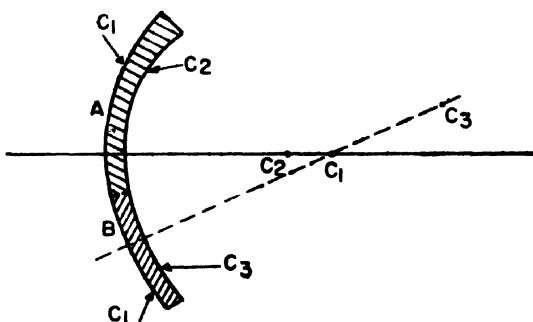


Fig. 6.16

বাইফোকাল লেন্স। *A* অংশ অপসারী। *B* অংশ অভিসারী।
C₁, *C₂*, *C₃* বিভিন্ন তলের বক্রতাকেন্দ্র।

বিষমদৃষ্টি সংশোধনের ব্যাপারটা জটিল। নিয়মিত বিষমদৃষ্টি হলে বেলুন লেন্স (cylindrical lens) বা টরিক লেন্স (toric lens) এর সাহায্যে তা দূর করা যায়। টরিক লেন্সের এক তল গোলীয় এবং অপরতল বেলনাকৃতি।

সাধারণ চশমার লেন্স চোখের সামনে না রেখে আর একভাবেও চোখের দোষ দূর করা যায়। তা হল অচ্ছেদপটলের বক্রতা পাল্টে দিয়ে। **সংশ্রম্পর্ণ**

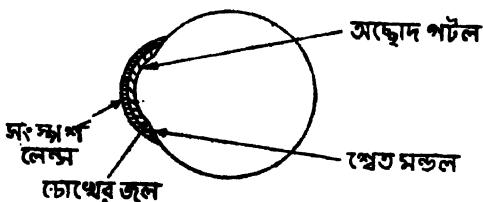


Fig. 6.17 সংশ্রম্পর্ণ লেন্স।

লেন্স (contact lens) দিয়ে তা করা যায়। **সংশ্রম্পর্ণ** লেন্স হল খুব হাল্কা, পাতলা, শাঙ্খ প্লাস্টিকের বা কাঁচের একটা বাটি ধার বাইরের তলের বক্রতা

সংশোধনের জন্য ঘতটুকু বক্তা হওয়া উচিত ঠিক তত্ত্বানি। এই লেন্সের ব্যাস অচ্ছাদপটলের ব্যাস থেকে সামান্য বড়। এবার অচ্ছাদপটলের উপর এই লেন্স রাখলে এর প্রান্তদেশ অচ্ছাদপটলকে স্পর্শ করবে না, খেতমগুলের গাঁথে লেগে থাকবে। সংস্পর্শ লেন্স ও অচ্ছাদপটলের মাঝের জায়গা চোখের জলে ভরে যাবে। চোখের জলের প্রতিসরাঙ্ক আয়ুর্যাস্ত হিটগার এর প্রায় সমান। কাজেই সমস্তো মিলে একটি প্রতিসারী মাধ্যম হয়ে যাবে যার বাইরের বক্তা সংস্পর্শ লেন্সের বাইরের বক্তার সমান।

অনিয়মিত বিষমদৃষ্টি অচ্ছাদপটলের অনিয়মিত (irregular) বক্তার জন্য হয়। কোন সাধারণ চশমা দিয়ে এ দোষ দূর করা সম্ভব নয়। সংস্পর্শ লেন্সই হচ্ছে এর একমাত্র প্রতিকার। এক্ষেত্রে অচ্ছাদপটল চোখের জলে নিমজ্জিত থাকে বলে অচ্ছাদপটলের অনিয়মিত বক্তার কোন প্রভাবই থাকে না। সংস্পর্শ লেন্সের প্রধান টুটি হল এটাকে বহুক্ষণ ধরে চোখে ধারণ করা অনেক লোকের পক্ষেই সম্ভব হয় না। এই অসুবিধেটি কাটিয়ে উঠবার বহু চেষ্টা হচ্ছে।

চুম্বক (Summary) :

১. চোখ একটি অঙ্ককার ক্যামেরার মত। অচ্ছাদপটলের ছিদ্র (মণি) দিয়ে আলো চুকে লেন্সের মধ্য দিয়ে গিয়ে চোখের পর্দায় (অঙ্কিপটে) পড়ে। অঙ্কিপটে কোন বস্তুর যে প্রতিবিষ্প পড়ে তার থেকে আমাদের মন্তিক্ষে বন্তুটি সরকে ধারণা হয়।
২. চোখ একসঙ্গে খুব কম জায়গা স্পষ্ট দেখতে পায়। কিন্তু অপ্রত্যক্ষ বীক্ষণের ক্ষেত্র যথেষ্ট বড় প্রায় 165° -র মত। অবশ্য চোখ পুরুষে 60° থেকে প্রায় 100° পর্যন্ত বিস্তৃত জায়গা স্পষ্ট দেখা যায়।
৩. উপরোজন ক্ষমতা প্রয়োগ করে, দৃষ্টির পাঞ্জার মধ্যে সব জিনিষই স্পষ্ট দেখা যায়। আভাবিক চোখে দৃষ্টির পাঞ্জার নিকট বিন্দু 25 cm এর মত এবং দূর বিন্দু অসীমে অবস্থিত। বয়স বাড়লে মাসপেশী শিথিল হওয়ার দরুণ উপরোজন ক্ষমতা হ্রাস পায়।
৪. চোখের সবরকম অপেরেশন গ্রহণে। তবে এদের জন্য আভাবিক অবস্থায় স্পষ্ট দেখতে বিশেষ কোন অসুবিধে হয় না।
৫. $3800 A^{\circ}$ থেকে $700 A^{\circ}$ পর্যন্ত বর্ণালীর ছোট অংশেই চোখ সুবেদী। এই সুবেদীতা $5500 A^{\circ}$ এ সর্বোচ্চ এবং এর দুদিকেই মুক্ত হ্রাস পায়। সেজন্য সব রঙের আলোয় কোন বস্তু সমান স্পষ্ট দেখা যায় না।

6. একটি বন্দুর খুঁটিনাটি দেখার ক্ষমতা সূক্ষ্মাবেক্ষণ ক্ষমতার উপর নির্ভর করে। চোখের সূক্ষ্মাবেক্ষণ ক্ষমতা খুব কম নয় (বৈক্ষণ কোণ প্রায় 0.00029 রেডিয়ানের মত)। এটা বন্দুর ঘূর্জন্তা, ঘূর্জন্তার তারতম্য ইত্যাদির উপর নির্ভর করে। কম আলোয় যে খুঁটিনাটি ধরা পড়ে না, বেশী আলোয় তা সহজেই বোঝা যেতে পারে।

7. কোনটা কাছে, কোনটা দূরে তা বুঝবার ক্ষমতা চোখের আছে। প্রধানতঃ দুটি চোখ থাকায় দরুণ আমাদের বিনেম দৃষ্টি ও ঘন দৃক্বীক্ষণ সম্ভব।

8. স্থাভাবিক চোখ খুব কম লোকেরই আছে। চোখের দৃষ্টির দোষ নানা রকম হয়। দীর্ঘদৃষ্টিতে নিকট বিন্দু 25 cm থেকে দূরে এবং স্ম্পদৃষ্টিতে নিকট বিন্দু 25 cm থেকে কাছে হয়। চালশেতে উপরোজন ক্ষমতা হ্রাস পেতে থাকে। ফলে নিকট বিন্দু দূরে এবং দূর বিন্দু কাছে আসতে থাকে। বিষমদৃষ্টিতে কোন বিন্দুর চারদিকে সমদ্রবর্তী অন্য বিন্দুদের সমান স্পষ্ট দেখা যায় না। চোখ থারাপ হলে চশমা ব্যবহার করে এসব দোষ অনেক-ক্ষেত্রেই গ্রেটমুটি সংশোধন করা যায়। দীর্ঘদৃষ্টিতে উত্তল সেন্স, স্ম্পদৃষ্টিতে অবতল সেন্স, চালশেতে উত্তল-অবতল সমষ্টি বা বাইফোকাল সেন্স এবং বিষমদৃষ্টিতে বেশেন অথবা টর্রিক সেন্সের চশমা ব্যবহার করা হয়। আজকাল সংশ্লিষ্ট সেন্সও ব্যবহার করা হচ্ছে।

পরিচ্ছেদ ৭

অপটিক্যাল তত্ত্বের কার্যকারিতার বিচার (Analysis of the performance of optical systems)

7.1 সবরকম অপটিক্যাল তত্ত্বের কাজই হচ্ছে প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষভাবে দেখার ব্যাপারে চোখকে সাহায্য করা। কিন্তু কিন্তু অপটিক্যাল তত্ত্বে প্রত্যীবিষ সদৃশ এবং সেটা পর্দায় ফেলা হয়। পর্দায় প্রক্ষেপণ ধর্মী (projection type systems)। সিনেমার পর্দায় প্রক্ষেপণ ছবি আমরা সঙ্গে সঙ্গে দেখি। ক্যামেরার পর্দায় প্রক্ষেপণ ছবি ফটোগ্রাফিক প্লেটে ধরে রেখে পরে অবসর সময়ে দেখা যায়। কিন্তু কিন্তু অপটিক্যাল তত্ত্বে নির্দিষ্ট জায়গায় চোখ রেখে যত্নের মাধ্যমে উপস্থাপিত অসদৃশ দেখতে হয়। এরা বীক্ষণ তত্ত্ব (visual systems)। সব বীক্ষণতত্ত্বেই অবশ্য আজকাল ফটোগ্রাফিক প্লেটের উপর ছবি তোলার ব্যবস্থা থাকে। সুতরাং প্রক্ষেপণ ধর্মী তত্ত্ব ও বীক্ষণ তত্ত্বের মধ্যে পার্থক্য আজকাল আর তেমন স্পষ্ট নয়। তবু যে সব অপটিক্যাল তত্ত্বের সামগ্রিক ব্যবহারে চোখ একটি অবিচ্ছেদ্য (inseparable) অঙ্গ তাদেরই আমরা বীক্ষণ যত্ন (visual instruments) বলব। আর যে সব তত্ত্ব চূড়ান্ত প্রতিবিষ পর্দায় ফেলা হয় এবং যাদের কার্যকারিতায় চোখের কোন অপরিহার্য প্রত্যক্ষ ভূমিকা নেই তাদের আমরা প্রক্ষেপণ যত্ন (projection instruments) বলব।

প্রত্যেকটি অপটিক্যাল তত্ত্বই বিশেষ কিন্তু কাজের জন্য পরিকল্পিত। একই অপটিক্যাল তত্ত্বে সবরকম কাজ চলে না। দূরবীক্ষণে দূরের জিনিষ ভালো দেখা যায় কিন্তু তা দিয়ে অণুবীক্ষণের কাজ চলে না। আবার খুব ছোট জিনিষ দেখতে অণুবীক্ষণ লাগে, দূরবীক্ষণে হয় না। সেজন্য যে বিশেষ কাজের জন্য অপটিক্যাল তত্ত্বটি পরিকল্পিত হয়েছে সে কাজে এটা কতখানি উপরোগী তা জানা দরকার। বীক্ষণ যত্নের কথাই প্রথমে ধরা যাক। কোন বীক্ষণ যত্ন ভালো কি মন্দ তা কি করে বিচার করব? ভালো বা মন্দ বলতে গেলে একটা তুলনার কথা এসে থাই—খালি চোখে ঘেমনটি দেখা যায় বীক্ষণ যত্নের সাহায্যে দেখলে তার তুলনায় কতটুকু ভালো বা মন্দ।

খালি চোখে যখন আমরা কোন দিকে তাকাই তখন অনেকটা জায়গা জুড়ে একসঙ্গে দেখি। চোখ ঘুরিয়ে দেখার ক্ষেত্রে আরোও বিস্তৃত করা যায়। কাছের জিনিষ থেকে অনেকদূর পর্যন্ত দেখি। সব দূরবের এবং সবাদিকের জিনিষ আমরা সমান স্পষ্ট, সমান উজ্জ্বল দেখি না। দূরের জিনিষ ছোট দেখি। কাছাকাছি দুটি বিন্দুকে অনেক সময়েই পৃথক বলে বুঝতে পারি না। বীক্ষণ ঘন্টের সাহায্যে দেখলে এই সব বিষয়ে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ঠ কি ধরনের হেরফের ঘটে সেটাই আমাদের বিচার্য।

এই তুলনামূলক বিচার করতে গেলে আমাদের কয়েকটি জিনিষ জানতে হবে।

(A) **ক্ষেত্র (field)** : প্রত্যক্ষ দর্শনে উপস্থাপিত দৃশ্যপটের ব্যাস্তি, অথবা, খালি চোখে ও বীক্ষণ ঘন্টের সাহায্যে চোখে উপস্থাপিত দৃশ্যপটের ব্যাস্তির অনুপাত।

(B) **বিবর্ধন ক্ষমতা (magnifying power) M** : বীক্ষণ ঘন্টের মধ্য দিয়ে দেখলে এবং খালি চোখে দেখলে অক্ষিপটে যে প্রতিবিষ্ঠ পড়ে তাদের আকারের অনুপাত।

(C) **আলোক প্রেরণের ক্ষমতা (light transmitting power) C** : একই অভিযোগ বীক্ষণ ঘন্টের মধ্য দিয়ে দেখলে এবং খালি চোখে দেখলে অক্ষিপটে তার যে প্রতিবিষ্ঠ পড়ে তাদের দীপনমাত্রার (illumination) অনুপাত।

(D) **বিশ্লেষণ পারক্ষমতা (resolution efficiency) E** : বীক্ষণ ঘন্টের সাহায্যে দেখলে যে বিশ্লেষণের সীমায় পৌছান যায় তার সঙ্গে খালি চোখের বিশ্লেষণ সীমার অনুপাত।

দেখার ব্যাপারে বীক্ষণ ঘন্ট কতটুকু সুবিধা করে দিল উপরোক্ত রাশিগুলির মাধ্যমে তা সোজাসুজিই মাপা যায়। এই চারিটি রাশি অনুপাতমূলক। প্রথম তিনিটি রাশি অপটিক্যাল তন্ত্রের গঠন থেকে নির্ণয় করা যায়। চতুর্থ রাশিটি অনেকটা নির্ভর করে চোখের সুস্কারেক্ষণ ক্ষমতার (visual acuity) উপর। আর সুস্কারেক্ষণ ক্ষমতা বাড়ে করে বিবিধ কারণে।

প্রক্ষেপণ ঘন্টের ক্ষেত্রেও ঘন্টের কার্যকারিতা বিচার করতে গেলে এই কয়টি রাশির সাহায্যেই তা করা যায়।

আমাদের এই আলোচনায় আমরা ধরে নেব যে অপটিক্যাল তন্ত্রে অপেরণ হয় অনুপস্থিত নয়ত ন্যূনতম ও নগণ্য।

7.2 অপটিক্যাল ত্বরের উল্লেখ (Apertures of optical systems)

7.2.1 সব অপটিক্যাল ত্বরেই উল্লেখ সীমিত। একটি অপটিক্যাল ত্বরের মধ্য দিয়ে যে আলোকরশ্মিগুচ্ছ যেতে পারে তার কৌণিক উল্লেখ কতখানি তারই উপর প্রধানতঃ নির্ভর করে ত্বরের মধ্য দিয়ে কতখানি আলো যাবে এবং কতখানি জায়গা এর মধ্য দিয়ে দেখা যাবে। আলোক রশ্মির কৌণিক উল্লেখ সীমিত হয় অনেক ভাবে, লেন্স, দর্পণ বা প্রজ্ঞমের ধারগুলিতে (rims), তাদের ধারকে (mountings) বা এই উদ্দেশ্যে ব্যবহৃত বিশেষ প্রোপেন্টের (windows)। যে সব প্রনেত্রে আলোর উল্লেখ সীমিত হয় তাদের রোধক (stops) বা মধ্যচূড়া (diaphragms) বলে।

একটি অপটিক্যাল ত্বরে একাধিক রোধক থাকতে পারে। ধরা যাক, অপটিক্যাল ত্বরের আলোক অক্ষের উপর P কোন একটি বিন্দু। P বিন্দু হতে অপটিক্যাল ত্বরে যে আলো এসে পড়েছে তার কৌণিক উল্লেখ অপটিক্যাল ত্বরের রোধকগুলির মধ্যে কোন একটিতে সবচেয়ে বেশী সীমিত হবে। এই রোধকটিকে উল্লেখ রোধক (aperture stop) বলে। রোধকদের মধ্যে কোনটি উল্লেখ রোধক হিসাবে কাজ করবে তা অবশ্য অভিবিষ্ঠের অবস্থানের উপর নির্ভর করবে। Fig. 7.1 এ অভিবিষ্ঠ যথন P_1 , বিন্দুতে তথন উল্লেখ রোধক হল S_1 , রোধকটি, যথন P_2 , বিন্দুতে তথন S_2 , রোধকটি এবং যথন P_3 , বিন্দুতে তথন লেন্স L নিজেই উল্লেখ রোধক।

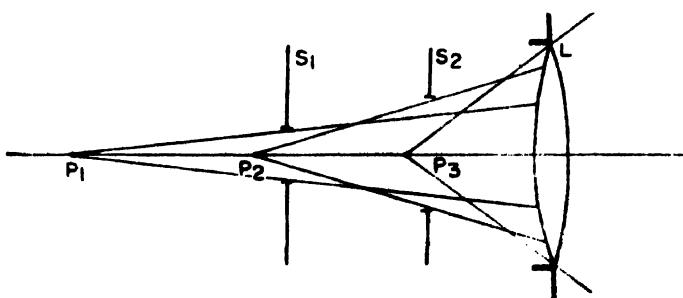


Fig. 7.1

অক্ষের উপর অবস্থিত কোন বিন্দুর সাপেক্ষে অপটিক্যাল ত্বরের রোধকদের মধ্যে কোনটি উল্লেখ রোধক হিসাবে কাজ করবে তা কি করে নির্ণয় করা যাবে? ধরা যাক যে, অপটিক্যাল ত্বরে S_1, S_2, S_3, \dots ইত্যাদি অনেকগুলি রোধক আছে (Fig. 7.2)। S_1 রোধকটির বাঁ-দিকে অপটিক্যাল ত্বরের যে অংশটি

রয়েছে তার জন্য S_1 -এর প্রতিবিষ্ট হল S_1' । এভাবে S_2 -র প্রতিবিষ্ট হল S_2' , S_3 -র প্রতিবিষ্ট S_3' ইত্যাদি। P বিন্দু থেকে দেখলে S_1, S_2, S_3 ইত্যাদির বদলে S_1', S_2', S_3' ইত্যাদি নেতৃগুলি দেখা যাবে। এই সব প্রতিবিষ্টের মধ্যে যে নেটওর্টি P বিন্দুতে সবচেয়ে কম কোণ উৎপন্ন করে তা নির্ণয় করা হল। এটিকে আগম নেতৃ (entrance pupil) বলা হয়। P বিন্দু থেকে যে আলোক শক্তি আপাতদৃষ্টিতে S_1' নেতৃ দিয়ে সীমিত (limited) হয়েছে তা বহুতঃ S_1' -এর অনুবন্ধী S_1 রোধক দিয়েই সীমিত হচ্ছে। যেহেতু P বিন্দুতে আগম নেতৃ সবচেয়ে কম কোণ উৎপন্ন করে অতএব অপটিক্যাল তত্ত্বের মধ্য দিয়ে P বিন্দু থেকে যে আলো যেতে পারবে তা সবচেয়ে বেশী সীমিত হবে আগম নেতৃর অনুবন্ধী রোধকটি দিয়ে। অতএব আগম নেটওর্টি যে বাস্তব (real) রোধকের অনুবন্ধী সেটাই হল উন্নেষ্ট রোধক। আগম নেতৃ অভিবিষ্টে যে কোণ উৎপন্ন করে তাকে এই অভিবিষ্টে অপটিক্যাল তত্ত্বের কৌণিক উন্নেষ্ট (angular aperture) বলে। Fig. 7.2-তে আগম নেতৃ S_1' , উন্নেষ্ট রোধক S_1 এবং কৌণিক উন্নেষ্ট θ । প্রতিবিষ্ট কর্তৃ আলোকিত হবে এই কৌণিক উন্নেষ্ট তা স্থির করে।

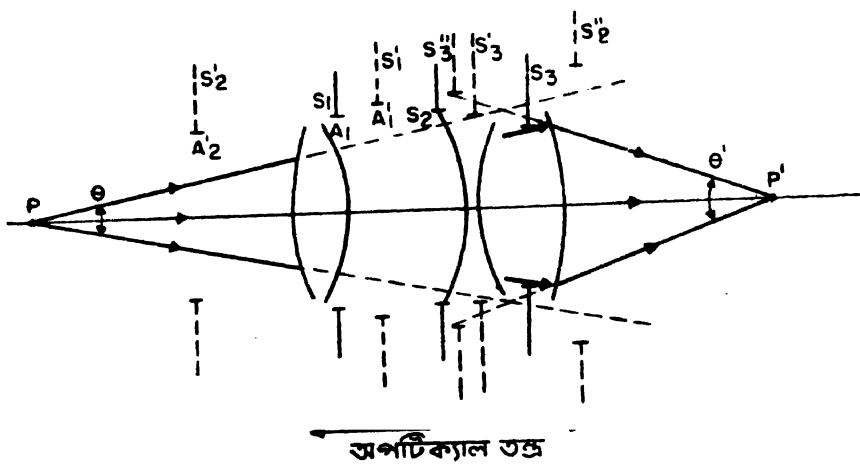


Fig. 7.2

উন্নেষ্ট রোধকের পরবর্তী অপটিক্যাল তত্ত্বের অংশে উন্নেষ্ট রোধকের প্রতিবিষ্টকে নির্গম নেতৃ (exit pupil) বলা হয়। ধরা যাক P বিন্দুর প্রতিবিষ্ট হয়েছে P' বিন্দুতে। P' বিন্দু থেকে যে সমস্ত রোধক বা প্রতিবিষ্ট রোধক (image stops) দেখা যাবে তার মধ্যে নির্গম নেতৃ P' বিন্দুতে সবচেয়ে কম কোণ উৎপন্ন করবে। উন্নেষ্ট রোধক আপাতত রাস্তাগুহকে সবচেয়ে বেশী

সীমিত করে। কাজে কাজেই উন্নেব রোধকই নির্গত রশ্মিকে (emergent rays) সবচেয়ে বেশী সীমিত করবে। যেহেতু নির্গম নেতৃ উন্নেব রোধকের

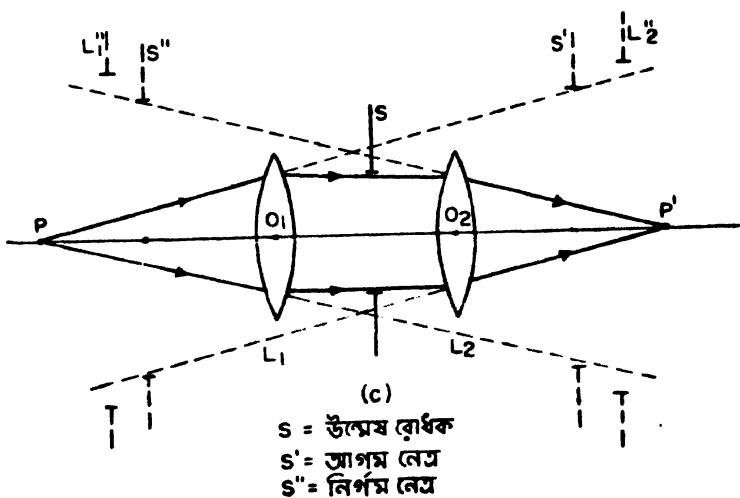
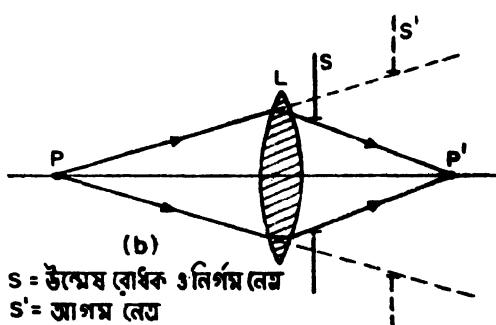
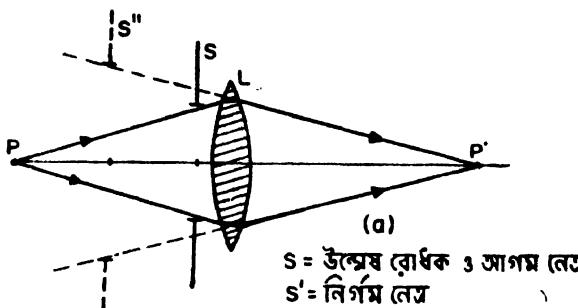


Fig. 7.3

অনুবকী অতএব P' বিশুভে নির্গম নেতৃর কৌণিক উন্নেব সবচেয়ে কম হবে।

এই কোণকে প্রক্ষেপ কোণ (angle of projection) বলে। Fig. 7.2-তে নির্গম নেত্র S_3'' এবং প্রক্ষেপ কোণ θ' ।

Fig. 7.3-তে কয়েকটি উদাহরণ দেখানো হয়েছে। (a)-তে উল্লেষ রোধক এবং আগম নেত্র এক, (b)-তে উল্লেষ রোধকই নির্গম নেত্র এবং (c)-তে উল্লেষ রোধক, আগম নেত্র এবং নির্গম নেত্র পৃথক।

উদাহরণ 1 : 10 cm এবং 20 cm ফোকাস দৈর্ঘ্যের দুটি অভিসারী লেন্সের ব্যাসার্ধ ব্যাসার্ধে 2 cm এবং 3 cm। লেন্স দুটির অক্ষ এক, অক্ষ বরাবর দূরত্ব 4 cm এবং লেন্স দুটির ঠিক মাঝখানে একটি 2 cm ব্যাসার্ধ উল্লেষের মধ্যাচ্ছন্দা রাখা আছে। প্রথম লেন্স থেকে বাঁ-দিকে 20 cm দূরে অক্ষের উপর একটি বিন্দুতে উল্লেষ রোধক, আগম নেত্র এবং নির্গম নেত্র নির্ণয় করতে হবে।

P অর্তিবিষ্ট, L_1 ও L_2 লেন্সস্বয়, এবং S মধ্যাচ্ছন্দা (Fig. 7.3c)।
 $O_1P = -20 \text{ cm}$, $O_1S = 2 \text{ cm}$ ।

প্রথমে আগম নেত্র কোনটি নির্ণয় করা যাক। সম্ভাব্য আগম নেত্র :

(i) লেন্স L_1 , ব্যাসার্ধ 2 cm। P বিন্দু থেকে দূরত্ব 20 cm; P বিন্দুতে উৎপন্ন অর্ধকোণ θ_1 হলে, $\tan \theta_1 = \frac{2}{20} = \frac{1}{10}$ ।

(ii) লেন্স L_1 এ মধ্যাচ্ছন্দা S এর প্রতিবিষ্ট S' । L_1 থেকে S' এর দূরত্ব v_1 হলে $\frac{1}{v_1} = \frac{1}{2} - \frac{1}{10} = \frac{2}{5}$ । P বিন্দু থেকে S' এর দূরত্ব $= 20 + \frac{5}{2} = 22.5 \text{ cm}$

$$S' \text{ এর ব্যাসার্ধ} = \frac{5}{2 \times 2} = \frac{5}{2} \text{ cm}$$

P বিন্দুতে S' এর জন্য উৎপন্ন অর্ধকোণ θ_2 হলে, $\tan \theta_2 = \frac{5/2}{45/2} = \frac{1}{9}$ ।

(iii) লেন্স L_1 এ লেন্স L_2 র প্রতিবিষ্ট L_2' । L_1 থেকে L_2' এর দূরত্ব v_2 হলে,

$$\frac{1}{v_2} = \frac{1}{4} - \frac{1}{10} - \frac{3}{20} \text{। } P \text{ বিন্দু থেকে } L_2' \text{ এর দূরত্ব} = 20 + \frac{20}{3} = \frac{80}{3} \text{ cm}$$

$$L_2' \text{ এর ব্যাসার্ধ} = \frac{20/3 \times 3}{4} = 5 \text{ cm} \text{। } \text{অতএব } P \text{ বিন্দুতে } L_2' \text{ এর}$$

$$\text{জন্য উৎপন্ন অর্ধকোণ } \theta_3 \text{ হলে, } \tan \theta_3 = \frac{5}{80/3} = \frac{3}{16} \text{।}$$

অতএব $\tan \theta_1 < \tan \theta_2 < \tan \theta_3$

অর্থাৎ $\theta_1 < \theta_2 < \theta_3$

কাজেই লেন L_1 ই এক্ষেত্রে আগম নেত্র এবং উন্মেষ রোধক। L_2 লেনে L_1 এর প্রতিবিষ্ট L_1'' হল নির্গম নেত্র। L_3 লেনস থেকে L_1'' এর দূরত্ব v_3 হলে

$$\frac{1}{v_3} = \frac{1}{-4} + \frac{1}{20} = -\frac{1}{5} \text{ অর্থাৎ } v_3 = -5 \text{ cm}$$

L_1'' , প্রথম লেন L_1 এর বাঁ-দিকে 1 cm দূরে অবস্থিত এবং তার ব্যাসার্ধ হল $= \frac{-5}{-4} \times 2 = 2.5 \text{ cm}$

7.2.2 আগম ও নির্গম মেঝের সাপেক্ষে অনুবন্ধী দূরত্বের সম্বন্ধ (Conjugate distance relations with respect to the entrance and exit pupils)

আমরা দেখেছি যে সাধারণতঃ আগম নেত্র ও নির্গম নেত্রের অবস্থান ও আকার অর্ভাবিষ্ঠের অবস্থানের উপর নির্ভর করে। কিন্তু একটি সুপরিকল্পিত অপটিক্যাল তন্ত্রে আগম ও নির্গম মেঝের অবস্থান ও আকার স্বলিঙ্গিত্বে।

অপটিক্যাল তন্ত্রে এই প্রণেতৃগুলির গুরুত্ব অপরিসীম। অপটিক্যাল তন্ত্রের মধ্যে দিয়ে কতটুকু আলো যাবে, কতখানি অপবর্তন হবে এবং তার ফলে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতাই বা কতটুকু হ্রাস পাবে তা অনেকাংশেই নির্ভর করে এ দুটি প্রনেতৃর উপর। সুতরাং অনুবন্ধী দূরত্বের সম্বন্ধগুলিতে এই প্রনেতৃসময়ের উল্লেখ থাকা উচিত।

ধরা যাক, অপটিক্যাল তন্ত্রের আগম ও নির্গম নেতৃত্বের যথাক্রমে π ও π' বিন্দুসময়ে অবস্থিত (Fig. 7.4)। $\overline{HF} = f$, $\overline{H'F'} = f'$ । P অর্ভাবিষ্ঠের অক্ষবিন্দু এবং P' তার অনুবন্ধী বিন্দু। $\overline{FP} = x$, $\overline{F'P'} = x'$, $\overline{F\pi} = \omega$, $\overline{F'\pi'} = \omega'$, $\overline{\pi P} = \xi$, $\overline{\pi'P'} = \xi'$ । আগম ও নির্গম নেত্রের ব্যাসার্ধ যথাক্রমে r ও r' ।

নিউটনের সমীকরণ অনুসারে, দুটি অনুবন্ধী বিন্দুর ক্ষেত্রে,

$$-\frac{y'}{y} = \frac{f}{x} = \frac{x'}{f'} \quad (7.1)$$

সুতরাং অনুবন্ধো নেটুবেন্ডের বেলায়

$$-\frac{\rho'}{\rho} = \frac{f}{\omega} = \frac{\xi'}{f'} \quad (7.2)$$

এখন $\overline{FP} = \overline{F\pi} + \overline{\pi P}$ অথবা $x = \omega + \xi$

এবং $\overline{F'P'} = \overline{F'\pi'} + \overline{\pi'P'}$ বা $x' = \omega' + \xi'$

বেহেতু $xx' = ff'$

$$\text{অতএব } \frac{(\omega + \xi)}{f} \cdot \frac{(\omega' + \xi')}{f'} = 1$$

$$\text{বা } \left(\frac{\omega}{f} + \frac{\xi}{f} \right) \left(\frac{\omega'}{f'} + \frac{\xi'}{f'} \right) = 1$$

$$\text{বা } \left(\frac{\xi}{f} - \frac{\rho}{\rho'} \right) \left(\frac{\xi'}{f'} - \frac{\rho'}{\rho} \right) = 1 \quad (7.3)$$

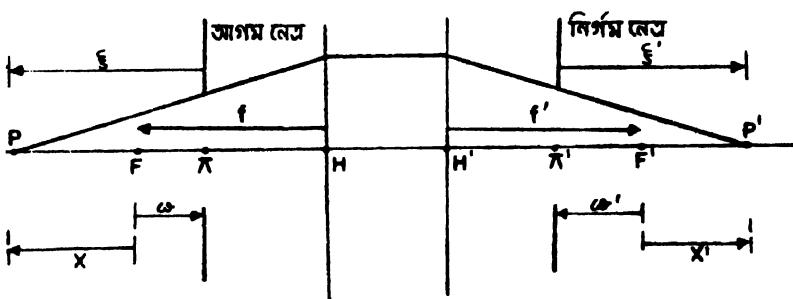


Fig. 7.4

$$\frac{\rho'}{\rho} = \Gamma_0 = \text{অনুবন্ধ নেটু-বিবর্ধন} \quad (\text{transverse pupil magnification})$$

সুতরাং (7.3) থেকে

$$\frac{\xi\xi'}{ff'} - \Gamma_0 \frac{\xi}{f} - \frac{1}{\Gamma_0} \frac{\xi'}{f'} = 0$$

$$\text{এবং } \Gamma_0 \frac{f}{\xi} + \frac{1}{\Gamma_0} \frac{f'}{\xi'} = 1 \quad (7.4)$$

$$\text{কিন্তু } \frac{n'}{f'} = -\frac{n}{f} = K \quad (\text{ক্ষমতা}) \quad \text{বা } f' = \frac{n'}{K} \quad \text{এবং } f = -\frac{n}{K}$$

$$\text{সুতরাং } \Gamma_0 \frac{n'}{\xi'} - \frac{1}{\Gamma_0} \frac{n}{\xi} = K \quad (7.5)$$

আবার, প্ৰতিবিষ্ঠেৰ অনুলম বিবৰণ (transverse magnification)

$$m = \frac{y'}{y} = -\frac{x'}{f'} = -\frac{\omega' + \xi'}{f'} = -\frac{\omega'}{f'} \left(1 + \frac{\xi'}{\omega'} \right)$$

$$= \Gamma_0 \left(1 - \frac{\xi'}{\Gamma_0 f'} \right) = \Gamma_0 \left(1 - \frac{1}{1 - \frac{1}{\Gamma_0} \frac{f}{\xi}} \right) \quad (7.4) \text{ থেকে}$$

$$= \Gamma_0 \frac{-\frac{1}{\Gamma_0} \frac{f/\xi}{f'/\xi'}}{\Gamma_0 f'/\xi'} = -\frac{1}{\Gamma_0} \frac{f}{f'} \frac{\xi'}{\xi} = \frac{1}{\Gamma_0} \frac{n}{n'} \frac{\xi'}{\xi} \quad (7.6)$$

বখন প্ৰাথমিক ও চূড়ান্ত মাধ্যম বায়ু, তখন

$$\frac{\Gamma_0}{\xi'} - \frac{1}{\Gamma_0 \xi} = K$$

এবং $m\Gamma_0 = \frac{\xi'}{\xi}$

এই দুটি সমীকৰণ থেকে

$$\frac{\Gamma_0}{\xi'} - \frac{1}{\Gamma_0} \frac{\xi'}{\xi} = K \xi' \quad (7.7)$$

বা $\Gamma_0 - m = K \xi'$

এবং $\Gamma_0 \frac{\xi}{\xi'} - \frac{1}{\Gamma_0} = K \xi$

বা $\frac{1}{m} - \frac{1}{\Gamma_0} = K \xi \quad (7.8)$

m ও Γ_0 জানা থাকলে নিৰ্দিষ্ট ক্ষমতাৰ (K) অপটিক্যাল তল্লো ξ ও ξ' আগম ও নিৰ্গম নেত্ৰেৰ সাপেক্ষে অভিবৃত ও প্ৰতিবিষ্ঠেৰ দূৰত্ব নিৰ্ণয় কৰা সম্ভব।

উদাহৰণ 1 এ আগম ও নিৰ্গম নেত্ৰেৰ বাসাৰ্ক যথাক্ষমে 2 ও 2.5 cm

অতএব $\Gamma_0 = \frac{\rho'}{\rho} = \frac{2.5}{2} = 1.25$

লেখ সমবায়েৰ ক্ষমতা $K = K_1 + K_2 - dK_1 K_2$

$$= 10 + 5 - \frac{4}{100} \times 10 \times 5 \text{ ডায়প্টার}$$

$$= 15 - 2 = 13 \text{ ডায়প্টার বা } 0.13$$

আগম নেত্র হতে অভিবিষ্ঠের দূরত্ব $\xi = -20 \text{ cm}$

তাহলে প্রতিবিষ্ঠের অনুলম বিবর্ধন হবে

$$1/m = \frac{1}{F_0} + K \xi = \frac{2}{2.5} - 0.13 \times 20 = -\frac{9}{5}$$

$$m = -\frac{5}{9}, \text{ প্রতিবিষ্ঠ অবশীর্ষ ও ছোট।}$$

এই অনুচ্ছেদের প্রথমেই আমরা যে মন্তব্য করেছি আবার তা স্মরণ করা যাক। প্রতিটি সুপারিকম্পিত অপটিক্যাল তঙ্গেই অভিবিষ্ঠের সর্বনিম্ন ও সর্বোচ্চ দূরত্ব নির্দিষ্ট করে দেওয়া হয়। এই কার্যকরী দূরত্বের পাঞ্জার (working range) মধ্যে অভিবিষ্ঠ থাকলে আগম নেত্র ও নিগম নেত্রের আকার ও অবস্থান সূনির্দিষ্ট। কিভাবে এটা করা হয়?

যে সমস্ত বীক্ষণযন্ত্র নিয়ে আমাদের বেশী কাজ করতে হয়, যেমন দূরবীক্ষণ বা অনুবীক্ষণ যন্ত্র, তাদের প্রায় সবগুলিতেই দুটি প্রতিসারক অংশ থাকে। এই প্রতিসারক অংশগুলির মধ্যে দূরত্ব প্রতিটি অংশের বেধ থেকে অনেক বড়। এসব বীক্ষণযন্ত্রে চোখকে রাখতে হয়, যন্ত্রের নিগম নেত্রের কাছে। বীক্ষণ যন্ত্র ও চোখের এই সম্মিলিত তঙ্গে চোখের মাণিটি একটি বাস্তব (real) প্রণেত্র।

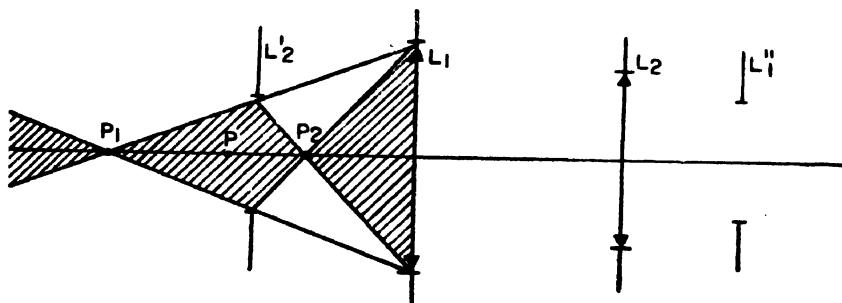


Fig. 7.5

ধরা থাক (Fig. 7.5) L_1 ও L_2 হল এই প্রতিসারক অংশ দুটির প্রণেত্র। L_1 অংশে L_2 প্রণেত্রের অনুবক্তী L_2' এবং L_2 অংশে L_1 প্রণেত্রের অনুবক্তী L_1'' । এক্ষেত্রে আগম নেত্র হবে L_1 ও L_2' এর মধ্যে কোন একটি। কোনটি হবে তা নির্ভর করবে P বিন্দুটি কোথায় তার উপর। অক্ষের উপরে দুটি বিন্দু P_1 ও P_2 তে L_1 ও L_2' একই কোণ উৎপন্ন করে। P বিন্দুটি P_1 , P_2 র মধ্যে থাকলে, L_1 , P বিন্দুতে কম কোণ উৎপন্ন করবে অর্থাৎ তখন

L_1 ই আগম নেতৃ। $P_1 P_2$ র বাইরে অক্ষের উপর যে কোন বিদ্যুতে L_2' হল আগম নেতৃ। যে কোন বিক্ষণস্তু এমনভাবে তৈরী করা হয় যাতে তার কার্যকর পাঞ্জা (working range) হয় পুরোপূরি $P_1 P_2$ র মধ্যে পড়ে নয়ত পুরোপূরি $P_1 P_2$ র বাইরে পড়ে। যদি L_1'' বাস্তব হয় তবে চোখটি L_1'' -এ রাখা যাবে। L_1'' নির্গম নেতৃ হলে, L_1 আগম নেতৃ হবে অর্থাৎ কার্যকর পাঞ্জা $P_1 P_2$ র মধ্যে রাখতে হবে। নভোবৌক্ষণ্যে (astronomical telescope) বা অনুবৌক্ষণ্যে ঠিক ইইটিই করা হয়। L_1'' যদি অসম্ভু হয় তবে চোখ L_1'' পর্যন্ত পৌঁছাবে না। সেক্ষেত্রে চোখকে রাখতে হবে L_2 র ঠিক পিছনে। তাহলে নির্গম নেতৃটি কার্যতঃ L_2 র ঠিক পিছনে হল। L_2' এছলে আগম নেতৃ। কাজেই কার্যকর পাঞ্জা $P_1 P_2$ র বাইরে রাখতে হবে। গ্যার্লিলিওর দূরবৌক্ষণ্য যত্ন এভাবেই ব্যবহার করা হয়।

7.2.3 দৃষ্টির ক্ষেত্র (Field of view)

অপটিক্যাল তন্ত্রটি দিয়ে কতটুকু জায়গা জুড়ে দেখা যাবে এ প্রশ্নটির আলোচনা এবার করা যেতে পারে। ধরা যাক Fig. 7.6 এ S , S' ও S'' হল ব্যক্তিমে উন্নেশ্ব রোধক, আগম নেতৃ ও নির্গম নেতৃ। কার্যকর পাঞ্জার মধ্যে $P_1 P_2$ কোন অভিবিষ্ট তল। P অভিবিষ্ট তলে অক্ষের উপর অবস্থিত। P এর অনুবন্ধী P' ও অক্ষের উপর অবস্থিত। $P' P_1'$ প্রতিবিষ্ট তল।

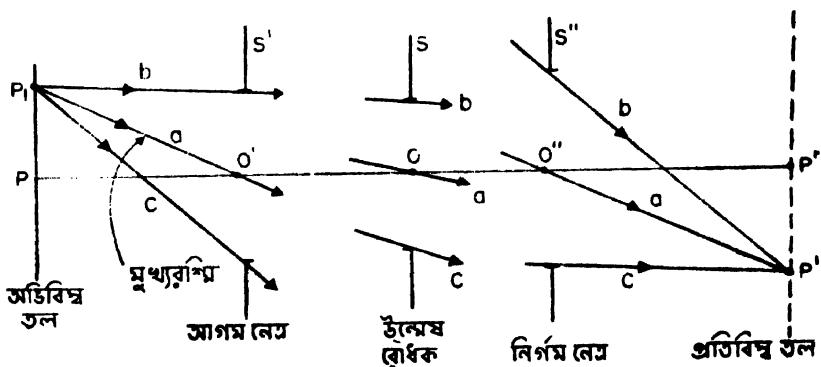


Fig. 7.6

অভিবিষ্ট তলে অক্ষের বাইরের কোন বিদ্যু P_1 থেকে অপটিক্যাল তন্ত্রের মধ্য দিয়ে যে আলোক রশ্মি গুচ্ছ যাবে তাকে তির্যক রশ্মিগুচ্ছ (oblique pencil) বলে। এই তির্যক রশ্মিগুচ্ছের যে রশ্মিটি আগম নেতৃর ক্ষেত্রবিদ্যু

O' দিয়ে যাব তাকে প্রাথমিকগুচ্ছের মুখ্য রশ্মি (principal ray or chief ray) বলে। এই মুখ্যরশ্মি α অবশ্যই উন্মেশ রোধক ও নির্গম নেত্রের কেন্দ্রস্থল ব্যাখ্যামূলে O ও O'' দিয়েও যাবে এবং অবশ্যে P_1 বিন্দুর অনুবকী P_1' বিন্দুতে যাবে। তির্থক রশ্মিগুচ্ছ যতই বেশী তির্থক হবে ততই অপটিক্যাল তত্ত্বের অন্যান্য সব রোধকে এই তির্থক আলোক রশ্মিগুচ্ছ প্রথমে আংশিকভাবে এবং পরে পুরোপুরিভাবে বাধাপ্রাপ্ত হবে। এর ফলে প্রতিবিষ্ণের অভিবিষ্ণের সবটা পাওয়া যাবে না এবং দৃষ্টির ক্ষেত্র সীমিত হয়ে পড়বে।

Fig. 7.7 এ S' আগম নেত এবং D অন্যান্য রোধক (কিম্বা প্রতিবিষ্ণ রোধক) দের মধ্যে একটি। S' ও D উভয়কেই স্পর্শ করেছে এমন দুটি শক্ত হল P_1P_1' ও C_1C_1' যাদের শীর্ষবিন্দুস্থল ব্যাখ্যামূলে A_1 ও A_2 ।

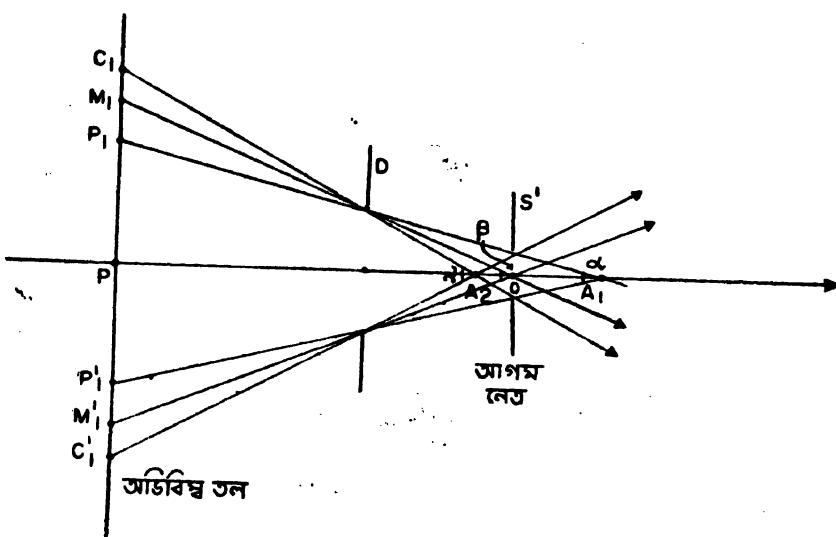


Fig. 7.7

P_1P_1' শক্তুর মধ্যস্থিত অভিবিষ্ণ তলের উপর যে কোন বিন্দু থেকে যে আলোক রশ্মিগুচ্ছ আগম নেত্রের মধ্য দিয়ে যেতে পারবে তারা D রোধকে কিম্বাগত বাধাপ্রাপ্ত হবে না। অর্থাৎ আগম নেত্রের মধ্য দিয়ে যে আলো প্রবেশ করেছে তার পুরোটাই D রোধকের মধ্যাদিয়ে চলে যাবে। P_1P_1' শক্তুটি পূর্ণ আলোকিত ক্ষেত্র (field of full illumination) নির্ধারিত করছে। আবার C_1C_1' শক্তুর বাইরের কোন বিন্দু থেকে কোন আলোই অপটিক্যাল তত্ত্বের মধ্য দিয়ে যেতে পারবে না, D রোধকে বাধাপ্রাপ্ত হবে। C_1C_1' শক্তু সম্পূর্ণ ক্ষেত্র (total field) নির্ধারিত করছে। P_1C_1 ও $P_1'C_1'$ বেধের

বলৱত্তির মধ্যে যে সব বিন্দু রয়েছে তাদের থেকে যে আলোক রশ্মিগুচ্ছ আগম নেত্র দিয়ে প্রবেশ করবে তার কিছুটা D রোধকে বাধাপ্রাপ্ত হবে এবং কিছু অংশ D রোধকের মধ্য দিয়ে চলে যেতে পারবে ; এই অংশটি আংশিকভাবে আলোকিত ক্ষেত্র (field of partial illumination) নির্দিষ্ট করছে । প্রতিবিষ্ট তল থেকে দেখলে দেখা যাবে মাঝামাঝী কিছুটা অংশ (P_1P_1') পূর্ণ আলোকিত এবং তারপরে কিছুটা অংশে ($P_1C_1, P_1'C_1'$ বলয়) আলো আস্তে আস্তে কমেছে । এটাকে ভিনিয়েটিং (Vignetting) বলে । যে দিক থেকে আলো আসছে সে দিকে তাকিয়ে চোখ P থেকে বাইরের দিকে C_1 পর্যন্ত সরালে দৃষ্টির ক্ষেত্রকে কি রকম দেখা যাবে তা Fig. 7.8 এ দেখানো হয়েছে ।

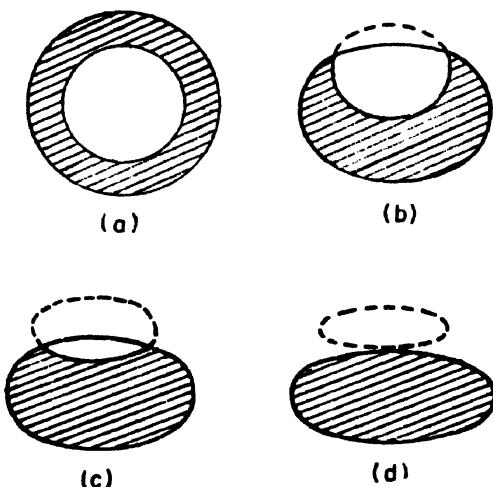


Fig. 7.8 ভিনিয়েটিং

অপটিক্যাল তন্ত্রে একাধিক রোধক থাকতে পারে । এদের প্রতিবিষ্ট রোধকদের মধ্যে যেটি আগম নেত্রের কেন্দ্রে সবচেয়ে কম কোণ উৎপন্ন করে তাকে আগম প্রোলেন্ট (entrance window) বলা হয় । আগম প্রনেত্র যে বাস্তব রোধকের প্রতিবিষ্ট তাকে ক্ষেত্র রোধক (Field stop) বলা হয় । ক্ষেত্র রোধকের পরবর্তী অপটিক্যাল তন্ত্রের অংশে ক্ষেত্র রোধকের প্রতিবিষ্টকে বিগ্রহ প্রোলেন্ট (exit window) বলে । আগম নেত্রের ক্ষেত্রবিদ্যুক্ত শীর্ষবিদ্যু এবং আগম প্রনেত্রের কিনারা ছুঁয়ে গিয়েছে এই বিশেষ শক্তিটি একটি গড় ক্ষেত্র (mean field) নির্দিষ্ট করে । আগম নেত্রের ব্যাস কমতে কমতে আগম নেত্রটি একটি বিলুতে পরিণত হলে পূর্ণ আলোকিত ক্ষেত্র, সম্পূর্ণ ক্ষেত্র

এবং গড় ক্ষেত্র এক হয়ে থার। আগম প্রনেগ্ট আগম নেচের কেন্দ্রে যে কোণ উৎপন্ন করে, অর্থাৎ গড় ক্ষেত্রের কৌণিক উৎপন্নকে কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র (angular field of view) বলা হয়। নিগম নেচের কেন্দ্রে নিগম প্রনেগ্ট যে কোণ উৎপন্ন করে তাকে প্রতিবিহুর কৌণিক বিস্তৃতি (angle of the image) বলে। অভিবিষ্ঠ লোকের দৃষ্টির ক্ষেত্রকে বাস্তব ক্ষেত্র (real field) বলা হয়। প্রতিবিষ্ঠ লোকে নিগম নেচের কেন্দ্রে নিগম প্রনেগ্ট দিয়ে যে গড় ক্ষেত্র নির্দিষ্ট হয় তাকে আপাত (দৃশ্যমান) ক্ষেত্র (apparent field) বলা হয়।

দৃষ্টির ক্ষেত্রে ভিন্নরীটিং থাকা বাস্তুনীয় নয় কেননা এই অস্প আলোকিত অংশে কিছুই স্পষ্ট দেখা থায় না এবং চোখে অস্তিত্বকর বলে মনে হয়। রোধকগুলি যদি অভিবিষ্ঠ তলে থাকে তবে ভিন্নরীটিং থাকবে না। অপটিক্যাল তত্ত্বের কোথাও যদি অভিবিষ্ঠ তলের একটি অধ্যবর্তী (intermediate) বাস্তব প্রতিবিষ্ঠ গঠিত হয় তবে সেখানে ক্ষেত্র-রোধকটি বসাতে পারলেই শুধু এ জিনিষটি সম্ভব। নভোবীক্ষণে এভাবে ক্ষেত্ররোধক বাসের ভিন্নরীটিং দূর করা সম্ভব হলেও গ্যালিলিওর দূরবীক্ষণে তা সম্ভব নয়।

উদাহরণ 2 : একটি নভোবীক্ষণে অভিলক্ষ্যাটি একটি অভিসারী লেন্স, ফোকাস দৈর্ঘ্য 20 cm এবং ব্যাস 4 cm, অভিনেহাটি একটি একক অভিসারী লেন্স, ফোকাস দৈর্ঘ্য 2 cm এবং ব্যাস 1 cm, অভিলক্ষ্য ও অভিনেহের মধ্যে মোট দূরত্ব 22 cm। অভিলক্ষ্যের ফোকাস তলে একটি 0.6 cm ব্যাসের রোধক আছে। দর্শকের চোখ রাখা হয়েছে নভোবীক্ষণের নির্গম নেচে। চোখের মাণিক ব্যাস 0.6 cm। যখন বহু দূরের জিনিষ দেখা হচ্ছে তখন কেন্ত রোধকটি ক্ষেত্র রোধক হিসাবে কাজ করবে? দৃষ্টির ক্ষেত্রে কৌণিক

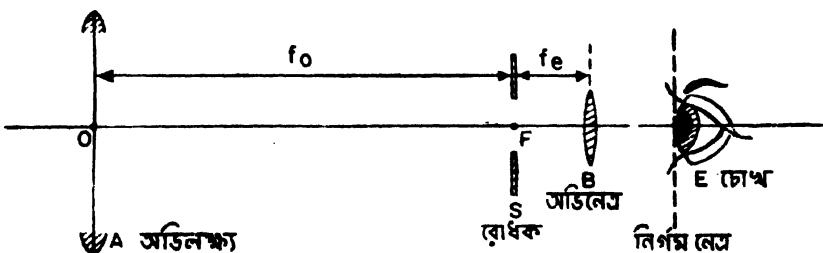


Fig. 7.9

উৎপন্ন কত? ভিন্নরীটিং থাকবে কি থাকবে না? চোখের মাণিক ব্যাস 0.2 cm হলে আগম ও নিগম প্রনেগ্ট কোথাও হবে?

এক্ষেত্রে দূরবীক্ষণ ষষ্ঠিটিকে অসীম দূরত্বে ফোকাস করা হয়েছে। প্রথমে আগম নেট্রটি কোথায় তা নির্ণয় করা যাক। সম্ভাব্য আগম নেট হল

A_1 অভিলক্ষ্যের উপরে

S_1 রোধক S এর অভিলক্ষ্য প্রতিবিষ্ট

B_1 অভিনেত্র B এর অভিলক্ষ্য প্রতিবিষ্ট

E_1 চোখের মাণিগ্র দূরবীক্ষণে প্রতিবিষ্ট

S অভিলক্ষ্যের ফোকাস বিদ্যুতে, অতএব S_1 অসীম। সুতরাং S_1 , আগম নেট হতে পারবে না।

B_1 এর অভিলক্ষ্য থেকে দূরত্ব v_1 হলে

$$\frac{1}{22} - \frac{1}{20} = \frac{1}{110} \text{ অর্থাৎ } v_1 = -110 \text{ cm}$$

$$\text{এর উপরে } b_1 = \frac{110}{22} \times 1.5 \text{ cm}$$

দেখা যাচ্ছে যে কোন দূরের বিদ্যুতে A_1 ও B_1 এর মধ্যে A_1 এর কৌণিক উপরে কম। অতএব A_1 আগম নেট এবং উপরে রোধক। B লেন্সে A_1 এর প্রতিবিষ্ট হল নির্গম নেট বা বীক্ষণ রিং (eye ring)। B লেন্স থেকে নির্গম নেটের দূরত্ব v_2 হলে

$$1 - \frac{1}{22} + \frac{1}{2} \frac{10}{22} \text{ অর্থাৎ } \frac{11}{5} \cdot 2.2 \text{ cm.}$$

$$\text{নির্গম নেটের উপরে } -\frac{2.2}{22} \times 4 = 0.4 \text{ cm}$$

চোখ নির্গম নেটে অবস্থিত। চোখের মাণিগ্র উপরে (0.6 cm) নির্গম নেটের উপরে থেকে বড়। এখানে চোখ একটি অতিরিক্ত রোধক হিসাবে কাজ করছে না। চোখের মাণিগ্র প্রতিবিষ্ট E_1 অভিলক্ষ্যের তলে হয়েছে। অভিলক্ষ্যের কেন্দ্র O তে

$$S_1 \text{ দ্বারা উৎপন্ন কোণ } \theta_1 \text{ হলে, } \tan \theta_1 = \frac{0.6}{20}$$

$$B_1 \text{ দ্বারা উৎপন্ন কোণ } \theta_2 \text{ হলে, } \tan \theta_2 = \frac{110}{22}$$

$$\tan \theta_2 > \tan \theta_1 \text{ বা } \theta_2 > \theta_1$$

অতএব S_1^A হল আগম প্রনেত্র। S হল ক্ষেত্র রোধক।

$$\text{কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র } \theta_1 = \tan^{-1} \frac{0.6}{20} = \tan^{-1} 0.03 = 1^\circ 43'$$

বন্ধুরে অবস্থিত অভিবিষ্ণুর একটি মধ্যবর্তী প্রতিবিষ তৈরী হবে অভিলক্ষের ফোকাল তলে। এখানেই ক্ষেত্র রোধকটি রাখা আছে। সুতরাং কোন ভিন্নরেটিং হবে না।

থখন চোখের মণির ব্যাস 0.2 cm অর্থাৎ নভোবীক্ষণের নির্গম নেত্রের উপরের থেকে ছেট তখন নভোবীক্ষণ ও চোখের সামিলিত অপটিক্যাল তরে চোখের মণি একটি অতিরিক্ত রোধকের ভূমিকা গ্রহণ করবে।

B লেনে চোখের মণির প্রতিবিষ E_1 হবে অভিলক্ষের তলে। E_1 এর ব্যাস $= \frac{22}{2.2} \times 0.2 = 2\text{ cm}$ । কাজেই এক্ষেত্রে E_1 হল আগম নেত্র, চোখের মণি E উপরে রোধক ও নির্গম নেত্র। ক্ষেত্র রোধক S ই থাকবে। ফলে উপরের কোণ কমে থাবে অর্থাৎ চোখের মণির ভিতর দিয়ে কম আলো থাবে। কিন্তু কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র ঠিকই থাকবে। এক্ষেত্রেও কোন ভিন্নরেটিং হবে না।

7.2.4 ক্ষেত্রের গভীরতা (Depth of field)

অপটিক্যাল তরে চূড়ান্ত প্রতিবিষটি গঠিত হয় কোন পর্দার উপরে। বীক্ষণ ঘরে পর্দাটি চোখের অঙ্কিপট আর প্রক্ষেপন ঘরে ফটোগ্রাফিক প্লেট বা অন্য কোন পর্দা। পর্দা যদি অপটিক্যাল তরের নির্গম নেত্র থেকে একটি নির্দিষ্ট দূরত্বে অবস্থিত হয়, তবে অপটিক্যাল তরের আগম নেত্র থেকে একটি নির্দিষ্ট দূরত্বে অবস্থিত একটি সমতলের বিন্দুগুলিরই স্পষ্ট প্রতিবিষ পর্দায় পড়বে। এই সমতলের সামনের বা পিছনের কোন তলের বিন্দুগুলির প্রতিবিষ স্পষ্ট হবে না, আলোর চার্কুল খুব বড় না হলে এবং তাদের ব্যাস একটা নির্দিষ্ট সীমার কম হলে চোখে বা ফটোগ্রাফিক প্লেটে এই অস্পষ্টতা ধরা পড়বে না এবং মনে হবে প্রতিবিষ স্পষ্টই হয়েছে। স্পষ্ট প্রতিবিষের দূরত্ব থেকে অনেক কাছে বা অনেক দূরে অভিবিষ থাকলে প্রতিবিষের অস্পষ্টতা দেখা দেব। যে দূরত্বের সীমার মধ্যে অভিবিষ থাকলে কার্যতঃ প্রতিবিষটি অস্পষ্ট হয়েছে বলে মনে হয় না, তাকে ক্ষেত্রের গভীরতা (depth of field) বলে।

Fig. 7.9 এ S' ও S'' ব্যাক্তমে আগম ও নির্গম নেত্র। P' বিন্দুতে প্রতিবিষ তল অবস্থিত। P বিন্দু P' বিন্দুর অনুবন্ধী। সুতরাং P বিন্দুতে অনুলম তলের বিন্দুগুলির প্রতিবিষ প্রতিবিষতলে স্পষ্ট হবে। P বিন্দুর কাছে P_1 আর একটি বিন্দু। P_1 বিন্দুর অনুবন্ধী P_1' । P_1' প্রতিবিষ তলে অবস্থিত

নৱ। P_1 বিন্দু থেকে যে আলোকরশ্মি অপটিক্যাল তত্ত্ব দিয়ে থাবে তার জন্য প্রতিবিষ্ট তলে একটি আলোক চার্কারির সৃষ্টি হবে যার ব্যাস $2\delta'$ (Fig. 7.9)।

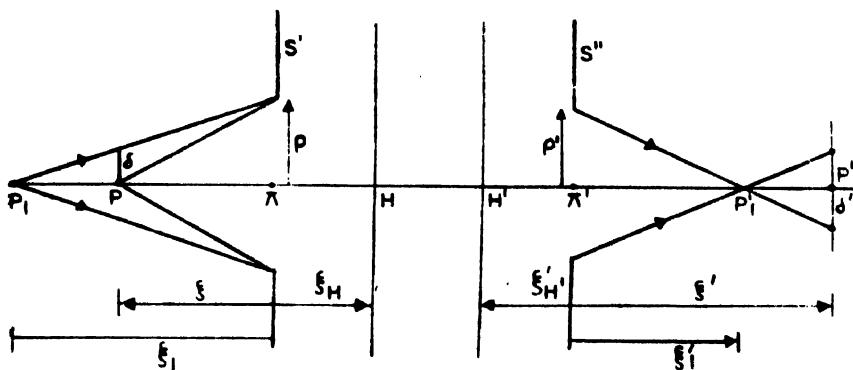


Fig. 7.9

P বিন্দুতে এই আলোক শঙ্কুর ব্যাস $2\delta'$ । ধরা যাক, π ও π' যথাক্রমে আগম ও নির্গম নেত্রের কেন্দ্রবিন্দু এবং ρ ও ρ' তাদের ব্যাসার্ধ। $\overline{\pi P} = \xi$, $\overline{\pi P_1} = \xi_1$, $\overline{\pi' P'} = \xi'$, $\overline{\pi' P_1'} = \xi_1'$ ।

$$\text{অতএব } \frac{\rho}{\delta} = \frac{\xi_1}{\xi_1 - \xi}$$

$$\text{বা } \frac{\delta}{\rho} = 1 - \frac{\xi}{\xi_1}$$

$$\text{কাজেই } \frac{\xi}{\xi_1} = 1 - \frac{\delta}{\rho} \quad \text{অর্থাৎ } \xi_1 = \frac{\xi}{1 - \delta/\rho}$$

কিন্তু প্রতিবিষ্ট তলে বিবর্ধন $m = \frac{\delta'}{\delta}$ বা $\delta = \delta'/m$

$$\text{সূতরাং } \xi_1 = \frac{\xi}{1 - \frac{\delta'}{m\rho}} \quad (7.9a)$$

ধরা যাক অস্পষ্টতার অনুমোদনসীমা $2\delta'$ দ্বারা নির্দিষ্ট হচ্ছে। তাহলে P_1 হবে দূরতম বিন্দু (far point) যেটাকে দেখা থাবে। যদি নিকটতম বিন্দু (near point) যেটাকে স্পষ্ট দেখা থাবে সেটা P_2 হয় এবং আগম নেত্র থেকে তার দূরত্ব ξ_2 হয় তবে, একই রকম ভাবে

$$\xi_2 = \frac{\xi}{1 + \frac{\delta'}{m\rho}} \quad (7.9b)$$

সূতরাং ক্ষেত্রের গভীরতা

$$\begin{aligned} = \xi_1 - \xi_2 &= \xi \left[\frac{1}{1 - \frac{\delta'}{m\rho}} - \frac{1}{1 + \frac{\delta'}{m\rho}} \right] \\ &= \frac{2\delta' \xi}{m\rho} / \left[1 - \left(\frac{\delta'}{m\rho} \right)^2 \right] \end{aligned} \quad (7.10)$$

দেখা যাচ্ছে যে, ξ যত বাড়বে ক্ষেত্রের গভীরতাও তত বাড়বে। সবচেয়ে বেশী হবে যখন,

$$\frac{\delta'}{m\rho} = 1 \quad \text{বা} \quad m = \frac{\delta'}{\rho}$$

$$\text{তখন } \xi_1 = \infty \quad \text{এবং} \quad \xi_2 = \xi/2$$

$$\text{কিন্তু সমীকরণ (7.8) থেকে } \frac{1}{m} = \frac{1}{K\xi} \quad : K\xi$$

$$\text{অতএব } \xi = \frac{1}{K} \left[\frac{\delta'}{\rho} - \frac{1}{\Gamma_0} \right] \quad (7.11)$$

এই দূরত্বের অভিব্যক্তি তলে শব্দ অপটিকাল ত্বরিত ফোকাস করা হয় তবে অসীম দূরত্ব থেকে $\xi/2$ পর্যন্ত সমস্ত বিন্দুই স্পষ্টভাবে দেখা যাবে। এই দূরত্বকে হাইপার ফোকাল দূরত্ব (hyperfocal distance) বলা হয়। সাধারণতঃ এই বিন্দুর দূরত্ব মুখ্য তল থেকে মাপা হয়। প্রথম মুখ্য বিন্দু H থেকে হাইপার ফোকাল বিন্দুর দূরত্ব $U_h = \overline{HP}$

$$\text{কিন্তু } \overline{PP} = \pi H + \overline{HP} \quad \text{বা} \quad \xi = \xi_H + U_h \quad \text{অর্থাৎ} \quad U_h = \xi - \xi_H$$

$$\text{কিন্তু } H \text{ তলের জন্য } m = 1 \quad \text{অর্থাৎ} \quad 1 - \frac{1}{\Gamma_0} = K\xi_H$$

$$\begin{aligned} \text{সূতরাং} \quad U_h &= \frac{1}{K} \left[\frac{\delta'}{\rho} - \frac{1}{\Gamma_0} \right] - \frac{1}{K} \left[1 - \frac{1}{\Gamma_0} \right] \\ &\quad \cdot \frac{\delta'}{K\rho} \cdot \frac{1}{K} \end{aligned} \quad (7.12)$$

δ' এর মান বীক্ষণ ঘনের বেলার এককম প্রক্ষেপন ঘনের বেলার আর এক রূপ। বীক্ষণ ঘনে চোখেই হল চূড়ান্ত নির্ধারক। সাধারণ চোখের বিশ্লেষণ সীমা 2' মিনিট কোণ ধরা যেতে পারে। তাহলে অক্ষিপটে 10 মাইক্রন ব্যাস পর্যন্ত ধালি একটি মাত্র বিন্দু বলে মনে হবে। অর্থাৎ $\delta' = 0.0005 \text{ cm}$ এর মত। ফটোগ্রাফিক প্রেটের বেলার ফটো তুলবার পর শেষ পর্যন্ত চোখেই

দেখতে হবে। এক্ষেত্রে ফটো মোটামুটি স্পষ্ট-দূরত্বের দূরত্ব অর্থাৎ 25 cm দূরে রাখা হবে। 150 মাইক্রন দূরের দূটি বিন্দু এই দূরত্বে ঢোকে 2' মিনিট কোণ করে। সুতরাং ফটোগ্রাফিক প্লেটে অস্পষ্টতার ব্যাস 150 মাইক্রন হলেও ঢোকে একটি বিন্দু বলেই মনে হবে। অতএব সাধারণ ক্যামেরার জন্য δ' মোটামুটিভাবে 75 মাইক্রন বা 0.0075 cm। উৎকৃষ্ট মিনিয়েচার (Miniature) ক্যামেরাতে বা 35 mm ক্যামেরাতে তোলা প্রাথমিক ছবিকে পরে অনেক বড় (enlarged) করে নিতে হয়। সেজন্য এক্ষেত্রে আরোও কড়াকর্ণড় করার প্রয়োজন হয়ে পড়ে এবং δ' , 0.001 cm বা তার চেয়েও কম ধরে ক্যামেরার পরিকল্পনা করা হয়।

চোখ দিয়ে দেখবার সময় কিছু না কিছু উপযোজন সব সময়েই প্রয়োগ করা হয়ে থাকে সুতরাং ক্ষেত্রের গভীরতা অনেকাংশে উপযোজন মাত্রার উপরও নির্ভর করে।

7.2.5 ফোকাসের গভীরতা (Depth of focus)

কোন অভিবিষ্ঠের প্রতিবিষ্য পর্দায় স্পষ্ট করে ফেলা হল। পর্দা সরালে প্রতিবিষ্যের বিন্দুগুলি আর বিন্দু থাকবে না। চড়ান্ত প্রতিবিষ্য তলকে আগেপিছে যতখানি সরালেও এই অস্পষ্টতা একটা নির্দিষ্ট অনুমোদনসীমার মধ্যে থাকবে সেই দূরত্বকে ফোকাসের গভীরতা বলে। এই অনুমোদন-সীমার কথা আমরা ইতিপূর্বে § 7.2.4-এ আলোচনা করেছি।

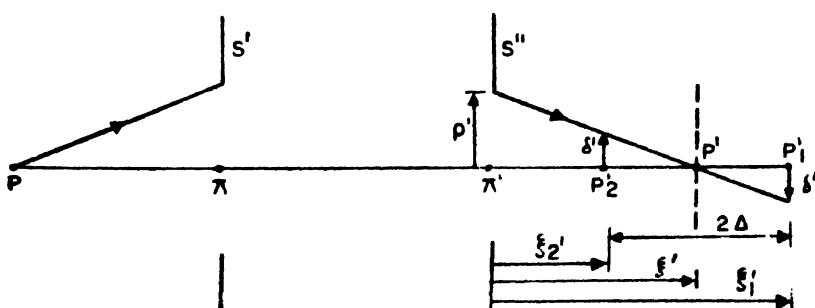


Fig. 7.10

ধরা থাক P' বিন্দুতে (Fig. 7.10) স্পষ্ট প্রতিবিষ্য হয়েছে এবং P_1' ও P_2' এর মধ্যে অস্পষ্টতা অনুমোদনসীমার মধ্যে রয়েছে। P_1' দূরবিন্দু, P_2' নিকটবিন্দু। $P_2'P_1' =$ ফোকাসের গভীরতা $= 2\Delta$ ।

নিকট বিন্দুর ক্ষেত্রে,

$$\frac{P'}{\delta'} = \frac{\delta'}{\delta' - \delta_1'}, \quad \text{বা } \delta' - \delta_1' = \frac{\delta'}{P'} \delta'$$

অনুরূপভাবে, দূর বিন্দুর ক্ষেত্রে,

$$\delta_1' - \delta' = \frac{\delta'}{P'} \delta'$$

$$\text{সুতরাঃ } 2\Delta = \delta_1' - \delta_2' \quad 2\frac{\delta'}{P'} \delta' \quad (7.13)$$

বীক্ষণ ঘন্টের ক্ষেত্রে ফোকাসের গভীরতার ব্যাপারটি তত গুরুত্বপূর্ণ নয় কেননা এখানে চূড়ান্ত পর্দা অক্ষিপট এবং ঢাখ সব সময়েই উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ করে অক্ষিপটকে স্পষ্ট প্রতিবিহুর তলে নিয়ে আসে।

প্রক্ষেপণ যন্ত্র মূলতঃ দু'রকমভাবে ব্যবহৃত হয়। কোন কোন ক্ষেত্রে, প্রক্ষেপণ ঘন্টের মূল অংশ অভিলক্ষ্যের সাহায্যে বিশেষ পর্দার উপর অভিবিহুর একটা প্রতিবিহু ফেলা হয়। যেমন, ক্যামেরায় প্রতিবিহু ফেলা হয় ফটোগ্রাফিক প্লেটে। আবার কোন কোন ক্ষেত্রে, ফটোগ্রাফে তোলা ছবিকে অভিলক্ষ্যের সাহায্যে আবার কোন বিশেষ বিক্ষেপক পর্দায় প্রতিবিহুত করা হয় যাতে অনেকে একসঙ্গে দেখতে পায় যেমন সিনেমায়। এক্ষেত্রে পর্দা সাধারণতঃ সমতলীয় এবং পাতলা। এই ছিতীয় পদ্ধতিতে পর্দা এবং মূল ছবি দুটিই দ্বিমাত্রিক এবং প্রক্ষেপণ ঘন্টের সাপেক্ষে তাদের বিশেষ অবস্থানও সুনির্দিষ্ট। এছলে ফোকাসের গভীরতা নিয়ে মাথা ধামাবার কোন প্রয়োজন নেই। কাজেই শুধুমাত্র প্রথম ধরনের প্রক্ষেপণ যন্ত্রেই ফোকাসের গভীরতার ব্যাপারটি প্রাসঙ্গিক এবং সে সমস্যে সঠিক আন্দাজ থাকা প্রয়োজন।

উদাহরণ 3. একটি ক্যামেরার অভিলক্ষ্যটি পাতলা অভিসারী লেন্স, ফোকাস দৈর্ঘ্য 10 cm এবং উচ্চেষ্ট $f/10$ । ক্যামেরাটিতে 5 মিটার দূরে অবস্থিত একটি বস্তুকে ফোকাস করা হয়েছে। অস্পষ্টতার অনুমোদনসীমা যদি 0.02 cm হয় তবে ক্ষেত্রের গভীরতা কত? যদি পিছনের পর্দা আগে পিছে সরাবার বন্দোবস্ত থাকত তবে এক্ষেত্রে ফোকাসের গভীরতা কত পাওয়া যেত?

এক্ষেত্রে লেন্সের কিনারাই একমাত্র রোধক এবং লেন্স প্রনেত্রেই আগম নেত্র, নির্গম নেত্র ও উচ্চেষ্ট রোধক। লেন্সের তলেই মুখ্য তলদ্বয় সমাপ্তিত। যখন 5 m দূরের বস্তুটিকে পর্দায় ফোকাস করা হয়েছে তখন লেন্স থেকে পর্দার দূরত্ব / হলো,

$$\frac{1}{l} = -\frac{1}{500} + \frac{1}{10} = \frac{49}{500} \quad \text{বা} \quad l = -\frac{500}{49} \text{ cm}$$

$$\text{এক্ষেত্রে, } \xi = -500 \text{ cm}, \xi' = \frac{500}{49} \text{ cm}, \delta' = 0.01 \text{ cm}$$

$$m = \frac{500}{49} / (-500) = -\frac{1}{49}; \quad 2\rho = \frac{f}{10} = \frac{10}{10} = 1 \text{ cm}$$

কাজেই $\rho = 0.5 \text{ cm}$ এবং $\rho' = 0.5 \text{ cm}$

$$\xi_1 = \frac{-500}{1 - \frac{0.01 \times 49}{0.5}} = \frac{-500}{1 - 0.98} = -\frac{500}{0.02} \text{ cm} = -250 \text{ metre.}$$

$$\xi_2 = \frac{-500}{1 + 0.98} = \frac{-500}{1.98} \text{ cm} \approx -2.53 \text{ metre}$$

কেন্দ্রের গভীরতা $= 250 - 2.53 = 247.47 \text{ মিটার}$

$$\text{ফোকাসের গভীরতা } 2\Delta = \frac{2 \times 0.01}{0.5} \times \frac{500}{49} = \frac{20}{49} \text{ cm} \approx 0.408 \text{ cm}$$

7.3 বিবর্ধন ও বিবর্ধন ক্ষমতা (magnification and magnifying power)

কোন বীক্ষণ যন্ত্রের বিবর্ধন ক্ষমতা M এর সংজ্ঞা আগেই (§ 7.1) নির্দিষ্ট করা হয়েছে।

$M = \frac{\text{বীক্ষণ যন্ত্রের সাহায্যে দেখলে অক্ষিপটে প্রতিবিষ্ঠের আকার}}{\text{খালি চোখে দেখলে অক্ষিপটে প্রতিবিষ্ঠের আকার}}$

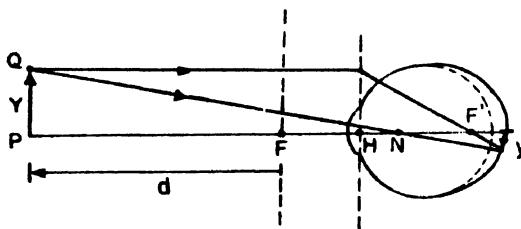
কোন বস্তুকে খালি চোখে যে জ্যায়গায় দেখা থায় যন্ত্রের সাহায্যে দেখলে তার থেকে কাছে বা দূরে দেখা যেতে পারে। সেজন্য এই দুই ক্ষেত্রে চোখের উপরোজন দুর্বল হতে পারে। সূতরাং M উপরোজনের মাত্রার উপর নির্ভরশীল হয়ে পড়বে। এটা বাহ্যনীর নয়।

ধরা যাক, চোখে কোন উপরোজন ক্ষমতা প্রয়োগ করা হয়নি। শিখিল চোখে প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু থেকে d দূরত্বে অভিবিষ্যৎ অবস্থিত। সাধারণভাবে উপরোজন ক্ষমতা প্রয়োগ না করলে এই অভিবিষ্যৎ প্রতিবিষ্যৎ অক্ষিপটে পড়বে না। উপরোজন ক্ষমতা প্রয়োগ করে তবে প্রতিবিষ্যৎ অক্ষিপটে ফেলা যাবে (Fig. 7.11a)। উপরোজন ক্ষমতা যাতে প্রয়োগ না করতে হয় সেজন্য শিখিল চোখের মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে এমন একটি সংশোধক লেন্স (correcting lens) L দেওয়া হল যার প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে অভিবিষ্যৎ অবস্থিত। করলে

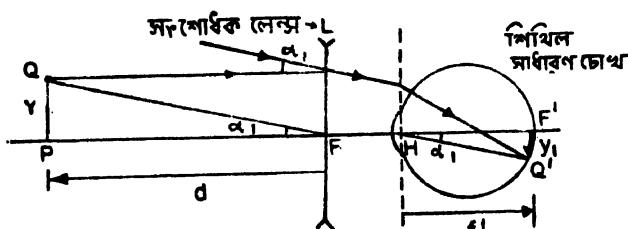
অভিবিষ্ঠের (লেন্স L -এতে) প্রতিবিষ্টি হবে অসীমে এবং এই প্রতিবিষ্টকে উপযোজন ছাড়াই চোখে দেখা যাবে (Fig. 7.11b)। চোখের ক্ষমতা যা, চোখ ও সংশোধক লেন্সের সংশ্লিষ্ট ক্ষমতাও এই একই থাকবে। ধরা যাক এক্ষেত্রে অঙ্কিপটের প্রতিবিষ্ঠের আকার y_1 । তাহলে

$$y_1 = \frac{Y}{d} f' \quad (7.14)$$

এখানে f' = চোখের ফোকাস দৈর্ঘ্য।



(a) উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ করে



(b) উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ না করে।

L সংশোধক লেন্স

Fig. 7.11

এবার বীক্ষণ যন্ত্রটি চোখ ও অভিবিষ্ঠের মাঝে আনা হল। S' ও S'' যথাক্রমে বীক্ষণ যন্ত্রের আগম ও নির্গম নেত্র (Fig. 7.12)। বীক্ষণ যন্ত্রে অভিবিষ্ঠের প্রতিবিষ্ট হয়েছে P' বিন্দুতে। তার আকার Y' । $\pi P = \xi$, $\pi' P' = \xi'$ । চোখের মুখ্য ফোকাস তল থেকে নির্গম নেত্রের দূরত্ব e । অর্থাৎ $F\pi' = e$ । সূতরাং $F\pi' = F\pi' + \pi' P' = e + \xi'$ । F বিন্দুতে এমন একটি সংশোধক লেন্স L' বসানো হল যাতে $P'Q'$ প্রতিবিষ্ঠের প্রতিবিষ্ট অসীমে হয়। চোখে এই প্রতিবিষ্ট উপযোজন ছাড়াই দেখা যাবে। অঙ্কিপটে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ঠের আকার, ধরা যাক, y_2 ।

অতএব,

$$y_4 = \frac{Y'}{e + \xi'} f' \quad (7.15)$$

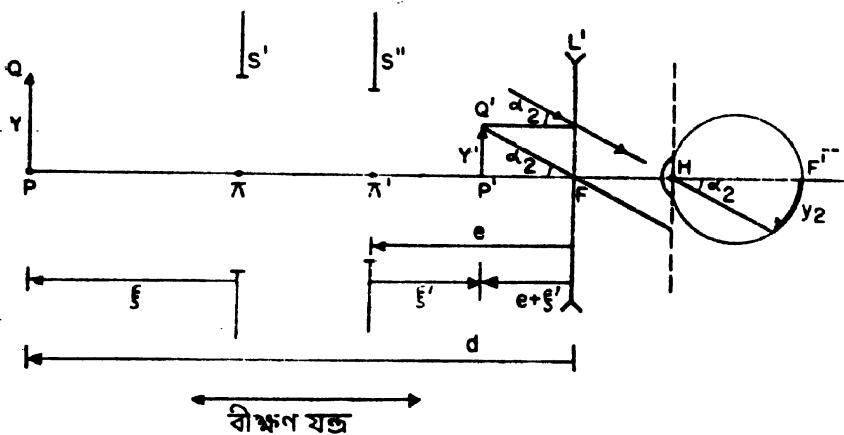


Fig. 7.12

(7.14) ও (7.15) থেকে

$$M = \frac{y_2}{y_1} = \frac{Y'}{e + \xi'} / \frac{Y}{d} = \frac{Y'}{Y} \frac{d}{e + \xi'} = m \frac{d}{e + \xi'}$$

এখানে m = আলোচ্য অভিবিষ্ঠ দূরত্বে বীক্ষণযন্ত্রে বিবরণ।

$$(7.6) \text{ থেকে } m = \frac{1}{\Gamma_0} \frac{n}{n'} \frac{\xi'}{\xi}$$

চোখ প্রায় সব সময়েই বায়ুতে থাকে; কাজেই $n' = 1$ । অভিবিষ্ঠ যে মাধ্যমে অবস্থিত তার প্রতিসরাঙ্ক n ।

$$M = \frac{n}{\Gamma_0} \frac{\xi'}{\xi} \frac{d}{e + \xi'} \quad (7.16)$$

(7.16) থেকে দেখা যাচ্ছে যে M কেবলমাত্র বীক্ষণযন্ত্রের গুণাবলীর উপরেই নির্ভর করে না, d এবং $(e + \xi')$ -এর উপরও নির্ভর করে। d -কে অবশ্যই নির্দিষ্ট করে দেওয়া যেতে পারে। যে সব বীক্ষণযন্ত্রে অভিবিষ্ঠকে যে কোন দূরত্বে রাখা যাবে সেখানে d দেওয়া। হয় স্বাভাবিক চোখের নিকট বিস্তৃতে।

বীক্ষণযন্ত্র থেকে নির্গত সবটুকু আলোই যাতে চোখে প্রবেশ করতে পারে সেজন্য চোখের আগম নেওকে সাধারণতঃ বীক্ষণযন্ত্রের নির্গম নেওয়ের খুব কাছে রাখা হয়। কাজেই সাধারণতঃ e ছোট এবং $e < < \xi'$ । ফলে

$$M = \frac{n}{\Gamma_0} \cdot \frac{d}{\xi} \quad (7.17)$$

যে সমস্ত বীক্ষণগতি আমরা সাধারণভাবে ব্যবহার করি তাদের মোটামুটিভাবে দুই শ্রেণীতে ফেলা যায় :—

(i) প্রথম শ্রেণীর বীক্ষণগতি :—বীক্ষণগতি থেকে যে কোন দূরত্বে অভিবিষ্টকে রাখা যায় এবং অভিবিষ্ট যে দূরত্বেই থাকুক না কেন যত্ন ফোকাস ক'রে সবসময়েই প্রতিবিষ্টকে অসীম দূরত্বে নিয়ে যাওয়া হয় এবং সেই প্রতিবিষ্ট চোখে উপযোজন ছাড়াই দেখা হয়। এই শ্রেণীতে রয়েছে অনুবীক্ষণ যত্ন, অল্পদূরত্বের জন্য উপযোগী দূরবীক্ষণ যত্ন ইত্যাদি।

(ii) দ্বিতীয় শ্রেণীর বীক্ষণগতি :—বীক্ষণগতি থেকে অভিবিষ্ট অসীম দূরত্বে অবস্থিত। যত্ন ফোকাস ক'রে প্রতিবিষ্টও অসীম দূরত্বে নিয়ে যাওয়া হয় এবং এই প্রতিবিষ্ট চোখে উপযোজন ছাড়াই দেখা যায়। এই শ্রেণীতে রয়েছে নভোবীক্ষণ প্রভৃতি।

দ্বিতীয় শ্রেণীর ক্ষেত্রে, $d = \infty$, $\xi = \infty$, $e < < \xi'$, ফলে

$$M = \frac{n}{\Gamma_0}$$

এই শ্রেণীতে প্রায় সবক্ষেত্রেই $n = 1$, কাজেই

$$M = \frac{1}{\Gamma_0} \quad \text{বা} \quad M \Gamma_0 = 1$$

$$M = \frac{\text{বীক্ষণ যত্নের আগম নেতৃত্বের ব্যাস}}{\text{বীক্ষণ যত্নের নিগম নেতৃত্বের ব্যাস}} \quad (7.18)$$

প্রথম শ্রেণীর ক্ষেত্রে $\xi' = \infty$

$$M = \left(\frac{n}{\Gamma_0 \xi} \right) d$$

সমীকরণ (7.5) থেকে $\left(- \frac{n}{\Gamma_0 \xi} \right) = K = \text{বীক্ষণ যত্নের ক্ষমতা}$ ।

$$\text{সূতরাং } M = -Kd \quad (7.19)$$

প্রচলিত প্রথানুধায়ী $d = 0.25$ মিটার

$$\text{কাজেই } |M| = \frac{K}{4} \quad (7.20)$$

এখানে ক্ষমতার একক ডায়াপ্টারে নেওয়া হয়েছে।

বিবরণ ক্ষমতার যে সংজ্ঞা দেওয়া হয়েছে তাকে অন্যভাবেও বলা যাব।

Fig. 7.11 (b) ও Fig. 7.12 থেকে

$$\alpha_1 = \frac{y_1}{f'} = \text{চোখের মুখ্য বিন্দুতে } y_1 \text{ দ্বারা উৎপন্ন কোণ।}$$

$$\text{ও } \alpha_2 = \frac{y_2}{f'} = \text{চোখের মুখ্য বিন্দুতে } y_2 \text{ দ্বারা উৎপন্ন কোণ।}$$

$$\text{অতএব } M = y_2/y_1 = \frac{y_2/f'}{y_1/f'} = \frac{\alpha_2}{\alpha_1} \quad (7.21)$$

এই দুই চিত্র থেকে দেখা যাচ্ছে যে,

α_1 = চোখের প্রথম ফোকাস বিন্দুতে অভিবিষ্ট যে কোণ উৎপন্ন করেছে।

α_2 = বীক্ষণ ঘন্টের মধ্য দিয়ে দৃষ্টি প্রতিবিষ্ট চোখের প্রথম ফোকাস বিন্দুতে যে কোণ উৎপন্ন করেছে।

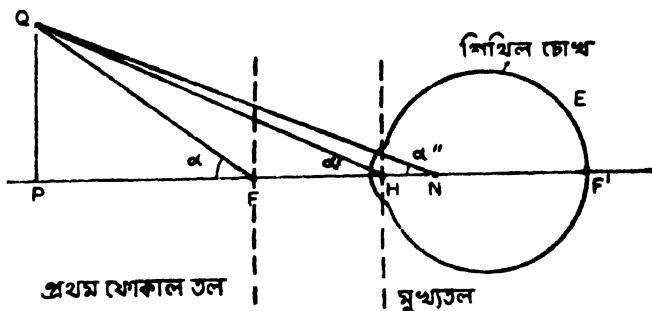


Fig. 7.13

Fig. 7.13-এ E হল লিস্টিং এর সরলীকৃত চোখ। F, H ও N যথাক্রমে চোখের মুখ্য ফোকাস বিন্দু, মুখ্য বিন্দু ও মোডাল বিন্দু। ধরা যাক চোখ PQ -কে দেখছে। F, H ও N বিন্দুতে PQ যথাক্রমে α, α' ও α'' কোণ উৎপন্ন করেছে। § 6.2-তে আমরা দেখেছি যে $FH = 17.5 \text{ mm}$ এবং $HN = 5.6 \text{ mm}$ । PF কোনক্রমেই $0.25 \text{ মিটারের কম নয়। যখন } PF \text{ যথেষ্ট বড় তখন সংজ্ঞাবেই,}$

$$\alpha = \alpha' = \alpha''$$

এবং এই কোণকে আমরা PQ দ্বারা চোখে উৎপন্ন কোণ বলব।

সূতরাং,

$$M = \frac{\text{বীক্ষণ ঘন্টের মধ্য দিয়ে দৃষ্টি প্রতিবিষ্ট কর্তৃক চোখে উৎপন্ন কোণ}}{\text{বিশেষ অবস্থায় অবস্থিত অভিবিষ্ট কর্তৃক চোখে উৎপন্ন কোণ}} \quad (7.22)$$

7.4 আলোর সংকলন : অপটিক্যাল ঘনের আলোকমিতি (Transmission of light : Photometry of optical instruments)

অভিবিষ্ঠের প্রতিটি বিন্দু থেকেই আলো বিকারিত হচ্ছে। খালি চোখে অভিবিষ্ঠের দিকে তাকালে ঐ আলোর কিছুটা চোখে প্রবেশ করবে। কতটা প্রবেশ করবে তা অভিবিষ্ঠের দূরত্ব, চোখের উল্লেব ইত্যাদির উপর নির্ভরশীল। বীক্ষণ ঘনের মধ্য দিয়ে তাকালে বীক্ষণযন্ত্র ও চোখের সম্মিলিত তন্ত্রের দৃষ্টির ক্ষেত্রের মধ্যে অবস্থিত অভিবিষ্ঠই দেখা যাবে। এই বাস্তব ক্ষেত্রে অবস্থিত অভিবিষ্ঠের প্রতিটি বিন্দু থেকে যে আলো বিকারিত হচ্ছে তার কিছুটা অংশ আগম নেত্র দিয়ে বীক্ষণযন্ত্রে প্রবেশ করবে। এই আলোর কিছু অংশ নির্গম নেত্র দিয়ে নির্গত হবে এবং আপাত (দৃশ্যমান) ক্ষেত্রের প্রতিটি বিন্দুই চোখের সামনে আলোর উৎস বলে প্রতিভাত হবে। এই আলো চোখে প্রবেশ করবে।

অভিবিষ্ঠের প্রতিটি বিন্দু থেকে কতটুকু আলো অক্ষপটে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ঠের প্রতিটি বিন্দুতে পৌছাবে তার উপরেই নির্ভর করবে অভিবিষ্ঠের প্রতিটি বিন্দু কত উজ্জ্বল দেখাবে। খালি চোখে দেখলে এবং ঘনের সাহায্যে দেখলে সাধারণতঃ সমান উজ্জ্বল দেখাবে না।

কতটুকু আলো পৌছাল, বা কতখানি উজ্জ্বল দেখাল তার বিচার করতে গেলে আলোর পরিমাণ, উজ্জ্বল্য ইত্যাদি ধারণাগুলিকে সুনির্দিষ্ট করতে হবে যথাযথ সংজ্ঞা নির্দেশ করে, এবং এদের পরিমাপ করবার উপায়ও নির্দিষ্ট করে দিতে হবে। আলোক শক্তির প্রবাহ ইত্যাদি পরিমাপের বিজ্ঞানই হল আলোকমিতি (photometry)। আলোক বলতে শুধু দৃশ্যমান আলো না বুঝিয়ে যদি ব্যাপক অর্থে বিকারিত শক্তি বোঝায় তবে তার পরিমাপ ইত্যাদির বিজ্ঞান হল বিকিরণমিতি (radiometry)। আজকের বীক্ষণ-ঘনে চোখ ছাড়াও অন্যান্য বহুরকম অস্ববেক্ষক (detector) ব্যবহার করা হয়। বর্ণালীর যে সব অংশে চোখ সংবেদনশীল (sensitive) নয়, সে সব অংশেও অনেক অস্ববেক্ষকই সংবেদনশীল (§ 1.1)। কাজেই আলোর ব্যাপক অর্থেই অর্থাৎ বিকিরণমিতির দৃষ্টিকোণ থেকেই আলোক শক্তির প্রবাহ সংক্রান্ত যাবতীয় সংজ্ঞা নির্দেশ করা বাস্তুনীয়।

7.4.1 আলোকশক্তির প্রবাহ সংক্রান্ত মূলরাশি সমূহ (Fundamental quantities relating to the flow of light energy)

(i) আলোকপ্রবাহ (Luminous flux) :

ধরা থাক, কোন বাস্তব তলের উপর আলো পড়ছে বা কোন প্রনেত্রের মধ্য

দিয়ে প্রনেগ্র তলকে অতিক্রম করে আলো প্রবাহিত হচ্ছে। যে হারে আলোক-শক্তি এই তলের উপরে পড়ছে বা এই তলকে অতিক্রম করছে তাকে এই তলের উপর বা এই তলের মধ্য দিয়ে আলোকপ্রবহ বলা হয়। আলোকপ্রবহের মাত্রা হল ক্ষমতার (ML^3T^{-3}) এবং একে F দিয়ে সূচিত করা হয়। F -কে মাপবার ব্যবহারিক একক হল ওয়াট (watt)। আলোকশক্তি সংজ্ঞান্ত সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ রাশি হল আলোকপ্রবহ।

(ii) দীপনশক্তি (Luminous intensity) :

আলোকপ্রবহের কারণ হল আলোক উৎস (light sources)। সব আলোক উৎস সমান আলো দেয় না। সূর্য ষত আলো দেয় প্রদীপ তত দেয় না। উৎস থেকে যোট আলোকপ্রবহের পরিমাণ আলোক উৎসের আলো প্রদান করার ক্ষমতার পরিমাপক।

কোন বিন্দু উৎস (ছোট উৎস বা বড় উৎসের খুব ছোট অংশকে যথেষ্ট দূর থেকে দেখলে একটা বিন্দু উৎস বলে ধরা যেতে পারে) থেকে কোন দিকে, একক ঘন কোণে, যে আলোকপ্রবহ নির্গত হয় তাকে এই উৎসের এই দিকে দীপনশক্তি (luminous intensity) বলে। দীপনশক্তিকে I দিয়ে সূচিত করা হয়। এর ব্যবহারিক একক হল ওয়াট প্রতি স্টেরেডিয়ানে (steradian)।

[স্টেরেডিয়ান হল ঘন কোণের একক। R ব্যাসার্ধের কোন গোলকের তলে থেকে কোন আকারের R^2 বর্গক্ষেত্রের কোন অংশ নিলে তা কেন্দ্রে যে ঘন কোণ উৎপন্ন করে তা একক ঘন কোণ বা এক স্টেরেডিয়ান। গোলকের তল কেন্দ্রে 4π স্টেরেডিয়ান ঘনকোণ উৎপন্ন করে। ঘনকোণকে Ω দ্বারা সূচিত করা হয়।]

আলোকপ্রবহ দীপনশক্তির সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত। যে দিক বরাবর বিন্দুউৎস P -এর দীপনশক্তি মাপা হবে, ধরা যাক δS সেই দিকের সঙ্গে θ কোণে অবস্থিত,

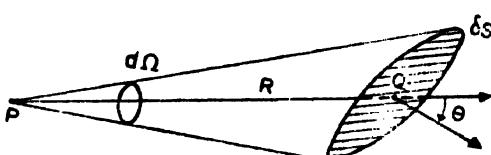


Fig. 7.14

P বিন্দু হতে R দূরত্বে একটি ক্ষুদ্রতল (Fig. 7.14)। $\delta S, P$ বিন্দুতে $\delta\Omega$ ঘনকোণ উৎপন্ন করেছে।

$$\delta Q = \frac{\delta S \cos \theta}{R^2}$$

যদি δS এর মধ্য দিয়ে আলোকপ্রবহের পরিমাণ δF হয়, তবে

$$\text{দীপনশক্তি } I = \frac{Lt}{\delta Q} \rightarrow 0 \quad \frac{\delta F}{\delta Q} = \frac{dF}{dQ} \quad (7.23)$$

যদি কোনও বিশ্ব উৎসের দীপনশক্তি সব দিকেই সমান হয়, তবে বিশ্ব উৎসটি থেকে চারদিকে আলোকপ্রবহের পরিমাণ হবে

$$F = \int_{4\pi} IdQ = I \int_{4\pi} dQ = 4\pi I \quad (7.24)$$

(iii) দীপনমাত্রা (illumination)

কোন তলের দীপনমাত্রা হল ঐ তলের একক বর্গক্ষেত্রে আলোকপ্রবহের পরিমাণ। দীপনমাত্রার ব্যবহারিক একক হল ওয়াট প্রতি বর্গমিটারে। E দিয়ে দীপনমাত্রাকে সূচিত করা হয়। অতএব

$$E = \frac{Lt}{\delta S} - 0 \quad \frac{\delta F}{\delta S} = \frac{dF}{dS} \quad (7.25)$$

Fig. 7.14-এ Q বিশ্বতে $\delta F = I \delta Q$

$$\text{এবং } \delta Q = \frac{\delta S \cos \theta}{R^2}$$

সুতরাং বিশ্ব উৎস P এর জন্য Q বিশ্বতে দীপনমাত্রা

$$E = \frac{Lt}{\delta S} - 0 \quad \frac{I \delta Q}{\delta S} = \frac{I \cos \theta}{R^2} \quad (7.26)$$

সুতরাং উৎস ফুল হলে কোন তলের দীপনমাত্রা দূরত্বের বর্গের ব্যন্তনুপাদিক (ব্যক্তবর্গের সূত্র বা inverse square law), দীপনশক্তির সমানুপাদিক এবং আলো ঐ তলের লম্বের সঙ্গে যে কোণে তলের উপর পড়েছে তার কোসাইনের সমানুপাদিক (জ্যাঙ্ঘাটের দীপনের কোসাইনের সূত্র বা Lambert's cosine law of illumination)।

(iv) অভ্যন্তরীণ ওজ্জ্বল্য বা বীমিতি (Intrinsic brightness বা Luminance)

কোন তলে আপোত আলোর পরিমাণ ঐ তলের দীপনমাত্রা নির্ধারিত করে। একটি কালো রঙের ও একটি সাদা রঙের তল যদি একই উৎস থেকে একই দূরত্বে একই জায়গায় রাখা হয় তবে ঐ তল দুটির দীপনমাত্রা একই হবে কিন্তু দুটি তলকে দু'রকম উজ্জ্বল বলে মনে হবে। এর কারণ হল কালো তল

প্রায় সমস্ত আলোকশান্তির শোষণ করে নেয় আর সামা তল থেকে বেশীর ভাগ আলোকশান্তির প্রতিফলিত হয়। দীপনমাত্রা আর উজ্জ্বল্য এক নয় একথাটা মনে রাখা প্রয়োজন। একটি তল যতখানি আলো বিকিরণ করে তার উপরেই তলের উজ্জ্বল্য নির্ভর করে।

কোন তলের (স্বয়ংপ্রভ বা অনাপ্রভ) নির্দিষ্ট দিকে স্বত্ত্বাব উজ্জ্বল্য বা দীপ্তি হল, নির্দিষ্ট দিকের লম্বতলে উৎসতলের প্রক্ষিণ অংশের প্রতি একক বর্গক্ষেত্র (per unit area of the projected part) থেকে ঐ দিকে একক ঘনকোণে নির্গত আলোকপ্রবহের পরিমাণ। দীপ্তির ব্যবহারিক একক হল ওয়াট প্রতি বর্গফিটারে প্রাপ্ত স্টেরেডিয়ান। দীপ্তিকে সূচিত করা হয় B দিয়ে।

যদি δS উৎসতলটির অভিলম্বের সঙ্গে কোন নির্দিষ্ট কোণ θ -র দিকে উৎসের দীপ্তি B_θ হয় (Fig. 7.15) তবে,

$$B_\theta = \lim_{\delta S \rightarrow 0} \frac{J_\theta}{\cos \theta} \frac{\delta I(\theta)}{\delta S} \quad (7.27)$$

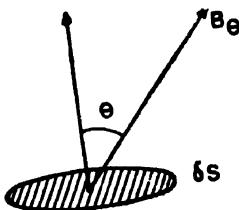


Fig. 7.15

এখানে $\delta I(\theta)$, θ কোণের দিকে δS উৎসের দীপনশক্তি।

$$\text{অর্থাৎ } B_\theta = \frac{J_\theta}{\cos \theta}$$

J_θ হল θ কোণের দিকে উৎসের একক বর্গক্ষেত্রের দীপনশক্তি। বহু উৎসের ক্ষেত্রে পরীক্ষা করে দেখা দেখা গেছে যে B_θ , θ -র উপর নির্ভর করে না। অর্থাৎ যে দিক থেকেই দেখা যাক না কেন উৎসকে একই রকম উজ্জ্বল দেখায়। এরকম তলের ক্ষেত্রে

$$B_\theta = \text{ধূম} = \frac{J_\theta}{\cos \theta} = J_0$$

J_0 = উৎসতলের অভিলম্বের দিকে একক বর্গক্ষেত্রের দীপনশক্তি।

$$\text{অর্থাৎ } J_\theta = J_0 \cos \theta \quad (7.28)$$

সমীকরণ (7.28)-কে ল্যাম্বটের বিকিরণ সংক্রান্ত কোসাইনের সূত্র (Lambert's cosine law of emission) বলে এবং বে সব উৎসগুল এই সূত্র মোটামুটিভাবে মেনে চলে তাদের স্থৰ্ঘষ বিক্ষেপক (uniform diffusers) বা ল্যাম্বটীয় বিকিরক (Lambertian emitters) বলা হয়।

7.4.2 আলোকবিজ্ঞানে ব্যবহৃত এককসমূহ (units used in photometry)

আলোকর্মিতির চারিটি মূল রাশি আলোকপ্রবহ, দীপনশক্তি, দীপনমাত্রা ও দীপ্তি ইত্যাদি মাপতে গেলে MKS পদ্ধতিতে ওয়াট, ওয়াট প্রতি স্টেরেডিয়ানে, ওয়াট প্রতি বর্গমিটারে এবং ওয়াট প্রতি বর্গ মিটারে প্রতি স্টেরেডিয়ানে এই এককগুলি ব্যবহার করতে হবে। এই বিশুলভৌত এককগুলি সব তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের আলোর ক্ষেত্রেই ব্যবহার করা চালে। কার্যতঃ কিন্তু আলোক-মিতিতে এই এককগুলি ব্যবহার করা হয় না। আলোক-মিতির জন্য একটি বিশেষ একক পদ্ধতি সাধারণতঃ ব্যবহার করা হয় থাকে।

আলোক শক্তির পরিমাপের জন্য যে সমস্ত অব্যবেক্ষক ব্যবহৃত হয় যেমন চোখ, ফটোগ্রাফিক প্লেট, বা ফটোইলেক্ট্রিক যন্ত্রাদি, সবগুলির ক্ষেত্রেই বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের আলোতে সুবেদীতা (sensitivity) বিভিন্ন। সেজন্য বহুবর্ণ আলো ব্যবহার করলে এই সব অব্যবেক্ষকের প্রতিক্রিয়া থেকে আলোক শক্তির পরিমাণ সোজাসুজিভাবে পাওয়া সম্ভব নয়।

ধৰা যাক তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ -তে অব্যবেক্ষকের সংবেদন হল $V(\lambda)$ (§ 6.6) দ্রুত্বে। কোন উৎস থেকে যে আলো এসে পড়ছে সেটা এই অব্যবেক্ষকের সাহায্যে মাপতে হবে। উৎস হতে তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ থেকে $\lambda + d\lambda$ -এর মধ্যে যে আলোকপ্রবহ অব্যবেক্ষকে এসে পৌঁছাছে মেনে করা যাক তার পরিমাণ $F(\lambda)d\lambda$ । এই আলোকপ্রবহের জন্য অব্যবেক্ষকের সংবেদন হবে $F(\lambda)V(\lambda)d\lambda$ -এর সমানুপাতিক। যদি অব্যবেক্ষকের সংবেদন রৈখিক (linear) হয় তবে উৎস থেকে যে বহুবর্ণের আলো আসছে তার জন্য মোট সংবেদন হবে

$$k \int F(\lambda) V(\lambda) d\lambda \quad (7.29)$$

যেখানে k একটি ধূবক (বিভিন্ন অব্যবেক্ষকে k -এর মান বিভিন্ন হতে পারে)। সমীকরণ (7.29) এর সাহায্যে আলোকর্মিতির নৃত্য একক সহজেই নির্দিষ্ট করা যায়। যেমন, $\int F(\lambda) d\lambda$ ওয়াটের জন্য সংবেদন হবে $k \int F(\lambda) V(\lambda) d\lambda$ এবং আমরা বলতে পারি $\int F(\lambda) d\lambda$ ওয়াট হল $k \int F(\lambda) V(\lambda) d\lambda$ নৃত্য একক এবং এভাবেই নৃত্য এককের সংজ্ঞা নির্দেশ করা সম্ভব।

যে বিশেষ একক পর্কৃতি অভ্যন্তর আলোকমিতিতে (visual photometry) ব্যবহার করা হয়ে থাকে সেটা কিন্তু এত সব বিচার বিবেচনার ফলস্বীত নয়। প্রত্যক্ষ আলোকমিতিতে অস্ববেক্ষক হচ্ছে চোখ। চোখের ঘেমন উজ্জ্বলের অনুভূতি রয়েছে তেমনই রয়েছে বর্ণনুভূতি। আলোর মাত্রা কম বেশী থাই হোক না কেন চোখ ঠিক মানিয়ে নিতে পারে এবং অজ্ঞানভাবে দেখতে চোখের অসুবিধা হয় না। এই অভিযোগন (adaptation) ক্ষমতার ফলে চোখ উজ্জ্বল্য বা দীপনশক্তির পরিপূর্ণ পরিমাপ করতে সক্ষম নয়। বন্তুৎঃ এরকম পরম (absolute) পরিমাপের ব্যাপারে চোখ একটি অপরূপ অস্ববেক্ষক। কিন্তু দু'টি উৎসকে পাশাপাশি একই সঙ্গে দেখলে তাদের দীপনশক্তি অথবা উজ্জ্বল্য সমান কিনা এটা চোখ ঘথেষ্ট ভালভাবে বুঝতে পারে এবং তাদের মধ্যে পার্থক্য খুব কম হলেও তা ধরতে পারে। এ ব্যাপারে চোখ ঘথেষ্ট সুবেদী। এইসব কারণে প্রত্যক্ষ আলোকমিতির সবকটি পর্কৃতিতেই তুলনামূলক পরিমাপে চোখের সুবেদীতার সাহায্য নেওয়া হয়।

গোড়ার দিকে, কোন উৎসের দীপনশক্তি মাপা হত বিশেষভাবে প্রস্তুত প্রমাণ দীপের (standard candle) সঙ্গে তুলনা করে। স্পার্ম অ্যাসেটিক (sperm acetic) মোমের এই প্রমাণ দীপের ব্যাস $7/8$ ইঞ্চি, ওজন $1/6$ lb এবং জলনের হার ঘন্টায় 120 গ্রেন। এই প্রমাণ দীপের দীপনশক্তি 1 ক্যান্ডেল পাওয়ার (candle power) ধরা হয়। এই প্রমাণ দীপ হতে নির্গত সামগ্রিক আলোক প্রবাহকে 4π লুমেন (Lumen) ধরে আলোকপ্রবহের একক লুমেনকে নির্দিষ্ট করা হয়। সুতরাং একটি প্রমাণ দীপের দীপনশক্তি হল এক ক্যান্ডেল পাওয়ার বা এক লুমেন প্রতি স্টেরেোডিয়ানে। স্পার্ম অ্যাসেটিক মোমের থেকে নির্ভরশীল, উম্রতর প্রমাণদীপ নির্মাণের অনেক প্রচেষ্টার পর 1948 সালে একটি আন্তর্জাতিক সভায় স্থির করা হয় যে প্রমাণ উৎস হিসাবে একটি কুকুরকার ধর্মী বিকিরক (Black body radiator) নেওয়া হবে। এই বিকিরকটি কাজ করবে প্রাচিনাম ধাতুর গলনাঙ্কে (melting point) অর্ধে 2041°K এতে। এই উৎসের এক বর্গ সেক্টরিমিটার পরিমিত ক্ষেত্রের দীপন শক্তিকে ধরা হয় 60 ক্যান্ডেলা (candela) এবং এই উৎসের দীপিষ্ঠ ধরা হয় 60 লুমেন প্রতি একক বর্গ সেক্টরিমিটারে একক স্টেরেোডিয়ানে। এভাবে আলোক-প্রবহের একক লুমেনকেও নির্দিষ্ট করা হয়। এইভাবে নির্দিষ্ট লুমেন ও ক্যান্ডেলা পুরাতন পর্কৃতিতে নির্দিষ্ট লুমেন ও ক্যান্ডেল পাওয়ার এর প্রায় সমান। cgs পর্কৃতিতে দীপিষ্ঠের একক হল 1 লুমেন প্রতি বর্গ সেক্টরিমিটারে প্রতি স্টেরেোডিয়ানে বা 1 স্টিল্ব (stilb) এবং দীপনমাত্রার একক হল 1 লুমেন প্রতি

কথ সেক্টরিটারে বা 1 ফোট (phot)। MKS পদ্ধতিতে দীপনমাত্রার একক হল 1 লুমেন প্রতি বর্গ মিটারে বা 1 লাক্স (lux)।

7.4.3 অপটিক্যাল তন্ত্রে আলোকশিক্ষান প্রবাহ (light energy flow in optical instruments)

(a) একটি বিস্তৃত প্রতিবর্ষ থেকে কোন অপটিক্যাল তন্ত্রে কতখানি আলো প্রবেশ করতে পারে দেখা যাক। অপটিক্যাল তন্ত্রটি কোন বীক্ষণযন্ত্র হতে পারে আবার চোখও হতে পারে।

ধরা যাক অপটিক্যাল তন্ত্রের অক্ষের উপর অভিবর্ষের A বিস্তৃটি অবস্থিত। অপটিক্যাল তন্ত্রের আগম নেত্র হল S । আগম নেত্রের ব্যাসার্ধ ρ । ধরা যাক অভিবর্ষটি সমতলীয়, অক্ষের উপর লম্বভাবে অবস্থিত এবং একটি জ্যাহার্টের শিকলুক। ধরা যাক A বিস্তৃটি অভিবর্ষের $d\sigma$ অংশটির কেন্দ্রে অবস্থিত (Fig. 7.16) এবং অভিবর্ষের A বিস্তৃর কাছে দীপ্তি হল B ।

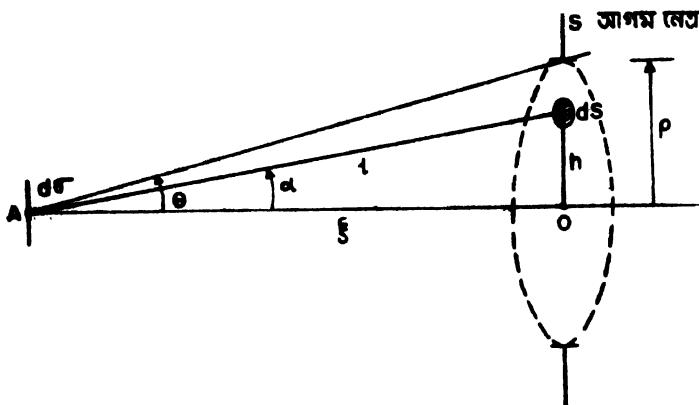


Fig. 7.16

আগম নেত্রের dS ক্ষেত্রাংশে $d\sigma$ তল থেকে আপটিক্যাল প্রবাহ

$$dF = (B d\sigma \cos \alpha) \frac{dS \cos \alpha}{l^2} = B d\sigma dS \frac{\cos^2 \alpha}{l^2}$$

$$= B d\sigma dS \frac{\cos^4 \alpha}{l^2} \quad \text{কেননা } l/l = \cos \alpha$$

h ব্যাসার্ধের এবং dh বেধের একটি বৃত্তকার গোলির কথা বিবেচনা করলে

$$dS = 2\pi h dh$$

$$\text{কিন্তু } h = \xi \tan \alpha$$

$$dh = \xi \sec^2 \alpha \, d\alpha$$

$$\text{বা } dS = 2\pi \xi^2 \tan \alpha \sec^2 \alpha \, d\alpha$$

এই পটিতে আপর্তিত আলোকপ্রবহ

$$\delta F = 2\pi B d\sigma \sin \alpha \cos \alpha \, d\alpha = 2\pi B d\sigma \sin \alpha \, d(\sin \alpha)$$

(7.30)

সূতরাং $d\sigma$ থেকে আগম নেত্রে আপর্তিত আলোকপ্রবহ

$$F = \int_0^\theta \delta F = \pi B d\sigma \sin^2 \theta \quad (7.31)$$

অর্থাৎ আলোকপ্রবহ $\sin^2 \theta$ -র সমানুপাতী।

অণুবীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষেত্রে উল্লেখ খুব বড় ($\sin \theta \rightarrow 1$)

$$F \text{ (অণুবীক্ষণ যন্ত্র)} = \pi B d\sigma \quad (7.32)$$

যখন $\xi \rightarrow \infty$ (যেমন দূরবীক্ষণ যন্ত্র) তখন এভাবে আলোকপ্রবহের পরিমাণ নির্ণয় করলে ভুল হবে।

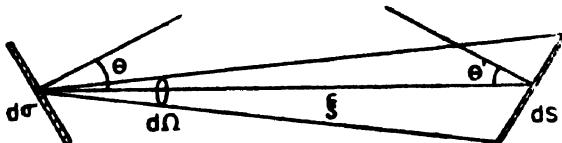


Fig. 7.17

$d\sigma$ ও dS দু'টি তল। $d\sigma$ থেকে dS -এ আপর্তিত আলোকপ্রবহ

$$F = (B d\sigma \cos \theta) d\Omega$$

$$= B d\sigma \cos \theta \frac{dS \cos \theta'}{\xi^2}$$

দূরবীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষেত্রে অক্ষের উপর বিন্দু A-তে $\theta = 0$, $\theta' = 0$, $dS = \pi \rho^2$ এবং $\xi \rightarrow \infty$, সেজন্য $d\sigma$ এবং dS -কে খুবই ছোট বলে ধরা যেতে পারে। [dS ছোট বলে (7.31)-এ যে সমাকলন (integration) করা হওয়ে তার প্রয়োজন পড়বে না।]

$$\text{অর্থাৎ } F = B \frac{d\sigma}{\xi^2} \pi \rho^2$$

$d\sigma$ তলটি বাদি দূরবীক্ষণ ঘরের আগম নেত্রের ক্ষেত্রে $d\omega$ এন কোণ উৎপন্ন করে তবে, $d\omega = \frac{d\sigma}{\xi^2}$, এবং

$$F = B d\omega (\pi \rho^2) \quad (7.33)$$

এক্ষেত্রে আলোকপ্রবহ আগমনেত্রের উপরে ($\pi \rho^2$)-এর সমানুপাতী।

(b) অপটিক্যাল তরঙ্গ হতে নির্গত আলোকপ্রবহ F' সব সময়েই $< F$ । অপটিক্যাল তরঙ্গ আপত্তিত আলোকশক্তির কিছু অংশ শোষিত হয়, কিছু অংশ প্রতিফলিত হয় এবং বাকীটা নির্গত হয়। অপটিক্যাল তরঙ্গের সঞ্চলন সূচক (transmission factor) T হলে

$$F' = TF \quad (7.34)$$

$$\text{সবক্ষেত্রেই} \quad T < 1$$

T এর মান কি রূপ হতে পারে একটা উদাহরণ থেকে তার কিছুটা আন্দাজ পাওয়া যেতে পারে।

ধৰা থাক একটা নভোবীক্ষণে,

অভিলক্ষ্য একটি সংলগ্ন যুগ ($n = 1.5$ ও 1.7) এবং অভিনেত্রে দুটি আলাদা লেন্সের সমবায় (প্রতিটির $n = 1.5$)। অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রে ব্যবহৃত কাঁচের মোট বেধ 2.5 cm । সাধারণ আলোয় লম্ব-আপতন হলে প্রতিফলন হবে $n = 1.5$ এর ক্ষেত্রে 4% এবং $n = 1.7$ এর ক্ষেত্রে 6.7% ।

$$\text{তাহলে অভিলক্ষ্য } T_1 = 0.96 \times 0.933 = 0.8954$$

$$\text{অভিনেত্রে } T_2 = 0.92 \times 0.92 = 0.8465$$

(প্রতিটি লেন্সের দুই তলের জন্য প্রতিফলন 8%)

$$\text{কাঁচে শোষণের জন্য (প্রতি } 25 \text{ mm এ } 2\% \text{ হারে) } T_3 = 0.98$$

$$\text{অতএব অক্ষ বরাবর } T = T_1 T_2 T_3 = 0.7413 - 74.13\%$$

দেখা যাচ্ছে যে নভোবীক্ষণটিতে মাত্র তিনটি লেন্সের জন্য প্রায় এক-চতুর্থাংশ আলো নষ্ট হচ্ছে। অণুবীক্ষণ বা অন্যান্য ঘরে ষেখানে অনেকগুলি লেন্স (এবং কখনও কখনও প্রজ্ঞম) ব্যবহার করা হয়ে থাকে সেখানে T এর মান 0.5 থেকেও কম হতে পারে।

(c) এবার নির্গত আলোকপ্রবাহের কথা বিবেচনা করা থাক। নির্গত আলোকগুচ্ছকে আপাত ক্ষেত্র থেকে আসছে বলে মনে হবে। ধৰা থাক $d\sigma'$

অঙ্কের উপর $d\sigma$ -র অনুবন্ধী (Fig. 7.18)। যদি $d\sigma'$ ল্যাপ্টের কোসাইনের সূচনানুযায়ী বিকল্পণ করে, তবে

$$F' = \pi B' d\sigma' \sin^2 \theta' \quad (7.35)$$

এখানে B' হল A' বিন্দুতে আপাত ক্ষেত্রের দীপ্তি।

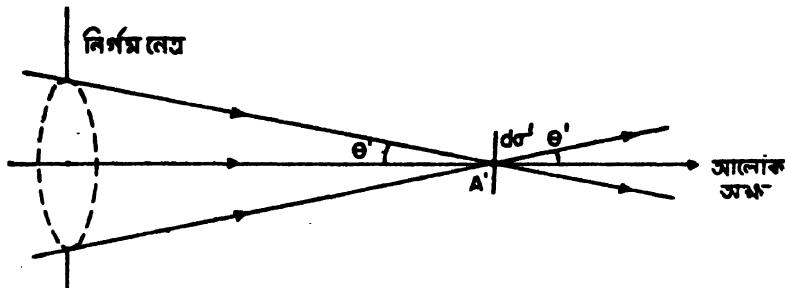


Fig. 7.18

যখন অভিবিষ্ঠ অপটিক্যাল তত্ত্ব হতে সসীম দূরত্বে অবস্থিত তথন (7.31), (7.34) ও (7.35) থেকে

$$T_0 \pi B d\sigma \sin^2 \theta = \pi B' d\sigma' \sin^2 \theta' \quad (7.36)$$

যেখানে T_0 হল অক্ষ বরাবর সঞ্চালন সূচক।

ধরা যাক অ্যাবের সাইন সর্টিট কার্যক্ষণ থাটে। অর্থাৎ

$$n^2 d\sigma \sin^2 \theta = n'^2 d\sigma' \sin^2 \theta' \quad (7.37)$$

এখানে n ও n' যথাক্রমে বাস্তব ও আপাত ক্ষেত্রে মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক।

$$\text{অতএব, } B' = \left(\frac{n'}{n} \right)^2 T_0 B \quad (7.38)$$

প্রায় সব বৈক্ষণ যন্ত্রের ক্ষেত্রেই জাতীয় মাধ্যমটি বাস্তু (অর্থাৎ $n' = 1$) এবং যতটি যদি সমস্ত নিমজ্জন (homogeneous immersion) জাতীয় কিছু না হয় তবে $n = 1$ । সেক্ষেত্রে

$$B' = T_0 B \quad (7.39)$$

তাহলে দেখা যাচ্ছে যে অপটিক্যাল তত্ত্বটি যে রূপরেখাই হোক না কেম অভিবিষ্ঠের দীপ্তি সব সময়েই অভিবিষ্ঠের দীপ্তি থেকে কম।

(d) কোন বিস্তৃত অভিবিষ্ঠকে খালি ঢাখে দেখলে অক্ষিপটে যে প্রতিবিষ পড়ে তার দীপ্তি হল

$$B_{s'} = T_0 n^2 B \quad (7.40)$$

এখানে T_e — চোখের সপ্তমন সূচক

n = চোখের আকুলাস হিউমার এবং প্রতিসরাঙ্ক।

B = অভিবিষ্টের দীপ্তি।

কোন বন্ধু চোখে কি রকম উজ্জ্বল বলে প্রতিভাব হবে তা কিন্তু প্রতিবিষ্টের দীপ্তি (luminance) উপর সরাসরি নির্ভর করে না। অক্ষিপটের প্রতিভাব অংশে বতুখানি আলো এসে পৌছায় তার উপরেই ঐ অংশের প্রতিক্রিয়া (reaction) নির্ভর করে এবং এই প্রতিক্রিয়ার উপরেই বন্ধুটি কত উজ্জ্বল এই ধৰণে নির্ভর করে। অর্থাৎ চোখে বন্ধুর আপাত উজ্জ্বল্য (apparent brightness) অক্ষিপটে প্রতিবিষ্টের দীপনমাত্রার উপর নির্ভর করে। যদি চোখে সারুণ কোণ (convergence angle) θ_e হয় তবে প্রতিবিষ্টের $d\sigma'$ অংশে আলোকপ্রবহ

$$dF' = \pi(T_e n^2 B) d\sigma' \sin^2 \theta_e$$

অতএব দীপনমাত্রা

$$E' = \frac{dF'}{d\sigma'} = \pi(T_e n^2 B) \sin^2 \theta_e$$

$\approx \pi T_e n^2 B \theta_e^{-2}$ (যেহেতু চোখের উল্লেখ খুবই ছোট)

যদি ρ_e চোখের নির্গম নেত্রের ব্যাসার্ধ হয়, তবে

$$\theta_e = \frac{\rho_e}{f_e}$$

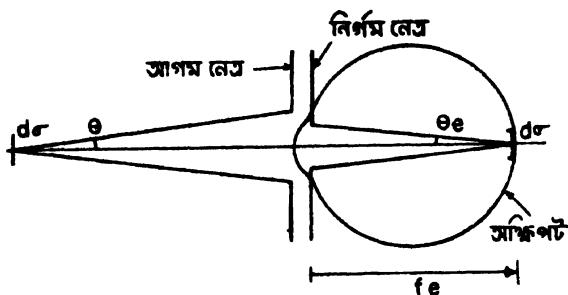


Fig. 7.19

অতএব

$$E' = \frac{\pi(T_e n^2 B)}{f_e^2} \rho_e^{-2} \quad (7.41)$$

উপরোক্তনের জন্য f_o না বদলালে, (7.41) থেকে দেখা যাইছে যে, বিস্তৃত অভিবিষ্ট বে দূরবেই ধারুক মা কেম তার আপাত উজ্জ্বল একই থাকে, অর্থাৎ সব দূরবেই কোম বিস্তৃত অভিবিষ্টকে চোখে সমান উজ্জ্বল বলে মনে হয়। আপাত উজ্জ্বল মণির উন্মেষের উপর নির্ভরশীল। যখন আলো বেশী তখন মণি সম্পূর্ণচিত হয় এবং যখন আলো খুব কম তখন মণি বিস্ফারিত হয়। দেখা যায়, অক্ষকার ঘরে চুক্লে প্রথমে ভালো দেখা না গেলেও আস্তে আস্তে দেখার উন্নতি হয়। এর কারণ হল কম আলোতে ধীরে ধীরে মণির বিস্ফারণ (dilation)।

(e) কোন বিস্তু অভিবিষ্টকে ধারু চোখে দেখলে, চোখে আপত্তি আলোকপ্রবহ

$$F = I \frac{\pi \rho_0^2}{\xi^2}$$

I = অভিবিষ্টের দীপনশক্তি।

অক্ষপটে বিস্তুর বে প্রতিবিষ্ট হয় তা ঠিক বিস্তু নয়, অপর্যুক্তন্যাত ধারু (diffraction disc)। এই ধারুর বাস চোখের মণির উন্মেষের উপর নির্ভর করে, চোখ থেকে বিস্তুর দূরবের উপর নয়। এই ধারুর ফ্রেন্টফল বর্দি $d\sigma_0$ হয় তবে চোখে প্রতিবিষ্টের দীপনমাত্রা

$$E' = T_o I \frac{\pi \rho_0^2}{d\sigma_0} \frac{1}{\xi^2} \quad (7.42)$$

অতএব ধারু চোখে বিস্তুটির আপাত উজ্জ্বল্য, দূরব যত বাড়বে তত কম্বলে। দূরব যত বাড়বে তত কম আলোক প্রবহ চোখে প্রবেশ করবে। এই আলোক প্রবহ যেহেতু একই ফ্রেন্ট $d\sigma_0$ কে আলোকিত করছে অতএব দীপনমাত্রা কমবে। কাজেই আপাত উজ্জ্বল্যও কমে যাবে।

(f) বীক্ষণব্যন্তির আলোক প্রেরণের ক্ষমতা, C

এই পরিচ্ছদের প্রথমেই আমরা আলোক প্রেরণ ক্ষমতার সংজ্ঞা নির্দেশ করেছি।

C = $\frac{\text{বীক্ষণ ব্যন্তির সাহায্যে দেখ্তে অক্ষপটে প্রতিবিষ্টের দীপনমাত্রা}}{\text{ধারু চোখে দেখ্তে অক্ষপটে প্রতিবিষ্টের দীপনমাত্রা}}$

ধারু চোখে দেখলে যে কোন বিস্তৃত অভিবিষ্টের জন্য অক্ষপটে প্রতিবিষ্টের দীপনমাত্রা $E' = \pi T_o \frac{n_o^2}{n^2} B \sin^2 \theta$, (7.43)

চোখের সামনে কোন বীক্ষণ ঘট্ট বসালে তার নির্গম নেত্র চোখের আগম নেত্র (পুঁথি) থেকে বড় কি ছোট তার উপরে অঙ্কিপটে প্রতিবিহুর দীপনবিদ্যা নির্ভর করবে। এখানে তিনটি সত্ত্বাবন্ধ রয়েছে।

(i) বীক্ষণ ঘট্টের নির্গম নেত্র সদৃ। $\rho' < \rho_0$ । বীক্ষণ ঘট্টের নির্গম নেত্র সাম্পর্কিত ঘট্টের নির্গম নেত্র।

(ii) বীক্ষণ ঘট্টের নির্গম নেত্র সদৃ বা অসদৃ। $\rho' \geq \rho_0$ । এখানে চোখের নির্গম নেত্র সাম্পর্কিত ঘট্টের নির্গম নেত্র।

(iii) বীক্ষণ ঘট্টের নির্গম নেত্র অসদৃ। $\rho' < \rho_0$ । কোন বীক্ষণ ঘট্টই এ অবস্থায় কাজ করে না।

এবার আমরা কয়েকটি বিশেষ অবস্থার কথা বিবেচনা করব।

(A) বিস্তৃত অভিবিহুর ক্ষেত্রে

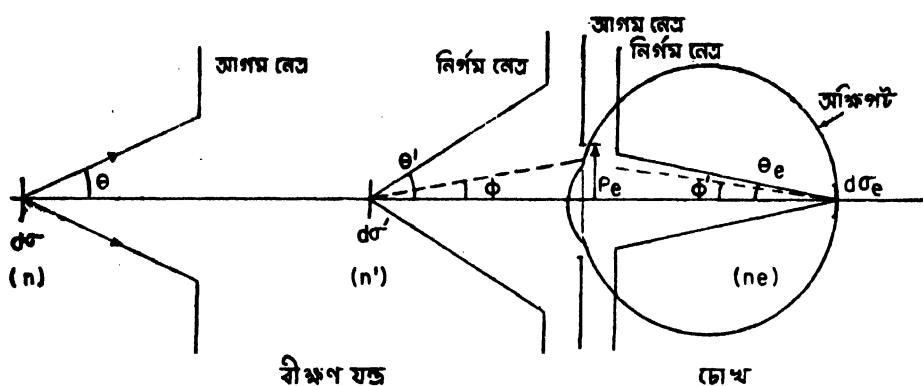


Fig. 7.20

Fig. (7.20) তে,

$d\sigma$ = অভিবিহুর আকার

$d\sigma'$ = বীক্ষণ ঘট্টে প্রতিবিহুর আকার

$d\sigma_e$ = অঙ্কিপটে চূড়ান্ত প্রতিবিহুর আকার

আবের সাইনের সর্তানুবায়ী,

$$d\sigma n^2 \sin^2 \theta = d\sigma' n'^2 \sin^2 \theta' \quad (7.44)$$

$$\text{এবং } d\sigma' n'^2 \sin^2 \phi = d\sigma_e n_e^2 \sin^2 \phi' \quad (7.45)$$

ϕ ও ϕ' অনুবন্ধী সারণ কোণ।

বাদি অভিবহনের দীর্ঘি B হয় তবে বীক্ষণ ঘনের প্রতিবহনের দীর্ঘি B'

$$B' = T_0 \left(\frac{n'}{n} \right)^2 B \quad (7.38)$$

T_0 = অক্ষ বরাবর বীক্ষণ ঘনের সম্মত সূচক ।

(i) যদি বীক্ষণ ঘনের নির্গম মেঝে চোখের আগম মেঝে অপেক্ষা বড় বা সমান হয়

অর্থাৎ $\rho' \leq \rho_0$, তখন চোখের মাণই নির্গম নেত্র হিসাবে কাজ করবে । চোখের মধ্যে যে শক্তি দিয়ে আলো অক্ষপটে পড়বে তার অর্ধকোণ হবে θ_0 । বাদি চোখের আগম নেত্র, $d\sigma'$ এতে ϕ_1 অর্ধকোণ করে, তবে চোখের ভিতরে যে আলোক প্রবহ অক্ষপটে গিয়ে পড়বে তার পরিমাণ

$$dF = T_e (\pi B' d\sigma' \sin^2 \phi_1)$$

কিন্তু (7.45) থেকে $\phi = \phi_1$ এবং $\phi' = \theta_0$ বসিরে

$$n'^2 d\sigma' \sin^2 \phi = n_e^2 d\sigma_e \sin^2 \theta_0$$

$$\therefore dF = \pi B' T_e \left(\frac{n_e}{n'} \right)^2 d\sigma_e \sin^2 \theta_0,$$

অক্ষপটের দীপনমাত্রা

$$\begin{aligned} E - \frac{dF}{d\sigma_e} &= T_e \pi B' \left(\frac{n_e}{n'} \right)^2 \sin^2 \theta_0, \\ &= T_e \left(\frac{n_e}{n} \right)^2 T_e B \sin^2 \theta_0. \end{aligned} \quad (7.46)$$

$$\text{সমীকরণ (7.43) থেকে } E = T_e E' \quad (7.47)$$

বীক্ষণ ঘন দিয়ে দেখলে আপাত উজ্জ্বল্য হয় এক থাকবে ($T_0 = 1$) নয়তঃ কমে যাবে ($T_0 < 1$) ।

$$\text{অতএব এক্ষেত্রে আলোক প্রেরণের ক্ষমতা } C = \frac{E}{E'} = T_0. \quad (7.48)$$

(ii) যদি বীক্ষণ ঘনের নির্গম মেঝে চোখের আগম মেঝে অপেক্ষা ছোট হয়

$\rho' < \rho_0$ । এক্ষেত্রে চোখের মাণর পুরোটা আলোকিত হবে না । যে শক্তি চোখের আগম নেত্রে আলো এসে পৌছাবে তার অর্ধকোণ হবে θ' (বীক্ষণ ঘনের নির্গম নেত্র $d\sigma'$ এ যে অর্ধকোণ করে) । যে শক্তি আলো অক্ষপটে পৌছাবে তার অর্ধকোণ $\phi' < \theta_0$ । ϕ' হবে θ' কোণের অনুবক্তী ।

বে আলোকপথক অঙ্কিপটে গিয়ে পড়বে তার পরিমাণ

$$\begin{aligned} dF = T_o (\pi B' d\sigma' \sin^2 \theta_1) \\ d\sigma' n'^2 \sin^2 \theta_1 = d\sigma_o n_o^2 \sin^2 \phi_1 & \quad (\phi_1 < \theta_1) \\ = d\sigma n^2 \sin^2 \theta & \quad [(7.44) \text{ থেকে}] \end{aligned}$$

$$dF = T_o \pi B \left(\frac{n_o}{n'} \right)^2 d\sigma_o \sin^2 \phi_1$$

$$\begin{aligned} \text{অঙ্কিপটের প্রতিরিষ্ঠের দীপনমাত্রা } E = \frac{dF}{d\sigma_o} &= T_o \pi B \left(\frac{n_o}{n'} \right)^2 \sin^2 \phi_1 \\ &= T_o \left[T_o \pi B \left(\frac{n_o}{n} \right)^2 \sin^2 \phi_1 \right] \end{aligned}$$

$$\text{অতএব } E = T_o \frac{\sin^2 \phi_1}{\sin^2 \theta_o} E' \quad (7.49)$$

চোখের আগম নেতৃ ও নির্গম নেতৃর ব্যাস প্রায় সমান এবং ϕ_1 ও θ_o কোণ হোট বলে

$$\frac{\sin \phi_1}{\sin \theta_o} \sim \frac{\rho'}{\rho_o}$$

$$\text{অতএব } E = T_o \left(\frac{\rho'}{\rho_o} \right)^2 E' = T_o \left(\frac{\rho'}{\rho} \cdot \frac{\rho}{\rho_o} \right)^2 E'$$

$$\text{কাজেই } C = \frac{E}{E'} = T_o \left(\frac{\Gamma}{\Gamma_N} \right)^2 \quad (7.50)$$

$\frac{\rho_o}{\rho} = \Gamma_N$ কে আভাবিক লেন্স বিবরণ (Normal pupil magnification)

বলে।

এছলে $\Gamma < \Gamma_N$ কারণ $\rho' < \rho_o$

(B) বিস্তৃত অভিবিষ ; কোকাস বিহীন বীক্ষণবস্ত্রের ক্ষেত্রে

উপরোক্ত আলোচনা ফোকাস বিহীন ঘন্টের ক্ষেত্রেও প্রযোজ্য।

(i) ধখন $\rho' \geq \rho_o$,

$$\text{তখন } C = T_o \quad (7.51)$$

(ii) ধখন $\rho' < \rho_o$,

তখন ফোকাসবিহীন ঘন্টের ক্ষেত্রে, $M\Gamma = 1$

$$\text{অতএব } C = T_o \left(\frac{M_N}{M} \right)^2 \quad (7.52)$$

বীক্ষণযন্ত্রের বিবর্ধন ক্ষমতা যত বাঢ়বে, C তত কমবে। বিবর্ধন ক্ষমতা কেবলি হলে ρ' সাধারণতঃ ρ_e র থেকে ছোট হবে যদিনা ρ যথেষ্ট বড় হয়। দূরবীক্ষণ যন্ত্রের বিবর্ধন ক্ষমতা বেশী হলে ধূমকেতু বা নীহারিকাপুঁজি দেখতে সুবিধা হয় না কেননা C অনেক কম হয়ে পড়ে। সেজন্য ধূমকেতু ইত্যাদি দেখতে গেলে খুব বড় উল্লেখের কিন্তু কম বিবর্ধন ক্ষমতার দূরবীক্ষণ যন্ত্র ব্যবহার করা হয়।

(C) বিন্দুবৎ অভিবিষ্ঠ ; কোকাস বিহীন বা আয় কোকাস বিহীন বীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষেত্রে

অভিবিষ্ঠ যদি খুব ছোট হয় প্রায় বিন্দুবৎ, অথবা যদি খুব দূরে অবস্থিত হয় যার ফলে খালি চোখে বা বীক্ষণ যন্ত্রে দেখলেও বিন্দুবৎ বলেই মনে হয় (বহুদূরে অবস্থিত তারকারা (stars) এই পর্যায়ে পড়ে) তবে আপাত ওজ্জ্বল নির্ভর করবে মোট আলোকপ্রবহের উপর। এক্ষেত্রে আলোক প্রেরণের ক্ষমতা

$$C = \frac{\text{বীক্ষণ যন্ত্র দিয়ে দেখলে অক্ষিপটে মোট আলোকপ্রবহ}}{\text{খালি চোখে দেখলে অক্ষিপটে মোট আলোকপ্রবহ}}$$

অভিবিষ্ঠ থেকে চোখের আগম নেত্রে আপৰ্তিত আলোকপ্রবহ (সমীকৰণ
(7.33) দ্রষ্টব্য)

$$F = (B d\omega) \pi \rho_e^2 = dE \pi \rho_e^2 \quad (7.53)$$

$B d\omega = dE$ র মাত্রা হল দীপনমাত্রার।

খালি চোখে দেখলে,

$$\text{অক্ষিপটে মোট আলোকপ্রবহ } F' = T_0 (dE) \pi \rho_e^2 \quad (7.54)$$

বীক্ষণ যন্ত্রের আগম নেত্রে আপৰ্তিত আলোকপ্রবহ (অভিবিষ্ঠ থেকে চোখ ও বীক্ষণ যন্ত্রের মধ্যে দূরত্ব কার্যতঃ একই, কাজেই dE একই থাকবে)

$$F_1 = dE (\pi \rho^2)$$

নিগ্রম নেত্রে আলোকপ্রবহ $F_2 = T_0 dE (\pi \rho^2)$

এই আলোকপ্রবহের পুরোটা চোখে প্রবেশ করবে কি করবে না তা নির্ভর করবে বীক্ষণ যন্ত্রের নিগ্রম নেত্র থেকে চোখের আগম নেত্র বড় কি ছোট তার উপর।

(i) $\rho' \leq \rho_e$ অর্থাৎ $M \geq M_N$, সমস্তটা আলোই চোখে প্রবেশ করবে।

অতএব বীক্ষণ যন্ত্র ব্যবহার করে অক্ষিপটে আলোকপ্রবহ

$$F = T_0 T_1 dE (\pi \rho^2) \quad (7.55)$$

$$\text{আলোক প্রেরণের ক্ষমতা } C = \frac{F}{F'} = T_0 \left(\frac{\rho}{\rho_0} \right)^2 = T_0 M_N^2 \quad (7.56)$$

(ii) যখন $\rho' > \rho_0$ অর্থাৎ $M < M_N$, তখন পুরো আলোকপ্রবহ চোখে অবেগ করবে না। এক্ষেত্রে অক্ষিপটে আলোকপ্রবহ

$$F = T_0 T_0 dE \pi \rho^2 \cdot \left(\frac{\rho_0}{\rho'} \right)^2 \quad (7.57)$$

$$\text{অতএব } C = \frac{F}{F'} = T_0 \left(\frac{\rho}{\rho'} \right)^2 = T_0 M^2 \quad (7.58)$$

অতএব সবসময়েই

$$C(\rho' > \rho_0) < C(\rho' < \rho_0)$$

কাজেই তারা (star) দেখতে গেলে স্বাভাবিক বিবর্ধন (normal magnification) পাবার জন্য চেষ্টা করা উচিত।

$\rho' < \rho_0$ এই অবস্থার ফলে তারা দেখা যাব তবে তারার আপাত উজ্জ্বলা বেড়ে যাবে ($\propto M_N^2$) এবং চার্লিংডেকের আকাশের (বিস্তৃত অভিবহ) উজ্জ্বলা কমে যাবে ($\propto \left(\frac{M_N}{M}\right)^2$ যেখানে $M > M_N$)। সেজন্য বড় অভিলক্ষ্য ব্যবহার করে এবং বিবর্ধন ক্ষমতা খুব বাড়িয়ে দিনের বেলাতেও আকাশে দূর-বীক্ষণের সাহায্যে তারা দেখা যাব।

7.4.4 আলোকচিত্র প্রাপ্তি ও ফটো ইলেকট্রিক যন্ত্রাদি

সবরকম অপটিক্যাল যন্ত্রেই আজকাল আলোকচিত্রগ্রহণ বা ফটো ইলেকট্রিক অববেক্ষক ব্যবহার করা হয়ে থাকে। কোন অভিবহের আলোকবিন্যাস সমস্যে এই সব অববেক্ষকের প্রতিক্রিয়া কি রূপ ?

ফটোগ্রাফিক ইমালশনে (photographic emulsion) আলো পড়লে ইমালশন কালো হয়। ধরা যাক কোন অপটিক্যাল যন্ত্রের (যেমন ক্যামেরার অভিলক্ষ্যের) সাহায্যে ফটোগ্রাফিক ইমালশনের উপর কোন বিস্তৃত অভিবহের একটি প্রতিবিষ্ফ ফেলা হল। ইমালশনের কোন জায়গা কি রূপ কালো হবে তা ইমালশনের বিস্তৃত জায়গার আপত্তিত আলোর দীপমধুমাত্রার উপর নির্ভর করে। ধরা যাক অভিবহের দীপ্তি B । তাহলে প্রতিবহের দীপ্তি হবে TB । দীপ্তি হল আলোকপ্রবহ প্রতি একক বর্গক্ষেত্রে প্রতি একক ঘন

কোণে। যদি অপটিক্যাল ঘন্টের নিগম নেত্র প্রতিবিহু এ ঘনকোণ করে তবে প্রতিবিহুর দীপনমাত্রা হবে TBQ ।

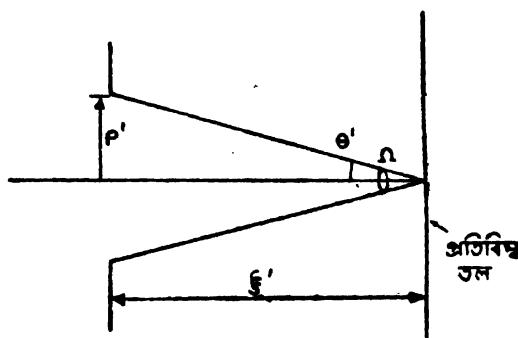


Fig. 7.21

যদি প্রতিবিষ লোকে সারণ কোণ θ' হয় (Fig. 7.21) তবে

$$\Omega = \frac{\pi \rho^2}{f'^2} - \pi \theta'^2$$

$$\Omega \propto \theta'^2 \quad (7.59)$$

অপটিক্যাল ঘন্টের স্পীড (speed) মাপা হয় ইমালশন কঙ্কাল কালো হল ভা দিয়ে। অতএব স্পীড সারণ কোণের বর্গের সমানুপাত্তি। ক্যামেরাতে যখন বিস্তৃত অভিবিহুর ছবি তোলা হয় তখন ক্যামেরার অভিলক্ষ্মের উচ্চেম $f/16$ রাখলে যে হারে কালো হবে, উচ্চেম $f/3$ রাখলে তার চারগুণ হবে।

অভিবিষ যখন বিস্তৃত তখন অপটিক্যাল তন্ত্রে প্রতিবিহুটি হবে এয়ারির ধালি (Airy's disc)। অপটিক্যাল ঘন্টের উচ্চেম যদি এমন হয় যে এই এয়ারির ধালি ইমালশনের বিশ্লেষণ সীমার থেকে ছোট তবে বিস্তৃত অভিবিহুর ফটোগ্রাফিক প্রতিবিহুর চেহারা কেবলমাত্র ইমালশনের ধর্মের উপর নির্ভর করবে এবং কালো হওয়ার মাত্রা নির্ভর করবে প্রতিবিহু মোট আলোকপ্রবহের উপর। অর্থাৎ ঘন্টের স্পীড আগম নেত্রের ক্ষেত্রফলের সমানুপাত্তি হবে। উচ্চেম ছোট হলে এয়ারির ধালি বড় হবে এবং তখন ব্যাপারটা জটিল হয়ে পড়বে। চোখের সঙ্গে ফটোগ্রাফিক ইমালশনের অনেকখানি সাদৃশ্য রয়েছে। এই দুটি অস্বৈক্ষকের বেশায় অস্বৈক্ষকের প্রতিক্রিয়া একই ধরণের, বিস্তৃত অভিবিহুর ক্ষেত্রে প্রতিবিহুর দীপনমাত্রার উপর নির্ভরশীল এবং বিস্তৃত অভিবিহুর ক্ষেত্রে প্রতিবিহু মোট আলোক-প্রবহের উপর।

ফটো-ইলেক্ট্রিক অব্বেক্ষকের বেলায় কিন্তু ব্যাপারটা একটু অন্যরকম। ফটো-ইলেক্ট্রিক তলের উপর আলো পড়লে এই অব্বেক্ষকে কিন্তু তাড়িৎপ্রবাহ ঘটে। এই তাড়িৎপ্রবাহই হল এই অব্বেক্ষকের প্রতিক্রিয়া এবং এই প্রতিক্রিয়ার পরিমাণ মোট আলোকপ্রবাহের উপর নির্ভর করে, দীপনমাত্রার উপর নয়। কাজেই অভিবৃদ্ধি বিস্তৃত বা বিস্তৃত যাই হোক না কেন, কতচুক্ত আলোকপ্রবাহ অব্বেক্ষকে পড়ছে তার উপরেই তার প্রতিক্রিয়া নির্ভর করবে। এই হিসাবে ফটো-ইলেক্ট্রিক অব্বেক্ষকের প্রতিক্রিয়া চোখ বা ফটোগ্রাফিক ইমেজন থেকে পৃথক।

7.4.5 বিক্ষেপক তল (Diffusing surfaces)

সিনেমা ইত্যাদি প্রক্ষেপণ যন্ত্রে একটি বিক্ষেপক তলের (পর্দার) উপর একটি সদৃশিবৃক্ষ ফেলে সেটা চোখে দেখা হয়।

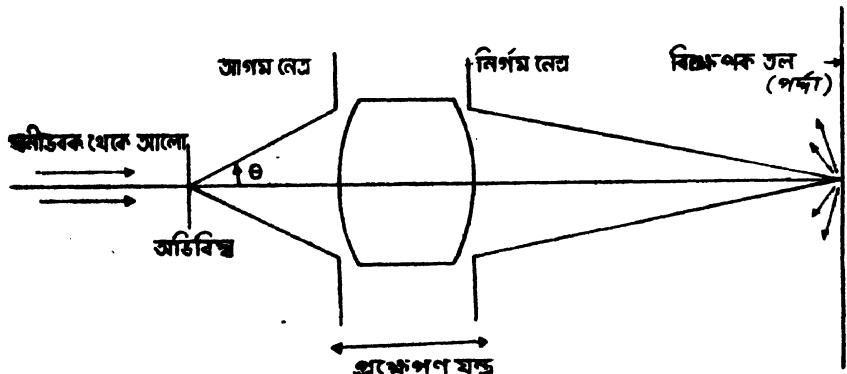


Fig. 7.22

ধরা যাক, প্রক্ষেপণ যন্ত্রের আগম নেত থেকে দেখলে অভিবৃদ্ধের (কোন ছবির স্লাইড) দীর্ঘ হল B । অভিবৃদ্ধ লোকে সারণ কোণ θ এবং প্রতিবৃদ্ধের অনুমতি বিবরণ m । অভিবৃদ্ধের 10° অংশ থেকে আলো গিরে পড়ছে $m^2 \cdot 10^{\circ}$ পরিমাণ জায়গায়। 10° থেকে আগম নেতে আপত্তি আলোকপ্রবাহ হল $\pi B \cdot 10^{\circ} \sin^2 \theta$ । যদি প্রক্ষেপণ যন্ত্রের সঞ্চলনসূচক T_0 হয় তবে $m^2 \cdot 10^{\circ}$ অংশে আপত্তি আলোকপ্রবাহের পরিমাণ

$$\delta F = T_0 \pi B \delta \sigma \sin^2 \theta$$

$$\text{অতএব ঐ অংশের দীপনমাত্রা } E = \frac{T_0 \pi B \delta \sigma \sin^2 \theta}{m^2 \delta \alpha} = \frac{T_0 \pi B \sin^2 \theta}{m^2}$$

(7.60)

অর্ধাং বিক্ষেপক তলের একক বর্গক্ষেত্র থেকে বিক্ষিপ্ত মোট আলোকপ্রবহের পরিমাণ

$$= T \frac{T_0 \pi B \sin^2 \theta}{m^2} \quad (7.61)$$

এখানে $T < 1$ । বিক্ষেপক তলে শোষণের ফলে আপত্তি আলো থেকে যে কিছুটা কম আলো বিক্ষিপ্ত হচ্ছে T তার পরিমাপক।

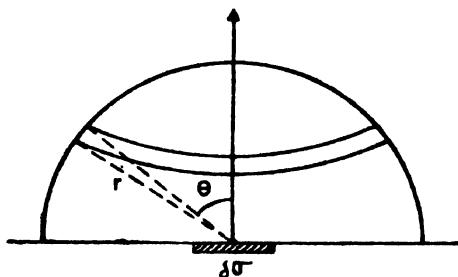


Fig. 7.23

বাদি $\delta\sigma$ তলের দীপ্তি B হয় তবে θ কোণে, θ ও $\theta + d\theta$ র মধ্যে অন্তর্ভুক্ত ঘন কোণের মধ্যে দিয়ে (Fig. 7.23) $\delta\sigma$ হতে আলোকপ্রবহের পরিমাণ

$$\begin{aligned} dF &= (\delta\sigma \cos \theta) B \cdot \frac{2\pi r (\sin \theta) r d\theta}{r^2} \\ &= 2\pi \delta\sigma B \sin \theta d(\sin \theta) \end{aligned}$$

$\delta\sigma$ হতে মোট আলোকপ্রবহের পরিমাণ

$$\begin{aligned} F &= 2\pi \delta\sigma B \int_0^{\pi/2} \sin \theta d(\sin \theta) \\ &= \pi \delta\sigma B \quad (7.62) \end{aligned}$$

(7.61) ও (7.62) তুলনা করে দেখা যাচ্ছে যে, বিক্ষেপক তলের দীপ্তি B'

$$= T_0 B \sin^2 \frac{\theta}{m^2} \quad (7.63)$$

নীচে m^2 থাকার জন্য বিক্ষেপক তলের দীপ্তি খুব হুস পাবে। সেজন্য সিলেনিয়ার বা অন্যান্য প্রক্ষেপক যন্ত্রে অতি উজ্জ্বল কার্বন আর্ক (carbon arc) বা ক্লেনন্ বাতি (Xenon lamp) ব্যবহার করা হয়।

7.5 প্রতিবিষ্ট গঠন : বিশ্লেষণ পারম্পর্য (Formation of Images : resolution efficiency)

7.5.1 এয়ারির বিক্ষাস (Airy's pattern)

ধরা যাক কোন অপটিক্যাল ত্ত্ব সম্পূর্ণ অপেরণযুক্ত। জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের সিদ্ধান্ত হল যে এরকম অপটিক্যাল ত্ত্বে একটি বিশ্লেষণ প্রতিবিষ্টও একটি বিশ্লেষণ হবে। কার্যতঃ তা হয় না। যে ধরণের আলোর বিন্যাস প্রতিবিষ্ট দেখা যায়, তার কোন সন্তোষজনক ব্যাখ্যা আলোর বিজ্ঞানের ধরনের ধারণা থেকে পাওয়া না গেলেও আলোর তরঙ্গতত্ত্বের সাহায্যে তার একটি সুসংগত ব্যাখ্যা দেওয়া সম্ভব।

কোন বিশ্লেষণ প্রতিবিষ্ট থেকে যে তরঙ্গফলট চারদিকে ছাঁড়িয়ে পড়ে তার পুরোটা কোন অপটিক্যাল ত্ত্ব নিরেই যেতে পারে না। অপটিক্যাল ত্ত্বের আগম নেতৃ তরঙ্গফলটের কিছুটা অংশ মাত্র ভিতরে যেতে দেয়। আগম নেতৃ তরঙ্গফলট এভাবে সীমিত হবার ফলে অপবর্তন ঘটে। অপেরণযুক্ত অপবর্তিত (diffracted) এই সীমিত তরঙ্গফলটের প্রতিবিষ্ট যে আলোর বিন্যাস ঘটে তা তরঙ্গতত্ত্বের হাইগেন-ফ্রেনেল সূত্র প্রয়োগ করে নির্ণয় করা যায়। বিশ্লেষণ না গিয়ে আমরা কেবল সিদ্ধান্তগুলি সংক্ষেপে আলোচনা করব।

আমরা প্রতিসম অপটিক্যাল ত্ত্ব নিয়ে আলোচনা করছি। অপটিক্যাল ত্ত্বের আগম ও নির্গম নেতৃ বৃত্তাকার হবে। সুতরাং বিশ্লেষণ প্রতিবিষ্টের বৃত্তাকার প্রনেত্রে অপবর্তনজ্ঞাত প্রতিবিষ্টও অক্ষণগত প্রতিসম হবে।

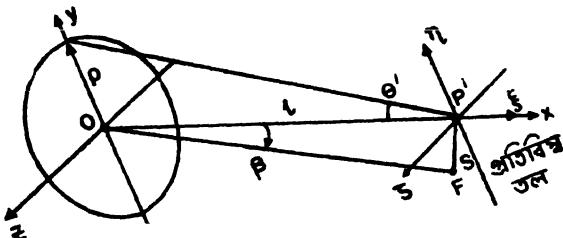


Fig. 7.24

আলোক অক্ষ x অক্ষ বরাবর। ধরা যাক, P' বিশ্লেষণ প্রতিবিষ্ট তলের অক্ষবিশ্লেষণ এবং ধরা যাক জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান অনুধাবী এখানেই প্রতিবিষ্ট পাওয়ার কথা। প্রতিবিষ্ট তলে F বিশ্লেষণ P' বিশ্লেষণ হতে s দূরে। $s^2 = \gamma^2 + \zeta^2$ । 1835 খ্রিস্টাব্দে বিখ্যাত জ্যোতির্বিদ এয়ারি (Sir G. B. Airy) দেখালেন যে, F বিশ্লেষণে দীপনমাত্রা E এবং P' বিশ্লেষণে দীপনমাত্রা E' , হলে

$$\frac{E}{E'} = \left[\frac{2J_1(\gamma)}{\gamma} \right]^2 \quad (7.64)$$

$$\text{এখানে } v = \frac{2\pi}{\lambda} \rho' \sin \beta \approx \frac{2\pi n}{\lambda_0} \rho' \beta$$

$J_1(v)$ = প্রথম ধরনের প্রথম বর্গের বেসেলের অপেক্ষক (Bessel function of first kind first order)

λ_0 = ব্যবহৃত একবর্ণ আলোর শূন্য তরঙ্গদৈর্ঘ্য।

n = প্রতিবিষ্ফলোকের মাধ্যমের প্রতিসমানক।

$$\text{এবং } J_1(v) = \frac{v}{2} - \frac{(v/2)^3}{1 \cdot 2!} + \frac{(v/2)^5}{2 \cdot 3!} \dots = \sum_{m=0}^{\infty} \frac{(-)^m (v/2)^{2m+1}}{m! (m+1)!}$$

ρ' = প্রণেগ্র ব্যাসার্ধ।

বাদি θ' সারণ কোণ হয় তবে

$$v = \frac{2\pi n}{\lambda_0} \frac{\rho'}{l} (l\beta) = \frac{2\pi}{\lambda_0} (n \theta' s) \quad (7.65)$$

$n\rho'\beta = n\theta's$ টি হচ্ছে লাগ্রাঞ্জের ধূবক। সূতরাং অভিবিষ্ফলোকে দুটি অনুবকী রশ্মির জন্য নড়-মাণিক (non-dimensional) গ্রাফ v এর মান একই থাকে।

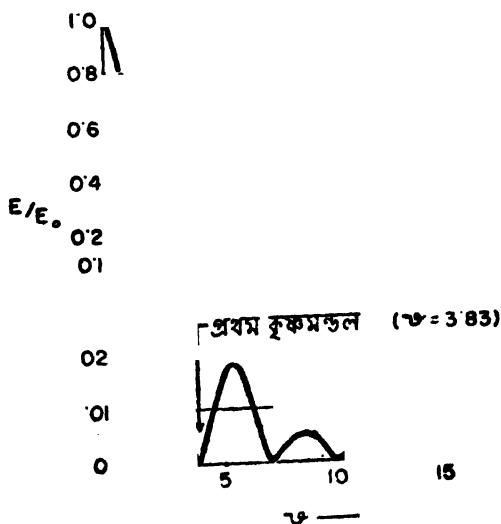


Fig. 7.25

Table 7.1
($\lambda = 5000 \text{ Å}^{\circ}$)

v	E/E_0	মন্তব্য
0	1	{ কেন্দ্রের দীপ্তিশূল
1	0.775	
2	0.333	
3	0.051	
3.83	0	প্রথম কৃত্তিশূল
5.14	0.0175	প্রথম দীপ্তিশূল
7.01	0	দ্বিতীয় কৃত্তিশূল
8.42	0.0041	দ্বিতীয় দীপ্তিশূল
10.17	0	তৃতীয় কৃত্তিশূল
11.62	0.0016	তৃতীয় দীপ্তিশূল

Table 7.1 এবং Fig. 7.25 থেকে দেখা যাচ্ছে যে প্রতিবিহুর কেন্দ্রে রয়েছে একটি বৃত্তাকার দীপ্তিশূল এবং তাকে ধীরে রয়েছে পরপর সমকেন্দ্রিক কৃষ্ণ ও দীপ্তিশূল। বাইরের দিকে দীপ্তিশূলগুলির উচ্চত্ব ত্রৈমাত্রিক ক্ষীণ হচ্ছে। প্রতিবিহুর আলোর এই মঙ্গলাকার বিন্যাসটি এস্কারিন বিস্তাস (Airy's pattern) নামে পরিচিত।

প্রথম কৃত্তিশূলের ব্যাসার্ধ হল ($v = 3.83$)

$$s_1 = \frac{\lambda v}{2\pi\theta'} = \frac{3.83 \lambda}{2\pi \theta'} = \frac{0.61 \lambda}{\theta'}$$

এবং নিগম নেত্রে প্রথম কৃত্তিশূল কর্তৃক উৎপন্ন অর্ধকোণ

$$\beta_1 = \frac{\lambda v}{2\pi\rho'} = \frac{3.83}{2\pi} \frac{\lambda}{\rho'} = 0.61 \frac{\lambda}{\rho'} \quad (7.66)$$

7.5.2 দুটি মিলিপেক্ষ বিস্তু অভিবিহুর বিশ্লেষণ : অপটিক্যাল তত্ত্বের বিশ্লেষণ সীমা (Resolution of two independent point sources : limit of resolution of optical instruments)

অভিবিহুর উপরে কাছাকাছি দুটি বিস্তু নেওয়া যাক। এদের প্রতিবিহু হিসাবে দুটি এস্কারিন বিন্যাস পাওয়া যাবে। বিস্তু দুটির জ্যামিতিক প্রতিবিহুর মধ্যে কোণিক ব্যবধান বেশী হলে তাদের পৃথকভাবে বোঝা যাবে, ব্যবধান খুব কম হলে বোঝা যাবে না। (Fig. 7.26) থেকে দেখা যাচ্ছে যে

যখন কোণিক ব্যবধান (angular separation) $\frac{\lambda}{2p}$ এর থেকে কম তখন দুটি এয়ারির বিন্যাসের উজ্জ্বলতম অংশ দুটি মিশে গিয়ে এক হয়ে গেছে। কোণিক ব্যবধান $\lambda/2p'$ এর বেশী হলে দুটি উজ্জ্বলতম অংশের মধ্যবর্তী অংশটি আপেক্ষিকভাবে অনুজ্জ্বল হবে। কোণিক ব্যবধান যত বাঢ়বে এই দুই অংশের মধ্যে উজ্জ্বলের তারতম্য (contrast) তত বাঢ়বে। যখন ব্যবধান $1.22 \frac{\lambda}{2p'}$ তখন তারতম্য প্রায় শতকরা 30 ভাগ বা $\gamma = 0.3$ । তারতম্যটি ধরা পড়লে বিস্তৃতিকে পৃথক ভাবে বোঝা যাবে। তখন বিস্তৃত দুটি বিস্তৃত (resolved) হয়েছে বলা হয়।

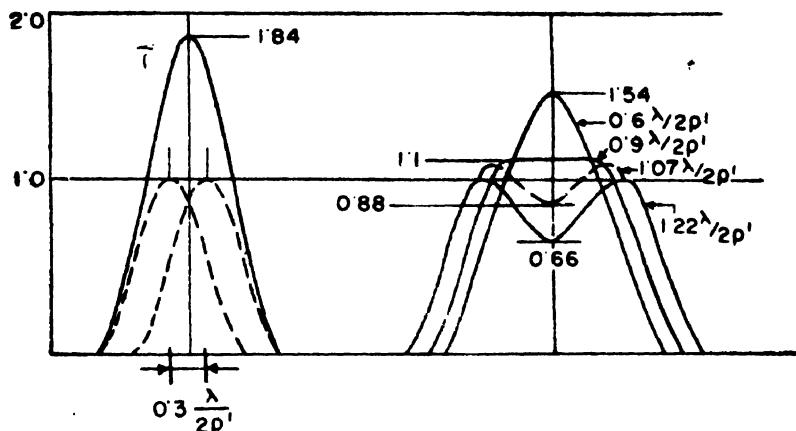


Fig. 7.26

বীক্ষণ যন্ত্রে এই প্রতিবন্ধকে চোখ দিয়ে দেখতে হবে। এখানে চোখেরও একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রয়েছে। অপটিক্যালতত্ত্বে গঠিত প্রতিবন্ধে বিস্তৃত বিস্তৃত হলেই যে চোখে তাদের পৃথক ভাবে বোঝা যাবে তা সম্ভব। কেননা চোখও একটি অপটিক্যাল তত্ত্ব এবং চোখের বিশ্লেষণ করবার ক্ষমতাও সীমিত।

§ 6.7 তে চোখের বিশ্লেষণ সীমার কথা আলোচনা করা হয়েছে। বিশ্লেষণ সীমা ϵ_0 , চোখের মণির ব্যাস, উজ্জ্বল্য এবং উজ্জ্বলের তারতম্যের উপর নির্ভরশীল (Fig. 6.7)। বিশ্লেষণ সীমার পরিবর্তে চোখের আপেক্ষিক বিশ্লেষণ সীমা ($\sigma = \epsilon_0 r$ (মিনিট মিলিমিটারে) (limit of specific resolution of the eye) এর সাহায্যে Fig. 6.7 এ উপস্থাপিত সমস্ত তথ্যের তাংপর্য আরোও ভালোভাবে

বোৰা ঘাৰ । Fig. 7.27 থেকে দেখা যাচ্ছে যে চোখের আপেক্ষিক বিশ্লেষণ সীমা চোখের মাণিৰ বিশেষ একটি বাসে নৃনতম । 10^{-1} থেকে 10^{-7} টীকু উজ্জ্বল্যের মধ্যে এই ব্যাস 0.6 mm থেকে 2 mm পর্যন্ত হৈ । দেখা গৈছে যে চোখের মাণিৰ এই অবস্থাতেই চোখ সবচেয়ে ভালো কজে কৱে ।

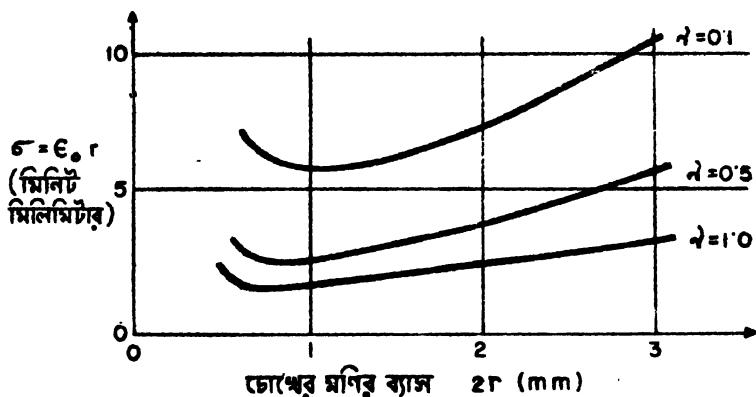


Fig. 7.27

ধৰা ঘাক, দুটি বিন্দু অভিবহন বীক্ষণ ঘন্টের আগমনেতে $\epsilon = \frac{1.22\lambda}{2\rho}$ কোণ উৎপন্ন কৱেহে । এই দুটি বিন্দুৰ প্ৰতিবিহু যে এয়াৱিৰ বিন্যাস পাওৱা ঘাৰে তাদেৱ কেন্দ্ৰবিন্দুৰ নিৰ্মল নেত্রে $\epsilon' = \frac{1.22\lambda}{2\rho'}$ কোণ উৎপন্ন কৱবে (কেন্দ্ৰ $\rho\epsilon = \rho'\epsilon' =$ ধূক) । এক্ষেত্ৰে $\gamma = 0.3$ । $\lambda = 0.5$ মাইক্ৰন ধৰলে এবং ρ কে মিলিমিটাৰে এবং ϵ কে মিনিটে (1° কোণ = 60 মিনিট) নিলে

$$\epsilon\rho = \epsilon'\rho' = \text{ফুকোৰ ধূক} (\text{Foucoul constant})$$

$$= 1.0 \quad (\text{মিনিট মিলিমিটাৰে})$$

এক্ষেত্ৰে কি চোখ দূটিবিন্দুকে বিপ্ৰিত অবস্থায় দেখবে ? চোখেৰ মাণিৰ সাপেক্ষে চোখেৰ আপেক্ষিক বিশ্লেষণ সীমাৱ সেখতিতে $\rho\epsilon = \rho'\epsilon' =$ ধূক এই ৱেথাটি টানা হল (Fig. 7.28) । বাদি $\sigma(r)$ সেখতি চোখেৰ সৰ-অবস্থাতেই $\rho\epsilon = \rho'\epsilon' =$ ধূক এই ৱেথাৰ উৰ্ধে থাকে তবে চোখ ও বীক্ষণ ঘন্টেৰ মধ্যে শেষোভাবিত বিশ্লেষণ ক্ষমতা বেশী এবং বিশ্লেষণ সীমা চোখেৰ দ্বাৱাই নিৰ্দিষ্ট হবে । এক্ষেত্ৰে বিন্দু দুটি অপটিক্যাল তঙ্গে বিপ্ৰিত হলেও চোখে তাদেৱ পৃষ্ঠকভাৱে বোৰা ঘাৰে না ।

$\sigma(r)$ লেখাটির কোন অংশই $\rho\epsilon$ = ধূবক এই রেখাটির নীচে থেতে পারবে না কেননা বীক্ষণ যন্ত্রের মত চোখও একটি অপটিক্যাল তন্ত্র। যে অবস্থায় চোখ সবচেয়ে ভালো দেখতে পায় সে অবস্থাতেও σ -র নৃম্মতম মান (σ_{\min})

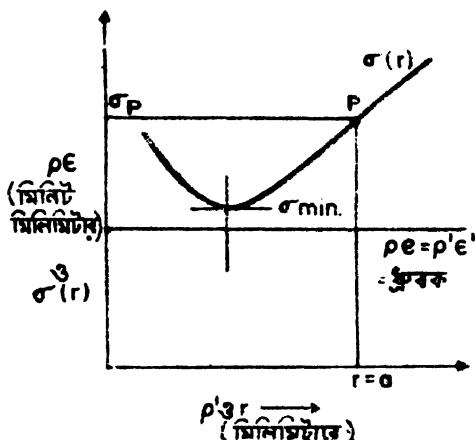


Fig. 7.28

ফুকোর ধূবক অপেক্ষা কম হতে পারবে না। বিশদ পরীক্ষা থেকে দেখা গেছে যে $\gamma = 0.2$ থেকে $\gamma = 1.0$ র মধ্যে σ_{\min} এর গড়মান 1.0র মত। অর্থাৎ $\gamma = 0.3$ তে σ এর লেখাটি অপেরণযুক্ত আদর্শ বীক্ষণযন্ত্রের $\rho\epsilon$ = ধূবক ($\gamma = 0.3$ তে ফুকোর ধূবক = 1.0) রেখাটিকে স্পর্শ করবে। $\gamma = 0.3$ তে দুটি বিন্দু অভিবষ্ঠ আগম নেতে কোণ করে $\frac{1.22\lambda}{2\rho}$ । বিন্দু দুটিকে আরোও কাছে আনলে প্রতিবিম্বে উজ্জলের তারতম্য কমে যাবে, σ_{\min} বেড়ে যাবে এবং ফুকোর ধূবকের মান কমে যাবে অর্থাৎ σ লেখাটি $\rho\epsilon$ = ধূবক রেখাটির উপরে উঠে যাবে। ফলে চোখ আর ঐ দুটি বিন্দুকে পৃথক করে বুঝতে পারবে না। অতএব দুটি সংজ্ঞাল বিন্দু অভিবষ্ঠের ক্ষেত্রে বিশ্লেষণসীমা

$$\sigma = 1.0 = \rho\epsilon = \rho'\epsilon' - \text{ফুকোর ধূবক} = 0.61\lambda \quad (7.67)$$

ধরা যথেষ্ট যুক্তিযুক্তি। এই অবস্থায় একটি বিন্দুর এয়ারির বিজ্ঞাসের কেন্দ্রীয় চরম উজ্জ্঳ল অংশটি (central maximum) অপর বিন্দুটির এয়ারির বিজ্ঞাসের প্রথম ক্রকমগুলো বা প্রথম অবম উজ্জ্঳ল অংশে (First minimum) পড়বে। বিশ্লেষণ সীমার এই সর্টিটিকে র্যালের নির্ণয়ক (Rayleigh's criterion) বলে।

7.5.3 বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা (Resolution efficiency)

বিশ্লেষণ পারঙ্গমতার প্রস্তরটি এবারু আলোচনা করা যেতে পারে। ধরা যাক বীক্ষণ ঘন্টাটি দূরের জিনিস দেখার জন্য। খালি চোখে যখন দেখা হচ্ছে তখন চোখের র্যাগের ব্যাসার্থ a এবং বিশ্লেষণ সীমা ϵ_a । যখন বীক্ষণ ঘন্টা দিয়ে দেখা হচ্ছে, ধরা যাক, তখন চোখের র্যাগের ব্যাসার্থ r এবং চোখের র্যাগের ব্যাস $2r$ বীক্ষণ ঘন্টার নিগম নেত্রের ব্যাস অপেক্ষা বড় (এ অবস্থায় বীক্ষণ ঘন্টার আলোক সগ্নলন ক্ষমতা সবচেয়ে বেশী)। এক্ষেত্রে চোখের বিশ্লেষণ সীমা ϵ_r , চোখ ও বীক্ষণ ঘন্টার সংশ্রিত তরঙ্গের বিশ্লেষণ সীমা ϵ হলো

$$\epsilon_p = \epsilon_r p'$$

$$\text{বা } \epsilon = \epsilon_r \frac{p'}{p} = \epsilon_r, \Gamma = \frac{\epsilon_a}{M}$$

$$M = \text{বীক্ষণঘন্টার বিবর্ধন ক্ষমতা।}$$

$$\text{অতএব বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা } E = \frac{\epsilon_a}{\epsilon} = \frac{\epsilon_a}{\epsilon_r} M \quad (7.68)$$

অন্য ধরণের বীক্ষণঘন্টার ক্ষেত্রে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা অনুরূপভাবে নির্ণয় করা যায়। সর্বক্ষেত্রেই বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা বীক্ষণঘন্টার বিবর্ধন ক্ষমতার উপর নির্ভর করে এবং কোন বিশেষ বিবর্ধন ক্ষমতা M_0 তে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা সবচেয়ে বেশী হয়।

নভোবীক্ষণের ক্ষেত্রে $\gamma = 1.0$ এবং $\epsilon_a = \epsilon_r$, (Fig. 6.7c) কাজেই $E = M$ । M বাড়ালে E বাড়ে। কিন্তু বিবর্ধন ক্ষমতা M_0 র থেকে বাড়ালে আলোক সগ্নলন হুস পাবে, উজ্জ্বলের তারতম্য কমে এবং ফলে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতাও কমে যায়।

7.5.4 অপেরেশনের অনুমোদন সীমা : রেয়েলের সীমামান (Aber-ration tolerances : Rayleigh limit)

এতক্ষণ আমরা অপেরণমুক্ত বীক্ষণঘন্টার বিশ্লেষণ সীমার কথা আলোচনা করেছি। কিন্তু কোন বীক্ষণঘন্টাই পুরোপুরি অপেরণমুক্ত নয়। অপেরণ থাকলে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা হুস পাবে। ধরা যাক আদর্শ প্রতিবিষ্ঠের তলে প্রতিবিষ্ঠের আলোক বিন্যাস আবাদের বিচার্য বিষয়। তরঙ্গফল্ট অপেরণমুক্ত হলে বিস্তু অভিবিষ্ঠের ক্ষেত্রে প্রতিবিষ্ঠের আলোকবিন্যাস কি রূক্ষ হবে তা Fig. 7.25 এ দেখানো হয়েছে। তরঙ্গফল্টে অপেরণ থাকলে এই আলোক বিন্যাসের পরিবর্তন ঘটবে। গোলাপেরণের ক্ষেত্রে তরঙ্গফল্ট অপেরণের সঙ্গে কিভাবে আলোকবিন্যাসের পরিবর্তন ঘটে তা Fig. 7.29-এ দেখানো হয়েছে। তরঙ্গ-ফল্ট অপেরণ যখন $1/4$ তখন আলোকবিন্যাসের ক্ষেত্রে শতকরা 20 ভাগ

আলো কমে গেলেও সামগ্রিকভাবে আলোকবিন্যাসের প্রকৃতি একই রূপ থাকে। ফলে বিশেষ পারঙ্গতা প্রায় অপরিবর্তিত থাকে। তরঙ্গমুক্ত অপেরেণ $\lambda/4$ এর বেশী হলে আলোকবিন্যাসের প্রকৃতিতে বিশেষ পরিবর্তন ঘটে (যেমন $\lambda/2$ তে প্রথম কৃক্ষণগুল পাওয়া যাবে কার্যত $v=2\pi$ তে) এবং বিশেষ পারঙ্গতা

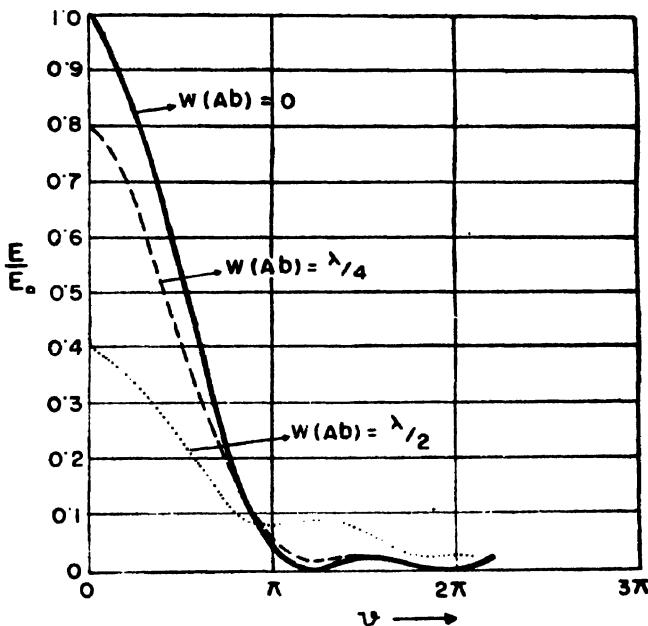


Fig. 7.29

দ্রুত হ্রাস পায়। এজন্য তরঙ্গমুক্ত অপেরেণের সর্বোচ্চ সীমা $\lambda/4$ ধরা হয়েছে। এটাকে র্যালের সীমামান (Rayleigh limit) বলে। তরঙ্গমুক্ত অপেরেণের সর্বোচ্চ সীমা থেকে অন্যান্য অপেরেণের অনুমোদন সীমা (aberration tolerances) নির্ণয় করা সম্ভব। উদাহরণ স্বরূপ, নভোবীক্ষণের অভিলক্ষের ক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরেণের অনুমোদন সীমা কত দেখা যাক। এক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরেণের মান (সমীকরণ (5.46) দ্রষ্টব্য)।

$$|\Delta f| = \frac{4f^2}{\rho^2} W(Ab) = 4 \frac{W(Ab)}{(\rho/f)^2} = \frac{4 W(Ab)}{N^2}$$

যেখানে $\theta = \rho/f$ = উল্লেখ সূচক।

অতএব এই অভিলক্ষে $\lambda = 0.5$ মাইক্রোমিটার জন্য গোলাপেরেণের অনুমোদন সীমা হল

$$\theta = 0.1 \text{ এর ক্ষেত্রে } 0.05 \text{ mm}$$

$$\text{এবং } \theta = 0.01 \text{ এর ক্ষেত্রে } 5.0 \text{ mm!}$$

পরিচ্ছেদ ৪

অপটিক্যাল যন্ত্রাদি (Optical instruments)

আমাদের দৈনন্দিন ব্যবহারিক জীবনে বা বৈজ্ঞানিক অধ্যয়ণে অপটিক্যাল যন্ত্রাদির ভূমিকা অন্তর্বিকার্য। সাধারণ আয়না ও চশমা থেকে শুরু করে অণুবীক্ষণ, দূরবীক্ষণ, বর্ণালীবীক্ষণ প্রভৃতি অসংখ্য রূপকরণের অপটিক্যাল যন্ত্র আমরা ব্যবহার করে থাকি। এই পরিচ্ছেদে আমরা কয়েকটি প্রতিনিধি স্থানীয় অপটিক্যাল যন্ত্রের বিষয়ে আলোচনা করব।

৪.১ সরল বিবর্ধক (Simple magnifiers)

খালি চোখে কোন অভিবিষ্টকে দেখলে তার আপাত আকার নির্ভর করে ঐ অভিবিষ্টটি চোখে যে কোণ উৎপন্ন করে তার উপর। অভিবিষ্টটিকে চোখের হত কাছে আনা হবে এই কোণ তত বাড়বে এবং অভিবিষ্টকেও তত বড় বলে মনে হবে (Fig. 8.1)। প্রত্যেক মানুষেরই উপযোজন ক্ষমতা সীমিত বলে অভিবিষ্টকে চোখের বেশী কাছে আনা যায় না। খালি চোখে দেখলে,

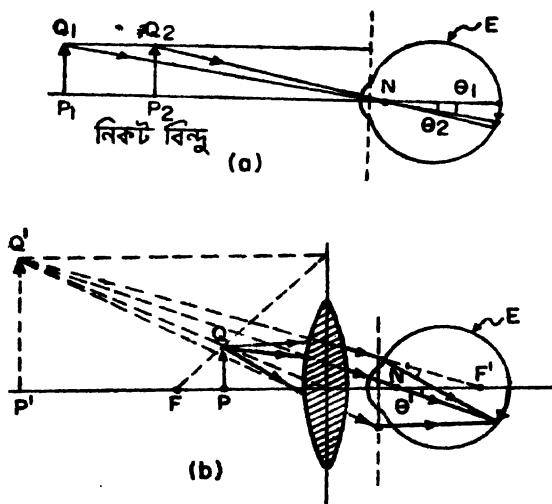


Fig. 8.1

অভিবিষ্টকে নিকট বিদ্যুতে রাখলে সবচেয়ে বড় দেখা যাবে। চোখের বিশ্লেষণ সীমা 2' মিলিটের মত। কাজেই অভিবিষ্টের অনেক পুর্ণস্তোত্তি চোখে ধরা

গড়বে না। এবার একটি ধনাখক ক্ষমতার লেন্স চোখের খুব কাছে রাখলে অভিবিষ্টকে চোখের আরোও কাছে আনা ষাবে এবং লেন্সের জন্য অক্ষপথে তার যে প্রতিবিষ্ট হবে সেটা চোখে বৃহত্তর কোণ উৎপন্ন করবে (Fig. 8.1b)। ধনাখক ক্ষমতার লেন্সটি অভিবিষ্টের একটি অসদৃ প্রতিবিষ্ট সৃষ্টি করছে অভিবিষ্টের থেকে দূরে এবং চোখ এই অসদৃ বিষ্টটি দেখছে। এভাবে ধনাখক ক্ষমতার যে একক লেন্স বা লেন্স সমবায়ের সাহায্যে নিকটস্থ খুব ছোট অভিবিষ্টকে বড় করে দেখা যায়, বিপ্লবণ ক্ষমতাও বৃদ্ধি পায়, তাকে সরল বিবর্ধক (Simple magnifier) বা সরল অণুবীক্ষণ বিকল্প (Simple microscope) বলে।

লেন্সে যে প্রতিবিষ্টটি হবে, তা হবে অসদৃ এবং এই প্রতিবিষ্টকে চোখের নিকট বিন্দু ও দূর বিন্দুর মধ্যে রাখতে হবে। সরল বিবর্ধকে কেন বীক্ষণ রিং নেই। ফলে চোখ কোথায় রাখা হবে তা অনেকটা অনিশ্চিত। চোখের থেকে লেন্স ও অভিবিষ্টের এমন দূরত্ব রাখতে হবে যেন অসদৃ প্রতিবিষ্টটি নিকট ও দূর বিন্দুর মধ্যে থাকে। কিভাবে প্রতিবিষ্ট গঠিত হচ্ছে তা Fig. 8.2 তে দেখানো

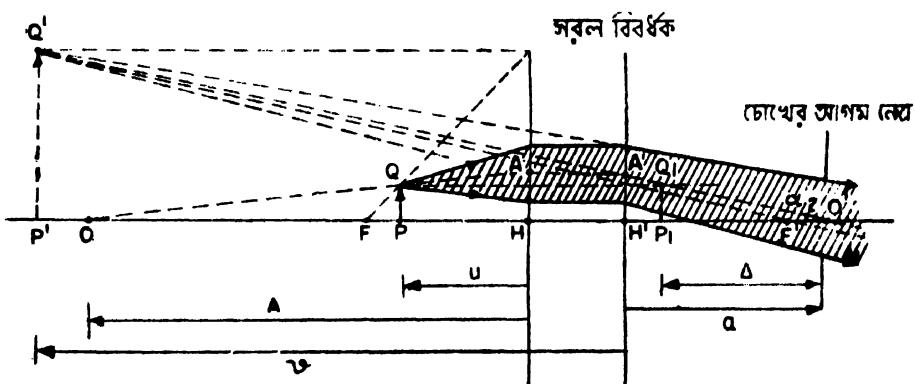


Fig. 8.2

হয়েছে। চোখের আগম নেতৃর কেন্দ্রবিন্দু O' কে বিবর্ধকের দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দুর খুব কাছে রাখা হয়েছে এবং অভিবিষ্টটিকে রাখা হয়েছে বিবর্ধকের প্রথম মুখ্য বিন্দু ও প্রথম ফোকাস বিন্দুর মধ্যে। প্রতিবিষ্ট $P'Q'$ অসদৃ ও চোখে α , কোণ করেছে। ধারিল চোখে দেখলে PQ কে P_1Q_1 অবস্থান আনলে সেটা চোখে α_1 কোণ করত। P_1Q_1 চোখের আগম নেতৃ থেকে Δ দূরে।

Δ কে প্রতিবিষ্টের আপাত দূরত্ব বলে। O বিন্দুটি O' বিন্দুর অনুবন্ধী। H ও H' বিবর্ধকের মুখ্য তলাবর।

$$\cdot \overline{HP} = u, \overline{H'F'} = f', \overline{H'O'} = a, \overline{HO} = A \text{ এবং } \overline{P_1O'} = \Delta$$

$$\frac{\overline{HO}}{\overline{PO}} = \frac{\overline{HA}}{\overline{PQ}} = \frac{\overline{H'A'}}{\overline{P_1Q_1}} = \frac{\overline{H'O'}}{\overline{P_1O'}}$$

$$\text{অতএব } \frac{A}{A-u} = \frac{a}{\Delta} \quad \text{বা,} \quad \Delta = a \left(1 - \frac{u}{A} \right) \quad (8.1)$$

$$\text{কিন্তু } O \text{ ও } O' \text{ অনুবন্ধী বলে} \quad \frac{1}{a} = \frac{1}{A} + \frac{1}{f'}$$

$$\begin{aligned} \text{সূতরাং প্রতিবিষ্টের আপাত দূরত্ব } \Delta &= a - \frac{au}{A} = a - au \left(\frac{1}{a} - \frac{1}{f'} \right) \\ &= a - u + \frac{au}{f'} \end{aligned} \quad (8.2)$$

$$\overline{PQ} = y \text{ ও } \overline{P'Q'} = y'$$

$$\text{এবং } \alpha_2 = \frac{y}{\Delta} = y / \left(a - u + \frac{au}{f'} \right) \quad (8.3)$$

$$\text{বিবর্ধকের ক্ষমতা } K = 1/f' = \alpha_2/y = \frac{1}{\Delta} \quad (8.4)$$

সমীকরণ (8.3) থেকে দেখা যাচ্ছে যে,

(i) যখন $a = f'$, চোখ বিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে,

$$\alpha_2 = \frac{y}{a} = \frac{y}{f'} = \text{ধূবক, অভিবষ্ট ষেখানেই রাখা হোক না কেন।}$$

(ii) যখন $u = -f'$, অভিবষ্ট প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে,

$$\alpha_2 = \frac{y}{-u} = \frac{y}{f'} = \text{ধূবক, চোখ ষেখানেই রাখা হোক না কেন।}$$

(iii) যখন $u = 0$ বা $a = 0$, f' এর উপর α_2 নির্ভর করবে না। অর্থাৎ যখন চোখ বা অভিবষ্ট (বা দুটোই) বিবর্ধকের খুব কাছে তখন সব বর্ণের আলোর জন্যই α_2 এক। কাজেই চোখের প্রতিবিষ্ট বর্ণাপেরণমুক্ত হবে।

দৃষ্টির ক্ষেত্র খুব কম হলে চলবে না। চোখ ও বিবর্ধকের সম্মিলিত তত্ত্ব দুটি প্রণেত্র আছে, বিবর্ধকের ধারক ও চোখের ঘণ। এ দুটির মধ্যে চোখের মাণিক্ষ সাধারণতঃ হোট হয়। কাজেই চোখের ঘণ হচ্ছে উল্লেখ রোধক ও নির্গম

নেত। ধারকটি ক্ষেত্র রোধক। দৃষ্টির ক্ষেত্র বাতে কম বা হয় সেজন্ট চোখকে লেগের খুব কাছে আনতে হবে। তবে চোখের পাতা ইত্যাদির জন্য লেজ থেকে চোখের দূরত্ব 20 mm এর কম করা সম্ভব নয়। যেহেতু চোখের মণি বিস্তুরণ নয় সেজন্ট ভিনিয়েটিং থাকবেই। খুব দারী বিবর্ধকে বিশেষভাবে অধ্যাচ্ছন্দা বসিয়ে ভিনিয়েটিং দূর করা হয়। চোখের মণি উল্লেখ রোধক হিসাবে কাজ করছে বলে প্রতিবন্ধে বিশ্লেষণ সীমা কেবল-মাত্র চোখের সূক্ষ্মাবেক্ষণ ক্ষমতার উপর নির্ভর করে। আলোক প্রেরণের ক্ষমতা বিবর্ধকের সংশ্লিষ্ট সূচকের সমান।

বিবর্ধন ক্ষমতা : আমরা § 7.3 তে দেখেছি যে

$$M = \alpha_s / \alpha_i$$

M -এর মান নির্ণয় করতে গেলে দুটি জিনিয় জানতে হবে। প্রথমতঃ চোখ কোথায় রাখা হয়েছে এবং দ্বিতীয়তঃ বীক্ষণ যন্ত্র দিয়ে দৃষ্টি প্রতিবন্ধিত কোথায় অবস্থিত। আমরা ধরে নেব যে চোখ বিবর্ধকের ঘথেষ্ট কাছে রাখা হয়েছে যার ফলে কার্যতঃ $a = 0$ ।

বীক্ষণ যন্ত্র দিয়ে দেখলে প্রতিবন্ধকে নিকট বিস্তু থেকে দূর বিস্তু পর্যন্ত যে কোন জায়গায় রাখা যায়। সাধারণ চোখের ক্ষেত্রে দূরবিস্তু অসীমে অবস্থিত এবং নিকট বিস্তু $\delta = -0.25$ মিটার।

প্রতিবন্ধ যখন নিকট বিস্তুতে ($v = \delta$), তখন

$$\frac{1}{\delta} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f'} \quad \text{বা} \quad u = \frac{f' \delta}{f' - \delta}$$

$$\text{সূতরাং } \alpha_2 \approx y / (-u) = -y \frac{f' - \delta}{f' \delta} \text{ এবং } \alpha_1 = y / (-\delta)$$

$$\text{অতএব } M_{v=\delta} = \frac{f' - \delta}{f'} = 1 - \frac{\delta}{f'} \tag{8.5}$$

প্রতিবন্ধ যখন অসীমে ($v = \infty$),

$$u = -f'$$

$$\alpha_2 = y/f' \quad \text{এবং} \quad \alpha_1 = y / (-\delta)$$

$$\text{সূতরাং } M_{v=\infty} = -\delta/f' \tag{8.6}$$

একটি বিবর্ধকের ফোকাস দৈর্ঘ্য যদি 1 inch বা 2.5 cm হয়, তবে

$$M_{v=-\delta} = \frac{25}{2.5} + 1 = 11X$$

$$\text{এবং } M_{v=\infty} = 2.5/2.5 = 10X$$

দেখা থাক্ষে বে প্রতিবিষ্ণ নিকট বিচ্ছু থেকে দূর বিচ্ছু পর্যন্ত যেখানেই রাখা হোক না কেন, বিবর্ধন ক্ষমতা M প্রায় একই থাকে। অর্থাৎ

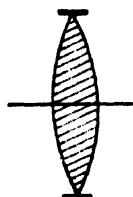
$$M \approx -\delta/f' = K \delta \quad (\text{সমীকরণ } 7.19 \text{ দ্রষ্টব্য})$$

$= K/4$ যেখানে K ডায়পটারে।

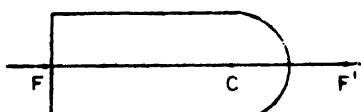
সেজন্য 2.5 cm ফোকাস দৈর্ঘ্যের বিবর্ধককে বলা হয় 10X বিবর্ধন ক্ষমতার বিবর্ধক।

প্রচলিত বিভিন্ন ধরনের বিবর্ধক :

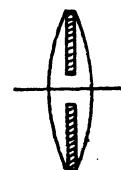
অনেক রকমের বিবর্ধক প্রচলিত আছে। বিবর্ধকের ক্ষমতা (K) 7 ডায়পটার থেকে 100 ডায়পটার পর্যন্ত হয়। কম ক্ষমতার বিবর্ধকের ($K=10D$) মধ্যে উভ-উভল লেন্স সবচেয়ে সরল (Fig. 8.3a)। সাধারণতঃ এটা পড়ার



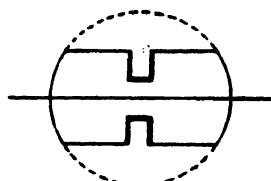
(a) উভ-উভল লেন্স



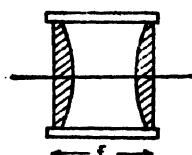
(b) স্টানহোপ (Stanhope) লেন্স



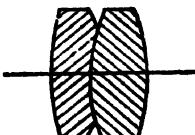
(c) ব্রেস্টার (Brewster) এর প্রিস্কোপিক লেন্স



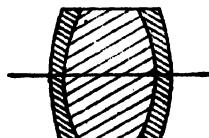
(d) কডিংটন (Coddington) লেন্স



(e) যুগ্ম সমবায়



(f) অর্থস্কোপিক (Orthoscopic) যুগ্ম



(g) স্টেইনহাইল (Steinheil) ট্রিপলেট

Fig. 8.3

জন্য ব্যবহার করা হয়ে থাকে। এর ব্যাস বেশ বড় হয় ($\approx 5 \text{ cm}$ এর মত)। গোলাপেরণ, কোমা এবং বর্ণাপেরণ ইত্যাদি বেশী নয়। স্ট্যান হোপের বিবর্ধকে (Fig. 8.3b) সামনের তলাটি সমতল এবং পিছনের তলাটি উভল।

অভিবিষ্টকে সামনের তলের গায়ে রাখতে হয়। এতে ঘন্থেট বিকৃতি ও বর্ণাপেণ হয়। কিন্তু মুক্ত বিবর্ধকের মধ্যে অক্ষীয় এবং বিবর্ধকে (Fig. 8.3c) আলোক কেন্দ্রের তলে একটি মধ্যচ্ছদা রয়েছে; কড়িঠনের বিবর্ধকটি (Fig. 8.3d) একটি গোলক থেকে কেটে তৈরী করা, মাঝানে একটি মধ্যচ্ছদা রয়েছে। এই পেরিস্কোপিক বিবর্ধকগুলিতে মধ্যচ্ছদা চোখের মগ্নি থেকে ছোট। বেশী ক্ষমতার বিবর্ধকগুলি সাধারণতঃ যুগ লেন্স (doublet) বা ট্রিপলেট (triplet)। এই সব লেন্স বর্ণাপেণমুক্ত। বিকৃতিও কম। এদের মধ্যে সবচেয়ে নামী বিবর্ধক হল স্টাইনহাইল ট্রিপলেট (Fig. 8.3g)।

8.2 অভিনেত্র (eyepieces or oculars)

অণুবীক্ষণ, দূরবীক্ষণ ইত্যাদি বীক্ষণযন্ত্রে অভিনেত্র (objective) সাহায্যে অভিবিষ্টের একটি মধ্যবর্তী সদ্প্রতিবিষ্ট গঠন করা হয়। এই সদ্প্রতিবিষ্টকে ভালো করে দেখবার জন্য লাগে অভিনেত্র (eyepiece)। অভিনেত্রও এক রূক্ষমের বিবর্ধক। সরল বিবর্ধকে সদ্প্রতিবিষ্টের বিবর্ধিত অসদ্প্রতিবিষ্ট হয়ে তৈরী হয় সেজন্য। সরল বিবর্ধকের ক্ষমতা ধনাত্মক হতেই হবে। অভিনেত্রের ক্ষমতা ধনাত্মকও হতে পারে। সেজন্য সরল বিবর্ধককে অভিনেত্র হিসাবে ব্যবহার করা গেলেও সব অভিনেত্রকে সরল বিবর্ধক হিসাবে ব্যবহার করা যায় না।

Fig. 8.4 এ অভিনেত্র হিসাবে একটি সরল বিবর্ধকের ব্যবহার দেখানো হয়েছে। বিবর্ধকটি একটি ধণাত্মক ক্ষমতার লেন্স। এই লেন্সের সাহায্যে প্রাথমিক প্রতিবিষ্টের একটি অসদ্প্রতিবিষ্ট বিষ তৈরী হয়েছে। যেহেতু প্রাথমিক প্রতিবিষ্ট লোকে মুখ্য রাশগুলি অক্ষ থেকে ঘন্থেট অপসারী সেজন্য সমন্ব্য তৃতীয় রাশগুলি ধরবার জন্য লেন্সটির ব্যাস ঘন্থেট বড় হতে হবে।

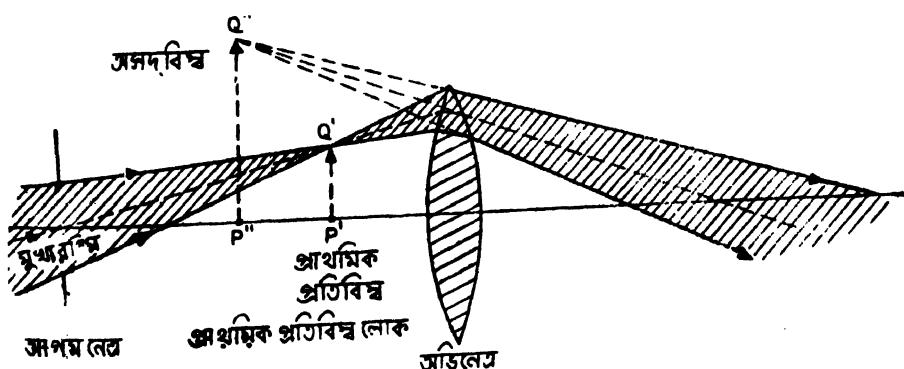


Fig. 8.4

ক্ষেত্র লেন্স (Field lens) ব্যবহার করলে এই অসুবিধেটা থাকে না। ক্ষেত্র লেন্স একটি অভিসারী লেন্স। প্রাথমিক প্রতিবিহীনের তলে এটাকে রাখলে সমস্ত তির্থক মুখ্য রশ্মি অক্ষের দিকে বেঁকে যাবে (Fig. 8.5a) ফলে অপেক্ষাকৃত ছোট অভিনেত্র ব্যবহার করা থাবে। চূড়ান্ত প্রতিবিহীনের অবস্থান ও আকার একই থাকবে।

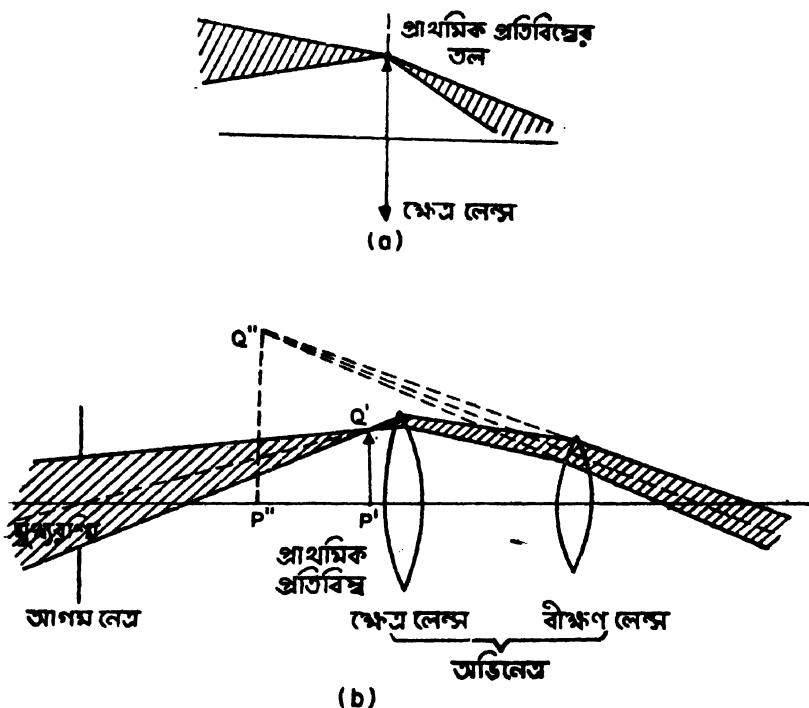


Fig. 8.5

প্রাথমিক প্রতিবিহীনের তলে ক্ষেত্র লেন্সটি রাখলে অসুবিধাও আছে। লেন্সের উপরে ময়লা, ধূলোবালি পড়লে সেটাও প্রতিবিহীনের সঙ্গে সঙ্গে দেখা যাবে। তাই কার্যতঃ ক্ষেত্র লেন্সকে অভিনেত্রের ভিতরেই সংযোজিত করা হয়। অভিনেত্র হয়ে দাঢ়ায় ক্ষেত্র লেন্স ও বীক্ষণ লেন্স (eye lens) এর সমবায়। এই সমবায় এমনভাবে পরিকল্পনা করতে হয় যাতে প্রাথমিক প্রতিবিহীন ঠিক ক্ষেত্র লেন্সের তলে না পড়ে হয় কিছুটা সামনে পড়ে নয় কিছুটা পিছনে। সরল বিবর্ধক ব্যতীত এ ধরণের অভিনেত্রকে ঘোঁটিক অভিনেত্র (compound eyepieces) বলা হয়।

ব্রহ্মভাবে দেখতে হলে অভিনেত্রের আপাত দৃষ্টির ক্ষেত্রের কোণক ব্যাপ্তি খালি চোখের প্রতিক্রিয়া দৃষ্টির সমান হওয়া বাহ্যনীয়। এটা প্রায় 60° র মত। অর্থাৎ নির্গত রশ্মিগুচ্ছের প্রাণ্তিক রশ্মির ক্ষেত্রে সামগুণ প্রায় 30° র মত। একক লেন্স এভাবে ব্যবহার করলে প্রতিবিষ্ঠে প্রচুর অপেরণ এসে পড়বে। বিষমদৃষ্টি, বিকৃতি, গোলাপেরণ এবং বিশেষভাবে বর্ণাপেরণ দুস করবার জন্য অভিনেত্রে দুই বা ততোধিক লেন্সের সমবায় নিতেই হয়।

অভিনেত্রের ক্ষমতা K সাধারণতঃ 16 থেকে 120 ডায়প্টারের মধ্যে এবং বিবর্ধনক্ষমতা M_o , 4 থেকে 30 এর মধ্যে হয়। দূরবৌক্ষণ যত্নে বিশেষ অবস্থায় কথনও কথনও 30 এর থেকে বেশী বিবর্ধন ক্ষমতার অভিনেত্র ব্যবহার করতে হয়।

প্রাথমিক প্রতিবিষ্ঠকে অভিনেত্রের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিস্তৃতে বা তার খুব কাছে রাখা হয়। এ অবস্থায় নির্গত আলোকগুচ্ছের উম্মেষ $2h$ হলে (Fig. 8.6)

$$Kh = \theta' \text{ অর্থাৎ } h \propto K^{-1} \quad (8.7)$$

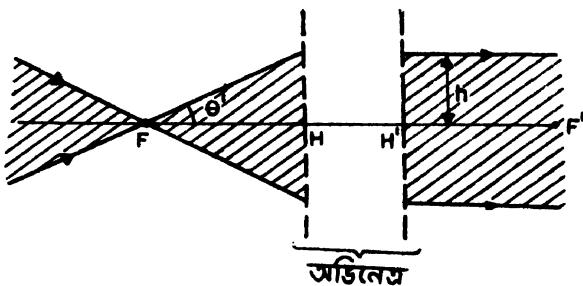


Fig. 8.6

যদি h চোখের মাণির ব্যাসার্ধের থেকে বড় হয় তবে বৌক্ষণ যত্নের বিপ্লবণ ক্ষমতা কমে যায়। কাজেই চোখের মাণি অভিনেত্রের উম্মেষ রোধক হওয়া বাহ্যনীয় নয়। অভিনেত্রে সব সময়েই চোখের মাণির থেকে ছোট (বা সমান) নির্গম নেওয়া বা বৌক্ষণ রিং (eye ring) থাকে। সাধারণতঃ বৌক্ষণ রিংটি অভিনেত্রের ছাতীয় মুখ্য ফোকাস বিস্তৃতে অবস্থিত হয়। ভিন্নরেটিং থাকাও বাহ্যনীয় নয়। এজন্য প্রাথমিক প্রতিবিষ্ঠের তলে একটি ক্ষেত্র রোধক ব্যবহার করা হয়। প্রচলিত অভিনেত্রগুলির মধ্যে উল্লেখযোগ্য হল (i) ধনায়ক অভিনেত্র (positive eye pieces)—যেমন রামস্জেনের অভিনেত্র (Ramsden's eye

piece), কেলনারের অভিনেত্র (Kellner's eye piece) এবং অর্থক্ষেপক অভিনেত্র (orthoscopic eye piece), (ii) খণ্ডক অভিনেত্র (negative eye pieces)—যেমন হাইগেনের অভিনেত্র (Huygen's eye piece)।

(a) গ্রামস্জডেনের অভিনেত্র :

এই অভিনেত্রে রয়েছে একই উপাদানে গঠিত দুটি পাতলা লেন্স যাদের ফোকাস দৈর্ঘ্য সমান এবং যাদের মধ্যে বাবধান ফোকাল দৈর্ঘ্যের সমান। দুটি লেন্সই সমতল-উত্তল (plano-convex) এবং লেন্স দুটির সমতল পৃষ্ঠগুলি বাইরের দিকে অবস্থিত (Fig. 8.7)।

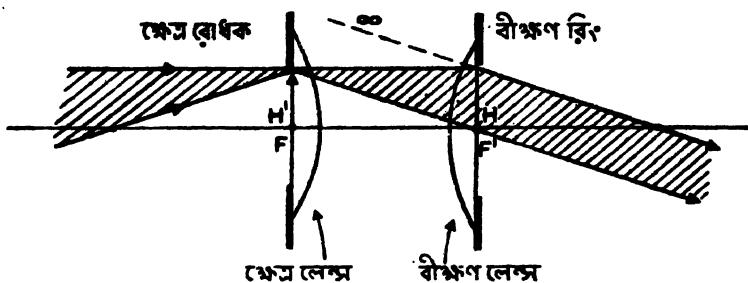


Fig. 8.7

প্রতিটি লেন্সের ক্ষমতা $K_1 = K_2 = \frac{1}{f}$; বাবধান $d = f$ ।

একেবারে সমবায়ের ক্ষমতা $K = \frac{1}{f} + \frac{1}{f} - \frac{f}{f \cdot f} = \frac{1}{f} = K_1 = K_2$ ।

সমবায়ের ফোকাস বিপুরুষ, মুখ্য বিপুরুষ কোথায় হবে এবং ক্ষেত্রবোধক ও বীক্ষণ রিং কোথায় বসাতে হবে তা Fig. 8.7 থেকেই স্পষ্ট। এই সনাতন গ্রামসজডেনের অভিনেত্রে $f_1 = d = f$, এবং একে সূচিত করা হয় $(1, 1, 1)$ দিয়ে। $(1, 1, 1)$ অভিনেত্র আংশিকভাবে অবার্গ, কেলনা আংশিক অবার্গ হ্যার সর্ত

$$d = \frac{f_1 + f_2}{2} \quad (\text{সমীকরণ } 5.11 \text{ দ্রষ্টব্য})$$

এখানে পূর্ণ হচ্ছে। প্রতিবিষ্ট অসীমে বলে সমবায়ের পুরোপুরীই অবার্গ। অন্যান্য অপেরেগও বেশী নয়, কেলনা চারটি তল ধাকার প্রতি তলে মুক্তির বিচুতি কর। দৃষ্টির ক্ষেত্র সতোষজনক, প্রায় 30° । তবে এই অভিনেত্রে প্রাথমিক প্রতিবিষ্ট হচ্ছে ক্ষেত্র লেন্সের প্রথম তলে। এভাবে অভিনেত্র ব্যবহার করা বেশ অসুবিধাজনক তা আগেই আলোচনা করা হয়েছে।

(b) প্রচলিত রামসূড়েনের অভিনেত্র

সনাতন রামসূড়েনের অভিনেত্রে আরও একটি অসুবিধে রয়েছে। বীক্ষণ-রিং বীক্ষণ লেন্সের গায়ে। লেন্সের অত কাছে চোখ রাখা অসম্ভব। লেন্স দুটিকে একটু কাছে আনলে এ দুটি থেকেই পরিশ্রাণ পাওয়া যায়। তবে আংশিক অবর্ণ হ্যার সর্তাটি আর পৃষ্ঠ হয় না বলে কিছু বর্ণাপেরণ এসে যায়।

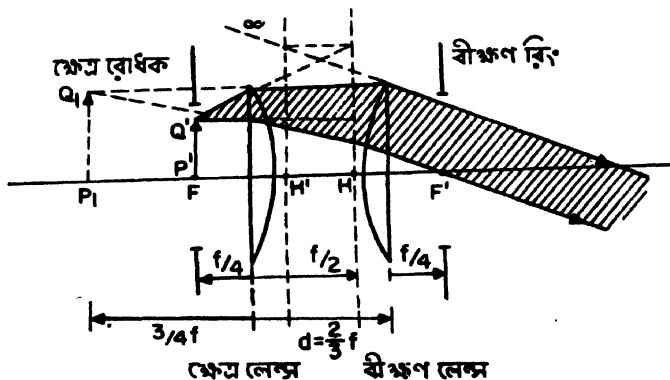


Fig. 8.8

প্রচলিত রামসূড়েনের অভিনেত্রটি (3, 2, 3) ধরণের অর্থাৎ $f_1 = 3a$, $d = 2a$, এবং $f_2 = 3a$ ।

$$\text{সূতরাং } f_1 = f_2 = f \text{ এবং } d = \frac{2}{3}f \text{ (Fig. 8.8)}$$

$$\text{এক্ষেত্রে সমবায়ের ক্ষমতা } K = \frac{1}{f} + \frac{1}{f} - \frac{(2/3)f}{ff} = \frac{4}{3f}$$

$$\text{সমতুল ফোকাস দৈর্ঘ্য } F' = \frac{3}{4}f = \frac{9}{8}d$$

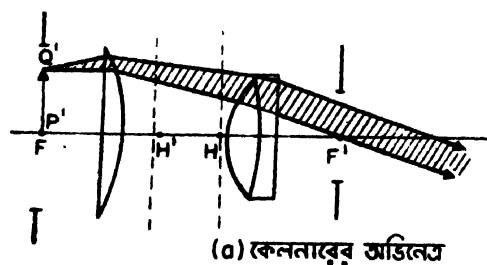
$$\text{মুখ্য বিন্দু দূরত্বের দ্রব্য } \delta = H_1 H = \frac{K_2}{K} d = f/2 = \frac{3}{4}d$$

$$\delta' = H_2' H' = -\frac{K_1}{K} d = -f/2 = -\frac{3}{4}d.$$

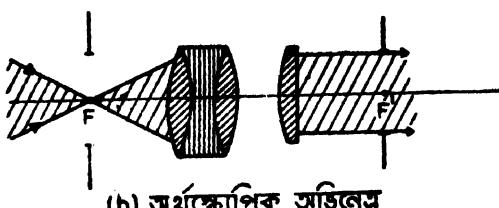
ক্ষেত্রবোধকটি F এ এবং বীক্ষণ রিংটি F' এ বসানো হয়। বীক্ষণ রিং বীক্ষণ লেন্সের বেশ কিছুটা পিছনে বলে চোখের পক্ষে স্থিতিজনক। বিকৃতি আয় নেই। বক্তৃতা খুব কম। অনুলোদ ও অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ আছে তবে মাঝারুক নয়। গোলাপেরণ আছে। দূরবীক্ষণ যন্ত্রের কৌণিক উন্নয়ন কম বলে দূরবীক্ষণ যন্ত্রে ব্যবহার করলে গোলাপেরণের পরিমাণ নগণ্য হয়।

(c) কেলনারের অভিনেত্র

রামসডেনের অভিনেত্র গোলাপেরণ মুক্ত নয়। বীক্ষণ যন্ত্রের কোণিক উল্লেখ বেশী হলে রামসডেন অভিনেত্রে চলবে না। কেলনারের অভিনেত্র রামসডেনের অভিনেত্রেই একটি উন্নততর সংস্করণ। এখানে বীক্ষণ লেন্সটি একটি সংলগ্ন খুব (Fig. 8.9a)। এই বীক্ষণ লেন্সটিকে গোলাপেরণের ক্ষেত্রে



(a) কেলনারের অভিনেত্র



(b) অর্থক্ষেপিক অভিনেত্র

Fig. 8.9

সামান্য অবসংশোধিত করা হয় যাতে ক্ষেত্র লেন্সের গোলাপেরণ সংশোধিত হয়ে চূড়ান্ত প্রতিবিম্ব গোলাপেরণ মুক্ত হয়। এই অভিনেত্রে ব্যবহৃত বিভিন্ন কাঁচকে ঠিকভাবে নির্বাচন করে অন্যান্য অপেরণও অনেক কাময়ে ফেলা যায়। বিশেষতঃ এই অভিনেত্রে বর্ণাপেরণ খুব কম।

(d) অর্থক্ষেপিক অভিনেত্র

কেলনারের অভিনেত্রে বর্ণাপেরণ ও গোলাপেরণ দুস করবার জন্য বীক্ষণ লেন্সটিকে একটি খুব লেস নেওয়া হয়। অর্থক্ষেপিক অভিনেত্রে ক্ষেত্র লেন্সটি তিনটি লেন্সের এক সংলগ্ন সমবায় এবং বীক্ষণ লেন্সটি একটিমাত্র সমতল উন্নত লেস (Fig. 8.9b)। এভাবে ক্ষেত্র লেন্সে অনেকগুলি প্রতিসারক তল অনে প্রাপ্তি তলে রঞ্জিত বিচ্ছিন্ন পরিমাণ না বাড়িয়েও সারণ কোণ বাড়ানো হয়েছে। এই অভিনেত্রে প্রায় 30° কোণিক ক্ষেত্র পর্যন্ত গোলাপেরণ ও কেমা ভালোভাবে দ্বৃত করা যায়। 25 বা 30 এর ক্ষেত্রে বিবর্ধন ক্ষমতার প্রয়োজন হলে অর্থক্ষেপিক অভিনেত্র ব্যবহার করা ছাড়া উপর নেই।

উপরোক্ত তিনটি অভিনেত্রের ক্ষেত্রেই প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু সমবায়ের বাইরে ক্ষেত্র লেন্সের সামনে অবস্থিত। এজনাই এদের ধনাত্মক অভিনেত্র বলা হয়। এই বিন্দুতে প্রাথমিক প্রতিবিষ্ট রাখ্তলে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ট অসীমে গঠিত হয় অর্থাৎ এই প্রাথমিক প্রতিবিষ্টের কোন বিন্দু থেকে অপসারী আলোকগুচ্ছ অভিনেত্রের মধ্য দিয়ে গিয়ে সমান্তরাল ভাবে নির্গত হচ্ছে। কাজেই অভিনেত্র তিনটি অভিসারী। এই অভিনেত্রের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু সমবায়ের বাইরে থাকায় এখানে রেখন তার (cross wire) বা প্রচল স্কেল (graticule) ব্যানো থাকে। এই রেখন তার বা স্কেলকে প্রতিবিষ্টের সঙ্গে একই সঙ্গে স্পষ্ট দেখা থাবে এবং এদের সাহায্যে প্রতিবিষ্ট সঞ্চালন বিভিন্ন পরিমাপ করা সম্ভব।

(c) হাইগেনের অভিনেত্র

হাইগেনের অভিনেত্রে একই মাধ্যমের সমতল উত্তল লেন্স দুটির বক্তৃতলকে আপত্তি আলোর দিকে মুখ করে রাখা হয়। দুটি লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্যের অনুপাত $f_F/f_E = 1.5$ থেকে 3 পর্যন্ত হয়। সনাতন হাইগেনের অভিনেত্র হল (4, 2, 3) ধরণের অর্থাৎ $f_1 = 4a$, $d = 2a$ এবং $f_2 = 3a$ । যে অভিনেত্রটি হাইগেনের নামে চলে সেটি আসলে ডোলাও অভিনেত্র (Dolland eyepiece)। ধৃণাত্মক অভিনেত্রগুলির মধ্যে একমাত্র এটিই ব্যবহার করা হয়। এই হাইগেনের অভিনেত্রটি (3, 2, 1) ধরণের অর্থাৎ $f_1 = 3f$, $d = 2f$, $f_2 = f$ ।

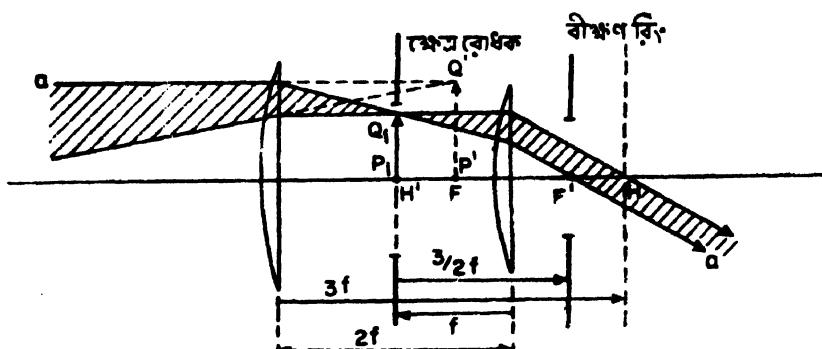


Fig. 8.10

$$\text{সমবায়ের ক্ষমতা হল } K = \frac{1}{3f} + \frac{1}{f} - \frac{2f}{3f \cdot f} = \frac{2f}{3f} \quad (8.8)$$

$$\delta = H_1, H = \frac{K}{K-1} d = 3f$$

$$\delta' = H_s' H' = -\frac{K_1}{K} d = -f$$

হাইগেনের অভিনেত্রের ক্ষেত্রে, $\frac{f_1 + f_2}{2} = \frac{3f + f}{2} = 2f = d$ । সূতরাং আংশিক বর্ণাপেরণের সর্তটি পূর্ণ হচ্ছে। প্রাথমিক প্রতিবিষ্ফেলি F এ রাখলে নির্গত রঞ্চ সমান্তরাল। সেক্ষেত্রে ঢোকে দেখলে অনুলম বর্ণাপেরণ খুবই কম। অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ অবশ্য খুব কম নয়। এরকম দুটি লেন্সের সমবায়ে গোলাপেরণ দ্রুতীকরণের সর্তটি সহজেই নির্ণয় করা যায়। গোলাপেরণ দ্রুত করতে হলে রঞ্চের ঘোট চুড়াতিকে দুটি লেন্সের মধ্যে সমান ভাবে ভাগ করে দিতে হবে (Fig. 8.11)।

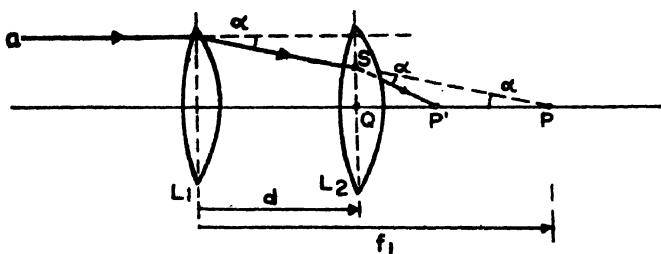


Fig. 8.11

$$P'P = SP' \approx QP' \text{। কিন্তু } QP = f_1 - d = 2a \text{ (ধৰা যাক)}$$

$$QP' = \frac{f_1 - d}{2} \therefore a \text{। তাহলে } \frac{1}{a} - \frac{1}{2a} = \frac{1}{f_2} \text{ অথবা } f_2 = 2a \text{।}$$

$$\text{সূতরাং } f_1 - d = f_2 \text{ বা } f_1 - f_2 = d \quad (8.9)$$

হাইগেনের অভিনেত্রে $f_1 - f_2 = 3f - f = 2f = d$ অতএব হাইগেনের অভিনেত্রটি গোলাপেরণ থেকেও মুক্ত।

অভিনেত্রের ভিতরে মধ্যবর্তী প্রতিবিষ্ফেলি কোথায় হবে তা সহজেই নির্ণয় করা যায়। প্রাথমিক প্রতিবিষ্ফেলি রাখা হয়েছে F এতে (Fig. 8.10)। ক্ষেত্র মেল থেকে মাধ্যমিক প্রতিবিষ্ফেলির দূরত্ব v ও প্রাথমিক প্রতিবিষ্ফেলির দূরত্ব $AF = 3f - \frac{2}{3}f = \frac{1}{3}f$ ।

$$\frac{1}{v} - \frac{2}{3f} = \frac{1}{3f} \text{ বা } v = f$$

অতএব মধ্যবর্তী প্রতিবিষ্ফেলি হবে H' বিন্দুতে এবং এখানেই ক্ষেত্র মোখকটি বসাতে হবে।

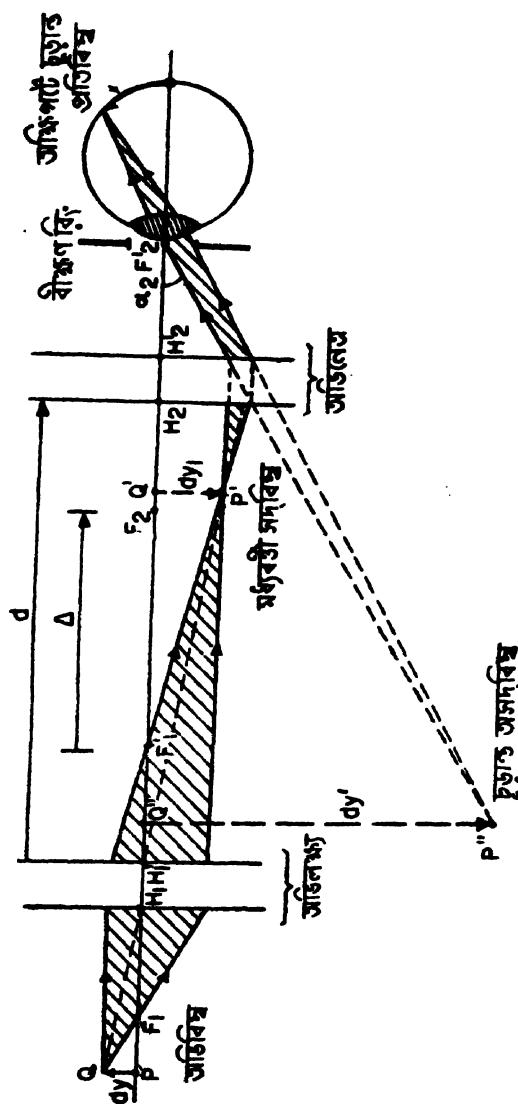
দৃষ্টির ক্ষেত্র প্রায় 45° ডিগ্রি পর্যন্ত। বিকল্পিত নগণ্য। তবে যথেষ্ট বক্তা রয়েছে। ফলে কেন্দ্র এবং প্রান্তদেশকে একসঙ্গে ফোকাস করা যায় না। হাইগেনের অভিনেত্রে রেখন তার বা ক্লেল বাবহার করতে হলে সেটাকে H' এ রাখতে হবে অর্থাৎ ক্লেলের পিছনে এবং বীক্ষণ লেন্সের সামনে এবং ওদের প্রতিবিষ্ট হবে কেবলমাত্র বীক্ষণ লেন্সের জন্য। বীক্ষণ লেন্স এককভাবে অপেরণ-যুক্ত নয়। সেজন্য রেখন তার বা ক্লেলের প্রতিবিষ্ট যথেষ্ট অপেরণ থাকবে। এজন্য হাইগেনের অভিনেত্রে রেখনতার ইতার্দি সাধারণতঃ বাবহার করা হয় না।

Fig. 8.10 থেকে দেখা যাচ্ছে যে অক্ষের সঙ্গে সমান্তরাল একটি আলোকরণশি a এই অভিনেত্রে আপত্তি হয়ে অক্ষের দিকে অভিসারী হয়ে নির্গত হচ্ছে। অতএব হাইগেনের অভিনেত্রটিও একটি অভিসারী অভিনেত্র। প্রাথমিক প্রতিবিষ্টটি যেহেতু প্রথম লেন্সের পিছনে রাখতে হয় সেজন্য হাইগেনের অভিনেত্রকে খণ্ডাক অভিনেত্র বলা হয়।

8.3 ঘোগিক অণুবীক্ষণ (Compound microscope)

সরল বিবর্ধকে বিবর্ধন ক্ষমতা M খুব বেশী বাড়ান সম্ভব নয়। বিবর্ধকের ক্ষমতা K যখন 100 ডায়প্টার তখন $M = 25X$ এবং ফোকাস দৈর্ঘ্য 1 cm মাত্র। বিবর্ধন ক্ষমতা এর থেকে বেশী বাড়ানো লাভজনক নয়। সম্মুখ শতাব্দীর ডাঃ জীববিজ্ঞানীরা অবশ্য 1 mm ব্যাসের কাচের গোলক তৈরী করে ($K = 600D$) সেগুলি দিয়ে দেখতেন। কিন্তু এগুলি দিয়ে কেবলমাত্র অক্ষ বরাবরই দেখা সম্ভব হত। বিবর্ধন ক্ষমতা 30X থেকে বাড়ালে লেন্সের ব্যাস কমতে থাকে এবং দৃষ্টির ক্ষেত্র খুবই সীমিত হয়ে পড়ে। চোখকে লেন্সের খুব কাছে আনা যায় না, 10 বা 15 mm দূরে রাখতেই হয়। ফলে এরকম বিবর্ধক দিয়ে দেখতে খুবই অসুবিধা হয়।

বিবর্ধন ক্ষমতা ও দৃষ্টির ক্ষেত্র এ দুটোই অণুবীক্ষণ যন্ত্রে বাড়ানো সম্ভব হয়েছে একটির বদলে দুটি লেন্স তত্ত্বের শ্রেণীবন্ধ সমবায় নিয়ে (Fig. 8.12)। প্রথম লেন্স তত্ত্বটিকে বলা হয় অভিলক্ষ্য (objective)। এটি অভিবিষ্ট PQ এর একটি বিবর্ধিত সদৃশীর $P'Q'$ তৈরী করে। দ্বিতীয় লেন্স তত্ত্বটি একটি অভিনেত্র। অভিনেত্রটি এই প্রাথমিক সদৃশিষ্টের আরোও বিবর্ধিত একটি অসদৃশীর $P''Q''$ তৈরী করে। চোখ এই অসদৃশীরটি দেখে। চূড়ান্ত প্রতিবিষ্টটি চোখের অক্ষপ্রতি তৈরী হয়। অভিলক্ষ্যটি সবসময়েই অভিসারী, অভিনেত্রটি অভিসারীও হতে পারে, অপসারীও হতে পারে। Fig. 8.12 তে দুটি অংশই অভিসারী নেওয়া হয়েছে।



८

ধরা যাক, অভিলক্ষণের হিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু থেকে অভিনেত্রের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু পর্যন্ত দূরত্ব $F_1'F_2 = \Delta$ । অণুবীক্ষণ যন্ত্রে অভিলক্ষণ ও অভিনেত্রকে একটি ধাতব নলে দৃঢ়সংবক ভাবে নিয়ে তাদের মধ্যে দূরত্বকে অপারিবর্তিত রাখা হয় এবং এই সমবায়কে একসঙ্গে উঠিয়ে নামিয়ে অভিবর্ষকে অভিলক্ষণের সঠিক দূরত্বে এনে প্রতিবিশকে ফোকাস করা হয়। Δ কে আমরা বীক্ষণ চোঙের দৈর্ঘ্য (optical tube length) বলব (অনেক বইতে $F_1'Q'$ কে বীক্ষণ চোঙের দৈর্ঘ্য বলা হয়েছে; অণুবীক্ষণ যন্ত্রে $F_1'Q' = F_1'F_2 - \Delta$)। প্রায় সব প্রস্তুতকারকই Δ কে 160 mm নিয়ে থাকেন।

অণুবীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষমতা K :

ধরা যাক $H_1'H_2 = d$; অভিলক্ষণ ও অভিনেত্রের হিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্য যথাক্রমে f_1' ও f_2' । অতএব

$$K = \frac{1}{f_1'} + \frac{1}{f_2'} - \frac{d}{f_1'f_2'} = \frac{f_1' + f_2' - d}{f_1'f_2'}$$

$$\begin{aligned} \text{কিন্তু } d &= H_1'H_2 = H_1'F_1' + F_1'F_2 + F_2H_2 = f_1' + \Delta - f_2 \\ &\quad = f_1' + f_2' + \Delta \quad (\because f_2' = -f_2) \\ \therefore f_1' + f_2' - d &= -\Delta \end{aligned}$$

$$\text{কাজেই} \quad K = -\frac{\Delta}{f_1'f_2'} \quad (8.10)$$

দেখা যাচ্ছে অণুবীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষমতা খণ্ডাক। এখানেই সরল বিবর্ধক বা সরল অণুবীক্ষণের সঙ্গে ঘোষিত অণুবীক্ষণের পার্থক্য।

বিবর্ধন ক্ষমতা M :

ধরা যাক প্রাথমিক প্রতিবিশ অভিনেত্রের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে পড়েছে। অর্থাৎ অসদৃবিশ $P''Q''$ অসীমে অবস্থিত। বিবর্ধন ক্ষমতার সংজ্ঞা থেকে,

$$M = \alpha_2/\alpha_1$$

$$\text{কিন্তু } \alpha_2 = dy_1/f_2' \text{ এবং } \alpha_1 = dy/\delta$$

$$\delta = \text{স্পষ্টদর্শনের নিয়ন্ত্রণ দূরত্ব}।$$

$$\text{অতএব } M = \frac{dy_1}{dy} \cdot \frac{\delta}{f_2'} = -m_1 M_e$$

$$\text{যেখানে } m_1 = \frac{dy_1}{dy} = \text{অভিলক্ষণের অন্য বিবর্ধন}$$

$$M_e = \text{অভিনেত্রের বিবর্ধন ক্ষমতা} = -\frac{\delta}{f_2'}$$

যদি $m_1 = -100$ এবং $M_s = 10X$ হয় তবে $M = 1000X$

$$\text{কিন্তু } \frac{dy_1}{dy} = -\frac{\Delta}{f_1} \quad [\text{Fig. 8.12 থেকে}]$$

$$\text{অতএব } M = \left(\frac{-\Delta}{f_1 f_2} \right) \delta = K \delta \quad (8.11)$$

অর্থাৎ বিবর্ধন ক্ষমতা $M = 1000X$ পেতে গেলে অণুবীক্ষণের ক্ষমতা হওয়া সরকার -4000 ডায়প্টার।

বিপ্লবণ পারম্পর্যতা ϵ :

ধরা যাক, অভিবহনের দুটি বিন্দুর মধ্যে দূরত্ব dy । প্রার্থমিক প্রতিবহে এই দুটি বিন্দুর জন্য যে দুটি এয়ারির বিন্যাস পাওয়া যাবে তাদের কেন্দ্রের মধ্যে দূরত্ব হবে $m_1 dy$ । প্রার্থমিক প্রতিবহ লোকে এরা তখনই বিপ্লবণ হবে যখন $m_1 dy \geqslant$ এয়ারির বিন্যাসের কেন্দ্রীয় দীপ্তিশূলের ব্যাসার্ধ ρ_1 .

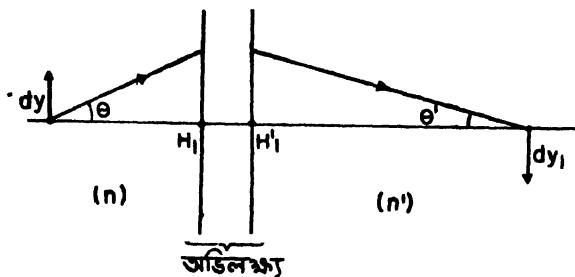


Fig. 8.13

যদি প্রতিবহ লোকে সারণ কোণ θ' হয় (Fig. 8.13) তবে,

$$\rho_1 = \frac{0.61\lambda}{n'\theta'}$$

$$\text{কাজেই, } m_1 dy_{m \in n} = \frac{0.61\lambda}{n'\theta'} \quad (8.12)$$

অণুবীক্ষণ ঘনের অভিসংক্ষ অ্যাপ্লানাটিক তরু না হলে চলে না (এ বিষয়টি আমরা পরে আলোচনা করবাই)। কাজেই অ্যাবের সাইনের সর্টিট অভিসংক্ষের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। অর্থাৎ

$$dy n \sin \theta = dy_1 n' \sin \theta' = dy_1 n' \theta'$$

(θ' ছোট কিন্তু θ এখেষ্ট বড়, প্রায় 60° র কাছে)

$$\therefore n' \theta' = \frac{dy}{dy_1} (n \sin \theta) = \frac{(NA)}{m_1} \quad (8.13)$$

$(n \sin \theta)$ -কে অভিস্কের উল্লেখ সংখ্যা (numerical aperture বা NA) বলে।

$$m_1 dy_{min} = \frac{0.61\lambda m_1}{(NA)}$$

$$\text{অথবা, } dy_{min} = \frac{0.61\lambda}{(NA)} \quad (8.14)$$

উল্লেখ সংখ্যার মান 1.35 এর থেকে বেশী করা কার্যতঃ সম্ভব হয় না। কাজেই $\lambda = 0.55$ মাইক্রন অর্থাৎ বর্ণালীর ষে অংশে চোখ সবচেয়ে সুবেদী সেই অংশের জন্য।

$$dy_{min} = \frac{0.61 \times 0.55}{1.35} \text{ মাইক্রন} = 0.25 \text{ মাইক্রন।}$$

বিশ্লেষণ সীমা কমাতে গেলে তরঙ্গদৈর্ঘ্য কমাতে হবে আর উল্লেখ সংখ্যা বাড়াতে হবে। উল্লেখ সংখ্যা আর বাড়ানো (অর্থাৎ 1.35 থেকেও) খুব সহজ নয়। অপেক্ষাকৃত ছোট তরঙ্গদৈর্ঘ্যের (যেমন অতি বেগনী) আলো ব্যবহার করলে দেখা যায় যে বিশ্লেষণসীমা না কমে কার্যতঃ বেড়েই যায়। ইলেক্ট্রন মাইক্রোস্কোপের কার্যপ্রণালী ধোঁগিক অণুবীক্ষণের অনুরূপ। এই যন্ত্রে ক্ষার্যিত ইলেক্ট্রনের দাত্রয়লি তরঙ্গদৈর্ঘ্য (De Broglie wavelength) তাড়িৎ বিভবের অভ্যরের (potential difference) উপর নির্ভরশীল। এই তরঙ্গ-দৈর্ঘ্য 0.02A° এর মত হতে পারে। এই তরঙ্গদৈর্ঘ্য অতিবেগনী আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য থেকে অনেক অনেক ছোট। তবে ইলেক্ট্রন অণুবীক্ষণে (electron microscope) নানা রকম অপেরণ থাকায় কার্যকর উল্লেখ সংখ্যা 0.001 এর মত হয়। কাজেই এক্ষেত্রে বিশ্লেষণ সীমা

$$dy_{min} \approx \frac{0.61 \times 0.02}{0.001} A^{\circ} = 12 A^{\circ}$$

অর্থাৎ প্রায় $10 A^{\circ}$ থেকে $20 A^{\circ}$ এর মত।

কোন নির্দিষ্ট উল্লেখে (অর্থাৎ নির্দিষ্ট উল্লেখ সংখ্যায়) যে বিশ্লেষণ সীমায় পৌঁছান যায় তাকে দেখতে গেলে ন্যূনতম কতখানি বিবর্ধন ক্ষমতার প্রয়োজন তা সহজেই নির্ণয় করা যায়। যদি চূড়ান্ত প্রতিবিম্ব নিকট বিদ্যুতে হয়, তবে

$$\left(\frac{\delta y_{min}}{\delta}\right) M \geq \text{চোখের বিশ্লেষণসীমা } 0.00029 \text{ মেজিয়ান}$$

$$\text{অর্থাৎ } M \geq \frac{0.00029 \times 25}{0.61\lambda} (NA)$$

$$M \geq 1.14 \times 10^{-2} \frac{(NA)}{\lambda} \quad (\lambda \text{ cm } \text{Å})$$

যথন $(NA) = 1.35$, $\lambda = 0.55$ মাইক্রন, তখন

$$M_{\min} = \frac{1.14 \times 10^{-2} \times 1.35}{0.55 \times 10^{-4}} \approx 300$$

বিবর্ধন ক্ষমতা $300X$ হলেই কাজ চলে। কিন্তু এই অবস্থায় চোখ শ্রান্ত হয়ে পড়ে বলে এর থেকে প্রায় 4 বা 5 গুণ বেশী বিবর্ধন ক্ষমতায় কাজ করতে হয়। যৌগিক অণুবীক্ষণে লভ্য সর্বোচ্চ বিবর্ধনক্ষমতা প্রায় $1500X$ এর কাছাকাছি। এর থেকে বেশী বিবর্ধন ক্ষমতায় অভিবিষ্ঠের আরো সূক্ষ্ম খুঁটিনাটি দেখা যায় না।

$$\text{ধরা যাক, খালি চোখে বিশ্লেষণসীমা } \epsilon_0 = \frac{a}{\delta}$$

এখানে a = চোখ থেকে δ দূরে অবস্থিত বিপ্লবি দুটি বিন্দুর মধ্যে ন্যূনতম দূরত্ব।

বীক্ষণযন্ত্র দিয়ে দেখবার সময় যথন চোখের মাণিক ব্যাস বীক্ষণ রিংএর সমান সেই অবস্থায় ধরা যাক চোখের বিশ্লেষণসীমা $\epsilon_{\rho'}$ । অতএব বীক্ষণযন্ত্রে বিশ্লেষণসীমা $\epsilon = \epsilon_{\rho'} / M$ ।

$$\text{সূতরাং বীক্ষণযন্ত্রের বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা } E = \frac{\epsilon_0}{\epsilon} = \frac{a}{\delta} \frac{M}{\epsilon_{\rho'}} = \frac{a}{\epsilon_{\rho'}} K \quad (8.15)$$

K বাড়াতে গেলে অভিলক্ষ্যের ফোকাস দৈর্ঘ্য কমাতে হয়, কাজেই উন্মেষ বাড়ে। সূতরাং উন্মেষ সংখ্যা বাড়লে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা বৃদ্ধি পায়।

আলো যেতে দেওয়ার ক্ষমতা C :

অভিবিষ্ঠের $d\sigma$ অংশ থেকে অণুবীক্ষণের আগম নেত্রে আপাতিত আলোকপ্রবহ

$$dF = \pi B d\sigma \sin^2 \theta$$

বাদি বীক্ষণযন্ত্রের বীক্ষণ রিং চোখের মাণিক সমান হয় এবং T_0 ও T , যথাক্রমে বীক্ষণযন্ত্র ও চোখের সঞ্চলন সূচক হয় তবে অক্ষিপটে প্রতিবিম্বে দীপনমাত্রা

$$E = T_0 T_1 \frac{dF}{d\sigma_1} \quad d\sigma_1 \text{ হল অক্ষিপটে } d\sigma \text{ প্রতিবিম্ব।}$$

$$= T_0 T_1 \frac{\pi B d\sigma}{n^2 d\sigma_1} (NA)^2 \quad (8.16)$$

খালি চোখে দেখলে (অভিবিষ্ট চোখ থেকে δ দূরে, চোখের অগ্রর ব্যাস ρ_e) অঙ্কিপটে আপত্তি আলোকপ্রবহ

$$dF' = T_{e_1} B d\sigma \frac{\pi \rho_e^2}{\delta^2}$$

অতএব এক্ষেত্রে অঙ্কিপটে প্রতিবিষ্রের ($d\sigma_2$) দৈপনমাত্রা

$$E' = \frac{dF'}{d\sigma_2}$$

$$\begin{aligned} \text{কাজেই } C &= \frac{E}{E'} = T_0 T_{e_1} \frac{\pi B d\sigma (NA)^2}{n^2 d\sigma_1} / \frac{T_{e_1} B d\sigma \pi \rho_e^2}{\delta^2 d\sigma_2} \\ &= T_0 \frac{(NA)^2 \delta^2}{n^2 \rho_e^2 (d\sigma_1/d\sigma_2)} = T_0 \frac{(NA)^2 \delta^2}{n^2 \rho_e^2 M^2} \\ &\text{কেননা } \frac{d\sigma_1}{d\sigma_2} = M^2 \end{aligned}$$

বিবর্ধন ক্ষমতা যত বাড়বে, বীক্ষণ যত্নে আলো যেতে দেওয়ার ক্ষমতাও তত কমবে। সেজন্য কোন অভিবিষ্ট দেখতে গেলে, বিশ্লেষণের দৃষ্টিকোণ থেকে যতক্ষেত্রে বিবর্ধন ক্ষমতার প্রয়োজন তার থেকে অনাবশ্যিক ভাবে খুব বেশী বিবর্ধন ক্ষমতার অগ্রবীক্ষণ ব্যবহার করা যুক্তিযুক্ত নয়।

অগ্রবীক্ষণযন্ত্রের অভিলক্ষ্য :

অগ্রবীক্ষণ যন্ত্রের বিশ্লেষণ ক্ষমতা নির্ভর করে তার অভিলক্ষ্যের উপর আর অভিলক্ষ্যের অভিবিষ্ট লোকে কোথায় কিভাবে অভিবিষ্ট রয়েছে তার উপর (অর্থাৎ NA এর উপর)। কোন অভিলক্ষ্যের সাহায্যে সন্তোষ্য ভাবিক বিশ্লেষণ সীমা (theoretical resolution limit) পেতে গেলে অভিলক্ষ্যে অপেরেশনের মাত্রা বেশী হলে চলবে না। বিভিন্ন অপেরেশনের য্যালের সীমার মধ্যে রাখতে হবে।

বিষমদৃষ্টি ও বক্তৃতা দূর করা সাধারণতঃ সম্ভব হয় না। ফলে দৃষ্টির ক্ষেত্র অক্ষের বাইরে কয়েক ডিগ্রির মধ্যে সীমাবদ্ধ রাখতে হয়। এজন্য বিশেষ অসুবিধে হয় না, কেননা অভিবিষ্টকে সরিয়ে সবসময়েই অক্ষের উপর এনে ক্ষেত্র যায়। বিশ্লেষণ প্রারম্ভিকভাবে আলো যেতে দেওয়ার ক্ষমতা বাড়াতে গেলে উল্লেখ সংখ্যা বাড়াতে হয়। উল্লেখ বাড়ালে ঐ দৃষ্টির ক্ষেত্রে মধ্যে বে দুটি অপেরণ উচ্চেখযোগ্য হয়ে ওঠে তারা হল গোলাপেরণ ও কেজা। উচ্চক্ষমতাসম্পন্ন অভিলক্ষ্যে গোলাপেরণ অনেকাংশে সংশেখন করলে চলে না, পুরোপুরি দূর করতে হয়। কোম্বা দূরীকরণের জন্য আবের সাইনের সর্টিটিও সিক হওয়া প্রয়োজন। সেজন্ত উচ্চক্ষমতা সম্পর্ক অভিলক্ষ্য

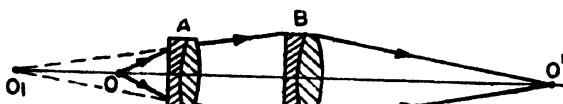
অ্যাপ্লানাটিক মা হলে চলে না। আমরা এখানে কয়েকটি প্রচলিত অভিলক্ষণের সংক্ষিপ্ত আলোচনা করব।

(a) ষথন ($NA < 0.15$)

এক্ষেত্রে লিস্টার (Lister) এর অভিলক্ষ্য ব্যবহার করা হয়ে থাকে। এই অভিলক্ষ্য একটি অবার্ধ সংলগ্ন সমবায় (Fig. 8.14a)। এতে গোলাপেরণও সংশোধন করা হয়। এই লেন্সের ফোকাস বিন্দুর দুই পাশে অবস্থিত এক জোড়া বিন্দু তাদের প্রত্যেকটির নিজস্ব অনুবন্ধী বিন্দুর সাপেক্ষে আদর্শ।* এই বিন্দুস্থরের একটির অনুবন্ধী সদৃ ও অপরটির অনুবন্ধী অসদৃ। যে বিন্দুটির



(a) লিস্টার অভিলক্ষ্য



(b) দ্বৃটি লিস্টার লেন্সের প্রণীবন্ধ সমবায়



(c) অ্যামিজি অভিলক্ষ্য



(d) সম্পূর্ণ অ্যামিজি অভিলক্ষ্য

Fig. 8.14

অনুবন্ধী সদৃ, সেই বিন্দুতে অভিবষ্ঠ রাখা হয়। অভিলক্ষণের ফোকাস দৈর্ঘ্য 25 mm এর বেশী হলে এ ধরণের অভিলক্ষ্য ব্যবহার করা হয়।

*লিস্টার এর সূত্র, Instrumental optics by Boutry, পৃষ্ঠা 145—146
প্রস্তুত্য।

(b) ষথন ($NA < 0.3$)

এক্ষেত্রে দুটি লিপ্তার শৃঙ্গের প্রেগীবক্ষ সমবায় ব্যবহার করা হয় (Fig. 8.14b)। লেস দুটি এমন ব্যবধানে রাখা হয় যাতে প্রথম লেসের অসম্ভু অনুবন্ধী বিন্দু O_1 , বিতীয় লেসের একটি আদর্শ বিন্দু হয় এবং বিতীয় লেসের জন্য O_1 এর অনুবন্ধী O' বিন্দুটি সম্ভুত সম্ভুত। অভিবিষ রাখা হয় O বিন্দুতে। 16 mm থেকে 25 mm ফোকাস দৈর্ঘ্যের ক্ষেত্রে এই অভিজ্ঞক্ষয ব্যবহৃত হয়।

(c) ষথন $0.3 < (NA) < 0.75$

উল্লেষ সংখ্যা 0.3-র বেশী হলে উপরোক্ত দুধরণের অভিজ্ঞক্ষয কাজ চলে না। অ্যামিসির (Amici) অভিজ্ঞক্ষয প্রথম লেসটি একটি অভিসারী আয়াপ্লানাটিক মেনিস্কাস লেস। প্রথম লেসের পরে একাধিক আয়াপ্লানাটিক মেনিস্কাস লেস ব্যবহার করে (NA) কে 0.3-র নাচে নামিয়ে আনবার পর এক বা একাধিক লিপ্তার এর লেস ব্যবহার করে সারণ কোগের প্রয়োজনীয় পরিবর্তন ঘটানো হয় (Fig. 8.14c)। অ্যামিসির এই অভিজ্ঞক্ষয নির্মাণ ও ব্যবহারে অনেক অসুবিধার সম্মুখীন হতে হয়। সেজন্য এটাতে কিছু সংশোধন করা হয়েছে। সংশোধিত অ্যামিসি অভিজ্ঞক্ষয (Fig. 8.14d) প্রথম লেসটি একটি সমতল উভল লেস। এই লেসের সমতল তলের সামনে কোন বিন্দু O এর ক্ষেত্রে এই সমতলে প্রতিসরণের জন্য অনুবন্ধী বিন্দু O' । এই O' বিন্দুটি যদি গোলীয় তলের আয়াপ্লানাটিক বিন্দু হয় তবে O বিন্দুর জন্য এই সমতল উভল লেসে আবের সাইনের সর্তটি সিক যদিও লেসটি আয়াপ্লানাটিক নয়। O বিন্দুতে অভিবিষ রাখলে প্রতিবিষে কোমা থাকবে না তবে গোলাপেরণ থাকবে। এই লেসে সারণ কোগের যথেষ্ট পরিবর্তন হয় ফলে এর পরে কোন মেনিস্কাস লেস ব্যবহার করতে হয় না। গোলাপেরণ ও বর্ণাপেরণ দূর করা হয় করেকটি অতি সংশোধিত লিপ্তার লেস পরপর ব্যবহার করে। 4 mm ফোকাস দৈর্ঘ্য পর্যন্ত এই সংশোধিত অ্যামিসি অভিজ্ঞক্ষয ব্যবহার করা হয়।

(d) সমস্ত নিয়ন্ত্রণ অভিজ্ঞক্ষয (homogeneous immersion objective)

অ্যামিসি ধরণের শুষ্ক অভিজ্ঞক্ষয (dry objective) উল্লেষ $\sin^{-1} 0.75$ এর বেশী করা সম্ভব নয়। অভিজ্ঞক্ষযের ধরণটি মোটামুটি একই রেখে সমস্ত নিয়ন্ত্রণের পক্ষতত্ত্বে উল্লেষ বাঢ়ানো ষায়। এই পক্ষতত্ত্বে অভিবিষক্ত ও প্রথম লেসের সামনের তলকে এমন একটি সমস্ত তরলে নির্মিত করা হয়।

বার গড় প্রতিসরণশক্তি ও বিচ্ছুরণশক্তি প্রথম লেন্সের মাধ্যমের প্রতিসরণশক্তি ও বিচ্ছুরণ ক্ষমতার সমান। সাধারণতঃ সেডার গাছের তেল (cedar wood oil) ব্যবহার করা হয় ($n_D = 1.515$)। এই তেল নিমজ্জন তেল (immersion oil) নামে পরিচিত। Fig. 8.15 এ একটি সমস্ত নিমজ্জন অভিলক্ষ্য দেখানো হয়েছে। নিমজ্জন তেল ব্যবহার করবার ফলে সমতল উভয় লেন্সের প্রথম তলে আর প্রতিসরণ হবে না। অর্ভবিষয়কে গোলীয় তলের একটি আয়াপ্লানাটিক বিন্দুতে রাখলে আলো অনুবন্ধী আয়াপ্লানাটিক বিন্দু O' থেকে আসছে বলে মনে হবে। সারণ কোণের পরিবর্তন ঘটাবার জন্য এক্ষেত্রে আর একটি অভিসারী আয়াপ্লানাটিক মেনিসকাস লেন্স L_3 ব্যবহার করার প্রয়োজন হয়। O' এই লেন্সের একটি আয়াপ্লানাটিক বিন্দু হলে এই লেন্স হতে নিগত রীঢ় অপর আয়াপ্লানাটিক বিন্দু O'' থেকে অপস্ত ইচ্ছে বলে মনে হবে। O'' এ O এর যে অস্তৰিক্ষ হয়েছে তা গোলাপেরণ ও কোমা হতে মুক্ত। এক্ষেত্রে θ যদি $\sin^{-1} 0.30$ থেকে কম হয় তবে একাধিক লিষ্টার এর লেন্স

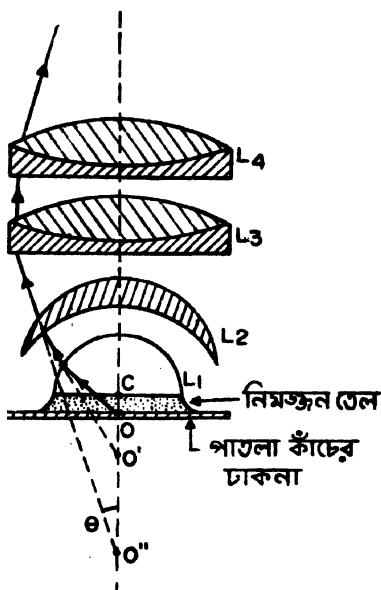


Fig. 8.15

ব্রোগ করে (L_3, L_4 ইত্যাদি) বর্ণাপেরণ ইত্যাদি দূর করা হয় এবং প্রয়োজনীয় ক্ষমতা যোগ করা হয়। নিমজ্জন তেল ব্যবহার করবার ফলে অনুলম বর্ণাপেরণ দেখা দেয়। অভিলক্ষ্যে এই বর্ণাপেরণ দূর করা সম্ভব।

হয় না। সেজন্য সমস্ত নিমজ্জন অভিজ্ঞ ব্যবহার করলে সঙ্গে সঙ্গে সংশোধক অভিলেত্র (compensating eyepiece) ব্যবহার করতে হয়।

অভিলক্ষ্য যে চিহ্নের অনুলম বর্ণাপেরণ হয় সংশোধক অভিলেত্রে সমপরিমাণ বিপরীত চিহ্নের বর্ণাপেরণ চূক্ষে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্টকে বর্ণাপেরণ মুক্ত করা হয়। এই অভিলক্ষ্য উল্লেব সংখ্যা 1.10 পর্যন্ত করা সম্ভব। প্রথম ও দ্বিতীয় লেন্স দুটি (L_1 ও L_2) ফ্লোরাইটের (Fluorite) হলে উল্লেব সংখ্যা 1.30 পর্যন্ত করা সম্ভব। L_3 , L_4 ইত্যাদি লেন্সগুলিকে লিষ্টার এর বুঝ লেন্স না নিয়ে প্রতোকটিকে ধৰ্ম 3টি লেন্সের সংলগ্ন সমবায়ে প্রস্তুত অতি-অব্যাখ্য (apochromats) লেন্স নেওয়া হয় তবে উল্লেব সংখ্যা 1.40 পর্যন্ত বাড়ানো যায়। এ ধরণের অভিলক্ষ্য কোমা ও গোলাপেরণ নেই। গোঁগ বর্ণালীও নগণ্য। এরকম অতি-অব্যাখ্য সমস্ত নিমজ্জন অভিলক্ষ্যগুলি অ্যাবে অভিলক্ষ্য (Abbe objective) নামে পরিচিত। বর্ণাপেরণমুক্ত অভিলক্ষ্য নির্মাণ করবার আর একটি বিকল্প পদ্ধতি আছে। প্রতিক্রিয় অভিলক্ষ্যে (reflecting obective) দুটি দৰ্পণ ব্যবহার করা হয়, একটি অবতল ও অপরটি উত্তল (Fig. 8.16)। এভাবে উল্লেব সংখ্যা 0.7 পর্যন্ত পাওয়া সম্ভব। এরকম উল্লেবে অপেরণ দূর করতে গেলে অবতল

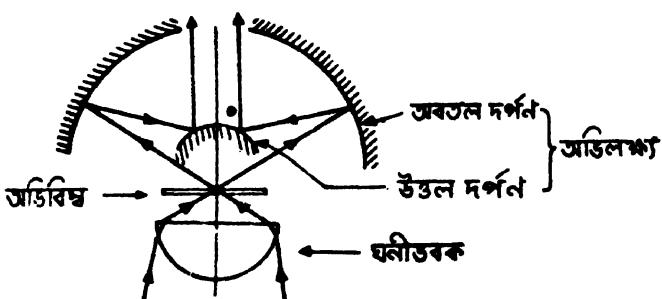


Fig. 8.16 প্রার্থক্ষিক অভিলক্ষ্য

দর্পণটিকে অবগোলীয় (aspherical) আকার দিতে হয়। এটা খুবই কষ্টসাধ্য ও কঠিন কাজ। কাজেই নানারকম সদ্গুণ থাকা সত্ত্বেও খুব কম সংখ্যক এরকম অভিলক্ষ্য এ পর্যন্ত তৈরী হয়েছে।

অণুবীক্ষণ ঘরে অভিবিষ্টকে আলোকিত করার পদ্ধতি (methods of illuminating the object)

অণুবীক্ষণ ঘরে যে সমস্ত জিনিষ দেখা হয় তারা বেশীর ভাগ জ্বেলেই অরংগত (self-luminous) নয়। সাধারণভাবে এই সমস্ত অভিবিষ্ট থেকে

যে পরিমাণ আলো নির্গত হয় তা খুবই কম। অণুবীক্ষণ ঘন্টা দিয়ে দেখলে
প্রতিবিষ্ঠে আলোর পরিমাণ $\frac{1}{M^2}$ এর অনুপাতে কমে যায়। সূতরাং বিবর্ধন-
ক্ষমতা বেশী হলে প্রতিবিষ্ঠে আলোর পরিমাণ দেখার পক্ষে অপচূর হয়ে
পড়ে। সেজন্য অণুবীক্ষণ ঘন্টে অভিবিষ্ঠকে ঘনীভবকের (condenser)

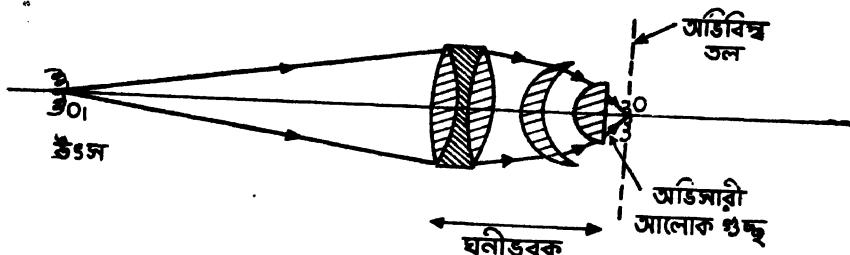


Fig. 8.17 অভি-অবার্গ ঘনীভবক।

সাহায্যে বিশেষভাবে আলোকিত করবার ব্যবস্থা থাকে। এখানে আমরা কেবলমাত্র
অসম্ভব (incoherent) আলো দিয়ে আলোকিত করার কথা বিবেচনা করব।

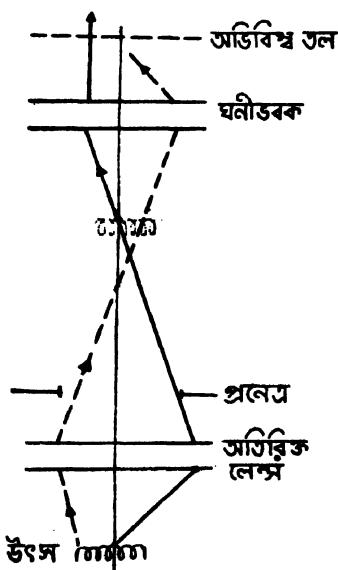


Fig. 8.18. কোহেলারের আলোকন পদ্ধতি।

ঘনীভবকে থাকে এক বা একাধিক অভিসারী লেন্স। অনেকটা
অভিসারী লেন্সের মত। তবে অভিসারী যে ক্রমে (order) লেন্সগুলি রাখা হয়,
ঘনীভবকে তাদের নেওয়া হয় বিপরীত ক্রমে, কেননা, এখানে উদ্দেশ্য হল খুব
অভিসারী একটি আলোকগুচ্ছ পাওয়া (Fig. 8.17)।

সংকট আলোকন পদ্ধতিতে (method of critical illumination) আলোক উৎসের একটি ঘনীভূত প্রতিবিষ অভিবহন তলে অভিবহনের উপর ফেলা হয়। এই পদ্ধতির দোষ হল অভিবহনের খুঁটিনাটির সঙ্গে সঙ্গে উৎসের চেহারাও দেখা যায়। কোহেলারের পদ্ধতিতে (Köhler's method) অতিরিক্ত একটি লেন্সের সাহায্যে উৎসের একটি প্রতিবিষ ঘনীভবকের প্রথম মুখ্য ফোকাস তলে ফেলা হয়। ফলে এই প্রাথমিক প্রতিবিষের প্রতিটি বিপু থেকে একটি সমানুরাল আলোকগুচ্ছ অভিবহনের মধ্য দিয়ে যায় (Fig. 8.18)।

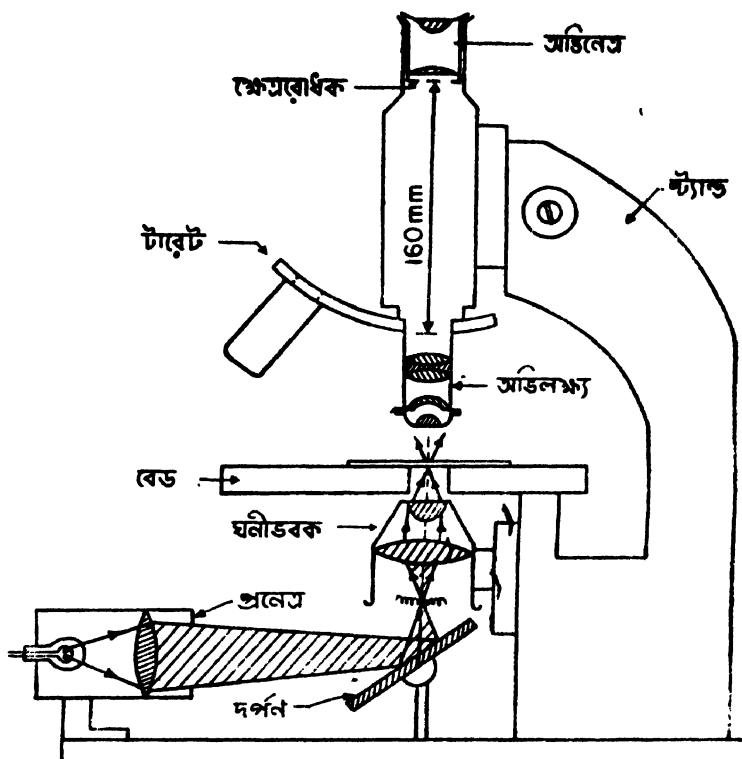


Fig. 8.19 একটি ঘোঁগক অণুবীক্ষণ (সরলীকৃত চিত্র)।

এক্ষেত্রে অভিবহনটি অনেক সুব্যবহৃত (uniformly) আলোকিত হয়। Fig. 8.19-এ একটি ঘোঁগক অণুবীক্ষণের সম্পূর্ণ চিত্র (সরলীকৃত) দেওয়া হল :

কোন অভিবহনের খুঁটিনাটি কতটুকু সূক্ষ্ম তার উপরেই নির্ভর করে কি রকম বিবর্ধন ক্ষমতায় সেটা সবচেয়ে ভালো দেখা যাবে। সেজন্য সব অণুবীক্ষণ ঘৰেই একাধিক অভিলক্ষ্য (সাধারণতঃ তিনটি) একটি টারেটে-

(Turret) লাগানো থাকে। টারেট দুরীয়ে এদের মধ্যে যে কোনটিকে বীক্ষণ অঙ্কের সঙ্গে সম-অক্ষ করা যায়। সাধারণতঃ এই অভিলক্ষ্যগুলির একটি ক্ষম্প ক্ষমতার (low power), একটি মধ্য ক্ষমতার (medium power) ও একটি উচ্চ ক্ষমতার (high power) হয়। প্রচালিত অভিনেত্রগুলির যে কোন ধরণের একটিকে ব্যবহার করা যায়। তবে যখন অভিলক্ষ্য কিছু অপেরণ অবশিষ্ট থাকে তখন এই অভিলক্ষ্যের জন্য বিশেষভাবে প্রস্তুত সংশোধক অভিনেত্র ব্যবহার করতে হয়।

8.4 দূরবীক্ষণ (telescopes) :

দূরের জিনিষ দেখার জন্য দূরবীক্ষণ। দূরবীক্ষণেও দুটি অংশ। একটি অভিলক্ষ্য, অপরটি অভিনেত্র। অভিলক্ষ্যটি অভিবিষ্ঠের একটি সদৃ বিষ তৈরী করে। আর অভিনেত্র এই মধ্যবর্তী সদৃ বিষের একটি বিবর্ধিত অসদৃ বিষ ঢোকের সামনে উপস্থাপিত করে যেটাকে ঢোক দেখে। দূরবীক্ষণ মূলতঃ ফোকাস বিহীন ভৱ্য। কিন্তু কার্যতঃ দূরবীক্ষণের ক্ষমতা পরিবর্তন করার কিছু ব্যবস্থা থাকে। ঢোকে দোষ থাকলে বা কাছের জিনিষ দেখতে গেলে এর প্রয়োজন হয়। দূরবীক্ষণ মূলতঃ তিনি রকমের, (ক) প্রতিসারক দূরবীক্ষণ যাদের অভিলক্ষ্য হচ্ছে প্রতিসারক লেন্স, (খ) প্রতিক্ষেপ দূরবীক্ষণ যাদের অভিলক্ষ্য প্রতিফলক দর্পণ, এবং (গ) এদের মাঝামাঝি, লেন্স ও দর্পণের সমন্বয়ে তৈরী অভিলক্ষ্য, যেমন স্কিম্ট (schmidt) এর ক্যামেরা।

8.4.1 প্রতিসারক দূরবীক্ষণ : অভোবীক্ষণ (astronomical telescopes)

Fig. 8.20-তে একটি প্রতিসারক দূরবীক্ষণ দেখানো হয়েছে। অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্র দুটিই অভিসারী। অভিনেত্রটিকে আগে পিছে সরিয়ে অভিলক্ষ্য থেকে তার দূরত্ব কম বেশী করা যায়। এভাবে অভিনেত্রকে সরিয়ে প্রাথমিক প্রতিবিষ্টকে ফোকাস করা হয়। চূড়ান্ত প্রতিবিষ্টকে ঢোকের নিকট বিন্দু থেকে দূর বিন্দু পর্যন্ত যে কোন জায়গায় রাখা যায়। ধরা যাক, অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের মধ্যে দূরত্ব $H_1'H_2 = L$ এবং এদের ফোকাস দৈর্ঘ্য বথাক্সমে F ও f । বতক্ষণ $L < (F+f)$ ততক্ষণ প্রতিবিষ্ট সসীম দূরত্বে অবস্থিত ও অসদৃ। যখন $L > (F+f)$ তখন প্রতিবিষ্ট সদৃ ও সসীম দূরত্বে অবস্থিত। যখন $L = F + f$ তখন প্রতিবিষ্ট অসীমে এবং দূরবীক্ষণটি ফোকাস বিহীন।

বিবর্ধন ক্ষমতা : § 7.3-তে আমরা দেখেছি যে দূরবীক্ষণটি ফোকাস বিহীন অবস্থায় ব্যবহার করলে, বিবর্ধন ক্ষমতা

$$M_0 = \frac{1}{f_0} \text{ যেখানে } f_0 \text{ হল এই অবস্থায় নেও বিবর্ধন।}$$

আগম নেত্রের ব্যাস
নির্গম নেও বা বীক্ষণ রিং এর ব্যাস

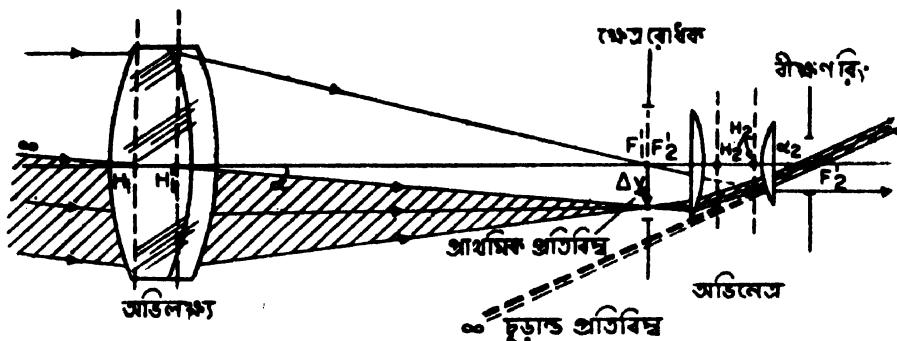


Fig. 8.20

দূরবীক্ষণে অভিলক্ষণ সাধারণতঃ আগম নেও। অভিনেত্রের পিছনে পর্দা রেখে সেটাকে আগে পিছে সরিয়ে অভিনেত্রের জন্য অভিলক্ষণের প্রতিবিহীন পর্দায় ফোকাস করা হলে যে আলোর চাকতিটি পাওয়া যায় তার ব্যাস হল বীক্ষণ রিং এর ব্যাস। এভাবে ফোকাস বিহীন অবস্থায় দূরবীক্ষণের বিবর্ধন ক্ষমতা নির্ণয় করা যায়।

$M = \alpha_s / \alpha_1$, বিবর্ধন ক্ষমতার এই সংজ্ঞা প্রয়োগ করে বিভিন্ন অবস্থায় বিবর্ধন ক্ষমতা কি রকম হয় দেখা যাক।

(a) **অভিবিষ্ঠ অসীমে, প্রতিবিষ্ঠ সসীমে বা অসীম দূরত্বে ফোকাসিং (focussing for infinity)**

$$\text{অভিলক্ষণের জন্য প্রাথমিক প্রতিবিষ্ঠ } \Delta y = \alpha_1 F \text{ বা } \alpha_1 = \frac{\Delta y}{F}$$

$$\text{এবং } \alpha_s : \frac{\Delta y}{-f} \quad (\text{Fig. 8.20})$$

$$\therefore M = \alpha_s / \alpha_1 = -\frac{\Delta y}{f} / \frac{\Delta y}{F} = -\frac{F}{f} \quad (8.18)$$

(b) অভিবিষ্ট অসীমে, প্রতিবিষ্ট নিকট বিন্দুতে, বা স্পষ্ট দর্শন ফোকাসিং (focussing for distinct vision)

ধৰা থাক, প্রতিবিষ্টকে অসীমে ফোকাস না করে রাখা হল চোখ থেকে d দূরত্বে (Fig. 8.21)। এবার প্রাথমিক প্রতিবিষ্ট পড়বে অভিনেত্রের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুর ভিতরে : অর্থাৎ, $L < (F + f)$ । α_1 একই থাকবে, অর্থাৎ

$$\alpha_1 = \Delta y'/F$$

$$\alpha_2 \text{ পাওলে } ; \quad \alpha_2 = \frac{\Delta y'}{d} \text{ কিন্তু } \frac{\Delta y'}{\Delta y} = \frac{v}{u}$$

$$\text{অতএব } \alpha_2 = \frac{\Delta y}{d} \cdot \frac{v}{u}$$

Fig. 8.21 থেকে, $a + d = v$

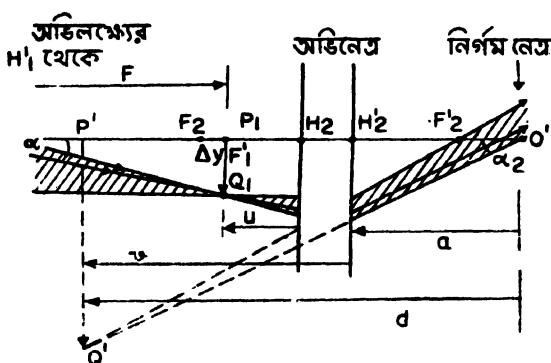


Fig. 8.21

এখানে a —নির্গম নেতৃ থেকে অভিনেত্রের দ্বিতীয় মুখ্য তলের দূরত্ব
এবং d =নির্গম নেতৃ থেকে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্টের দূরত্ব। চোখ নির্গম নেতৃ
অবস্থিত।

$$\frac{1}{u} = \frac{1}{v} - \frac{1}{f} = \frac{f-v}{vf} \quad \text{অর্থাৎ } \frac{v}{u} = \frac{f-v}{f}$$

$$\text{কাজেই } \alpha_2 = \frac{\Delta y}{f} \cdot \frac{f-a-d}{d} = -\frac{\Delta y}{f} \left[1 + \frac{a-f}{d} \right]$$

$$\text{অতএব } M = -\frac{F}{f} \left[1 + \frac{a-f}{d} \right] \quad (8.19)$$

অসীম দূরত্বে ফোকাসিং এর থেকে এক্ষেত্রে বিবরণ ক্ষমতা একটু বেশী।
অগাম্যক চিহ্নটি বোঝাচ্ছে যে প্রতিবিষ্টটি উপর নীচে এবং পাশাপাশি উপেক্ষ
গিয়েছে।

বিশ্লেষণ ক্ষমতা : এখানে অভিলক্ষ্যই আগম নেন্ট। ধন্য শব্দ D অভিলক্ষ্যের ব্যাস। তাহলে বিশ্লেষণ সীমা $\epsilon' = \frac{1.22 \lambda}{2\rho} = \frac{1.22 \lambda}{D}$ । বিশ্লেষণ সীমা অভিলক্ষ্যের ব্যাসের উপরই একমাত্র নির্ভর করে। সেজনাই নভোবীক্ষণে অভিলক্ষ্যের ব্যাস বড় করার দিকে এত গুরুত্ব দেওয়া হয়। কেন অভিলক্ষ্যের বিশ্লেষণ সীমা কত হবে তা মনে রাখবার সহজ সূত্র হল : 5 -কে অভিলক্ষ্যের ব্যাস (ইঞ্চিতে) দিয়ে ভাগ করলে বিশ্লেষণ সীমা পাওয়া যাবে কোণের সেকেন্ডে এককে।

বিবর্ধন ক্ষমতা ন্যূনতম কত হলে এই বিশ্লেষণ ক্ষমতার সম্ভাবহার করা যাবে? চোখের বিশ্লেষণ সীমা $\epsilon = 0.00029$ রেডিয়ান। কাজেই

$$M\epsilon' \geq 0.00029$$

$$\text{অতএব } M \geq \frac{0.00029 D}{\lambda} \quad (8.20)$$

$\lambda = 0.55$ মাইক্রন হলে, $M_{\min} = 4.36 D$ । স্বচ্ছন্দে দেখার জন্য এর প্রায় পাঁচগুণ বিবর্ধন ক্ষমতায় কাজ করতে হয়। সুতরাং মোটামুটিভাবে $M \approx 20D$ মনে রাখলেই হল।

পৃথিবীর বৃহৎ প্রতিসারক নভোবীক্ষণগুলির মধ্যে

ইয়ার্কস মানমন্দিরে (Yerkes observatory) অভিলক্ষ্যের $D = 102$ cm এবং $F = 19$ মিটার এবং লিক মানমন্দিরে (Lick observatory) $D = 91$ cm এবং $F = 18$ মিটার। ইয়ার্কস মানমন্দিরের দূরবীক্ষণটির ক্ষেত্রে, $M = 20 \times 102 = 2040$ এতে কাজ করা উচিত। $F = 1900$ cm কাজেই $f = 1$ cm এর মত। অর্থাৎ অভিনন্দের বিবর্ধনক্ষমতা $25X$ এর মত নিলে এই ঘন্টে যে সব খুঁটিনাটি বিশ্লেষণ হওয়া সম্ভব তাদের চোখে স্বচ্ছন্দে দেখা যাবে।

অভিলক্ষ্য : নভোবীক্ষণের অভিলক্ষ্য বর্তদ্বাৰ সম্ভব বড় হওয়া প্ৰয়োজন। এর ফলে বেশী আলো সংগ্ৰহীত হবে, প্ৰতিবিষ্ণে মোট আলোৰ পৱিত্ৰণ বাঢ়বে; বিশ্লেষণ ক্ষমতাও বেশী হবে। বিবর্ধনক্ষমতা $M = -F/f$ বেশী হতে গেলে অভিলক্ষ্যের ফোকাস দৈর্ঘ্য বড় হওয়া প্ৰয়োজন। কাজেই দৃষ্টিৰ ক্ষেত্ৰ খুবই কম, প্রায় 3° ৱৰ্ষে সীমাবদ্ধ। প্ৰতিসারক অভিলক্ষ্যটি একটি অভিসারী লেন্স। দৃষ্টিৰ ক্ষেত্ৰ সীমিত বলে লেন্সে গোলাপেৱণ, কোমা ও অনুদৈৰ্ঘ্য বৰ্ণাপেৱণ দূৰ কৱলেই হবে। § 5.3 তে আমোৱা দেখাৰ বে, মুগ্ধ লেন্সে তা কৱা সম্ভব। কয়েক ইঞ্চ ব্যাস পৰ্যন্ত অভিলক্ষ্য, মুগ্ধ লেন্সটিতে

দুটি লেনকে মশলা দিয়ে জোড়া হয় অর্থাৎ এটি একটি সংশ্রেণ মুগ্ধ। 6 ইঞ্চির উপর ব্যাসের ক্ষেত্রে মশলা দিয়ে জোড়া দেওয়াটা বুক্সিভুক্ত নয় কেননা দুটি কাঁচের প্রসারণমাত্রা সমান না হওয়ায় তাপের তারতম্য ঘটলে এই জোড়া শ্বাসী হয় না। সুতরাং এক্ষেত্রে লেন্সটি সংলগ্ন মুগ্ধ তবে সংশ্রেণ মুগ্ধ নয়। ব্যাস বত বড় হবে লেন্সও তত পুরু করতে হবে। নাহলে, নিজের ওজনেই লেন্সটি বেঁকে থাবে। ন্যূনতম বেধ হল $D/6$ অর্থাৎ 24 ইঞ্চি ব্যাসের লেন্সের বেধ কম করে 4 ইঞ্চি হতে হবে। কাজেই বত বড় লেন্স হবে তত বেশী কাঁচ লাগবে। উষ্ণত মানের, সমসত্ত্ব (homogeneous) কাঁচের খুব বড় টুকরো বানানো যথেষ্ট কষ্টসাধ্য ব্যাপার। সেজন্য প্রায় 1 মিটার ব্যাসের চেয়ে বড় প্রতিসারক অভিনন্দক বানানো সম্ভব হয় নি।

গোলীয় তলবৃত্ত লেন্সে কিছু অপেরণ রয়েই থায়। অপেরণের অবশিষ্টাংশ (residual aberrations) থাকার দরুণ নির্গত তরঙ্গফল্পন্তি গোলীয় হয় না (Fig. 8.22)। এই দোষ সংশোধন করবার জন্য লেন্সের কোন একটি তলের আকার গোলীয় না করে এমন করা হয় যাতে নির্গত তরঙ্গফল্পন্তি গোলীয় হয়। যদি লেন্সের অক্ষ থেকে h দূরে তরঙ্গফল্পন্তি অপেরণ $W_h(Ab)$ হয় তবে লেন্সটির ঐ জায়গায় $W_h(Ab)/(n-1)$ পুরু অর্ডিনেট কাঁচ লাগালে, তরঙ্গফল্পন্তির $W_h(Ab)$ অপেরণ সংশোধিত হবে। লেন্সের তলের এই বিশেষ আকারটি দেওয়া হয় হাতে ধমে। পদ্ধতিটিকে বলে অবগোলীয়করণ (aspherizing বা figuring)। এই পদ্ধতিতে যথেষ্ট সময়, শ্রম ও ধৈর্য লাগে। সেজন্য খুব বড় ব্যাসের প্রতিসারক দূরবীক্ষণের সংখ্যা লগণ।

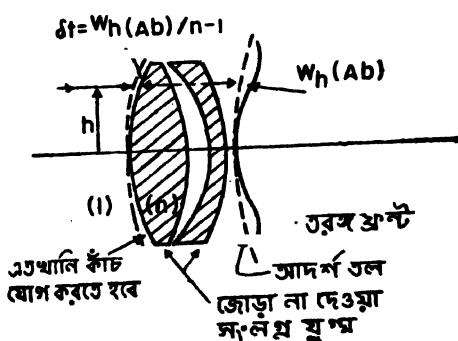


Fig. 8.22

অভিনেত্র : নভোবীক্ষণে সাধারণতঃ ধনান্তরক ক্ষমতার অভিনেত্র ব্যবহার করা হয়। প্রচলিত অভিনেত্রগুলির মধ্যে যে কোন একটি ব্যবহার করা যায় তবে বেশী বিবরণ ক্ষমতার প্রয়োজন হলে অর্থকৌণিক অভিনেত্র ব্যবহার

কমাই বৃত্তিশুল্ক। প্রচলিত অভিসারী অভিনেত্রে ব্যবহার করলে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ট অবশীর্ষ হয়। এ ধরণের দূরবীক্ষণ দিয়ে আকাশের তারা ইত্যাদি দেখতে কোন অসুবিধে হয় না। ফোকাস বিহীন বা প্রায় ফোকাস বিহীন তরঙ্গ হিসাবে এদের ব্যবহার করা হলে এদের বলা হয় নভোবীক্ষণ (astronomical telescopes)। পৃথিবীর উপরে দূরের দৃশ্য, প্রাণী ইত্যাদি দেখতে গেলে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ট অবশীর্ষ হলে চলে না। এজন অভিনেগ্রাটি এমন নিতে হয় যাতে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ট সমশীর্ষ হয়। এ ধরণের দূরবীক্ষণকে ভূবীক্ষণ (terrestrial telescopes) বলে।

8.4.2 ভূবীক্ষণ

(a) নভোবীক্ষণের অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের মাঝখালে একটি উপর্যুক্ত লেন্স সমবায় ব্যবহার করলে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ট সমশীর্ষ করা যায়। সমশীর্ষকাটি (erecting system) দুটি লেন্সের সমবায় (Fig. 8.23)। এই সমবায়ের

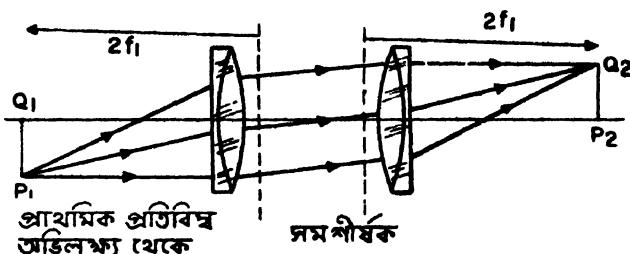


Fig. 8.23

প্রথম মুখ্য তল থেকে $-2f_1$ (f_1 সমবায়ের ফোকাস দৈর্ঘ্য) দূরে প্রাথমিক প্রতিবিষ্ট (অবশীর্ষ) রাখলে, দ্বিতীয় মুখ্য তল থেকে $2f_1$ দূরে একটি সমশীর্ষ সদৃ প্রতিবিষ্ট সৃষ্টি হবে। এই প্রতিবিষ্টকে অভিনেত্রের সাহায্যে দেখলে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ট সমশীর্ষ হবে।

প্রশ্ন: দুটি অভিসারী অথবা দুটি অপসারী অপটিক্যাল তরঙ্গের শ্রেণীবদ্ধ প্রতিসম সমবায়ের ক্ষেত্রে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ট অবশীর্ষ হবে এবং একটি অভিসারী ও অন্যটি অপসারী এমন দুটি অপটিক্যাল তরঙ্গের শ্রেণীবদ্ধ প্রতিসম সমবায়ের ক্ষেত্রে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ট সমশীর্ষ হবে, অপটিক্যাল তরঙ্গ দুটি বে ক্রমেই (order) রাখা হোক না কেন। (ম্যারওয়েল)। প্রমাণ কর।

(b) গ্যালিলিয় দূরবীক্ষণ (Galilean telescope)

নভোবীক্ষণের অভিসারী অভিনেত্রের বদলে এদি একটি অপসারী অভিনেত্র নেওয়া হয় তবে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ট সমর্পণ হবে। গ্যালিলিয় দূরবীক্ষণে অভিনেত্রটি একটি অপসারী লেন্স (Fig. 8.24)।

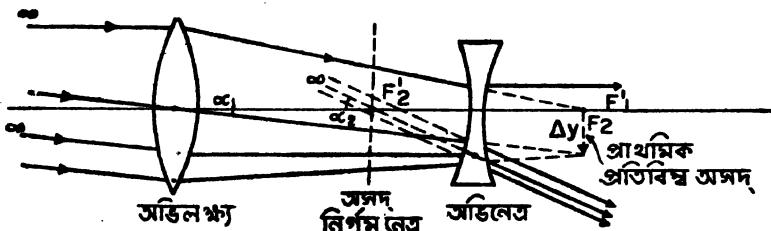


Fig. 8.24

ফোকাসাবহীন তত্ত্ব হিসাবে যখন ব্যবহার করা হয় তখন $L = F - f$ । বিবর্ধনক্ষমতা $M = -F/f$ (f খণ্ডাক)। কোন মধ্যবর্তী প্রতিবিষ্ট হয় না বলে ক্ষেত্রোক্ত ব্যবহার করে ভিন্নয়েটিং দূর করা যায় না। নির্গম নেত্র অসদৃ। কোন বীক্ষণ রিং নেই। সেজন্য চোখকে রাখতে হয় অভিনেত্রের ঠিক পিছনে। ক্ষেত্র লেন্সও নেই। কাজেই দৃষ্টির ক্ষেত্র খুবই সীমিত, বিশেষতঃ বিবর্ধন ক্ষমতা বেশী হলে। সেজন্য $4X$ এর উপর বিবর্ধন ক্ষমতায় গ্যালিলিয় দূরবীক্ষণ কদাচিত ব্যবহার করা হয়।

(c) উভবীক্ষণ (Binoculars)

উভবীক্ষণে থাকে দুই চোখের জন্য দুটি একই রকম দূরবীক্ষণ। ক্ষমতার উভবীক্ষণে দুটি গ্যালিলিও দূরবীক্ষণ পাশাপাশি ব্যবহার করা হয়।

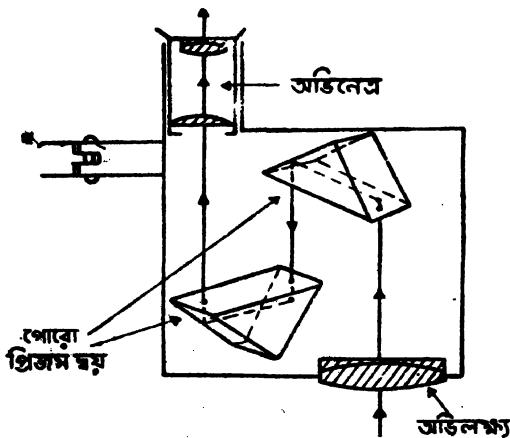


Fig. 8.25 প্রিজম উভবীক্ষণের একজোড়া দূরবীক্ষণের একটি

বেশী ক্ষমতার উভবীক্ষণের প্রতিটি দূরবীক্ষণে সাধারণতঃ কেলনারের অভিনেত্র ব্যবহার করা হয়। প্রতিবিহিত সমশীর্ষ করা হয় একজোড়া পোরো (Porro) প্রিজমের সাহায্যে (Fig. 8.25)। পোরো প্রিজম ব্যবহার করার ফলে কম জ্বাগায় কার্যকর ফোকাস দৈর্ঘ্য অনেক বড় করা সম্ভব হয়। এখরগের উভবীক্ষণকে বলা হয় প্রিজম উভবীক্ষণ (Prism binocular)।

8.4.3 অভিক্ষিণ্ড দূরবীক্ষণ (reflecting telescopes)

ঝ 5.1 এ আমরা দেখেছি যে, দুটি লেন্সের সংলগ্ন খুঁয়ে বর্ণাপেরণ দূর হয় কেবলমাত্র দুটি বর্ণের জন্য। গোণ বর্ণালী কিছু থেকেই যায়। অক্ষ বরাবর এই গোণ বর্ণালীর দৈর্ঘ্য ফোকাস দৈর্ঘ্যের প্রায় $1/2000$ এর মত। প্রতিসারক অভিলক্ষ্য খুব বড় হলে, ফোকাস দৈর্ঘ্যও বড় করতে হয়। গোণ বর্ণালী তখন আর নগণ্য থাকে না। সেজন্য প্রতিসারক অভিলক্ষ্য বেশী বড় করা কার্যতঃ সম্ভব নয়। অভিলক্ষ্যটি প্রতিসারক লেন্স না হয়ে প্রতিফলক দর্পণ হলে বর্ণাপেরণের অসুবিধেটা থাকে না।

নিউটনই প্রথম প্রতিক্ষিণ দূরবীক্ষণ আবিষ্কার করেন। অবার্গ লেন্স তৈরীর পদ্ধতি আবিষ্কৃত হবার পর প্রতিফলক দর্পণের বদলে প্রতিসারক লেন্স অভিলক্ষ্য ব্যবহার করার দিকেই সর্বত্র ঝোক দেখা যায়। খুব বড় লেন্স অভিলক্ষ্যের অসুবিধাগুলি যখন শ্পষ্ট হল তখনই প্রতিক্ষিণ দূরবীক্ষণের দিকে আবার সকলের মনোযোগ আকৃষ্ট হল। বর্তমানে পৃথিবীর সব শক্তিশালী দূরবীক্ষণই প্রতিক্ষিণ দূরবীক্ষণ।

(a) নিউটনীয় দূরবীক্ষণ (Newtonian telescope)

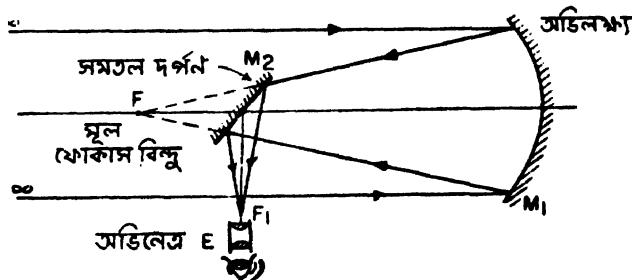


Fig. 8.26

এই দূরবীক্ষণের অভিলক্ষ্যটি একটি অবতল দর্পণ। উপরের দূর্দল $F/15$ বা তার কম হয় তবে দর্পণটি গোলীয় হলেও গোলাপেরণ বেশী হয় না।

কিন্তু উন্নেশ বেশী হলে গোলাপেরণ দূর করার জন্য সর্পণটি হতে হবে অধিগোলীয় (paraboloid of revolution)। মূল ফোকাস বিন্দুতে (Prime focus) ফটোগ্রাফিক প্লেট বসিয়ে ছবি তোলা যায় অথবা একটি সমতল সর্পণ (' বা সমকোণী প্রিজম সর্পণ) মূল ফোকাস বিন্দুর একটু আগে তির্কভাবে (অঙ্কের সঙ্গে 45° কোণ করে) বসিয়ে প্রার্থিমিক প্রতিবিষ্টকে পাশ থেকে অভিনেত্রের সাহায্যে দেখা যায়। Plate 1 এতে ইকুইটেরিয়াল ভাবে দেখার (equitorial mounting) বিশেষ সহ একটি 6" নিউটনীয় দেখানো হয়েছে।

পৃথিবীর বৃহত্তম দূরবীক্ষণটি একটি নিউটনীয়। এটি মাউন্ট পালোমারে (Mount Palomar) অবস্থিত। নাম হেইল (Hale) দূরবীক্ষণ। ব্যাস 200 ইঞ্চি। ব্যবহার করা হয় F/3.3 এ। কোমা বিধেষ্ট থাকার মূল ফোকাস বিন্দুতে কেবলমাত্র 1/2 ইঞ্চি ব্যাস পর্যবেক্ষণ জ্ঞানগায় প্রতিবিষ্ট অপেরণমুন্ত। ছবি তুলতে গেলে এটা বিধেষ্ট নয়। ছবি তোলার সময় মূল ফোকাস বিন্দু আর অভিলক্ষকের মধ্যে শূন্য ক্ষমতার কিন্তু খণ্ডাত্মক কোমার একটি সংশোধক লেন্স ব্যবহার করে 6" ব্যাস পর্যবেক্ষণ জ্ঞানগায় প্রতিবিষ্ট কোমা মুক্ত করা হয়। সুতরাং প্রায় 6" বর্গের একটি ফটোগ্রাফিক প্লেট ব্যবহার করা যায়। সংশোধক লেন্সটিকে বলে রসের সংশোধক (Ross corrector)।

(b) কাসেগ্রেইন দূরবীক্ষণ (Cassegrain telescope)

তারার ফটো তুলতে গেলে উন্নেশ বড় হওয়া উচিত। কিন্তু বর্ণালী চিত্রগ্রাহক দিয়ে তারার বর্ণালী বিশ্লেষণ করতে গেলে সারণ কোণ কম হওয়া প্রয়োজন। অভিলক্ষকের ফোকাস দৈর্ঘ্য বড় করে সারণ কোণ কমানো যায়। তাহলে দূরবীক্ষণের দৈর্ঘ্য খুব বড় হবে। তাতে অনেক অসুবিধে। প্রার্থিমিক

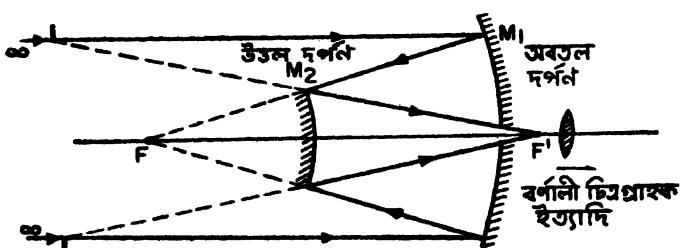


Fig. 8.27

নিউটনীয় অভিলক্ষকের সঙ্গে আর একটি অতিরিক্ত উভয় দর্পণ ব্যবহার করে ফোকাস দৈর্ঘ্য কার্যত অনেক বাঢ়ানো যায়। কাসেগ্রেইন (Cassegrain)

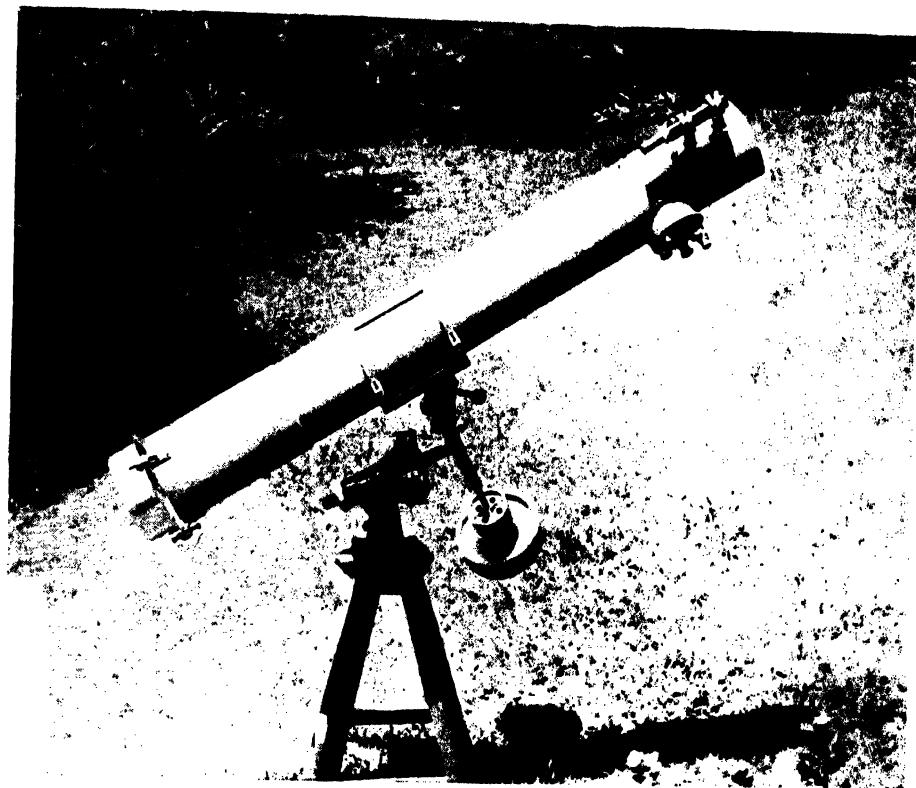


Plate 1. 6" নিউটনীয় দ্রবীক্ষণ।

[চিত্রটি আমেরিকার অ্যাসপ্লানমেন্স সোসাইটি, কল্যাণী
বিশ্ববিদ্যালয়ের সৌজন্যে প্রাপ্ত; দ্রবীক্ষণটি সেখকের
তত্ত্বাবধানে ঠার ছাত্রদের দ্বারা নির্মিত।]

দূরবীক্ষণে গোলাপেরণ দূর করার জন্য উভয় দর্পণটি পরাগোলীয় (hyperboloid of revolution) হওয়া বাছনীয় (Fig. 8.27)। হেইসের দূরবীক্ষণটি বখন নিউটনীয় রূপে ব্যবহার করা হয় তখন তার মূল ফোকাস দৈর্ঘ্য হল 660 ইঞ্চি (F/3.3), পরাগোলীয় দর্পণ সহযোগে কাসেগ্রেনীয় হিসাবে বখন ব্যবহার করা হয় তখন ফোকাস দৈর্ঘ্য 3200 ইঞ্চি (F/16) আর কুড় (Coude) ফোকাসে ফোকাস দৈর্ঘ্য 6000 ইঞ্চি (অর্থাৎ F/30)।

8.4.4 বিস্তৃত ক্ষেত্র দূরবীক্ষণ : স্কিটের ক্যামেরা (Widefield telescopes : Schmidt's camera)

এ পর্যন্ত যে সমস্ত দূরবীক্ষণের কথা বলা হয়েছে তাদের কার্যকর ক্ষেত্র খুবই সীমিত। 1930 খ্রিস্টাব্দে বার্গেডফ' মানমাল্ডের (Bergedorf observatory) বার্ণহার্ট শ্মিট (Bernhard Schmidt) এই কার্যকর ক্ষেত্র বাঢ়ানোর একটি নৃতন পদ্ধা আবিষ্কার করেন। এর ফলে কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র 15° রও বেশী করা সম্ভব হয়েছে।

ধরা যাক M একটি অবতল গোলীয় দর্পণ। দর্পণের কেন্দ্র বিন্দুতে C একটি রোধক রয়েছে। অসীমে অবস্থিত অক্ষস্থ কোন বিন্দুর প্রতিবিম্ব অক্ষের উপরই হবে, তবে দর্পণটি অধিগোলীয় নয় বলে অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণ থাকবে। অক্ষের বাইরের কোন অসীমে অবস্থিত বিন্দু থেকে বে সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ অক্ষের সঙ্গে ত্রিক ভাবে রোধক দিয়ে প্রবেশ করবে তার মুখ্য রশ্মিও C দিয়ে থাবে এবং এক্ষেত্রেও একটি গোলাপেরণ শুল্ক প্রতিবিম্ব পাওয়া থাবে। উপক্ষীয় প্রতিবিম্বের তলাটি গোলীয় হবে এবং এই গোলীয় ফোকাস তল S এর কেন্দ্র হবে C তে (Fig. 8.28a)। এক্ষেত্রে অভিবিষ্ঠের প্রতিটি বিন্দুর বেলায় সমান গোলাপেরণ হবে কিন্তু কোমা ও বিষমদৃষ্টি থাকবে না। এবার বাদি রোধকের তলে একটি উপরুক্ত অবগোলীয় সংশোধক ফলক (aspherical corrector plate) বসিয়ে গোলাপেরণ দূর করা থাই (Fig. 8.28b) তবে ফোকাস তলাটি গোলীয় হলেও প্রতিবিম্বে গোলাপেরণ, কোমা, ও বিষমদৃষ্টি থাকবে না। ফটোগ্রাফিক প্লেট বা ফিল্মটি অবশ্য গোলীয় হতে হবে। স্কিটের এই দূরবীক্ষণ ছবি তুলতেই কেবল ব্যবহার করা হয় বলে এটাকে স্কিটের ক্যামেরাও (schmidt's camera) বলা হয়।

অবগোলীয় সংশোধক তৈরী করা কষ্টসাধ্য। অবগোলীয় সংশোধকের বদলে বিভিন্ন ধরণের মেনিসকাস্ সংশোধক ব্যবহার করে বহুরকম বিভিন্ন ক্ষেত্র দূরবীক্ষণ যন্ত্র উন্নীতি হয়েছে। এদের মধ্যে মাক্সুতজের দূরবীক্ষণ যন্ত্রটি

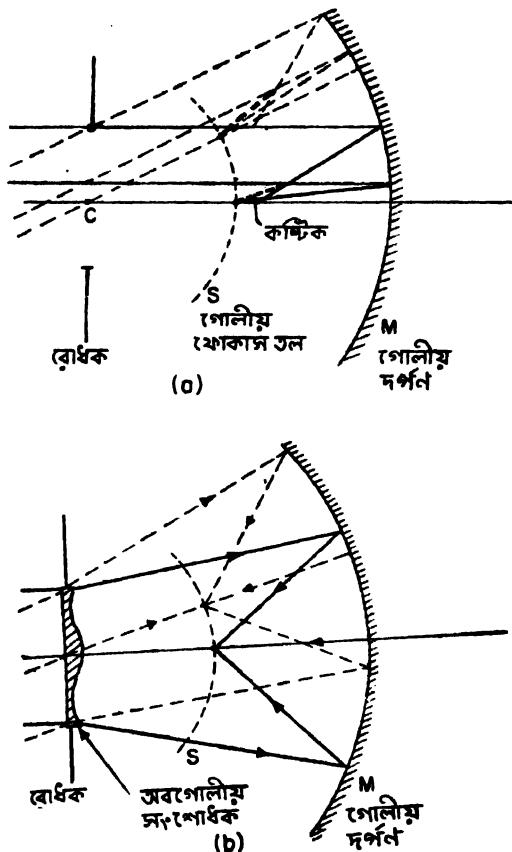


Fig. 8.28

(Maksutov telescope) উল্লেখযোগ্য (Fig. 8.29a)। এই দূরবীক্ষণে মেনিসকাস্ সংশোধকটির তলগুলি গোলীয় এবং তাদের কেন্দ্র রোধকের কেন্দ্রে অবস্থিত। সংশোধকটি গোলাপেরণের ক্ষেত্রে উপরুক্ত পরিমাণে অবসংশোধিত। ফলে চূড়ান্ত প্রতিবিম্বে গোলাপেরণ থাকে না। সম্ভল রঞ্জিই সবগুলি গোলীয় তলে লঙ্ঘভাবে আপত্তি হচ্ছে বলে কোমা ও বিষম দৃষ্টি থাকে না। মাক্সুত-কাসেগ্রেগীয় দূরবীক্ষণ যন্ত্রটি (Fig. 8.29b) ছোট, বিভিন্ন ক্ষেত্র এবং দূরবীক্ষণের নলের (tube) মুখ সংশোধকটি দিয়ে ঢাকা থাকে বলে

দৰ্পণটি সুরক্ষিত। এই দূৰবীক্ষণটি আমেচাৰ পৰ্যবেক্ষকদেৱ কাছে খুবই অনুপ্রয় হয়ে উঠেছে।

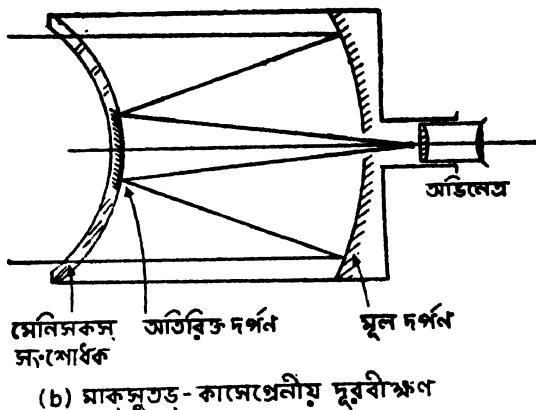
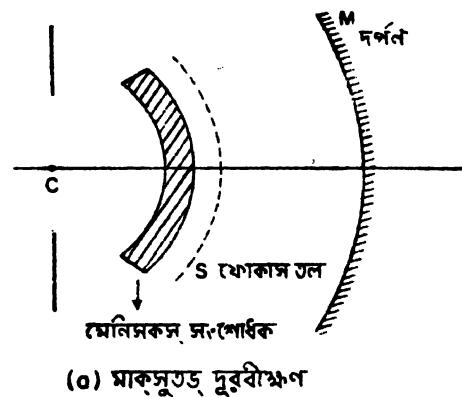


Fig. 8.29

8.5 প্রক্ষেপণ যন্ত্ৰাদি (Projection instruments)

সবৱকম প্রক্ষেপণ ঘৰেই একটি অভিলক্ষেৱ সাহায্য কোন অৰ্ভিবহেৱ একটি প্রতিবিষ্ণু পৰ্দায় প্ৰক্ষিপ্ত কৰা হয়। প্রক্ষেপণ ঘৰ দুখৱগেৱ। এপক্ষেপণ, ডায়াঙ্কোপ বা সিলেমাৱ প্রক্ষেপণ ঘৰে প্ৰতিবিষ্ণুকে সোজাসুজি চোখে দেখা যাব। ক্যামেৰাতে প্ৰতিবিষ্ণুটি পড়ে ফটোগ্ৰাফিক প্ৰেটেৱ উপৱ।

8.5.1 আলোক চিত্ৰণাত্মক যন্ত্ৰ বা ক্যামেৰা (Camera)

Fig. 8.30 তে একটি সাধাৱণ ক্যামেৰার মূল অংশগুলি দেখানো হয়েছে।

B একটি আলোক নিৰূপ প্ৰকোষ্ঠ। অভিলক্ষ *L* একটি অভিসাৰী লেন্স বা

লেন্স সমবায়। এই অভিলক্ষ্যের সাহায্যে পর্দার উপর প্রতিবিহুটি প্রক্রিয়া
করা হয়। এখানে পর্দা F ফটোগ্রাফিক প্লেট বা ফিল্ম (Film)।
অভিলক্ষ্য থেকে পর্দার দূরত্ব কমানো বাড়ানো যায় এবং এভাবে কোন নির্দিষ্ট
দূরত্বে অবস্থিত অভিবিহুর প্রতিবিহু পর্দায় ফোকাস করা হয়। একটি

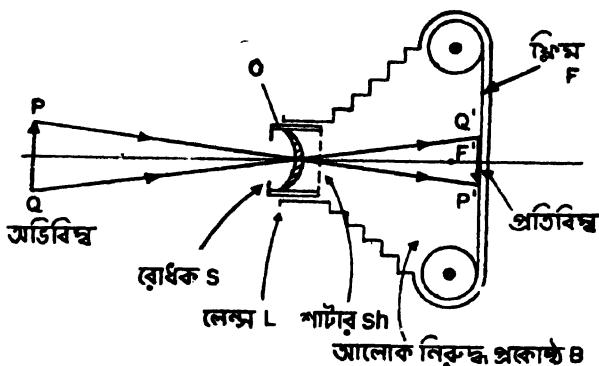


Fig. 8.30

নিয়ন্ত্রণযোগ্য (adjustable) মধ্যচূড়ার সাহায্যে অভিলক্ষ্যের উন্নেষ্ট ছোট বড়
করে প্রতিবিহুর আলোর পরিমাণ কমানো বাড়ানো যায়। অভিলক্ষ্যের পিছনে
একটি শাটার (shutter) থাকে। এই শাটার খোলা থাকলে আলো পর্দায়
পৌছাতে পারে, বন্ধ থাকলে পারে না। এই শাটারকে নির্দিষ্ট সময় খোলা
রেখে আবার বন্ধ করে দেওয়া যায়। পর্দার ফিল্মে সিলভার গ্রোয়াইড ও
অন্যান্য রাসায়নিক পদার্থের এমন একটি প্রক্রিয়া যার উপর আলো
পড়লে আলোক-নির্ভর রাসায়নিক প্রক্রিয়া (photochemical reactions)
ঘটে। রাসায়নিক প্রক্রিয়ার ফিল্মটি ডেভেলপ (develop) করলে নেগেটিভ
(negative) পাওয়া যায়। ফিল্মের বেধানে ব্যতীত বেশী আলো পড়ে, নেগেটিভে
সেই অংশটা তত কালো হয়।

ক্যামেরার বিশ্লেষণ সীমা, আলোকসম্পাদ ও f-সংখ্যা :—

ডেভেলপ করা হয়েছে এমন একটি ফটোগ্রাফিক ইমালশনকে অণুবীক্ষণের
নীচে পরীক্ষা করলে হাত্তা পচাংপটের উপর কালো কালো রোপ্যকণা
(silver grains) দাঢ়িয়ে আছে দেখা যায়। এই কালো কণাগুলির বিন্যাসই
প্রতিবিহুর চেহারা নির্দিষ্ট করে। প্রতি কালো কণার ব্যাস করেক মাইক্রন হয়।
ধৰা যাক, একটি বড় উল্লেখের, উন্নত মানের অভিলক্ষ্যের সাহায্যে একটি

বিন্দু অভিবহের (যেখন কোন তারকার) প্রতিবিষ্ঠ ইমালশনের তলে ফেলা হল। ইমালশনে সিলভার রোমাইডের কগাগুলি আদর্শ শোষক না হওয়ার আলো একটি বিন্দুতে কেন্দ্রীভূত হলেও ইমালশনে আলো এই বিন্দুর চারপাশে কিছুটা ছাড়িয়ে পড়বে এবং বেশ কিছুটা জায়গা জুড়ে রোমাইড কগাগুলিতে আলোর জন্য রাসায়নিক প্রক্রিয়া হবে (Fig. 8.31)। ঘতবেশী আলোকশান্তি এই বিন্দুতে এসে পড়বে তত বেশী জায়গা জুড়ে কালো হবে। আলোকশান্তি বেশী পড়লে আলোকসম্পাত (exposure) বেশী হবে। এভাবে বিন্দু অভিবিষ্ঠ নিয়ে পরীক্ষা করে দেখা গেছে যে সবচক্ষণ ইমালশনের জন্যই এই

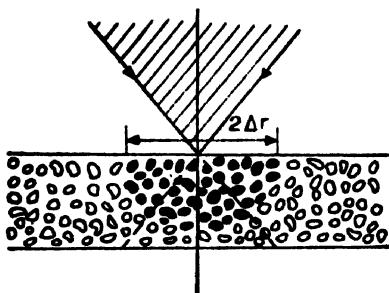


Fig. 8.31

কালো অংশের ব্যাস $2\Delta r$ এর সঙ্গে আলোকসম্পাত L এর সম্বন্ধ হল

$$2\Delta r = 2\Delta r_0 + \gamma \log_e L \quad (8.21)$$

সঠিক (correct) আলোকসম্পাতের ক্ষেত্রে এই ব্যাস প্রায় 30 থেকে 40 মাইক্রনের মত।

কতখানি সময় ইমালশনের উপর আলো ফেলা হল তার উপর আলোক সম্পাত নির্ভর করে। এই আলোক সম্পাতের সময় (time of exposure) ছাড়াও ক্যামেরার আলোক সঞ্চলন ক্ষমতার উপরও আলোক সম্পাত নির্ভর করে। আগম নেত্র থেকে অভিবহের দূরত্ব L (Fig. 8.32) অভিবহের দীপ্তি B এবং ক্যামেরার সঞ্চলন সূচক T হলে প্রতিবহের দীপনমাত্রা

$$E' = T B \frac{d\sigma}{d\sigma'} d\Omega$$

$$\left(\frac{d\sigma'}{d\sigma}\right)^{\frac{1}{2}} = m = \text{বিবর্ধন} = \frac{f}{L-f}$$

অতএব

$$\frac{L}{f} = 1 + \frac{1}{m} = \frac{1+m}{m}$$

$$E' = \frac{\pi d^2}{4L^2} \cdot \frac{TB}{m^2} = \frac{\pi TB}{4} \frac{d^2}{f^2} \left(\frac{1}{1+m} \right)^2 \\ = \frac{\pi TB}{4} \frac{1}{N^2} \frac{1}{(1+m)^2} \quad (8.22)$$

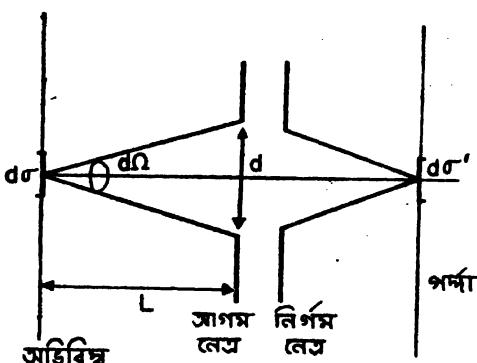


Fig. 8.32

যেখানে $\frac{f}{d} = N$ কে রোধক সংখ্যা (stop number) বা f -সংখ্যা (f -number) বলা হয়, এবং $\frac{d}{f} = \theta$ কে উল্লেখ সূচক (relative aperture বা aperture ratio) বলা হয়। যখন অভিবিহুর দূরত্ব বেশী, m খুব ছোট, তখন

$E' \sim \frac{\pi TB}{4} \frac{1}{N^2} \propto \frac{1}{N^2}$ (8.23)

কত তাড়াতাড়ি ফটোগ্রাফিক ইমালশনে প্রতিবিষ্টি ফুটে উঠবে তা নির্ভর করে প্রতিবিষ্টি E' এর উপর। কাজেই অভিলক্ষণের লেন্সের ত্বরিতি (speed of lens) f -সংখ্যার উপর ব্যস্তবর্গের অনুপাতে নির্ভর করে। অতএব $f/2$ লেন্স $f/4.5$ লেন্স থেকে ত্বরিত (‘faster’)।

খালি চোখে দেখলে, বহু দূরের দুটি বিলু যখন বিশিষ্ট অবস্থায় দেখা যাব তখন তারা চোখে 2 মিলিট বা 6×10^{-4} রেডিয়ান কোণ করে। ক্যামেরা নিরে ছবি তুলবার সময়ও ঐ দুটি বিলু ক্যামেরার অভিলক্ষণে ঐ একই কোণ করবে। অপবর্তনের কথা না ধরলে, ইমালশনে বিশিষ্ট হতে গেলে, অভিলক্ষণের সর্বোচ্চ ক্ষমতা K_m হবে

$$6 \times 10^{-4} \times \frac{1}{K_m} = 30 \text{ মাইক্রন} = 30 \times 10^{-6} \text{ মিটার}$$

$$\text{বা } K_m = \frac{6 \times 10^{-4}}{30 \times 10^{-6}} = 20 \text{ ডায়প্টার}$$

অঙ্গএব ফোকাস দৈর্ঘ্য = 5.0 cm।

অভিলক্ষ্যের লেন্সে অপবর্তন হওয়ার জন্মও বিশ্লেষণ ক্ষমতা সীমিত হতে পারে। অভিলক্ষ্যের উল্লেখ যত কম হবে বিশ্লেষণ ক্ষমতাও তত কম হবে। শুধু বিস্তৃত-কোণ অভিলক্ষ্য (wide angle objective) ছাড়া f -সংখ্যা 20 র বেশী কদাচিত করা হয়। সেক্ষেত্রে এই লেন্সের উল্লেখ

$$2\rho = \frac{f}{20} - \frac{5}{20} \text{ cm}$$

কাজেই তরঙ্গদৈর্ঘ্য $\lambda = 0.5$ মাইক্রো জন্ম, এয়ারির ধারণ কৌণিক বিশ্লার হবে

$$\epsilon = \frac{1.22\lambda}{2\rho} = \frac{1.22 \times 0.5 \times 10^{-4}}{20} \times 5 \approx 0.15 \times 10^{-4} \text{ রেডিয়ান}$$

$$<< 6 \times 10^{-4} \text{ রেডিয়ান}$$

ক্যামেরার বিশ্লেষণ সীমা কার্থৎঃ কখনই অপবর্তনের জন্ম সীমিত হয় না। বিশ্লেষণের সীমা নির্ধারিত হয় ইমালশনের প্রকৃতি দিয়ে এবং এটা প্রায় 30 মাইক্রনের মত। কাজেই ক্যামেরার অভিলক্ষ্য অপেক্ষণের অনু-গোদনসীমা র্যালের সর্ত দিয়ে নির্দিষ্ট হয় না, হয় ইমালশনের প্রকৃতি দিয়ে।

8.5.2 ফটোগ্রাফিক অভিলক্ষ্য (photographic objective)

ফটোগ্রাফিক অভিলক্ষ্যের ক্ষেত্রে

- (i) প্রার্তিবিষ্ণু বক্তৃতা ও বিহুর্ত থাকলে চলবে না,
- (ii) গোলাপেরণ, কোমা, বিষমদৃষ্টি ইত্যাদির মান অনুমোদনসীমার খেকে কম হতে হবে,
- (iii) বর্ণাপেরণ নগণ্য হতে হবে,
- (iv) আলো সঞ্চলনের ক্ষমতা বেশী হওয়া বাহ্যনীয় (অর্থাৎ f সংখ্যা ছোট), কিন্তু কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্রে বড় হওয়া দরকার,
- এবং (v) ফোকাসের গভীরতাও বেশী হওয়া প্রয়োজন।

এই সব সর্তের অনেকগুলি পরম্পর বিরোধী। ফটোগ্রাফিক অভিলক্ষ্য পর্যবেক্ষণালয় সাহায্য করার মত কোন সার্থক তাৎক্ষণ প্রকৃতি নেই। বেশী

ভাগ উৎকৃষ্ট অভিজ্ঞের উভাবন হয়েছে হাতে কলমে পরীক্ষা নিরীক্ষার ফলে এবং এ ব্যাপারে সবচেয়ে বেশী সাহায্য করেছে লেস পারিক্ষণাকারকদের বহুকাল ধরে সংশ্লিষ্ট অভিজ্ঞতা ।

মেনিস্কাস অভিজ্ঞ (Meniscus objective)

একটিমাত্র লেসেও কোমা ও বক্তা মোটামুটিভাবে দূর করা যায় । একটি মেনিস্কাস লেসের অবতল দিকটি যদি অর্ডিবিশের দিকে থাকে তবে লেসের সামনে সঠিক দূরত্বে একটি রোধক (stop) বসালে, কোমা দূর করা সম্ভব (Fig. 8.33) । লেসের ক্ষমতা এক রেখে লেসকে সঠিকভাবে বাঁকালে

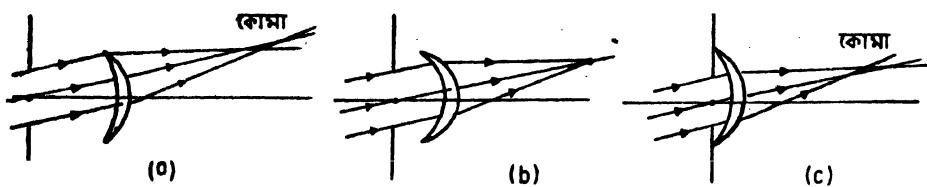


Fig. 8.33 রোধক ঠিক জারগায় বসিসে কোমা দূরীকরণ ।

(বাঁকানোর পদ্ধতি—method of bending—দৃষ্টিয) ক্ষেত্রে বক্তা দূর করা যায় (Fig. 8.33) ।

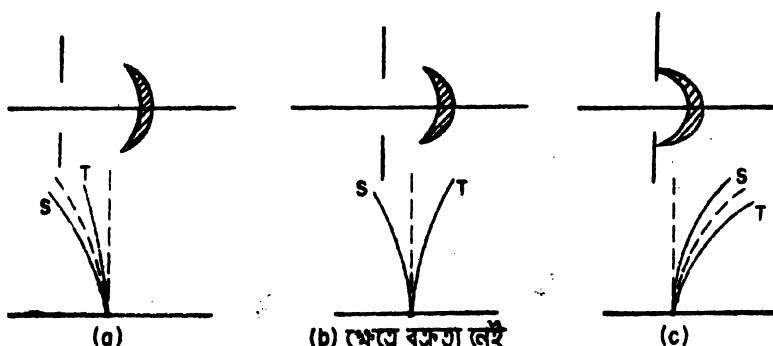


Fig. 8.34 লেসের আকার পরিবর্তন করে ক্ষেত্রে বক্তা পরিবর্তন ।

এই অভিজ্ঞতি আবিষ্কার করেন ওলাস্টন (Wollaston) 1812 খৃষ্টাব্দে । সাধারণ স্তো ক্যামেরাতে, যেমন, বাক্স ক্যামেরায (Box camera), এ ধরনের অভিজ্ঞ এখনও ব্যবহার করা হয় । এ ধরনের অভিজ্ঞকে ল্যান্সেশিপ লেসেজ (landscape lens) বলা হয় । $f/16$ এর উপরে ছবি অস্পষ্ট হয়ে পড়ে । তবে প্রতিসময়ক উচ্চের সংখ্যা কম হওয়াতে আঙো নষ্ট হয় কম ।

আরোও একটু উত্তর ধরনের অভিজ্ঞকে একক মেনিসকাস (achromatic meniscus) ব্যবহার করা হয়। এই লেন্সটি একটি অবার্গ সংশ্রেণ শুগ (cemented doublet)। এরকম অবার্গ শুগে বক্তৃতা দূর করতে গেলে পেংস্ভালের সর্টিটি সিক্ষ হতে হবে। অর্থাৎ যে দুটি মাধ্যম ব্যবহার করা হবে তাদের v/n অনুপার্তিটি মোটামুটি এক হতে হবে ($\theta = 1/\omega$, ω = বিচ্ছুরণ ক্ষমতা এবং n = প্রতিসরাঙ্ক)।

1886 খ্রিস্টাব্দের আগে পর্যন্ত শক্ত ক্লাউন কাঁচ (Hard crown বা H.C) ও ঘন ফ্লিন্ট কাঁচ (dense flint বা D.F) ব্যবহার করা হত। এদের পুরানো কাঁচ (old glass) বলা হয়, এদের v/n পৃথক। 1886 খ্রিস্টাব্দে বেরিয়াম ক্লাউন কাঁচ (Barium crown বা B.C) আবিষ্কৃত হয়। বিভিন্ন রকম বেরিয়াম ক্লাউন কাঁচের, ষেমন হার্কা (L. B. C), মার্বারি (M. B. C) ও ঘন (D. B. C) ইত্যাদির v/n , হার্কা ফ্লিন্ট (light flint বা L. F.) এর v/n এর কাছাকাছি। সুতরাং বর্তমানে এই অবার্গ শুগ তৈরী হয় L. F ও D. B. C দিয়ে। এদের নব-অবার্গ (new achromats) লেন্স বলে (Fig. 8.35)।

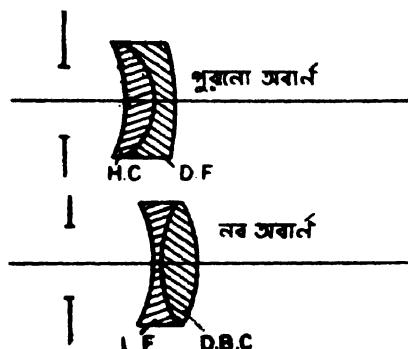


Fig. 8.35

	n	v	v/n
পুরানো কাঁচ			
H.C	1.5175	60.5	39.9
D.F	1.6501	33.6	20.4
L.F	1.5427	47.5	30.8
নতুন কাঁচ			
L.B.C	1.5407	59.4	38.6
D.B.C	1.6140	56.9	35.2

প্রতিসম ও ট্রিপলেট অভিলক্ষ্য (symmetrical and triplet objectives)

উন্নততর মানের বহু অভিলক্ষ্য উন্নতির হয়েছে। তার মধ্যে প্রতিসম অভিলক্ষ্য এবং ট্রিপলেট অভিলক্ষ্য। শেষোক্ত অভিলক্ষ্যটি প্রতিসম নয়।

প্রতিসম অভিলক্ষ্য একই রকম দুসারি পুরু লেন্সকে একটি গ্রোথকের দুর্দিকে প্রতিসমভাবে নেওয়া হয়। প্রতিসমভাবে নিলে বিচৃতি থাকে না। এর দুটি অংশের প্রত্যেকটি বর্ণাপেরণ সংশোধিত। প্রতিটি অশেকেই আবাদা ভাবে ক্যামেরা অভিলক্ষ্য হিসাবে ব্যবহার করা যায় (Fig. 8.36a)। বক্তৃতা

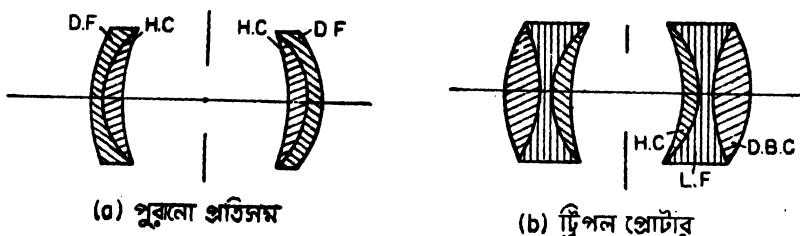


Fig. 8.36 প্রতিসম অভিলক্ষ্য।

ভালোভাবে দূর করতে গেলে প্রতিটি অংশে তিনটি মাধ্যম নিতে হয় যার মধ্যে অন্তর্ভুক্ত একটি বেরিয়াম ক্ষাউনের। এভাবে সৃষ্টি হয়েছে ব্রিসাইসের (Zeiss) ট্রিপল প্রোটার (Triple protar) (Fig. 8.36b)।

একটি লেন্স সমবায়ের কোন একটি লেন্স সমবায়ের ক্ষমতায় কতটুকু ক্ষমতা যোগ করে সেটা নির্ভর করে ঐ লেন্সে অক্ষ থেকে কত দূর দি঱্বে প্রাণ্তিক রশ্মি (marginal rays) ঘাছে তার উপর। আবার ক্ষেত্রের বক্তৃতা ঘটাতে প্রতিটি লেন্সের ঘতাকু অবদান তা নির্ভর করে ঐ লেন্সের ক্ষমতার উপর, অক্ষ থেকে প্রাণ্তিক রশ্মির দূরস্থের উপর নয়। ধরা যাক, তিনটি লেন্সের

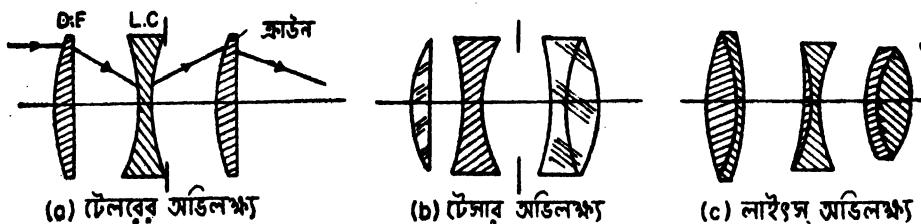


Fig. 8.37

সমবায়ে মাঝেরটি অপসারী, অন্য দুটি অভিসারী। বাইরের দুটি লেন্সের সমবেত ক্ষমতা মাঝের লেন্সের ক্ষমতার সমান নিয়ে বক্তৃতা ও বিষমসৃষ্টি দূর

কৰা সম্ভব। এবাৰ লেন্সগুলিকে কিছুটা দূৰে দূৰে নিলে, অপসারী লেন্সেৱ মধ্য দিয়ে প্রাণ্তিক রশ্মি অক্ষেৱ খুব কাছ দিয়ে থাবে। ফলে সমবায়টি ঘৰ্থেষ্ট অভিসারী হওয়া সম্ভব (ক্ষমতা ধনায়ক)। লেন্সেৱ মাধ্যম আৱ প্ৰতিটি তলেৱ বক্রতা ঠিকমত নিয়ে অন্যান্য অপেৱগুলিও অনেক কঢ়িয়ে যেলা থাবে। এৱেকম ট্ৰিপলেট অভিলক্ষ্য 1895 খণ্টাদে টেলৱ (H. D. Taylor) প্ৰথম আৰিবঞ্চাৱ কৱেন। এ ধৰনেৱ কতকগুলি অভিলক্ষ্য Fig. 8.37 এ দেখানো হল। টেসাৱ (Tessar) অভিলক্ষ্য পিছনেৱ লেন্সটি একটি শুঃলেন্স। লাইৎস (Leitz) অভিলক্ষ্য তিনিটি লেন্সেৱ প্ৰতিটিই একটি শুঃলেন্স।

টেলিফটো অভিলক্ষ্য (Telephoto objectives)

অভিবহ্ন অনেক দূৰে অবস্থিত হলে তাৰ প্ৰতিবহন হয় ছোট। প্ৰতিবহনেৱ আকৃতি হয় লেন্সেৱ ফোকাস দৈৰ্ঘ্যেৱ সমানপাতী। প্ৰতিবহনেৱ আকুৱ বাড়াতে গেলে লেন্সেৱ ফোকাস দৈৰ্ঘ্য বাড়াতে হবে। ক্যামেৱাৱ আকুৱ না বাড়িয়ে অৰ্থাৎ লেন্স থেকে পৰ্দাৱ দূৰত্ব না বাড়িয়ে টেলিফটো লেন্সে ফোকাস দৈৰ্ঘ্য বাড়ানো হয়। একটি টেলিফটো অভিলক্ষ্য কি ভাবে কাজ কৱে তা Fig. 8.38 থেকে সহজেই বোৰা থাবে। একটি ধনায়ক লেন্স L_1 ও একটি ধণায়ক লেন্স L_2 এমন দূৰত্বে রাখা হল যাতে সমবায়েৱ দ্বিতীয় মুখ্য বিন্দুটি প্ৰথম লেন্সেৱ অনেকখানি সামনে এসে পড়ে কিম্বু পিছনেৱ লেন্স থেকে সমবায়েৱ ফোকাস বিন্দুৱ দূৰত্ব f_b (পশ্চাত ফোকাস দৈৰ্ঘ্য বা back focal length) ছোটই থাকে। প্ৰতিবহন কত বড় হবে তা নিৰ্দিষ্ট হয় সমতুল

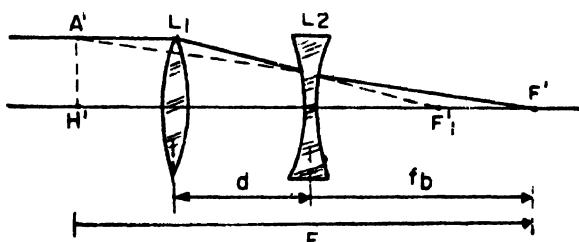


Fig. 8.38

ফোকাস দৈৰ্ঘ্য দিয়ে আৱ ক্যামেৱাৱ দৈৰ্ঘ্য কত হবে তা স্থিৱ হয় পশ্চাত ফোকাস দৈৰ্ঘ্য দিয়ে। এদেৱ অনুপাতকে বলা হয় টেলিফটো বিবৰণ m_{tel} । অৰ্থাৎ

$$m_{tel} = F/f_b$$

Fig. 8.38 থেকে দেখা বাছে যে,

$$\frac{1}{f_b} = \frac{1}{f_1'} - d - \frac{1}{f_2'} = \frac{f_2' - f_1' + d}{f_2'(f_1' - d)} \quad (8.24)$$

$$\frac{1}{F} = \frac{1}{f_1'} - \frac{1}{f_2'} + \frac{d}{f_1'f_2'} = \frac{f_2' - f_1' + d}{f_1'f_2'} \quad (8.25)$$

$$\text{অতএব } m_{tel} = F/f_b = \frac{1}{f_b}/\frac{1}{F} = \frac{f_1'}{f_1' - d} \quad (8.26)$$

8.5.3 অন্তর্ভুক্ত প্রক্ষেপণ যন্ত্র (other projection instruments)

প্রক্ষেপণ যন্ত্র বিভিন্ন কাজে ব্যবহার করা হয়। যেমন,

- (i) স্বচ্ছ ছবি (transparencies) প্রক্ষেপ করতে ডায়াস্কোপ (diascope)
- (ii) অস্বচ্ছ ছবি (opaque objects) প্রক্ষেপ করতে এপিস্কোপ (episcope)

(iii) সার্চ লাইট (search light)

(iv) লাইট হাউসের প্রক্ষেপণ যন্ত্র (light house projection systems)

(v) খুব সূক্ষ্ম বস্তুর প্রতিবিষ্ফোরণ প্রক্ষেপ করতে প্রক্ষেপণ অণুবীক্ষণ (projection microscope)

আমরা এখানে ডায়াস্কোপ ও এপিস্কোপ সহকে সংক্ষেপে বলব। ডায়াস্কোপে স্বচ্ছ ছবিটিকে একটি ঘনীভবকের সামনে রাখা হয় (Fig. 8.39)। একটি প্রক্ষেপণ লেন্সকে আগে পিছে করে পর্দার প্রতিবিষ্ফোরণ করা হয়। আলোর উৎসটি অতি উজ্জ্বল হওয়া প্রয়োজন। উৎস থেকে তাপ গিয়ে স্বচ্ছ

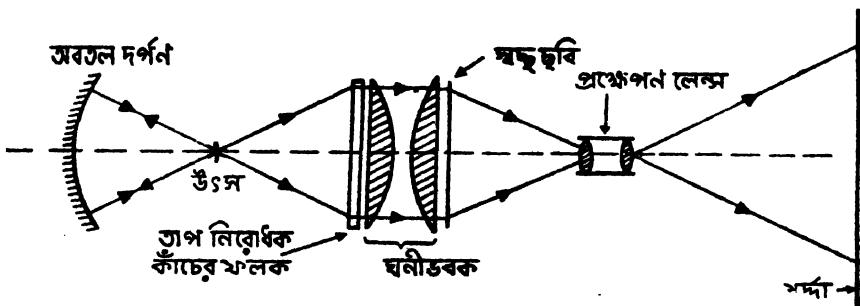


Fig. 8.39 ডায়াস্কোপ।

ছবিকে (সাধারণতঃ সেলুলয়েডের) নষ্ট না করে ফেলে সেজন্য তাপ নিরোধক ফলক (heat resistant plate) ব্যবহার করা হয়। এপিস্কোপে অস্বচ্ছ বস্তুর

উপর জোড়ালো আলো ফেলে, তা থেকে বিশিষ্ট আলোককে প্রক্ষেপণ কোনোর
সাহাবে পর্দায় ফেলা হয় (Fig. 8.40 a)। স্বচ্ছ ও অস্বচ্ছ দৃশ্যমনের ছবিই
প্রক্ষেপনের ব্যবস্থা রয়েছে এপিডায়াস্কোপে (epidiascope) (Fig. 8.40 b)।
 M -কে উঠিয়ে দিলে এটা এপিস্কোপের মত কাজ করে। L এর মুখ্যটি ঢাকলা
দিয়ে বন্ধ করে দিলে এবং M -কে নামিয়ে নিলে এটা ডায়াস্কোপের মত
কাজ করে।

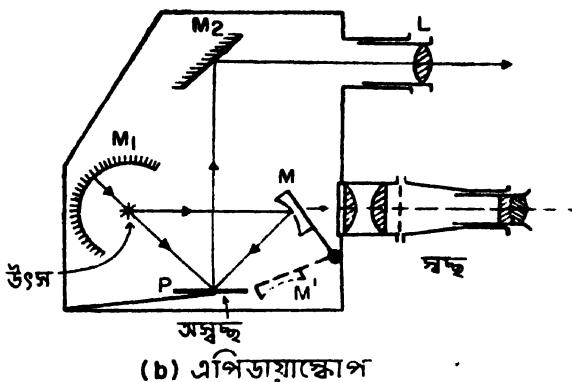
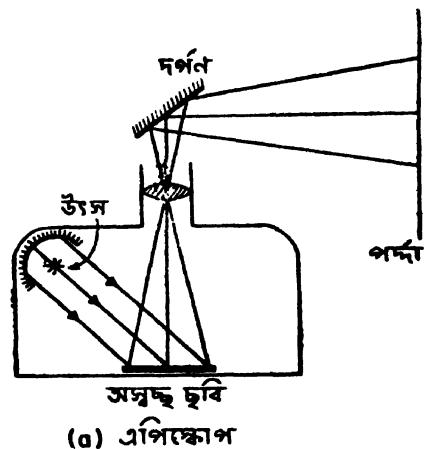


Fig. 8.40

8.6 পরিমাপ যন্ত্রাদি (optical measuring instruments)

এই অংশে আমরা শুধু তিনি ধরনের পরিমাপক যন্ত্রের কথা আলোচনা
করব : প্রতিস্রাঙ্ক মাপবার যন্ত্রাদি (refractometers), বর্ণলী বিভাগ করে
তাকে পরীক্ষা করবার জন্য বর্ণলীবীক্ষণ যন্ত্রাদি (spectroscopes and spec-

trographs) এবং বর্ণলীর কোন অংশকে আলাদা করবার জন্য একবর্গ নির্বাচক ঘটাই (monochromators)। অসংখ্য ধরনের অপটিক্যাল পরিমাপক যন্ত্রের মধ্যে কেবলমাত্র এই ক্রিটিকে বেছে নেবার কারণ হল বীক্ষণগারে এদের ব্যাপক ব্যবহার।

8.6.1 সৃষ্টি কোণে প্রতিসরাঙ্ক পরিমাপক ঘটাই (critical angle refractometers)

এই ধরনের যন্ত্রে আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলনের সাহায্য নেওয়া হয়। ধরা যাক ABC একটি উচ্চ প্রতিসরাঙ্ক মাধ্যমের প্রিজম। প্রিজমের কোণ A । AB তলের সংস্পর্শ রয়েছে পরীক্ষাধীন মাধ্যম। প্রিজমের প্রতিসরাঙ্ক n_0 , পরীক্ষাধীন মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক n অপেক্ষা বেশী, অর্থাৎ $n_0 > n$ ।

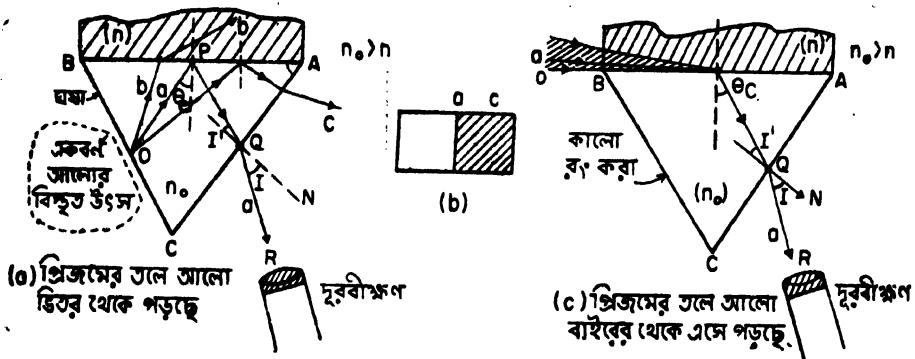


Fig. 8.41

AB তলে আলো ফেলা হল। আলো দুভাবে ফেলা যায়। আভ্যন্তরীণ আপত্তি পদ্ধতিতে (method of internal incidence) Fig. (8.41 a) BC তলাটিকে ঘষা নেওয়া হয় এবং একবর্গ আলো দিয়ে এই তলাটি সমানভাবে (uniformly) আলোকিত করা হয়। ধরা যাক BC তলের উপর O মে কেন একটি বিন্দু। O বিন্দু থেকে নির্গত সমস্ত আলোকরঞ্চির মধ্যে যে সমস্ত রাশি AB তলে দুটি মাধ্যমের সংকট কোণ θ , থেকে বেশী কোণে আপত্তি তাদের আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন হবে। ‘ a ’ রাশিটি P বিন্দুতে সংকট কোণে প্রতিফলিত হয়ে Q বিন্দুতে প্রতিস্ত হয়ে QR অভিযুক্ত নিয়ে হয়েছে। নির্গত রাশি QR দৃষ্টির ক্ষেত্রে এমন দুভাগে ভাগ করছে যার এক অংশ অন্য অংশ অপেক্ষা বেশী আলোকিত। BC রেখার প্রতিটি বিন্দু হতে এরকম একটি রাশি QR পাওয়া যাবে। এই সব রাশিগুলা সমান্তরাল। কাজেই

সমান্তরাল রশ্মির জন্য ফোকাস করা দূরবীক্ষণ যত্রের মধ্য দিয়ে AC তলের দিকে তাকালে দেখা যাবে যে দৃষ্টির ক্ষেত্র সূচিতভাবে দুটি ভাগে বিভক্ত, একভাগ অন্যভাগ অপেক্ষা অনেক উজ্জ্বল (Fig. 8.41b)। দূরবীক্ষণের রেখন তার ঐ দুই অংশের বিভেদে রেখার উপর এনে QR দিকটি নির্দিষ্ট করা যায়। যদি AC তলের অভিলম্বের দিকটি জানা থাকে তবে QR রশ্মির নির্গম কোণ I নির্ণ্যাত হল। Fig. 8.41 a থেকে,

$$\sin I = n_0 \sin I'$$

$$n = n_0 \sin \theta_0$$

$$\text{এবং } \theta_0 + I' = A$$

$$\text{অতএব } n = n_0 \sin (A - I')$$

$$= n_0 [\sin A \cos I' - \cos A \sin I']$$

$$= n_0 \sin A (1 - \sin^2 I / n_0^2)^{\frac{1}{2}} - \cos A \sin I$$

$$= \sin A [n_0^2 - \sin^2 I]^{\frac{1}{2}} - \cos A \sin I \quad (8.27)$$

অর্থাৎ A , n_0 ও I জানা থাকলে n নির্ণয় করা সম্ভব। n_0 একই পর্যায়তে নির্ণয় করা যায়। যদি AB তলের সংস্পর্শ বায়ু থাকে এবং যদি এই অবস্থায় নির্গম কোণ I_0 হয়, তবে,

$$I = \sin A [n_0^2 - \sin^2 I_0]^{\frac{1}{2}} - \cos A \sin I_0$$

$$\text{বা, } n_0 = \left[\left(\frac{1 + \cos A \sin I_0}{\sin A} \right)^2 + \sin^2 I_0 \right]^{\frac{1}{2}} \quad (8.28)$$

বহিরাপতন পদ্ধতিতে (method of external incidence) পরীক্ষাধীন মাধ্যমটি AB তলের সংলগ্ন রাখা হয়। BC তলটি কালো রং করে বা ঢেকে দেওয়া হয় যাতে ঐ তল দিয়ে কোন আলো প্রবেশ করতে না পারে। একটি অভিসারী আলোকগুচ্ছ AB তলের উপর AB তলের গা খেয়ে ফেলা হলে P বিন্দুতে যে রশ্মির ক্ষেত্রে (Fig. 8.41c) $n = n_0 \sin \theta_0$ সেই রশ্মিটি θ_0 কোণে প্রতিসৃত হয়ে QR অভিযুক্ত নিগত হবে। এই রশ্মির থেকে কম কোণে যাই আপত্তি তারা θ_0 কোণের কম কোণে প্রতিসৃত হবে অর্থাৎ PQ এর বাঁ দিকে প্রতিসৃত হবে। এই সব রশ্মি QR এর বাঁদিকে নিগত হবে। সুতরাং দূরবীক্ষণ যত্রের মধ্য দিয়ে QR এর দিকে তাকালে দেখা যাবে দৃষ্টির ক্ষেত্র দুভাগে বিভক্ত, বাঁ দিকটা উজ্জ্বল এবং ডান দিকটা অক্ষর। আভ্যন্তরীণ আপতন পদ্ধতির মত এ ক্ষেত্রেও অভিলম্বের দিক

জ্বান আকলে I কোণটি নির্ণয় করা যাবে। সমীকরণ (8.27) থেকে n এর মান পাওয়া যাবে।

(A) পুলফ্রিশের প্রতিসরাঙ্ক পরিমাপক যন্ত্র (The Pulfrich refractometer)

পুলফ্রিশের প্রতিসরাঙ্ক পরিমাপক যন্ত্রটি বহিরাপতন পদ্ধতিতে কাজ করে। এই যন্ত্রে ব্যবহৃত প্রিজমের কোণ $A = 90^\circ$ । কার্যতঃ একটি সমকোণী ঘনক (Cube) ব্যবহার করা হয় (Fig. 8.42)। পরীক্ষাধীন মাধ্যমের একটি সমান্তরাল ফলক, ঘনকের AB তলের উপর রাখা হয়। ফলকটির সঙ্গে ঘনকের সংযোগ ঘাতে ভালো ভাবে হয় সেজন্য দুটির মধ্যে কয়েক ফোটা এমন তরল দেওয়া হয় যার প্রতিসরাঙ্ক n ফলকের প্রতিসরাঙ্ক থেকে বেশী কিন্তু ঘনকের প্রতিসরাঙ্ক থেকে কম। একবর্ণ আলোর উৎস থেকে লেন্সের সাহায্যে

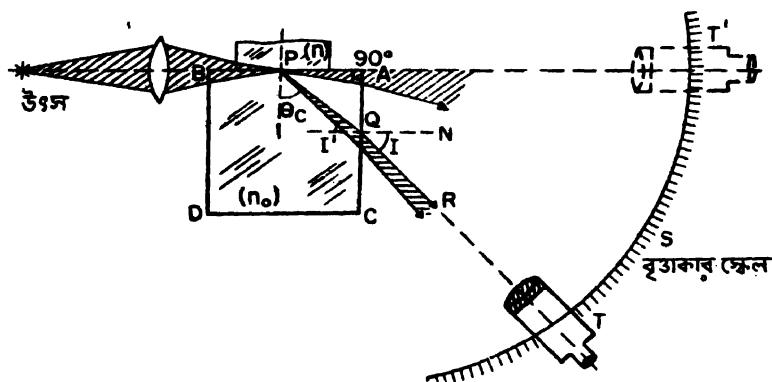


Fig. 8.42 পুলফ্রিশের যন্ত্র।

একটি অভিসারী আলোকগুচ্ছ দুটি মাধ্যমের বিভেদতলে কোন বিন্দু P তে ফোকাস করা হয়। QR এর দিকে তাকালে দৃষ্টির ক্ষেত্রে বাঁ দিকটা আলোকিত দেখাবে, ডান দিকটা অঙ্কুরায়। এভাবে QR দিকটি নির্ণয় করা যাবে। AC তলের উপর অভিসরের দিকটাও নির্ণয় করা প্রয়োজন। বৃত্তাকার ক্ষেত্রের উপর দূরবীক্ষণটিকে ঘূরিয়ে AB তলের দিক বরাবর আনলে, দুটি মাধ্যমের বিভেদতলে ব্যাতিচার গত বিনাস (interference pattern) দেখা যাবে। বৃত্তাকার ক্ষেত্রে দূরবীক্ষণের এ দুটি অবস্থারের মধ্যে কোণ I । সমীকরণ (8.27) থেকে মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক নির্ণয় করা যাবে।

(B) আবের গ্রিসোক পরিমাপক ষষ্ঠ (Abbe refractometer)

আবের ষষ্ঠও বহিরাপতন পদ্ধতিতে কাজ করে। তরলের প্রতিসমূক্ষ মাপতে এটা বিশেষ উপযোগী। এই ষষ্ঠে ফিল্ট কাঁচের দুটি অনুরূপ দুটি সমকোণী প্রজম P_1 ও P_2 এমনভাবে নেওয়া হয় যাতে তাদের অতিভুজ দুটি পরস্পর সংলগ্ন হয় এবং সমবায়টি একটি আয়তাকার ফলকে পরিণত হয়। সমবায়টি একটি পাটাতনের সঙ্গে দৃঢ়ভাবে বৃক্ষ। এই পাটাতনটি একটি অনুভূমিক অক্ষের সাপেক্ষে ঘোরানো যায়। পাটাতনের সঙ্গে দৃঢ়ভাবে বৃক্ষ একটি সূচক H একটি বৃত্তাকার ক্ষেল S এর উপর চলতে পারে (Fig. 8.43)। দুটি প্রজমের অতিভুজ দুটির মধ্যে তরলটি নেওয়া হয়।

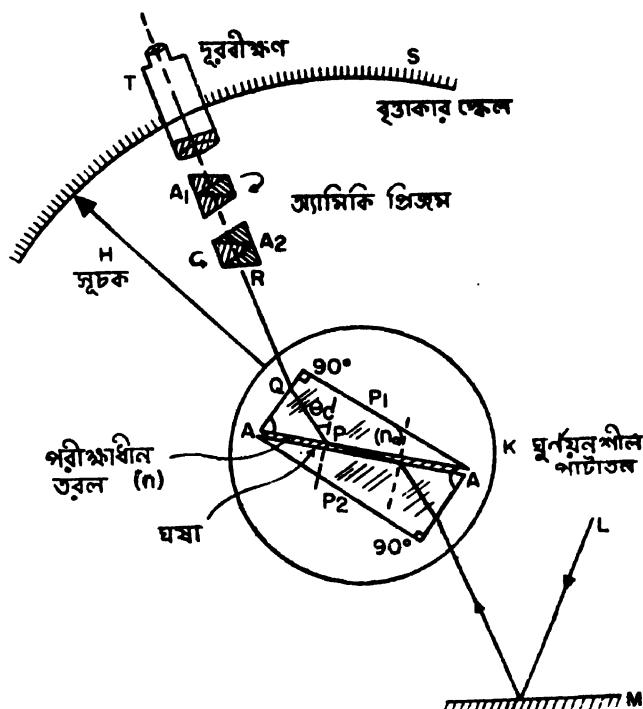


Fig. 8.43 আবের ষষ্ঠ।

নীচের প্রজম P_2 র অতিভুজ তলাটি ঘষা। আলোর উৎস থেকে আলো M দর্শনে প্রতিফলিত হয়ে এই অতিভুজ তলাটির উপর পড়ে এবং এই তলাটি দর্শনে পরিণত হয়ে এই অতিভুজ তলাটির উপর পড়ে এবং এই তলাটি নিগত রশ্মিকে দূরবীক্ষণ T তে দেখা হয়। ঘূর্ণনশীল পাটাতনটি দূরাতে ধৰকলে এক সময় দূরবীক্ষণের দৃষ্টির ক্ষেত্রে অঙ্কাকার ও আলোকিত অংশের

বিভেদেরখাটি উপস্থিত হবে। তখন P_1 প্রিজম থেকে নির্গত রশ্মি QR , Q বিশ্বুতে অভিলম্বের সঙ্গে I কোণ করবে। আবের পর্যাততে সাদা আলো ব্যবহার করা হয়। ফলে তরল ও প্রিজমে বিচ্ছুরণের জন্য নির্গত রশ্মিতে বর্ণালী দেখা যায়। এই বর্ণালী সংশোধন করার জন্য দুটি অ্যারিক প্রিজম A_1 ও A_2 ব্যবহার করা হয়। QR অক্ষের সাপেক্ষে A_1 ও A_2 কে পরস্পরের বিপরীত দিকে ঘূরিয়ে দূরবীক্ষণে যে আলো পৌঁছেছে তাকে বর্ণালীবিহীন করা হয়। বৃত্তাকার স্কেলটিতে সূক্ষ্মের অবস্থান থেকে সরাসরি প্রতিসরাক্ষের মান পাওয়া যায়।

8.6.2 বর্ণালীবীক্ষণ, বর্ণালী চিত্রগ্রাহক ও একবর্ণ নির্ধাচক (Spectroscopes, spectrographs & monochromators)

এ ধরনের সমস্ত যত্নেই একটি বিচ্ছুরক থাকে। বিচ্ছুরকটি একটি প্রিজম হতে পারে, একসারি প্রিজম হতে পারে বা একটি অপবর্তন গ্রেটিং (diffraction grating) ও হতে পারে। যে সমস্ত যত্নে শুধু প্রিজম ব্যবহার করা হয় আমরা তাদের কথাই আলোচনা করব। Fig. 8.44 এ এধরনের যত্নের সাধারণ কাঠামো কি রকম হয় তা দেখানো হয়েছে। স্লিটটি একটি ঘনীভবকের সাহায্যে আলোকিত করা হয়। প্রিজমের মধ্য দিয়ে যখন আলোক রশ্মি যায় তখন তার বিচুর্ণি হচ্ছে। এই বিচুর্ণি আলোর তরঙ্গ দৈর্ঘ্য ও আপতন কোণের উপর নির্ভরশীল। বিচুর্ণি তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের উপর নির্ভরশীল

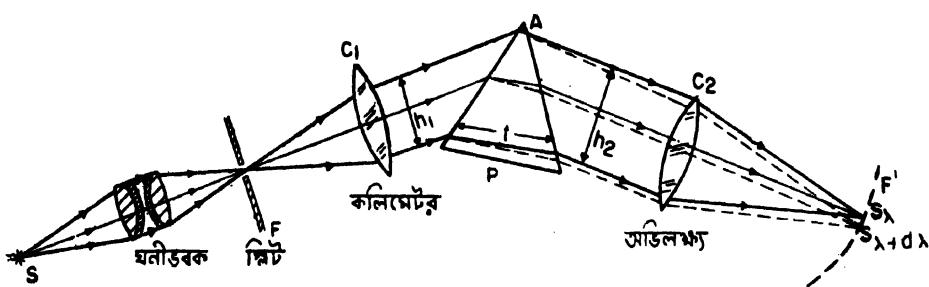


Fig. 8.44

বলে বিচ্ছুরণ হবে। একই তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের সব আলোকরশ্মির ক্ষেত্রেই বাতে বিচুর্ণি এক হয় সেজন্ত একই তরঙ্গদৈর্ঘ্যের সব রশ্মিকে কলিমেটরের (collimator) সাহায্যে এক আপতন কোণে প্রিজমের

উপর কেলা হয়। স্লিট F প্রিজমের প্রতিসারক বাটু (refracting edge) A এর সমান্তরাল। নির্গত রশ্মিকে অভিসংক্ষ শব্দ C_2 র সাহারো ছিতীর ফোকাস তল F' ফোকাস করলে বর্ণালী পাওয়া যায়। F' এ একটি অভিনেত্র বসালে যন্ত্রটি হল বর্ণালীবীজ্ঞণ (Spectroscopy)। তখন চোখ হল অববেক্ষক। F' এ যদি ফটোগ্রাফিকপ্লেট রেখে বর্ণালীর ছবি তোলা হয় তবে যন্ত্রটি হবে বর্ণালী চিত্রগ্রাহক (Spectrograph)। আর যদি F' তলের উপর আর একটি স্লিট বসিয়ে বর্ণালীর একটি সরু একবর্ণ অংশকে পৃথক করে নিয়ে ব্যবহার করা হয় তবে যন্ত্রটি হবে একবর্ণ নির্বাচক (Monochromator)।

বিশ্লেষণ ক্ষমতা : প্রতিটি একবর্ণ আলোর জন্য F' তলে স্লিটের প্রতিবিষ্প পাওয়া যাবে। এই প্রতিবিষ্পের বেধ স্লিটের বেধের উপর নির্ভরশীল। ধরা যাক, λ ও $\lambda + \Delta\lambda$ এই দুটি তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের আলোর জন্য স্লিটের দুটি প্রতিবিষ্প F' তলে হয়েছে। তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের অন্তর $\Delta\lambda$ যদি বেশী হয় তবে প্রতিবিষ্প দুটিকে পৃথকভাবে দেখা যাবে। যদি এই অন্তর $d\lambda$ হলে প্রতিবিষ্প দুটিকে পৃথকভাবে না বোঝা যায়, তবে

$$R = \frac{\lambda}{d\lambda} \quad (8.29)$$

এই অনুপাতকে ঐ বীক্ষণযন্ত্রের বিশ্লেষণ ক্ষমতা (Resolving power) বলে। বিশ্লেষণ ক্ষমতা সীমিত হয় দুটি কারণে, অপবর্তনের জন্য ও স্লিটের বেধের জন্য। প্রথমে অপবর্তনের কথা ধরা যাক। প্রিজমের ক্ষেত্রে প্রিজমটি একটি আস্তাকার প্রনেগ্র যত কাজ করবে। এক্ষেত্রে যদি প্রনেগ্র উন্মেষ 2ρ হয় তবে অপবর্তনের জন্য বিশ্লেষণ সীমা হবে

$$\epsilon_0 = \lambda / 2\rho \quad (8.30)$$

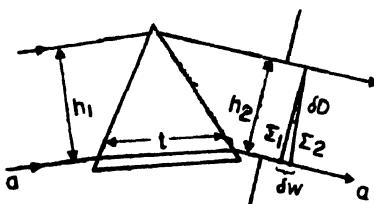


Fig. 8.45

[বৃত্তাকার প্রনেগ্রের ক্ষেত্রে আমরা দেখেছি $\epsilon_0 \times 2\rho = K\lambda$ যেখানে $K = 1.22$ । আস্তাকার প্রনেগ্রের ক্ষেত্রে $K = 1$] যদি দুটি তরঙ্গ দৈর্ঘ্য

λ ও $\lambda + \delta\lambda$ র জন্য বিচূর্ণিত অস্তর হয় δD তবে বিশ্লেষণের সর্ত হল

$$\delta D \geq \epsilon_0 \quad (8.31)$$

$$\delta D = \frac{dD}{d\lambda} \delta\lambda = \frac{dD}{dn} \frac{dn}{d\lambda} \delta\lambda$$

ধরা যাক, এই দুটি তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের জন্য নির্গত তরঙ্গমুক্তির হল Σ_1 ও Σ_2 , কার্মাটের স্থানুসারে,

$$t\delta n - \delta W = \text{দুটি তরঙ্গমুক্তের মধ্যে } a \text{ রাশিতে আলোক পথের দূরত্ব} \\ = h_2 \delta D$$

$$\text{অতএব } \frac{dD}{dn} = t/h_2$$

$$\text{এবং } \delta D = \frac{t}{h_2} \frac{dn}{d\lambda} \delta\lambda$$

$$\text{কাজেই বিশ্লেষণের সর্ত হল, } \frac{t}{h_2} \frac{dn}{d\lambda} \delta\lambda \geq \frac{\lambda}{h_2} \quad (h_2 = 2\rho)$$

$$\text{অতএব বিশ্লেষণ ক্ষমতা } R = \frac{\lambda}{d\lambda} = t \frac{dn}{d\lambda} \quad (8.32)$$

আমরা মিটের বেধের কথাটা ধরিনি। যদি মিটাটি আগম নেত্রে ϵ_1 কোণ করে এবং তার প্রতিবিম্ব (তরঙ্গ দৈর্ঘ্য λ) নির্গম নেত্রে ϵ_2 কোণ করে, তবে বিশ্লেষণের সর্তকে সংশোধিত করে লেখা যায়

$$\frac{t}{h_2} \frac{dn}{d\lambda} \delta\lambda \geq \epsilon_0 + \epsilon_2$$

$$\geq \frac{\lambda}{h_2} + \epsilon_2$$

$$\geq \frac{\lambda + h_2 \epsilon_2}{h_2}$$

$$\text{অতএব কার্দকৰ বিশ্লেষণ ক্ষমতা } S = \frac{\lambda}{d\lambda} = t \frac{dn}{d\lambda} \frac{\lambda}{h_2 \epsilon_2 + \lambda} = R \frac{\lambda}{h_2 \epsilon_2 + \lambda} \quad (8.33)$$

আগম নেত্রের উপরে h_1 হলে, $h_1 \epsilon_1 = h_2 \epsilon_2$, কাজেই

$$S = R \frac{\lambda}{h_1 \epsilon_1 + \lambda} \quad (8.34)$$

অতএব, এ ধরণের ঘৰে বিশ্লেষণ ক্ষমতা বাড়াতে গেলে

- (i) : বড় নিতে হবে,
- (ii) h_1 ছোট করতে হবে,
- (iii) ϵ_1 ছোট করতে হবে, অর্থাৎ স্লিট স্থুল নিতে হবে।
- (iv) এমন মাধ্যম নিতে হবে যার $\frac{dn}{d\lambda}$ বেশী।

(i) এবং (ii) এর সম্পৰ্কে তাঁৎপর্য হল, প্রজমের প্রতিসরণ কোণটি যেন যতদূর সম্ভব বড় হয়। শুধু : বড় নিতে হবে এই ধারণাটিই কিন্তু সাধারণভাবে প্রচলিত। ধারণাটি সঠিক নয়।

উদাহরণ : ধরা যাক প্রজমটির ভূজ 10 cm , প্রতিসরণ কোণ 60° এবং $\lambda = 5700\text{\AA}$ এ $\frac{dn}{d\lambda}$ হল 1090 । স্লিটের বেধ 10 মাইক্রন এবং এটি 25 cm ফোকাস দৈর্ঘ্যের একটি কলিমেটর লেন্সের ফোকাস তলে অবস্থিত।

$$\text{তাহলে } R = 10 \times 1090 = 10.9 \times 10^8$$

$$\text{এক্ষেত্রে } h_1 = 5.65 \text{ cm. } \epsilon_1 = \frac{10}{25} \times 10^{-4} \text{ cm} = .4 \times 10^{-4}$$

$$\text{কাজেই } S = 10.9 \times 10^8 \times \frac{0.57 \times 10^{-4}}{5.65 \times 0.4 \times 10^{-4} + 0.57 \times 10^{-4}} \\ = 7.8 \times 10^3$$

দেখা যাচ্ছে যে স্লিটের বেধের জন্য বিশ্লেষণ ক্ষমতা অনেক কমে গেছে।

বর্ণালীরেখের বক্রতা (curvature of spectral lines)

বর্ণালীবীক্ষণ বা একবর্ণ নির্বাচকের স্লিটের মধ্যবিন্দু থেকে নিগতি আলোকরশ্মি কলিমিত (collimated) হয়ে প্রজমের মুখ্য ছেদের (principal section) সমান্তরাল ভাবে প্রজমে আপত্তি হয়। স্লিটের অন্য বিন্দু থেকে কলিমিত আলোকগুচ্ছ মুখ্য ছেদের সমান্তরাল হবে না। কাজেই এদের প্রজমে আপতন কোণ মধ্যবিন্দু থেকে আগত আলোর আপতন কোণ অপেক্ষা বেশী হবে। প্রজমটি যদি ন্যূনতম চূড়ান্ত অবস্থায় থাকে তবে মধ্যবর্তী বিন্দু হতে আগত আলোর জন্য বিচৃতি ন্যূনতম হবে। অন্য যে কোন বিন্দু হতে আগত আলোর জন্য বিচৃতি অপেক্ষা বেশী হবে। সুতরাং স্লিটের প্রতিবিষ্ট মধ্যবিন্দু রশ্মি অপেক্ষা বেশী হবে।

থেকে অন্যান্য বিশুদ্ধগুলি বেশী সরে থাবে। প্লটট সরল রেখা হলে, তার প্রতিবিষ্ট বক্তৃ থাবে।

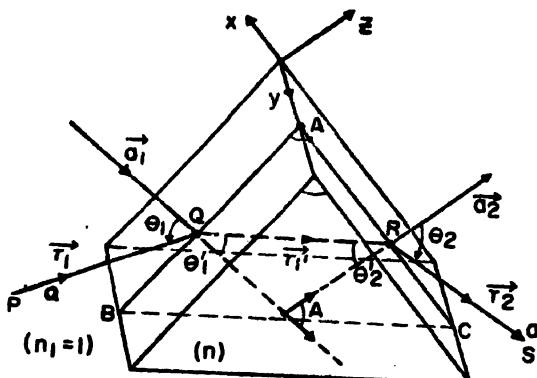


Fig. 8.46

ধৰা যাক, প্রতিসামূক তলগুলির অভিভাবের দিকে ভেক্টর একক (unit vectors) ব্যাক্তিমূলী a_1 ও a_2 এবং আলোকরশ্মির আপত্তি অংশ, প্রজমের মধ্যের অংশ ও নির্গত অংশের দিকে ভেক্টর একক ব্যাক্তিমূলী r_1 , r_1' ও r_2 ।

যেলের সূচানুসারে, AB তলে Q বিশুতে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে

$$n_1 \sin \theta_1 = n \sin \theta_1' \quad (n_1 = 1)$$

ভেক্টরের সাহাবে লিখলে

$$n_1 r_1 \times a_1 = n r_1' \times a_1$$

$$\text{বা } n_1 a_1 \times (r_1 \times a_1) = n a_1 \times (r_1' \times a_1)$$

$$\text{অথবা, } n_1 [r_1 - (a_1 \cdot r_1)a_1] = n [r_1' - (a_1 \cdot r_1')a_1]$$

$$\text{সূতৰাঙঁ } n r_1' = n_1 r_1 + a_1 (n \cos \theta_1' - n_1 \cos \theta_1) \quad (8.35)$$

$$\begin{aligned} &= r_1 + a_1 (n \cos \theta_1' - \cos \theta_1) \quad \text{যেহেতু } n_1 = 1 \\ &= r_1 + k_1 a_1 \end{aligned} \quad (8.36a)$$

অনুরূপভাবে R বিশুতে প্রতিসরণের জন্য

$$r_2 = n r_1' + k_2 a_2 \quad (8.36b)$$

$$\left. \begin{aligned} \text{বেধানে } k_1 &= n \cos \theta_1' - \cos \theta_1 \\ \text{এবং } k_2 &= \cos \theta_2 - n \cos \theta_2' \end{aligned} \right\} \quad (8.37)$$

(8.36 a) & (8.36 b) থেকে

$$\mathbf{r}_2 = \mathbf{r}_1 + k_1 \mathbf{a}_1 + k_2 \mathbf{a}_2 \quad (8.38)$$

কাজেই $\mathbf{r}_2 \times \mathbf{a}_2 = \mathbf{r}_1 \times \mathbf{a}_2 + k_1 \mathbf{a}_1 \times \mathbf{a}_2$

$$= \mathbf{r}_1 \times \mathbf{a}_2 + e k_1 \sin A \quad (8.39)$$

এখানে e , প্রতিসরণ বাহুর (refracting edge) দিকে ভেষ্টন একক।

ধরা যাক, \mathbf{a}_2 -র দিকে Z অক্ষ এবং e এর দিকে Y অক্ষ নেওয়া হল। তাহলে

$$\mathbf{a}_1 = (-\sin A, 0, \cos A)$$

$$\mathbf{a}_2 = (0, 0, 1) \text{ এবং } \mathbf{e} = (0, 1, 0) \quad (8.40)$$

এবং ধরা যাক, $\mathbf{r}_1 = (l_1, m_1, n_1)$

$$\mathbf{r}_2 = (l_2, m_2, n_2)$$

সমীকরণ (8.39) থেকে (8.40) এর সাহায্যে

$$(m_2, -l_2, 0) = (m_1, -l_1, 0) + k_1 \sin A (0, 1, 0) \quad (8.41)$$

কাজেই $l_2 = l_1 - k_1 \sin A$ }

ও $m_2 = m_1$ }

ধরা যাক b রাশিটি (Fig. 8.47) প্রধান হেদে অবস্থিত এবং তার প্রথম ও দ্বিতীয় তলে আপতন ও প্রতিসরণ কোণ বর্থাক্রমে I_1, I_1', I_2' ও I_2 । ধরা যাক a রাশিটি একই উপর তলে অবস্থিত। প্রথমে আপর্যাপ্ত হবার আগে a, b রাশির সঙ্গে e কোণ করেছে। যদি b রাশির ক্ষেত্রে আপর্যাপ্ত অংশের দিকে ভেষ্টন একক b_1 হয় এবং নির্গত রাশির ক্ষেত্রে ভেষ্টন একক b_2 হয়, তবে

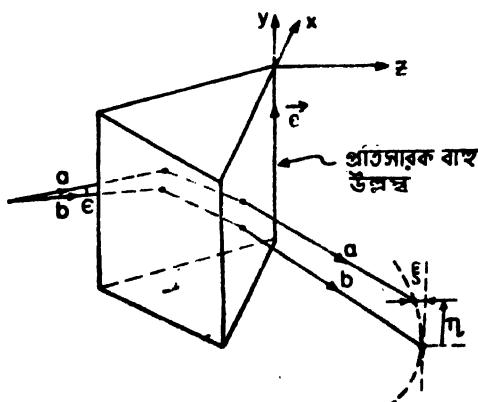


Fig. 8.47

$$b_1 = (\sin (I_1 - A), 0, \cos (I_1 - A)) \quad (8.43)$$

$$\text{এবং } b_2 = (-\sin I_2, 0, \cos I_2)$$

সূতরাং a রশ্মির ক্ষেত্রে,

$$\begin{aligned} \mathbf{r}_1 &= (l_1, m_1, n_1) \\ &\simeq ([1 - \epsilon^2/2] \sin(I_1 - A), \epsilon, [1 - \epsilon^2/2] \cos(I_1 - A)) \quad (8.44) \end{aligned}$$

b রশ্মিটি প্রথম হচ্ছে। তাই নিকটবর্তী, প্রথম হচ্ছের বাইরে আর একটি রশ্মি a । a রশ্মির আপর্যাপ্তি অংশ \mathbf{r}_1 পাওয়া গেল। এবার নিচ্ছ অংশ \mathbf{r}_2 নির্ণয় করা যাক। এর জন্য I_2 ও m_2 -র মান নির্ণয় করতে হবে।

সমীকরণ (8.42) থেকে দেখা যাচ্ছে, আমরা m_2 র মান পেরে গেছি,

$$m_2 = m_1 = \epsilon \quad (8.45)$$

I_2 -র মান নির্ণয় করতে গেলে $k_1 = (n \cos \theta_1' - \cos \theta_1)$ কত জানতে হবে।

$$\begin{aligned} \cos \theta_1' &= \mathbf{r}_1 \cdot \mathbf{a}_1 = (1 - \epsilon^2/2) [\sin(I_1 - a) (-\sin A) + \cos(I_1 - A) \cos A] \\ &= (1 - \epsilon^2/2) \cos I_1, \quad (8.46) \end{aligned}$$

মেলের স্থ থেকে

$$\begin{aligned} n \sin \theta_1' &= \sin \theta_1 \\ n^2 \cos^2 \theta_1' &= n^2 - \sin^2 \theta_1 \end{aligned}$$

$$\text{সূতরাং } n \cos \theta_1' = n \left(1 - \frac{\sin^2 \theta_1}{n^2} \right)^{\frac{1}{2}} \quad (8.47)$$

সমীকরণ (8.46) থেকে,

$$\cos^2 \theta_1' = (1 - \epsilon^2/2)^2 \cos^2 I_1 \simeq (1 - \epsilon^2) \cos^2 I_1$$

$$\sin^2 \theta_1' = 1 - (1 - \epsilon^2) \cos^2 I_1 = \sin^2 I_1 + \epsilon^2 \cos^2 I_1$$

$$1 - \frac{\sin^2 \theta_1}{n^2} = 1 - \frac{\sin^2 I_1}{n^2} - \frac{\epsilon^2 \cos^2 I_1}{n^2} = \cos^2 I_1' - \frac{\epsilon^2 \cos^2 I_1}{n^2}$$

$$\text{কেননা } \sin I_1' = n \sin I_1'$$

$$\text{সূতরাং } n \cos \theta_1' = n \cos I_1' \left(1 - \frac{\epsilon^2 \cos^2 I_1}{2n^2 \cos^2 I_1} \right) \quad (8.48)$$

$$\text{কাজেই } k_1 = (n \cos I_1' - \cos I_1) - \frac{\epsilon^2 \cos I_1}{2n \cos I_1} (\cos I_1 - n \cos I_1')$$

$$= (n \cos I_1' - \cos I_1) \left(1 + \frac{\epsilon^2 \cos I_1}{2n \cos I_1} \right) \quad (8.49)$$

$$\text{অতএব } I_2 = I_1 - k_1 \sin A$$

$$= [\sin(I_1 - A) - \sin A (n \cos I_1' - \cos I_1)]$$

$$- \frac{\epsilon^2}{2} \left[\sin(I_1 - A) + \frac{I_1(n \cos I_1' - \cos I_1) \sin A}{n \cos I_1'} \right]$$

যখন $\epsilon = 0$ তখন r_2 রাশি b_2 রাশির সঙ্গে এক হয়ে যাবে। অর্থাৎ
 $I_2(\epsilon=0) = -\sin I_2 = \sin(I_1 - A) - \sin A (n \cos I_1' - \cos I_1)$

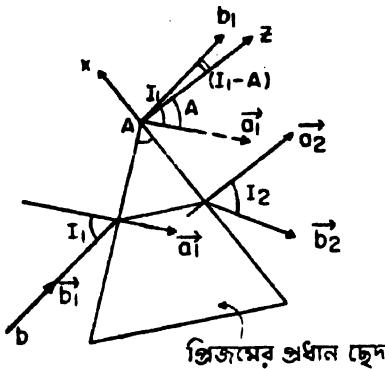


Fig. 8.48

$$\text{অতএব } I_2 = -\sin I_2 - \frac{\epsilon^2}{2} \left[-\sin I_2 + \sin A (n \cos I_1' - \cos I_1) \right]$$

$$+ \frac{\cos I_1 (n \cos I_1' - \cos I_1)}{n \cos I_1'} \quad]$$

$$- \sin I_2 + \frac{\epsilon^2}{2} \left[\sin I_2 - \frac{\sin A (n^2 \cos^2 I_1' - \cos^2 I_1)}{n \cos I_1'} \right]$$

$$- \sin I_2 + \frac{\epsilon^2}{2} \left[\sin I_2 - \frac{\sin A (n^2 - 1)}{n \cos I_1'} \right] \quad (8.50)$$

দেখা যাচ্ছে b_2 যে উল্লম্ব তলে অবস্থিত, r_2 সেই তলে অবস্থিত নয় খুব যাক, দুটি তলের ঘন্থে কোণ হল α^2 , অর্থাৎ r_2 , (yz) তলের সঙ্গে $I_2 + \alpha^2$ কোণ করেছে। তাহলে,

$$r_2 = (-[1 - \epsilon^2/2] \sin(I_2 + \alpha^2), \epsilon, [1 - \epsilon^2/2] \cos(I_2 + \alpha^2)) \quad (8.51)$$

সরীকরণ (8.51) থেকে,

$$\begin{aligned} I_2 &= -(1 - \epsilon^2/2) \sin(I_1 + \alpha^2) \\ &\simeq -(1 - \epsilon^2/2) (\sin I_1 + \alpha^2 \cos I_1) \quad (\alpha^2 \text{ খুব ছোট বলে}) \\ &= -\sin I_1 + \frac{\epsilon^2}{2} \left(\sin I_1 - \frac{2\alpha^2}{\epsilon^2} \cos I_1 \right) \end{aligned} \quad (8.52)$$

(8.50) ও (8.52) তুলনা করলে,

$$\begin{aligned} \frac{2\alpha^2}{\epsilon^2} \cos I_1 &= \frac{\sin A(n^2 - 1)}{n \cos I_1} \\ \text{বা, } \alpha^2 &= \frac{\epsilon^2 \sin A(n^2 - 1)}{2n \cos I_1 \cos I_2} \end{aligned} \quad (8.53)$$

বাদি ক্যামেরার ফোকাসদৈর্ঘ্য f হয়, তবে

$$\xi = f\alpha^2 = \frac{1}{2} \cdot \frac{\sin A(n^2 - 1)}{nf \cos I_1 \cos I_2} (f\epsilon)^2 \quad \left. \right\} \quad (8.54)$$

এবং $\eta = f\epsilon$

দেখা যাচ্ছে $\xi \propto \eta^2$ । সুতরাং বর্ণালী রেখিটি বক্তু (Fig. 8.49) এবং অধিবৃত্তাকার শার শীর্ষবিন্দুতে বক্তুতা হল

$$\frac{1}{\rho} = \frac{\sin A(n^2 - 1)}{nf \cos I_1 \cos I_2} \quad (8.55)$$

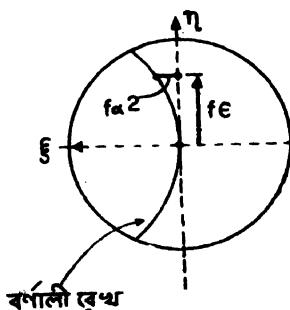


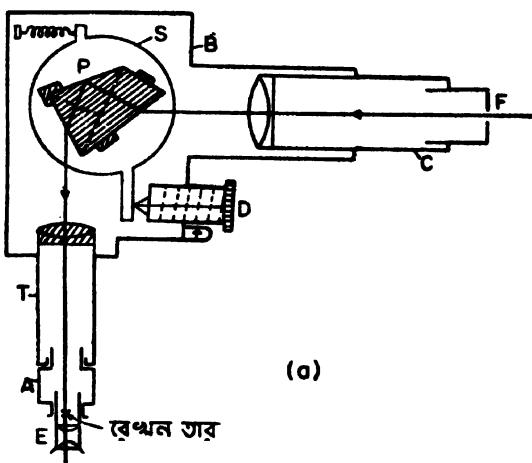
Fig. 8.49

প্রিজমে প্রাপ্ত সবসময়েই ন্যূনতম ছুটির অবস্থার কাজ করতে হয়
ন্যূনতম ছুটিতে, $I_1' = I_2' = A/2$

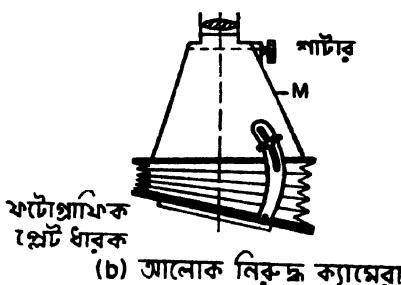
এবং $I_1 = I_2$

$$\text{কাজেই } \frac{1}{\rho} = \frac{2(n^2 - 1) \tan I_1}{n^2 f} \quad (8.56)$$

প্রাথমিক স্লিটেটিতে শব্দ কোন বক্রতা না থাকে তবে বর্ণলীরেখগুলি বক্র হবে। এটা সংশোধন করার জন্য বর্ণলীবীক্ষণ বা বর্ণলী চিত্রগ্রাহক যন্ত্রের



(a)



(b) আলোক তিক্রস্ক ক্যামেরা

Fig. 8.50

প্রাথমিক স্লিটে উক্ষেত্রাদিকে প্রয়োজনীয় বক্রতা দেওয়া হবে যাতে বর্ণলীরেখগুলি সরলরেখা হয়। একবর্ণ নির্বাচকে প্রাথমিক স্লিটেটিতে কোনরকম সংশোধন না করে বে স্লিটটি দিয়ে প্রয়োজনীয় তরঙ্গদৈর্ঘ্যকে আলাদা করে নেওয়া হয় সেটিকে বক্র করা হয়, যাতে ঐ তরঙ্গদৈর্ঘ্যের আলো বাধাপ্রাপ্ত হয়ে কর্ম না কার।

চির বিচৃতি বর্ণলী চিত্রগ্রাহক ও একবর্ণ নির্বাচক (constant deviation spectrographs and monochromators)

এ ধরনের বর্ণ সাধারণ প্রিজমের জায়গায় একটি চির বিচৃতি প্রিজম বা প্রিজম ও সর্পিলের কোন চির বিচৃতি সমবায় ব্যবহার করা হয়। Fig. 8.50

তে কলিমেটার C এবং দূরবীক্ষণ T একটি স্ট্যান্ডের সঙ্গে দৃঢ়ভাবে সংযুক্ত। পলিন ত্রোকা প্রিজম ব্যবহার করলে কলিমেটার অক্ষ ও দূরবীক্ষণের অক্ষ সমকোণে রাখা যায় কেননা এখানে স্থির বিচূর্ণিত 90° । স্থির বিচূর্ণিত প্রিজমটি একটি পাটাতন S এর উপর রাখা হয়। পাটাতনটি একটি ড্রাই D শুরুরে আন্তে আন্তে ধোরানো যায়। ড্রামাটিকে পের্চিসে একটি স্লে থাকে, যেটা থেকে রেখন তারের উপর অবস্থিত বর্ণালী রেখের তরঙ্গদৈর্ঘ্য সরাসরি পাওয়া যায়। যদি বর্ণালী চিত্রগ্রাহক হিসাবে এটাকে ব্যবহার করতে হয় তবে A অংশটি সরিয়ে সেখানে একটি আলোক নিরুৎক ক্যামেরা M ব্যবহার করতে হয়। একবর্ণ নির্বাচক হিসাবে ব্যবহার করতে গেলে A অংশটি সরিয়ে একটি নিয়ন্ত্রণযোগ্য (adjustable) স্লিট বসাতে হয়। একবর্ণ নির্বাচকে ঠিক্করে আসা আলোর (stray light) সমস্যাটির দিকে বিশেষভাবে নজর দিতে হয়। এজন্য প্রয়োজন হলে শুধু একবর্ণ নির্বাচকও (double monochromators) ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

প্রশ্নাবলী (Questions)

পরিচেদ 1

- 1-1 একটি লোক একটি চতুরঙ্গ ঘরের ঠিক মাঝখানে দাঁড়িয়ে আছে। সামনের দেওয়ালে একটি আয়না টাঙানো আছে। পিছনের দেওয়ালের উচ্চতা 5 মিটার। আয়নাটির দৈর্ঘ্য কমপক্ষে কত হলে সে পিছনের দেওয়ালের উপর থেকে নীচ পর্যন্ত পুরোটা দেখতে পাবে?
- 1-2 জলের তল থেকে 2.0 মিটার নীচে একটি ছোট মাছ ভাসছে। মাছের চোখে জলের তলটি একটি ছিদ্রবৃত্ত দর্পণের মত প্রতিভাত হবে। এই ছিদ্রের ব্যাস কত? জলের প্রতিসরাঙ্ক 1.33।
- 1-3 আলোক পথ কাকে বলে? একটি 1.0 cm পুরু কাঁচের সমান্তরাল ফলকের মধ্য দিয়ে একটি আলোকরশ্মি লম্বভাবে পাওয়ে। কাঁচের প্রতিসরাঙ্ক 1.50। রশ্মিটি লম্বভাবে না হয়ে 10° কোণে আপার্তিত হলে ফলকের ভিতরে আলোকরশ্মির আলোকপথ কতটুকু বৃদ্ধি পাবে?
- 1-4 একটি কাঁচের গোলকের ব্যাস 10 cm , প্রতিসরাঙ্ক 1.50। এই গোলকের তলের উপরে কোন বিন্দু A থেকে কেন্দ্রের মধ্য দিয়ে A বিন্দু থেকে 20 cm দূরে অবস্থিত B পর্যন্ত একটি আলোকরশ্মি গিয়েছে। A ও B বিন্দুর মধ্যে কাছাকাছি আরোও কয়েকটি সন্তানা পথ নিয়ে তাদের আলোকপথ মেপে এই রশ্মির ক্ষেত্রে আলোকপথ চরম কি অবম তা নির্ণয় কর। এইবার মনে কর কাঁচের গোলকের বহুলে A বিন্দুটি 1.5 প্রতিসরাঙ্কের কাঁচের মাধ্যমে রয়েছে এবং B বিন্দুটি বায়ুতে রয়েছে। জ্যামিতিক অঙ্কনের সাহায্যে এই দুই বিন্দুর সাপেক্ষে যে কোন একটি আয়ানাটিক তল নির্ণয় কর। দেখাও যে A ও B র মধ্যে সব আলোকরশ্মির ক্ষেত্রেই এই আয়ানাটিক তলে প্রতিসরণের সূচিটি সিক্ষ হবে।
- 1-5 একটি গোলকের ব্যাস $2r$ । গোলকটি কাঁচের, প্রতিসরাঙ্ক n । গোলকটি বায়ুতে অবস্থিত। প্রমাণ কর যে, গোলীর তলে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে আয়ানাটিক বিন্দুর কেন্দ্র হতে r/n ও nr দূরত্বে অবস্থিত।

- 1-6 একটি নদী 1 কিলোমিটার চওড়া। একটি সোক জলে সাঁতার দিয়ে ঘন্টায় 2 কিলোমিটার ধার এবং স্থলে ঘন্টায় 6 কিলোমিটার দৌড়াতে

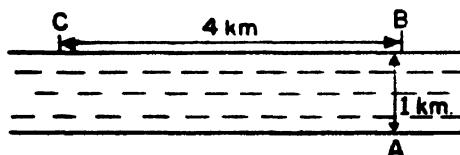


Fig. 1

পারে। এপারের একটি বিন্দু A হতে অপর পারের বিপরীত বিন্দু B থেকে পার বরাবর 4 কিলোমিটার দূরে C বিন্দুতে (Fig. 1) লোকটিকে ঘেতে হবে। A থেকে C তে ঘেতে লোকটির ন্যূনতম কত সময় লাগবে?

- 1-7 প্রথ 1-4 এতে ধরা যাক AB রাশিটি গোলককে C বিন্দুতে ছেদ করেছে। A ও B বিন্দুর সাপেক্ষে যে অ্যাপ্লানারিটিক তলটি গোলককে অক্ষবিন্দু C তে স্পর্শ করেছে তার মোটামুটি আকৃতি অঙ্কনের সাহায্যে নির্ণয় কর।
- 1-8 একটি কাঁচের প্রিজমের প্রতিসারক কোণ 60° এবং প্রতিসরাঙ্ক 1.6। সমান্তরাল আলোকরশ্মিগুচ্ছ প্রথম তলে 20° কোণে আপার্তত হয়েছে। হাইগেনের পক্ষত ও মেলাসের উপপাদ্যের সাহায্যে প্রিজম থেকে আলোকরশ্মি কিভাবে নির্গত হচ্ছে তা নির্ণয় কর।

পরিচ্ছেদ 2

- 2-1 দুটি সমতল দর্পণ পরস্পরের সঙ্গে সমকোণে আনত। প্রমাণ কর যে, দুটি দর্পণের অন্তর্গত কোণের দিকে তাকালে কেবলমাত্র একটি চোখই দর্পণে দেখা যাবে এবং দুটি চোখের মধ্যে যদি একটিকে বন্ধ করা যায় তবে দর্পণে ঐ বন্ধ চোখটিকেই দেখা যাবে?
- 2-2 Fig. 2 তে একটি প্রিজম ও দর্পণের সমবায় দেখানো হয়েছে। এটি ওড্রাড-সওয়ার্থ (Wadsworth) সমবায় নামে পরিচিত। প্রিজমের ন্যূনতম চূঢ়াতে মোট বিচ্ছুর্ণ ঠ কিভাবে প্রতিসারক কোণের বিখ্যন্ত

তলের সঙ্গে দর্পণের তলের অন্তর্গত কোণ α র উপর নির্ভর করে ?
 $\alpha = 45^\circ$ হলে ঠিক কত ? এই সমবায়টিকে কি স্থির-চূড়ান্ত সমবায়

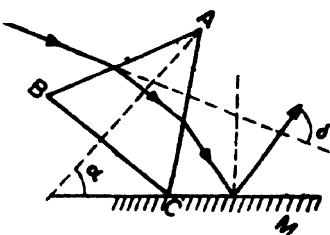


Fig. 2 ওয়াড-স্কোর্ড সমবায়।

হিসাবে ব্যবহার করা ষাবে ।

- 2-3 কাঁচের পাতলা সমান্তরাল ফলক দিয়ে তৈরী একটি ফাপা 60° প্রিজম বেনজিন (Benzene) দিয়ে ভর্তি করা হল। বেনজিনের প্রতিসরাঙ্ক 1.5012। ন্যান্তম চূড়ান্ত নির্গম কর।
- 2-4 প্রমাণ কর যে, কোন প্রিজমের প্রতিসরাঙ্ক কোণ টি মাধ্যমের সংকট কোণের ছিগুণের বেশী হলে আলো প্রিজমের ধর্য দিয়ে যেতে পারবে না।
- 2-5 প্রমাণ কর যে, প্রিজমে আপাতত আলোকরাশগুচ্ছের আপতন কোণ বৃদ্ধি করলে প্রিজম থেকে নির্গত আলোকগুচ্ছ অধিকতর সমান্তরালমুখী হবে।
- 2-6 একটি অর্ধগোলীয় (hemispherical) খালি বাটির ভিতরে একটি গোল চার্কাত অনুভূমিক ভাবে পড়ে রয়েছে। বাটির কিনারও অনুভূমিক। দর্শকের চোখ এমন জায়গায় অবস্থিত যে চার্কাটা একটুই জন্য দেখা যাচ্ছে না।
 চোখ একই জায়গায় রেখে বাটিটা তারাপিন তেল দিয়ে ভরতে ভরতে যখন পুরোটা ভর্তি হল তখনই কেবল পুরো চার্কাটা দেখা গেল। তারাপিনের প্রতিসরাঙ্ক 1.472 এবং বাটির ব্যাস 10 cm। চার্কাটির ব্যাস কত ?
- 2-7 দুটি সমান্তরাল রাশি বাস্তুতে ($n_0 = 1$) যাচ্ছে। একটি রাশির পথে ফোরাইটের একটি সমান্তরাল ফলক এমন ভাবে রাখ্তাম ষাতে আলো টি ফলকের উপর লম্বভাবে পড়ে। ফোরাইটের প্রতিসরাঙ্ক 1.434। সমান্তরাল ফলকের জন্য দুটি রাশির মধ্যে আলোক পথের অন্তর (opti-

cal path difference) 0.868 cm হলে ফলকের বেধ কত? রাশির সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত একটি অক্ষের সাপেক্ষে ফলকটিকে 30° ঘোরানো হল। এবার রাশি দূরটির মধ্যে আলোক পথের অন্তর কত হবে? ফলকটির মধ্য দিয়ে যে রাশিটি গিয়েছে তার পার্শ্বসংরণই বা কত হবে?

- 2-8 ক্লাউন কাঁচের প্রতিসরণাঙ্ক $n = 1.523$, $5^\circ, 10^\circ, 15^\circ, 20^\circ, 25^\circ$ ও 30° প্রতিসারক কোণের কতকগুলি প্রিজমের ক্ষেত্রে ন্যূনতম বিচুর্ণিত কোণ নির্ণয় কর (i) সঠিক সূত্রের সাহায্যে এবং (ii) $\delta = (n - 1)A$ এই সূত্রের সাহায্যে। এখানে A প্রিজমের প্রতিসারক কোণ।

পরিচ্ছেদ 3.

- 3-1 একটি পাতলা লেন্সের বাঁ দিকে, আলোক বিন্দু থেকে 25 cm দূরে অক্ষের উপর একটি 3 cm লম্বা সরল রৈখিক অভিলম্ব লম্বভাবে দণ্ডায়মান। নাচের সেক্সগুলির জন্য তাদের প্রতিবিহীন অবস্থান ও বিবরণ নির্ণয় কর। লেন্সের বেধ 0.5 cm , লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরণাঙ্ক $n = 1.5$, প্রথম ও দ্বিতীয় তলের বক্রতা ব্যাক্তিমে c_1 ও c_2 ।
- $c_1 = +0.05, c_2 = -0.10$
 - $c_1 = -0.05, c_2 = +0.10$
 - $c_1 = +0.05, c_2 = +0.10$
 - $c_1 = -0.05, c_2 = -0.10$

- 3-2 প্রশ্ন 3-1 এর সেক্সগুলির ক্ষেত্রে বক্রতা একই রেখে রাষ্ট্র বেধ 0.5 cm থেকে বাড়িয়ে (i) 1.5 cm (ii) 15 cm বা (iii) 150 cm করা হয় তবে এই সেক্সগুলি হবে পুরু লেন্স। এই সেক্সগুলির বেলায় প্রথম মুখ্য ফোকাস তল থেকে -100 cm ও অক্ষ থেকে 5 cm দূরের কোন বিন্দু অভিবিহীন প্রতিবিহীন কোথায় হবে?

- 3-3 একটি পুরু উড়-উড়ল লেন্সের দূরটি তলের বক্রতা ব্যাসার্ধ ব্যাক্তিমে $+1 \text{ cm}$ ও -0.5 cm । লেন্সটি 2 cm পুরু ও লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরণাঙ্ক $n = 1.50$ । লেন্সের মৌলিক বিন্দুগুলির স্থানাঙ্ক নির্ণয় কর। লেন্সটি অভিসারী না অপসারী? লেন্সের বেধ 3 cm ও 5 cm করা হলে লেন্সের প্রকৃতিতে কি পরিবর্তন হবে?

- 3-4 দুটি পাতলা অভিসারী লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য ব্যবহৃতমে 3 cm ও 1 cm। দুটি লেন্স সম-অক্ষ ভাবে নেওয়া হয়েছে এবং তাদের মধ্যে ব্যবধান d । d -এর মান পরস্পর 0.5, 1.5, 2.5, 4.0, 5.5 ও 7.0 নেওয়া হল। প্রতিটি ক্ষেত্রে সমবায়ের গাউসীয় গুণাবলী নির্ধারণ কর। এদের মধ্যে কোনটিকে অণুবীক্ষণ ও কোনটিকে দূরবীক্ষণ হিসাবে ব্যবহার করা যাবে?
- 3-5 একটি কাঁচের গোলকের প্রতিসরণক 1.60 এবং ব্যাসার্ধ 5 cm। গোলকের কেন্দ্র থেকে 10 cm দূরে অবস্থিত একটি ছোট অভিবিষ্ণুর প্রতিবিষ্ণ কোথায় হবে? প্রতিবিষ্ণ কতটুকু বিবর্ধিত হবে? এই গোলকের তলে প্রতিসরণের জন্য আয়গ্রাহিতিক বিন্দুস্থ কোথায় হবে?
- 3-6 দুটি অনুরূপ সমতল-উভল লেন্সের সমতল তলগুলি পাশাপাশি রয়েছে। এবার লেন্স দুটিকে পরস্পরের কাছ থেকে অক্ষ-বরাবর কিছুটা দূরে সরানো হল। প্রমাণ কর যে, লেন্স দুটি দূরে সরালে, সমবায়ের ফোকাস দৈর্ঘ্য পাশাপাশি লাগানো থাকলে যা হয় তার চেয়ে বেশী।
- 3-7 একটি ফ্লোরাইটের অর্ধগোলাকৃতি লেন্সের ব্যাসার্ধ 1.5 cm। লেন্সটির নোডাল বিন্দুস্থ নির্ণয় কর। লেন্সটির সমতল তল থেকে 1.5 cm দূরে অক্ষের উপর কোন বিন্দু অভিবিষ্ণুর প্রতিবিষ্ণ কোথায় হবে? ফ্লোরাইটের প্রতিসরণক 1.434।
- 3-8 একটি চৌবাচ্চার পাশের দেওয়ালে একটি গোল ছিদ্রে একটি সমতল উভল লেন্স বসানো আছে। লেন্সের সমতল তলটি চৌবাচ্চার ভিতরের দিকে। লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরণক 1.60, লেন্সের বেধ 5 cm এবং বাইরের দিকের বক্তুলের বক্তুতা 0.10। লেন্সের ঘোলিক বিন্দুগুলি নির্ণয় কর (i) যখন চৌবাচ্চা খালি এবং (ii) যখন চৌবাচ্চা পুরোপুরি জলে ভর্ত। জলের প্রতিসরণক 1.33।
- 3-9 একটি ঘোগিক অণুবীক্ষণের অভিসঙ্কোটি একটি সমতল উভল লেন্স। লেন্সটির বেধ 1.2 cm, বক্তুলের ব্যাসার্ধ 1.6 cm, প্রতিসরণক 1.60। অভিনেত্রে রয়েছে একই রকম দুটি পাতলা লেন্স। লেন্স দুটির মধ্যে ব্যবধান 2 cm এবং প্রত্যেকটির ফোকাস দৈর্ঘ্য +2.5 cm। অভিসঙ্কোট বক্তুলটি অভিনেত্রের দিকে মুখ করা এবং এই তল থেকে অভিনেত্রের প্রথম লেন্সের দূরত্ব 140 mm। ঘোগিক অণুবীক্ষণটির মুখাবিশ্ব ও ফোকাস বিন্দুস্থের অবস্থান নির্ণয় কর।

পরিচেতন 4.

- 4-1 সাদা আলোর একটি সমু রঁশাগুচ্ছ ক্লাউন কাঁচের একটি 60° প্রিজমের মধ্য দিয়ে ন্যূনতম চূঢ়াততে (D তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্য) গিয়েছে। C , D ও F রঁশার জন্য কাঁচের প্রতিসরাঙ্ক ব্যাক্তমে 1.515, 1.517 ও 1.523। নির্গত C ও F রঁশ পরস্পরের সঙ্গে কত কোণ করবে? প্রিজম থেকে কতদূরে বর্ণালীর বিচ্ছৃতি 10 cm হবে?
- 4-2 ক্লাউন ও ফ্লিপ্ট কাঁচের দুটি প্রিজমের একটি সংলগ্ন সমবায়ে প্রতিসরাঙ্ক প্রান্তেরখন্ডয় (refracting edges) সমান্তরাল। ক্লাউন কাঁচের প্রিজমটির প্রতিসরাঙ্ক কোণ 10° । ফ্লিপ্ট কাঁচের প্রিজমটির প্রতিসরাঙ্ক কোণ কত হলে (a) সমবায়টি অবার্গ হবে, (b) সমবায়ের বিচ্ছৃতি হবে না কিন্তু বিচ্ছুরণ হবে? (a) এর বেলায় বিচ্ছৃতি কত হবে? (b) এর ক্ষেত্রে C ও F রঁশার মধ্যে কোণিক ব্যবধান কত হবে? দুটি কাঁচের প্রতিসরাঙ্ক হল

	C	D	F
ক্লাউন	1.515	1.517	1.523
ফ্লিপ্ট	1.650	1.656	1.667

- 4-3 ক্লাউন কাঁচের একটি প্রিজমের ক্ষেত্রে দুটি তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ_1 ও λ_2 -র জন্য প্রতিসরাঙ্ক ব্যাক্তমে 1.5170 এবং 1.5234। প্রিজমটির কোণ 60° । প্রিজমটিকে λ_1 তরঙ্গদৈর্ঘ্যের আলোর জন্য ন্যূনতম চূঢ়াততে রেখে λ_1 ও λ_2 দুটিরই বিচ্ছৃতি মাপা হল। λ_2 -র এই বিচ্ছৃতকে ন্যূনতম ধরে নিয়ে প্রতিসরাঙ্ক নির্ণয় করলে শতকরা কত ভুল হবে?

- 4-4 হাইড্রোজেন ডিসচার্জ টিউব (discharge tube) থেকে একটি সমান্তরাল আলোকগুচ্ছ একটি 60° ফ্লিপ্ট কাঁচের প্রিজমের হাইড্রোজেনের C বর্ণের ক্ষেত্রে ন্যূনতম চূঢ়াততে রয়েছে। নির্গত আলোকরঁশকে একটি অবার্গ অভিসারী লেন্সের সাহায্যে ফটোগ্রাফিক প্লেটের উপরে ফেলা হল। লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য 50 cm। C ও F বর্ণের ক্ষেত্রে প্রিজম মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক 1.602 ও 1.625 হলে ফটোগ্রাফিক প্লেটে এই দুটি বর্ণের বর্ণালী রেখের মধ্য কতক্ষেত্রে ব্যবধান হবে?

পরিচেক 5

5-1 বর্ণাপেরণ কি ? দুটি লেন্সের সংস্পর্শ সমবায়ে কি করে বর্ণাপেরণ হ্যাম করা থার তা ধর্ণনা কর। একটি অভিসারী লেন্সের সাহায্যে সদৃশিষ্ঠ গঠন করলে তাতে বর্ণাপেরণ ষত প্রকট হয়, লেন্সটিকে সরল বিবর্ধক হিসাবে ব্যবহার করলে তত হয় না। এর কারণ কি ?

5-2 ক্রাউন ও ফ্লিন্ট কাঁচের এমন একটি সংস্পর্শ অবার্গ যুগ্ম তৈরী করতে হবে যার ফোকাস দৈর্ঘ্য 20 cm। যুগ্মটি C ও F বর্ণের সাপেক্ষে অবার্গ হতে হবে। যদি ক্রাউন কাঁচের লেন্সটি উজ্জ্বল হতে হয় তবে লেন্স দুটির বিভিন্ন তলের বক্রতা ব্যাসার্ধ নির্ণয় কর। দুটি কাঁচের প্রতিসরাঞ্চক হল

	C	D	F	G
ক্রাউন	1.5087	1.5110	1.5167	1.5212
ফ্লিন্ট	1.6161	1.6211	1.6333	1.6437

5-3 পূর্বোক্ত প্রশ্নে যদি অবার্গ যুগ্মের ফোকাস দৈর্ঘ্য 10 cm হতে হয় এবং ফ্লিন্ট কাঁচের লেন্সটির পিছনের তলাটিকে সমতল হতে হয় তবে বিভিন্ন তলের বক্রতা ব্যাসার্ধ কত হবে ? আপর্যাত আলোয় C থেকে G পর্যন্ত বিভিন্ন বর্ণ রয়েছে। উপরোক্ত চারটি বর্ণের ক্ষেত্রে এই লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর। গোণ বর্ণালীর পরিমাণ কত ?

5-4 বিচ্ছুরণ ক্ষমতা কাকে বলে ? 5-2 প্রশ্নে ব্যবহৃত ক্রাউন ও ফ্লিন্ট কাঁচের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা নির্ণয় কর। ঐ ক্রাউন কাঁচেরই দুটি পাতলা লেন্স কিছুটা ব্যবধানে বসিয়ে এমন একটি সমবায় তৈরী করতে হবে যেটি সমান্তরাল রাশির ক্ষেত্রে বর্ণাপেরণ মুক্ত। সমতুল ফোকাস দৈর্ঘ্য 40 cm এবং একটি লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য 50 cm হলে অপর লেন্সটির ফোকাস দৈর্ঘ্য কত ?

5-5 ক্রাউন কাঁচের দুটি পাতলা অভিসারী লেন্সের একটি সমবায়ে লেন্স দুটির মধ্যে ব্যবধান 10 cm এবং তাদের ফোকাস দৈর্ঘ্য 15 cm এবং 20 cm। বহু দূরের কোন অভিবিষ্ঠ, লেন্স সমবায়ের অক্ষ থেকে 12° কোণিক দূরত্বে অবস্থিত। প্রতিবিষ্টে কতটুকু অনুলম বর্ণাপেরণ হবে ?

- ৫-৬ পাঁচটি প্রাথমিক এককগুলির প্রকৃতি সাধারণভাবে বর্ণনা কর। দূরবীক্ষণ লেন্সের অভিলক্ষ্যে কোন অপেরেগুলি গুরুত্বপূর্ণ? অভিলক্ষ্যটি একটি সংলগ্ন লেন্স বুঝ হলে কিভাবে এই শুল্কে এইসব অপেরেগুলি হ্রাস করা যায়?
- ৫-৭ একটি লেন্সের দুটি তলের বক্রতা ব্যাকুমে $+0.1$ ও -0.1 এবং লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক 1.50 । লেন্সের ব্যাসার্ধ 3.0 cm । অক্ষের সঙ্গে সমান্তরাল রাশির ক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য ও অনুলম গোলাপেরণের পরিমাণ নির্ণয় কর।
- ৫-৮ নিউটনীয় দূরবীক্ষণের গোলীয় অবতল দর্পণ অভিলক্ষ্যটির ব্যাস 15 cm এবং ফোকাস দৈর্ঘ্য 90 cm । সমান্তরাল রাশির ক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণের পরিমাণ নির্ণয় কর।
- ৫-৯ একটি মেনিসকাস লেন্সের বেধ 1 cm এবং প্রতিসরাঙ্ক 1.50 । এই লেন্সটিকে অক্ষের উপর 5 cm ব্যবধানে অবস্থিত দুটি বিন্দুর বেলায় অ্যাপ্লানার্টিক হতে হবে। দুই তলের বক্রতা কত নিতে হবে? অবতল তল থেকে দুটি বিন্দুর দূরত্ব কত?
- ৫-১০ একটি অর্ধগোলীয় (hemispherical) লেন্সের সমতল তলের সামনে কোন বিন্দু O , লেন্সের বক্রতলের একটি অ্যাপ্লানার্টিক বিন্দু। এই বিন্দুতে কোন ক্ষুদ্র অভিবিষ্ঠ রাখলে তার প্রতিবিষ্ঠ কোথায় হবে? দেখাও যে এক্ষেত্রে অ্যাবের সাইনের সর্তটি সিদ্ধ।
- ৫-১১ একটি লেন্সের ($n = 1.60$) অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণ ন্যূনতম বখন অভিবিষ্ঠ দূরত্ব -100 cm এবং প্রতিবিষ্ঠ দূরত্ব 20 cm । লেন্সের দুটি তলের বক্রতা ব্যাসার্ধের অনুপাত কত? অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ থাকবে কি থাকবে না? থাকলে কত হবে?
- ৫-১২ একটি অবতল দর্পণের বক্রতা ব্যাসার্ধ 80 cm এবং ব্যাস 15 cm । দর্পণ থেকে 100 cm দূরে এবং অক্ষ থেকে 50 cm লম্ব দূরত্বে একটি বিন্দু অভিবিষ্ঠ অবস্থিত। বিষমদৃষ্টি জনিত ফোকাস রেখা দুটির অবস্থান ও দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।
- ৫-১৩ একটি পাতলা অভিসারী লেন্সের বাঁ দিকে 30 cm দূরে একটি অভিবিষ্ঠের ক্ষেত্রে প্রতিবিষ্ঠ হয় ডানাদিকে 60 cm দূরে। অভিবিষ্ঠের

উপর অক্ষের বাইরে বিস্তুর জন্য প্রতির্বিষ কোথাও হয়েছে তা নীচে দেওয়া হল।

অক্ষ থেকে বিস্তুর অভিবিষ্ট দূরত্ব ও তার প্রতির্বিষের দূরত্ব

0.5 cm	1.00 cm
1.0 cm	2.05 cm
2.0 cm	4.20 cm
3.0 cm	6.5 cm

প্রতির্বিষে কি ধরণের দোষ হয়েছে। কিভাবে এই দোষ দূর করা যায়।

৫-14 একটি মেলিসকাস লেসের বক্তৃতা ব্যাসার্ধ যথাক্রমে - 10 cm ও - 8 cm, বেধ 1 cm এবং প্রতিসরাঙ্ক 1.50। লেসের ব্যাস 2 cm। লেসের বাঁ দিকে 200 cm দূরে এবং অক্ষের উপর লম্বভাবে দণ্ডযান 40 cm উচ্চতার একটি সরল রৈখিক অভিবিষ্টের ক্ষেত্রে প্রতির্বিষে কি ধরণের অপেরণ হতে পারে? পরিমাণই বা কতখানি হবে?

পরিচ্ছেদ ৬

৬-১ কোন ব্যাক্তির খালি চোখের নিকট ও দূর বিস্তু যথাক্রমে 18 cm ও 100 cm। সে কত ক্ষমতার চশমার লেস ব্যবহার করবে? এই লেসে নিকটতম কত দূরত্ব পর্যন্ত সে দেখতে পাবে?

৬-২ কোন বৃক্ষ ব্যাক্তির খালি চোখের নিকট বিস্তু 2 মিটার এবং উপর্যোজনের মাত্রা 0.4 ডায়প্টার। কি ধরণের, কত ক্ষমতার লেসের চশমা তাকে ব্যবহার করতে হবে?

পরিচ্ছেদ ৭ ও ৮

৭-১ আগম নেত্র ও নির্গম নেত্র কাকে বলে? একটি পাতলা অভিসারী লেসের ফোকাস দৈর্ঘ্য 5.0 cm ও ব্যাস 6.0 cm। 2.0 cm ব্যাসের একটি রোধিক লেসের সামনে 2.0 cm দূরে রাখা হল। একটি 2.5 cm দৈর্ঘ্যের সোজা তার অক্ষের উপর লম্বভাবে দাঁড়িয়ে আছে, লেস থেকে 12 cm দূরে। নির্গম নেত্রের অবস্থান ও ব্যাস নির্ণয় কর। একটি দুইগুণ বিবর্ধিত ক্ষেত্রে অস্তিত চিত্রের সাহায্যে প্রাস্তুক রুশিশ (marginal rays) গতিপথ দেখাও।

৭-২ একটি ক্যামেরার অভিসারের লেসের ফোকাস দৈর্ঘ্য 5 cm এবং ব্যাস 4 cm। একটি নিয়ন্ত্রণযোগ্য প্লেনেটের সাহায্যে অভিসারের

উদ্দেশ্য পরিবর্তিত করা যায়। এভাবে উদ্দেশ্য কর্মসূলি প্রস্তুত 3 cm, 2 cm, 1 cm ও 0.5 cm করা হল। প্রতিটি ক্ষেত্রে, ফোকাসের গভীরতা, ক্ষেত্রের গভীরতা এবং কোণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র কত হবে তা নির্ণয় কর।

- 7-3 একটি দূরবীক্ষণের অভিলক্ষণের ব্যাস 20 cm। একটি তারজালিতে 10টি তার সমান্তরাল ভাবে 0.5 mm দূরে দূরে রয়েছে। ধরা যাক, তারজালিটি 0.55 মাইক্রো তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের আলো দিয়ে আলোকিত করা হয়েছে। দূরবীক্ষণ থেকে সর্বোচ্চ কত দূরত্বে তারজালিটির তারগুলিকে পৃথকভাবে বোঝা যাবে?
- 7-4 অনুবীক্ষণ যন্ত্রের বিশ্লেষণ ক্ষমতা কি বোঝায়? অনুবীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষমতা - 1500 ডায়পটার। কার্যকর বিশ্লেষণ সীমা কত?
- 7-5 একটি দূরবীক্ষণ যন্ত্রের অভিলক্ষণের ফোকাস দৈর্ঘ্য 1 মিটার, ব্যাস 15 cm। দুটি অভিনেত্র হাতের কাছে আছে। তার যে কোনটিকে ব্যবহার করা যায়। একটির ফোকাস দৈর্ঘ্য 10 cm, অপরটির 1 cm। খালি চোখে এবং দূরবীক্ষণে (দুটি অভিনেত্রই ব্যবহার করে) দেখলে (a) তারার এবং (b) আকাশের, আপাত ওজন্ত্ব কত হবে? সব অবস্থাতেই চোখের মাণিক ব্যাস 0.4 cm রয়েছে ধরা যেতে পারে।
- 7-6 দূরবীক্ষণ যন্ত্রের বিশ্লেষণ ক্ষমতা কোনু কোনু কারণের উপর নির্ভর করে? দূরবীক্ষণের অভিলক্ষণের ব্যাস 100 cm এবং ফোকাস দৈর্ঘ্য 15 মিটার। অভিনেত্রের ক্ষমতা ন্যূনতম কত হলে দূরবীক্ষণ যন্ত্রের বিশ্লেষণ ক্ষমতার পূর্ণ সুযোগ নেওয়া সম্ভব হবে?
- 7-7 একটি 2 cm ব্যাসার্ধের কাঠের গোলক ($n = 1.5$) হতে একটি বেলনা-কৃতি অংশ কেটে নেওয়া হল। বেলনের ব্যাসার্ধ 1.0 cm এবং বেলনের অক্ষ গোলকের ব্যাস বরাবর। এই পুরু গোলীয় লেপ্সের কেন্দ্রে অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে 0.5 cm ব্যাসার্ধের একটি রোধক রয়েছে (কার্ডিঙ্টনের বিবর্ধক, Fig. 8.3d দৃষ্টিব্য)। এই লেপ্সকে বিবর্ধক হিসাবে ব্যবহার করলে তার বিবর্ধনক্ষমতা ও দৃষ্টির ক্ষেত্র কত হবে?
- 7-8 একটি সরল (সেল) বিবর্ধকের ব্যাস 3 cm এবং ফোকাস দৈর্ঘ্য 6 cm। বিবর্ধক থেকে কত দূরে চোখ রাখলে, একটি 10 cm ব্যাসের বৃত্তাকার ক্ষেত্রের সম্পূর্ণ অংশকে অসীমে দেখা যাবে? চোখ ঐ জায়গায় রেখে অভিবিষ্কে বিবর্ধকের কত দূরত্বে রাখলে প্রতিবিষ্ণু নিকট বিচ্ছুতে দেখা যাবে? এক্ষেত্রে অভিবিষ্কের পুরোটা দেখা যাবে কি? দুটি অবস্থার বিবর্ধকের বিবর্ধন ক্ষমতা কত?

বিবর্যসূচী/পরিভাষা

A

- Abbe condition**—অ্যাবের সর্ত
184, 187, 188
- aberrations**—অপেরণ 27, 88, 139
- angular ray—কোণিক রশ্মি
158, 180
 - astigmatism—বিষমদৃষ্টি
152, 166
 - chromatic—বর্ণপেরণ 139
 - coma—কোমা 152, 164, 166
 - curvature—বক্তৃতা 153
 - distortion—বিহৃতি 153, 171
 - longitudinal chromatic
—অনুদৈর্ঘ্য বর্ণপেরণ 140
 - longitudinal ray
—অনুদৈর্ঘ্য রশ্মি 159
 - marginal—প্রান্তিক 212
 - monochromatic—একবর্ণ 152
 - possibility of reduction of
—হ্রাস করবার সম্ভাব্যতা 172
 - pupil—নেতৃত্ব অপেরণ 201
 - ray—রশ্মি অপেরণ 153
 - Seidel—জাইডেল অপেরণ 172
 - spherical—গোলাপেরণ 149,
152, 162, 163, 172, 175
 - tolerances—অপেরণের
অনুমোদনসীমা 278, 279
 - transverse chromatic
—অনুলম্ব বর্ণপেরণ 141
 - transverse ray—অনুলম্ব
রশ্মি অপেরণ 159
 - wavefront—তরঙ্গফ্রন্ট
অপেরণ 149, 153, 175
- absorption**—শোষণ 5
- accommodation**—উপযোজন 207,
210, 211
- amplitude of
—উপযোজনের মাত্রা 211
- achromatic**—অবার্ণ 145
- combination**—সমবায় 76
- doublet**—অবার্ণ দুটা 145
- lens combination**—লেন্স
সমবায় 142
- new—নব-অবার্ণ 323
- prism combination**—
অবার্ণ প্রিজম সমবায় 128
- adaptation**—অভিযোজন 257
- adjustable**—নিয়ন্ত্রণযোগ্য 318
- afocal system**—ফোকাসিবহীন তত্ত্ব
99
- angular magnification of
—কোণিক বিবর্ধন 100
- transverse magnification of
—অনুলম্ব বিবর্ধন 100
- Airy's condition**—এয়ারির সর্ত 201
- disc**—এয়ারির ধার্শা 269
- modified condition**—এয়ারির
সংশোধিত সর্ত 201
- pattern**—এয়ারির বিন্যাস 216,
272, 274
- albinos**—অ্যালবিনো 206
- ametropia**—ক্ষুধৃতি 218
- Amici's objective**—আমিচি'স
অভিসক্ষ্য 301
- Ampere**—অ্যাম্পায়ার 4

- angle, dihedral—বিত্তল কোণ 49
of projection—প্রক্ষেপণ
কোণ 232
of reflection—গতিফলন
কোণ 11
of refraction—গ্রাহিসন্ধ
কোণ 12
- Angstrom—আংস্ট্ৰোম 4
angular magnification—কোণিক
বিবৰণ 54
- anticlockwise—বামাৰ্থ 33
aperture—উল্লেখ 229
angular—কোণিক 230
of optical system—
অপটিক্যালচেম্পুল 229
- relative—উল্লেখ সূচক 320
stop—উল্লেখ গ্রোহক 229
- alphanumeric point—অ্যাপ্লানাটিক কিন্তু
27
surface—” তল 27
system—” তন্ত্র 189
- apochromats—অভিভৱন 147,
149, 303
- apparent brightness—আপাত
ওজ্জ্বল্য 262
- approximation—আসন্নযোগ্য 7
gaussian—গাউসীয় 84, 85
- paraxial—উপাকীর 60, 86, 87,
103
- ray—রশ্মি 7
aqueous humour—অ্যাকুয়াস
হিউমুর 208
- aspherical—অবগোলীয় 303
corrector plate—সংশোধক
ফলক 315
- aspherizing—অবগোলীকৃত্য 310
- astigmatism—
removal of— 152, 166
191
- B**
- bending, method of—বাঁকানোৰ
পদ্ধতি 111
- bi-concave—উভ অবতল 60
bi-convex—উভ উচ্চল 60, 208
- bifocal lens—বিফোকাসিবিশিষ্ট লেন্স
বা বাইফোকাল লেন্স 224
- binocular—উভবীক্ষণ 312, 313
prism—প্ৰিজম উভবীক্ষণ 313
- vision—বিনেত্ৰ দৃষ্টি 217
- black body radiator—কুকুড়ায়থৰ্ম
বিকিৰক 257
- bolometer—বোলোমিটাৰ 4
brightness—ওজ্জ্বল্য 214, 215
- C**
- Camera—ক্যামেৰা 317
objective—” অভিলক্ষ
Schmitt—শিচ্চেট ক্যামেৰা 315
- Candela—কাণ্ডেলা, 257
- candle power—ক্যাণ্ডেল ক্ষমতা বা
পাওৱাৰ 257
- cardinal points—মৌলিক বিন্দুসমূহ
89, 91
- cartesian oval—কার্টেসীয়ৰ
ওভল 29
- caustic surface—কষ্টিক তল 43,
163, 164
- chief ray—প্ৰধান রশ্মি 72
মুখ্য রশ্মি 238
- choroid—কুকুড়াল 206
- ciliary muscles—সিলিয়ারী
মাংসপেশ্বী 207

- clockwise**—দক্ষিণাবত 33
coherent—সুসংকৃত
collimator—কলিমেটর 332
coma—কোমা 152, 164, 166
removal of—দূরীকরণ 189
compatible—সুসংগত 187
concave—অবস্থা 26
condensers—ধনীভবক 270, 304
conjugate distance equations
 of Newton—নিউটনের
 অনুবন্ধী দূরুরের সমীকরণ 93
relations,—অনুবন্ধী দূরুর সম্বন্ধ
 233
relations—অনুবন্ধী সম্বন্ধ 63,
 65, 92
contact lens—সংস্পর্শ লেন্স 224
contrast—(উজ্জলের) তারতম্য 215
convention of signs—সংকেতের
 প্রথা 31
convergent—অভিসারী 60
convex—উত্তল 33
curvature—বক্রতা
 center of—বক্রতা কেন্দ্র 61
 of spectral lines—বর্ণালীরেখের
 বক্রতা 335
 radius of—বক্রতা ব্যাসার্ধ 32, 61
 removal of—দূরীকরণ 191
correct, under—অবসংশোধিত
 159, 181, 182
over—অতি সংশোধিত 159, 181,
 182
corrector, Ross—রস্ট সংশোধক
 314
cornea—অচ্ছেদপটল 206
Coude focus—কুড় ফোকাসিভিলু 315
critical angle—সংকট কোণ 19
illumination, method of—
 সংকট আলোকন পদ্ধতি 305
cylindrical lens—বেলন লেন্স 224

D
Depth of field—ক্ষেত্রের গভীরতা
 242
of focus—ফোকাসের গভীরতা
 245
Des' Cartes—দেকার্ট 29, 132
detector—অববেক্ষক 4
deviation—চূড়ি 35
 , minimum—নিম্নতম চূড়ি
 51, 52
diaphragm—মধ্যছদ্রা 229
diascope—ডায়াপ্রোপ 326
diffraction—অপ্রবর্তন 2
diffuser, uniform—সুষম বিক্ষেপক
 256
diffusing surface—বিক্ষেপক তল
 270
dihedral angle—দ্বিতল কোণ 49
dilatation—বিশ্ফারণ 263
diode—ডায়োড 4
**—ডারপ্টার 68
directed quantity—দিক্ষণ্ডী মাপি
 67
direction cosines—দিক কোসাইন
 34, 155
directrix—নিয়ামক তল 29
dispersion—বিচ্ছুরণ 122
 angular—কৌণিক 125, 126
 anomalous—অব্যাভাবিক
 124, 125
chromatic—বর্ণবিচ্ছুরণ 127
irrational—অমূলদ 124
normal—যাতাবিক 124**

dispersive power— বিচ্ছুরণ ক্ষমতা		eye— চোখ 205
	127	aberration of—চোখের অপেক্ষণ 212
medium— " মাধ্যম 123		
displacement methods— সরণ		
	পদ্ধতি 79	
distortion— বিকৃতি		
picunshion type—		
পিনকুলনবৎ 171, 203		
barrel type— পিপেবৎ		
171, 203		
removal of— দূরীকরণ 200		
divergent— অপসারী 60, 68		
E		
edges— প্রান্তরেখগুলি 49		
elastic— ছ্রিতিশ্বাপক 3		
electromagnetic— তড়িৎ চুম্বকীয় 3		
ellipse - উপবৃত্ত 30		
ellipsoid of revolution—		
	‘ উপগোলক 28	
emergent rays— নির্গম রশ্মি 45, 46		
emission— বিকিরণ 5		
emmetropia— আদর্শ দৃষ্টি 218		
entrance pupil— আগম নেতৃ 230		
epidiascope— এপিডিয়াস্কোপ 327		
episcope— এপিস্কোপ 326, 327		
equivalent planes— সমতুল তল 110		
points— " বিন্দু 110		
ether— ইথার 2		
exit pupil— নির্গম নেতৃ 230		
exposure— আলোকসম্পাদ 319		
time of— আলোকসম্পাদের		
	সময় 319	
external incidence, method of		
	— বাইরাগ্যন পদ্ধতি 329	
F		
Faraday— ফ্যারাডে 4		
far infrared— দূর অবলোহিত 4		
far point— দূর বিন্দু 211, 243		
Fermat, P— ফার্মাট 19		
'b principle—ফার্মাটের নীতি,		
	19, 21, 22, 102, 104, 150	
f-number— f সংখ্যা বা রোধক সংখ্যা		
	320	

focal length—ফোকাস দৈর্ঘ্য 26, 63,
66
plane—ফোকাস তল 72
point— „ বিন্দু
focus—ফোকাস বিন্দু 63
first principal—প্রথম মুখ্য
67, 90
second principal
— দ্বিতীয় মুখ্য 66, 90
Foucoults pattern—ফুকোর ছক
216
constant—ফুকোর ধূবক 276
fovea centralis—ফোবিয়া
সেন্ট্রালিস 207, 214
field—ক্ষেত্র 228
apparent—আপাত দৃশ্যমান 240
lens—ক্ষেত্র লেন্স 286
mean—গড় ক্ষেত্র 239
of full illumination—
পূর্ণ আলোকিত 238
of partial illumination
— অংশিক আলোকিত 239
of view— দৃষ্টির ক্ষেত্র 209, 210,
237
of view, angular—কোণিক
দৃষ্টির ক্ষেত্র 240
real—বাস্তব ক্ষেত্র 240
stop—ক্ষেত্রমোধক 239
frequency—কম্পনসংখ্যা বা মাত্রা
Fresnel, A—ফ্রেনেল 2
' s law — ফ্রেনেলের সূত্র 16
function—অপেক্ষক 84
characteristic—বিশিষ্ট
অপেক্ষক 154

G

gamma ray—গামা রেডিয়ে 4

Gauss, F, R.—গাউস 85
gaussian approximation—
গাউসীয় আসমান 84, 85, 86
properties, determination
of— গাউসীয় গুণবলী নির্ধারণ 100
by analytical methods
— তার্কিক পদ্ধতিতে 101
by experimental methods—
পরীক্ষাগত পদ্ধতিতে 119
by graphical method
— শৈলিক পদ্ধতিতে 117
of a single refracting surface
— একটিমাত্র প্রতিসারক তলের 100
of a spherical mirror
— একটি গোলীয় দর্পণের 103
of two optical systems in
series— দুটি অপটিক্যালভেন্সের
শ্রেণীবদ্ধ সমবায় 105

H

Helmholtz's law—হেলম হোলৎসের
সূত্র 98
Herschel condition—হার্শেলের সর্জ
184, 186
Hertz, H—হার্জ 5
homocentric—সমকেন্দ্রিক 42, 182
homogeneous—সমসং 9, 261
immersion objective—
নিমজ্জন অভিসরক 31
Huygen, C—হাইগেন 24
hyperboloid of revolution—
পরাগোশক 28, 84
hyperfocal distance—হাইপার
ফোকাল দূরত্ব 244
hypermetropia—দীর্ঘদৃষ্টি 218

I

- illumination—দীপনমাত্রা 254, 270
 Lambert's law of—
 ল্যাম্বেটের সূত্র 254
 image—প্রতিবিম্ব 26
 determination by graphical method—গ্রাফিক পদ্ধতিতে
 প্রতিবিম্ব নির্ণয় 91
 real—সদৃশ বিম্ব 26
 virtual—অসদৃশ বিম্ব 26
 space—প্রতিবিম্ব লোক 31
 image stop—প্রতিবিম্ব রোধক 230
 immersion oil—নিষ্কৃত তেল 301
 incidence, point of—আপতন বিন্দু
 10
 angle of—আপতন কোণ 10
 incident—আপত্তি 10
 inclined—আনত 38
 incoherent—অসম্ভব 304
 infrared—অবলোহিত 4
 instruments, photoelectric—
 ফটোইলেক্ট্রিক বস্তু 268
 photographic—
 আলোকচিত্র গ্রাহক 268
 projection—প্রক্ষেপন বস্তু 227
 visual—বীক্ষণ বস্তু 227
 interaction—অন্তর্বর্তন 2
 interference—ব্যাপ্তিচার 2
 internal incidence, method of
 —আভ্যন্তরীণ আপতন পদ্ধতি 328
 intersection length—ছেদন দূরত্ব 34
 intrinsic brightness—স্বত্বাব উজ্জ্বল
 বা দীর্ঘ 254
 invariant, Lagrange's—লাগ্রাঞ্জের
 ভূক্ত 96, 97
 Foucoul—ফুকোর ভূক্ত

inverse square law—ব্যক্তিগত সূত্র
 254

inverted, latterally—আড়াআড়ি-
 ভাবে ওঠানে 38

ionisation chamber—আয়নকক্ষ 4
 iris—কর্ণনীকা 207

K

Köhler's method—কোহেলারের
 পদ্ধতি 305

L

lachrymal glands—অশু নিঃসারক
 গ্রাহক 206

Lagrange's invariant—লাগ্রাঞ্জের
 ভূক্ত 97, 98, 273
 law—লাগ্রাঞ্জের সূত্র 97

Lambertian emitters—ল্যাম্বেটীয়
 বিকিরক 256

lateral displacement—পার্শ্ব সরণ
 46

least distance of distinct vision
 —স্পষ্ট দর্শনের নিম্নতম দূরত্ব 211

least time—ন্যূনতম সময় 21

lens—লেন্স 60

achromatic—অবাৰ্ণ 142

bi-concave—ডিভ-অবতল 60

bi-convex—ডিভ-ডিভল 60

bifocal—বিফোকাস বিশিষ্ট

concave—অবতল 60

concavo-convex—

 অবতল ডিভল 60

convex—ডিভল 60

contact—সংস্পর্শ 224

correcting—সংশোধক 247

crossed—ক্রসড 179

- cylindrical**—বেলনাকৃতি 60, 224
equivalent—সমতুল 74
meniscus—মেনিসকাস 60, 61
method of auxiliary
 —সহায়ক লেন্সের পর্যাপ্তি 82
plano-concave
 —সমতল-অবতল 61
plano-convex
 —সমতল-ডাটল 60
spherical—গোলীয় 60
thick—পুরু 110
thin—পাতলা 60
combination of thin
 —পাতলা লেন্সের সমবায় 73
toric—টরিক লেন্স 224
light transmitting power—
 আলোক প্রেরণের ক্ষমতা 228, 263, 298
limit of resolution—বিশেষণ সীমা 213
Listing's eye—লিঙ্টিংএর চোখ 209
Lumen—লুমেন 257
luminance—দীপ্তি 254
luminous flux—আলোক প্রবহ 252, 253
 intensity—দীপনশক্তি 253
lux—লাক্স 258
- M**
- macula lutea**—হলদে বিন্দু 207
magnification—বিবর্ধন 247
 angular—কোণিক 54, 96, 100
 longitudinal—অনুদর্শ্য 71
planes of unit—একক বিবর্ধনের তলা 90
magnification, normal pupil
 —সার্ভারিক নেত্র বিবর্ধন 266
transverse—অনুলম 70, 101
transverse pupil
 —অনুলম নেত্র 235
unit angular—একক কোণিক 91
magnifier, simple—সরল বিবর্ধক 280
Stanhope—স্টানহোপ 284
Brewster—ব্রুটার 284, 285
Coddington—কডিংটন 284, 285
orthoscopic—অর্থক্ষেকার্পক 284
Steinheil triplet—ষ্টেইনহাইল ট্রিপলেট 284, 285
magnifying power—বিবর্ধন ক্ষমতা 228, 247, 251, 283, 295, 307
Malus, theorem of
 —মেলাসের উপপাদ্য 22, 24
marginal rays—প্রাচীন রশি 324
Maxwell, C—ম্যাক্সওয়েল 3
meridional section—মধ্যাঙ্কেদ 29
microwave—অনুতরঙ্গ 4
millimicron—মিলিমাইক্রন 4
mirror—দর্পণ 35
 inclined—আনত 36
 rotating—বৃ্ণালিমান 36
 stationary—চির 36
monochromatic—একবর্ণ 49
 aberration—একবর্ণাপেরণ 151
monochromators—একবর্ণ
 নির্বাচক 332, 341
 double—বৃংগা 342
mounting—ধারক 229

movable arm—সংশোধনীলবাহু 41, 42
mutual independence
 —পারস্পরিক নিরপেক্ষতা 10
myopia—ঘণ্টাচিন্ত 218
N
near point—নিকট বিন্দু 211, 243
Newton, Sir I—নিউটন 1
nodal planes—নোডাল তল 91
 points—নোডাল বিন্দু 90, 188
 anti—বিপরীত 188
nodal slide—নোডাল স্লাইড 119, 120, 121
normal—অভিস্থ 34
eye—স্বভাবিক চোখ 218

O

object—অভিবিষ্ট 27
objective—অভিস্থ 204, 293, 309
Abbe, অ্যাবে 303
achromatic meniscus—
 অবাণ' মেনিসকাস 323
Amici—আমিসি 300, 301
homogeneous immersion—
 সমস্ত নিয়ন্ত্রণ 31, 301
Leitz—লেইৎস 325
Lister—লিস্টার 300
meniscus—মেনিসকাস 322
photographic—ফটোগ্রাফিক 321
reflecting—প্রতিক্রিপ্ত 303
symmetrical—প্রতিসম 324
Taylor—টেলর 325
telephoto—টেলফটো 325
Tessar—টেসর 325
triplet—ট্রিপলেট 324
wide angle—বিশৃঙ্খল কোণ 321

object space—অভিবিষ্ট লোক 31
oblique—ভৰ্তৰিক 36
 rays method of—ভৰ্তৰিক রেইজ
 পদ্ধতি 72
O' conell, D. N—ও কোনেল 217
oculars—অভিনেত্র 285
Oersted—ওর্স্টেড 4
opaque—অস্বচ্ছ 12
optical axis—আলোক অক্ষ
 centre—কেন্দ্র 71
nerve—চক্ষু নার্ভ 207
optical path—আলোক পথ 20
 measuring instruments—
 অপটিক্যাল পরিমাপ যন্ত্রাদি 327
system—অপটিক্যাল তত্ত্ব 100
tube length—বীক্ষণ চোঙের দৈর্ঘ্য
 295

orthogonal—সমকোণিক 22
orthogonality—সমকোণিকতা 22
orthoscopic image—অর্থকোণিক
 প্রতিবিষ্ট 201
system—তত্ত্ব 201
over corrected—অতিসংশোধিত
 159

P

paraboloid of revolution—
 অধিগোলক 29, 84
parallax—লহুন বা দৃষ্টিভ্রম 80, 217
 method—দৃষ্টিভ্রম পদ্ধতি 80
parallel slab—সমানভাব ফলক 14
paraxial rays—উপাকীর রেইজ 44,
 115
ray tracing, method of—
 উপাকীর রেইজ অনুসন্ধানের পদ্ধতি
 112

- periscope, simple**—সরল
পেরিস্কোপ 40
- Petzval condition**—পেৎভাল সর্ত
198
- surface—তল 171
- phase**—দশা বা পর্যায়ক্রম 155
- difference—অন্তর 156
- phot**—ফোট 258
- photoelectric**—ফটোইলেক্ট্রিক 268
- photographic emulsion**—
ফটোগ্রাফিক ইমেলশন 4, 268
- objective—অভিলক্ষ্য 322
- photometry**—আলোকর্মাণি 252
- visual—প্রত্যক্ষ আলোকর্মাণি 257
- photon**—ফোটন 5
- photopic vision**—ফটোপিক দৃষ্টি
214
- pigment—রঞ্জক 207
- pinhole**—সূচীছিদ্র 7, 9
- camera—ক্যামেরা 9
- Planck, M**—প্ল্যান্ক 5
- plane, meridional or tangential**
—নিরক্ষতল 167, 169, 195, 197
- sagittal—কোদণ্ড তল 167, 169,
195, 197
- point source**—বিন্দুপ্রভব
- polarisation**—সমাবর্তন 2
- pole**—অক্ষবিন্দু 84, 209
- power**—ক্ষমতা 64
- power, light transmitting**—
আলোক প্রেরণের ক্ষমতা 228
- magnifying—বিবর্ধন
ক্ষমতা 228
- of a lens—ক্ষমতা, লেন্সের
63, 64
- of a microscope—
অঙ্গুলীকরণের 295
- of equivalent lens—
সমতূল লেন্সের 75
- of two optical systems
in series—দুটি অপটিক্যাল
ত্বের শ্রেণীবক্ত সমবায়ের 107
- presbyopia**—ক্ষীণদৃষ্টি বা চালুশে 218
- principal axis**—প্রধান অক্ষ 61
- plane—মুখ্য তল 90
- points—মুখ্য বিন্দু 90
- section—প্রধান ছেদ 49
- prism**—প্রিজম 49
- Abbe**—আবে 59
- achromatic—অবার্ণ 127
- Amici**,—আমিচি 130, 131
- combination of—
সমবায় 128
- constant deviation—
চ্ছির বিচুর্ণি 58
- Dove**—ডাভ. 56
- erecting—সমর্পণক 57
- Pellin Broca**—পেলিন ব্রোকা 59
- Porro**—পেরো 57, 313
- quadrilateral—চতুর্ভুজ 58
- Roof**—রুফ. 56
- projection instruments**—
প্রক্ষেপণ যন্ত্র 317
- | | | |
|-------------|----|-------|
| lens | „ | লেন্স |
| screen | .. | পর্দা |
| pupil | — | মুণ্ড |
- Q**
- quantum**—কণিকা, কণা 5
- R**
- radiation**—বিকিরণ 1
- radiometry**—প্রভার্মাণি 252
- radiowave**—বেতার উভচ 4

rainbow —রামখনু 131	retina —অংকিপট 207
primary —মুখ্য 132, 134	reversibility —উভয়মতা 10, 25
secondary —গোপ 132, 136	
range of validity —প্রয়োগসীমা	
of gaussian	S
approximation —গাউসীয় 88	
আসমানের 88	scalar —ক্ষেত্র 6
working range —দৃশ্যের পাশা 236	Schmitt —স্কিট 306
ray —রঁজি 7	camera —স্কিটের কামেরা 315,
Rayleigh's condition —রায়লেই	sclera —ষেডেমণ্ড 206
সং 2	scintillator —সিন্টিলেট 4
criterion —নির্ণয়ক 216, 277	scotopic vision —ক্ষেত্রোপিক দৃষ্টি
limit —সীমাবদ্ধ 278	214
rectilinear —ঘৰ্জুরেখ 9	
reference sphere —নির্দেশক গোলীয়	Seidel, L —জাইডেল 172
তল 154	sensitivity —সুবেদৈতা 256
reflection —প্রতিফলন 10, 26	Sextant —সেক্সান্ট 41
angle of—কোণ 11	shape factor —আকৃতিসূচক 178,
refracting surface —প্রতিস্থারক	184
তল 49	short sightedness —অদৃশবন্ধ দৃষ্টি
refraction —প্রতিসরণ 10, 26	shutter —শাটার 318
angle of—কোণ 12	simple magnifier —সরল বিবর্ধক
refractive index —প্রতিসরণক 13	280
absolute—পরম 14	
refractivity —প্রতিস্থতি 127	skew rays —অপৰ্যাপ্ত রঁজি 34
refractometers —প্রতিসরণক	slit —ফ্লিট
পরিমাপক যন্ত্র 328	Snell, W. —স্নেল 13
Abbe —অ্যাবে 331	Snell's law —স্নেলের সূত্র
critical angle—সংকৃত কোণ 328	12, 13, 15 16
Pulfrich—পুলফ্রিচের 330	spectral range —বর্ণলীবিভাগ
resolution efficiency —বিভেদণ	spectrograph —বর্ণলী চিহ্নিতক
প্রয়োগমত 228, 272, 278	332
limit—সীমা 274, 309, 318	
resolving power —বিভেদণ ক্ষমতা	constant deviation —ছি঱
	বিচুরি 341
333	spectroscope —বর্ণলীবীকৃণ 332
response —সংবেদন 212	direct vision —প্রত্যক্ষ দর্শন
	130, 131
	spectrum —বর্ণলী 4
	secondary—গোপ 147, 148
	speed of lens —লেন্সের দূর্তি 320

spheroid—উপগোলক 83	transmission factor—সংগ্রহ সূচক 260
stationary—স্থিত, অবচল 21	
time, principle of—স্থিতি সময়ের নীতি 21	
stereoscopic vision—বন দৃশ্যবীক্ষণ 217	
stigmatic surfaces—আদর্শ বিহু নিয়মানক তল 27	
stilb—ফটো 257	
stop—রোধক 229	
number—রোধক সংখ্যা 320	
symmetrical—প্রতিসম 83	
axially—অক্ষগত 83	
optical system—প্রতিসম অপটিক্যাল তত্ত্ব 83	
doublet—প্রতিসম যুগ্ম 203	
T	
Telescope—দূরবীক্ষণ 306	
astronomical—নভেলোবীক্ষণ 237	
Cassegrain—কাসেগ্রেইন 314	
Galilean—গ্যালিলিয় 312	
Hale—হেইল 314	
Maksutov—মাকসুতভ 316	
Maksutov-Cassegrain— মাকসুতভ কাসেগ্রেইন 316, 317	
Newtonian—নিউটনীয় 313	
reflecting—প্রতিক্রিপ্ত 313	
Schmitt—স্মিটের 315	
terrestrial—ভূবীক্ষণ 311	
wide field—বিস্তৃত ক্ষেত্র 315	
thermocouple—ধার্মোকাপল 4	
tolerance limit—অনুমোদনসীমা 184	
toric lens—টরিক লেন্স 224	
total internal reflection— আভাসন্তরীণ পূর্ণপ্রতিফলন 18	
translucent—ট্রান্সলেচ	217
U	
of light—আলোর সংগ্রহ 252	
transparent—প্রস্তু 12	
transverse wave—ভর্তুকতরঙ্গ 3	
triple protar—ত্রিপল প্রোটার 324	
turret—টারেট 305, 306	
U	
ultraviolet—অতিবেগ্নী 4	
under-corrected—অবসংশোধিত 159	
V	
variational principle— ভেদ্যর্থী নীতি 20	
vector—ভেক্টর 6	
vergence—সারণ	
angle—কোণ	
reduced—পরিবর্তিত সারণ 96	
vignetting—ভিনিয়েটিং 239	
viscosity—সাঞ্চল্য 3	
visibility curve—দৃশ্যমানতার রেখ	
visible—দৃশ্যমান 4	
vision, defects of—দৃষ্টির মুটি 218	
correction of—সংশোধন 220	
field of—দৃষ্টির ক্ষেত্র 209	
photopic—ফটোপিক দৃষ্টি 214	
scotopic—স্কোটোপিক দৃষ্টি 214	
visual, acuity—সূক্ষ্মাবেক্ষণ ক্ষমতা 213, 214, 228	
angle—বীক্ষণ কোণ 213	
axis—অক্ষ 210	
instruments— যন্ত্র 227	
range—দৃষ্টির পাঞ্চা 211	
vitreous humour—ভিট্রিওস হিট্রিয়াস 208	

W

- Wallach, H—ওয়ালাক 217
 wavefront—তরঙ্গফ্রন্ট 3
 length—তরঙ্গদৈর্ঘ্য
 , De Broglie—দা ভ্ৰুলিৱ 297
 wavelet—উপতরঙ্গ 24
 motion—তরঙ্গগতি
 theory—তরঙ্গতত্ত্ব 2
 Weierstrass point—ভাইয়েরষ্টাস
 বিন্দু 181, 189 191

window—প্রনেত্র 173

- entrance—আগম প্রনেত্র 239
 exit—নির্গম প্রনেত্র 239
 working range—কার্বকৰী (দূরফ্রে)
 পাঞ্চা 236

X

- Xenon lamp—ক্লেনন বাটিৎ
 X-ray—এক্স রেডিও বা রেজন রেডিও 4